

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 20 «Красная шапочка»

Принято на педагогическом совете  
Протокол № 6 от «31» августа 2018г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ д/с № 20  
«Красная шапочка»  
Симонова Ю.В.  
Приказ № 24 от «31» августа 2018г.



**Рабочая программа**  
педагога ДОУ с учетом  
Федерального государственного  
образовательного стандарта  
дошкольного образования  
(вторая группа раннего возраста 2-3 года)

Воспитатели:

Ибрагимова Г.К.  
Пискунова А.А.

# Содержание

## 1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка.....
- 1.2 Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа.....
- 1.3 Цели и задачи по реализации основной образовательной программы ДООУ..
- 1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....
- 1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
- 1.6 Сведения о семьях воспитанников.....
- 1.7 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет.....
- 1.8 Требования к условиям реализации ООП ДО.....
- 1.9 Требования к результатам освоения ООП ДО.....
- 1.10 Целевые ориентиры детей по ФГОС.....
- 1.11 Индивидуальная карта достижений ребенка.....

## 2. Содержательный раздел.

- 2.1 Психолого-педагогическая работа по образовательным областям.....
- 2.2 Учебный план реализации по Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.....
- 2.3 Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе .....
- 2.4 Перечень основных форм образовательной деятельности. Виды деятельности.....
- 2.6 Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.....
- 2.6 Формы взаимодействия ДООУ с родителями.....
- 2.7 Перспективное планирование работы с родителями группы «Гномики» на 2018-2019 г.г. по ФГОС.....
- 2.8 План проведения выставок и конкурсов семейного творчества детей и родителей в МБДОУ детском саду №20 «Красная Шапочка» на 2018-2019 учебный год.....
- 2.9 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности.....
- 2.10 Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей.....
- 2.11 Перспективное планирование по образовательным областям.....
- 2.12 План праздников и развлечений в средней группе на 2018-2019 учебный год....
- 2.13 Вариативная часть образовательной деятельности  
    Парциальные программы федерального уровня.....
- 2.14 Перспективный план по обучению ОБЖ .....

## 3. Организационный раздел

- 3.1 Предметно-развивающая среда.....
- 3.2 Организация режима пребывания детей в ДООУ.....
- 3.3 Закаливающие мероприятия в детском саду.....
- 3.4 Двигательный режим в группе.....
- 3.5 Материально-техническое обеспечение в группе «Гномики».....

## 4. Список литературы.....

# 1. Целевой раздел

## *1.1 Пояснительная записка*

Рабочая образовательная программа (далее - Программа) разрабатывалась на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издание 4, переработанное 2017г.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, которые обеспечивает решение проблем адаптационного периода и способствует созданию благоприятных условий для пребывания ребенка в детском саду. Вариативная часть разработана с учетом потребности родителей, законных представителей.

При необходимости Программа может быть **адаптирована** для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Данная группа является адаптационной. В первые дни посещения ребенком детского сада время пребывания его в группе сокращено. Начиная с 2-х часов, продолжительность пребывания постепенно увеличивается.

## *1.2 Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа*

Рабочая образовательная программа (далее - Программа) разрабатывалась в соответствии со следующими нормативными документами:

- ❖ — Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ❖ — Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- ❖ — Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ❖ — Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы»

- ❖ — СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ❖ — Устав ДОУ
- ❖ — Образовательная программа ДОУ.

### ***1.3 Цели и задачи по реализации основной образовательной программы ДОУ***

**Целью** рабочей программы является обеспечение достижения уровня развития ребёнка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Ведущими идеями рабочей программы являются - развитие личности ребёнка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения.

Строится рабочая программа на основе интеграции образовательных областей. Рабочая программа направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребёнка.

**Основная цель деятельности группы:** разностороннее развитие детей, обеспечение процесса ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию детей, психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) детей по вопросам развития детей раннего возраста.

#### ***Задачи:***

- ✓ Охрана здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.
- ✓ Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками.
- ✓ Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.
- ✓ Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

#### ***Цели реализации образовательной программы:***

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастом и индивидуальными возможностями по основным направлениям: социально-личностное, познавательно речевое, физическое и художественно-эстетическое;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности

### ***1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса***

В основу организации образовательного процесса определён комплекснотематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Рабочая программа сформирована в соответствии с **принципами**, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
2. индивидуализации дошкольного образования;
3. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
5. партнёрства образовательной организации с семьёй;
6. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёта этнокультурной ситуации развития детей;
10. обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы**, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**Таким образом**, вся педагогическая работа, направленная на реализацию программы должна быть направлена на достижение интегральных характеристик развития личности ребёнка как целевых ориентиров дошкольного образования.

### ***1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики***

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг являются родители (законные представители) воспитанников. Детский сад посещают дети из разных семей. Коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Рабочая программа основана на комплексно — тематическом принципе построения образовательного процесса. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей. Образовательный процесс осуществляется в различных видах детской деятельности, зафиксированных в режимных моментах (утро, 1 половина дня, прогулка дневная, 2 половина дня, прогулка вечерняя, вечер)

Образовательный процесс во второй группе раннего возраста осуществляют воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

### ***1.6 Сведения о семьях воспитанников***

#### **СОСТАВ СЕМЬИ, ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС**

Полная семья –96%

Неполная семья (один родитель) –5%

Многодетные -13%

Среднее -52%

Среднее профессиональное – 21%

Высшее – 27% Интеллигенция –3%

Служащие – 11%

Рабочие –35%

Предприниматели –11%

Студенты-0%

Безработные -40%

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития. Поэтому основная задача – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

### ***1.7 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет***

Списочный состав воспитанников.

Возраст детей: от 2 до 3 лет.

В группе мальчиков и девочек.

На третьем году жизни у детей ведущим видом деятельности является предметно - манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети начинают понимать не только совместную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребёнок осваивает основные грамматические структуры родного языка, использует в речи простые предложения. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине 3-го года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году совершенствуются зрительные и слуховые восприятия, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет, Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией, с именем и полом. Однако кризис часто

сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от двух месяцев до двух лет.

Вторая группа раннего возраста «Колобок».

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 2-3 года, родители (законные представители), педагоги. Направленность группы – общеразвивающая.

Возраст детей -2-3 года количество детей 31,

Русские 21, прочие национальности 10детей

Мальчики в количестве -13 человек девочек -18 человек.

Характеристика кадрового состава: 2 воспитателя

Воспитатели:

### ***1.8 Требования к условиям реализации ООП ДО***

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### ***1.9 Требования к результатам освоения ООП ДО***

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

### ***1.10 Целевые ориентиры детей второй группы раннего возраста по ФГОС***

Целевые ориентиры освоения программы в раннем возрасте (2 — 3 года)

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; - Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и др.)

#### *Физическое развитие*

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, подлезание и пр.)

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

#### *Социально — коммуникативное развитие*

Знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Самостоятельно или с помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы и миру предметов. Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются игры в которых ребёнок активно воспроизводит действия взрослого.

#### *Познавательное развитие*

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами.

Ребёнок имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

#### *Речевое развитие*

Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение. Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия

окружающим предметом и игрушек. Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картине, об игрушке, о событиях из личного опыта.

### Художественно — эстетическое

Ребёнок пытается создавать простейшие изображения на основе линий, пятен, простых форм.

Называет основные цвета, 2 — 3 формы, проявления величины.

Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения, способы создания изображения.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку, проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

### **1.11 Индивидуальная карта достижений ребенка**

Диагностика проводится в рамках реализации программы «От рождения до школы» основной образовательной программы дошкольного образования. (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 год) и предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

1. Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2. Игровой деятельности;
3. Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. Художественной деятельности;
6. Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати в издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». **Мониторинг образовательного процесса.**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Данные о результатах заносятся в карту ребёнка в рамках образовательной программы - мониторинг формирования необходимых навыков и умений по образовательным областям.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. **Мониторинг детского развития.**

Мониторинг детского развития (**мониторинг развития интегративных качеств**) осуществляется педагогами, психологом (при его наличии) дошкольного учреждения и медицинским работником.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог (с помощью педагогов и медицинского работника), а при его отсутствии - педагоги и медицинский работник заполняют таблицу показателей развития интегративных качеств личности ребенка.

При оценке уровней развития ребенка педагог ставит общий балл по каждой образовательной области и интегративному качеству в столбце, напротив строки, характеризующей ставятся:

1. Требуется индивидуальная работа: «ребенок-воспитатель».
2. Низкий уровень развития.
3. Средний уровень развития.
4. Высокий уровень развития.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае)

## **2. Содержательный раздел**

### ***2.1 Описание образовательной деятельности в 5-ти образовательных областях***

**Образовательная область «Социально — коммуникативное развитие»**  
Область направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей маме и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные направления реализации образовательной области**

Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей;  
Трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;  
Патриотическое воспитание детей. \_

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»\*.

#### **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов. **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности** Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Ознакомление с природой**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Образовательная область «Речевое развитие».**

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи»\*. **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама),

транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов. **Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь**

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству»\*.

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

развитие литературной речи;

•приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса»\*.

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Развитие детского творчества**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы. **Приобщение к изобразительному искусству**

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

**Эстетическая развивающая среда.** Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

## **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральным государственным стандартом (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

### ***Физическое развитие***

основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; – развития различных видов двигательной активности; – формирования навыков безопасного поведения.

В области физического развития ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений ДООУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в ДООУ безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

В раннем возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, не в ущерб социально – эмоциональному, эстетическому, познавательному. Прежде всего, деятельность педагогов направлена на обеспечение психомоторного развития детей, соответствующего возрастным показателям, речевое развитие для установления контактов со сверстниками, становление интеллектуально – познавательной деятельности через совершенствование сенсорных способностей.

Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх-занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми раннего возраста проводятся воспитателями в группах, музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

- ✓ Образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей.
- ✓ Строго по подгруппам: число участников 6-8 детей. Длительность занятия не превышает 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания.
- ✓ Важно повторение занятий, действия умения, знания приобретенные ребенком становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются. Тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Развитие детей раннего возраста систематически отслеживается воспитателем группы, старшей медицинской сестрой, старшим воспитателем. Цель – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания, качество образовательной работы. На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка, позволяющая обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия.

## ***2.2 Учебный план реализации по Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой***

Направление развития детей	Виды организованной образовательной деятельности	Общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет
		1. Инвариативная часть				
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
	Формирование элементарных математических представлений	1	1/15	1/20	1/25	2/60
Речевое развитие	Развитие речи	2/20	1/15	1/20	1/25	1/30

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1/10	1/15	1/20	2/50	2/60
	Лепка	1/10	1/15 (чередуются понедельно)	1/20 (чередуются понедельно)	1/25 (чередуются понедельно)	1/30 (чередуются понедельно)
	Аппликация	-				
	Музыка	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	3/30	3/45	3/60	3/75	3/90
<b>Итого</b>		<b>10/100</b>	<b>10/150</b>	<b>10/200</b>	<b>11/275</b>	<b>12/360</b>
<b>2. Вариативная часть</b>						
<b>Развитие речи</b>	Обучение грамоте	-	-	-	1/25	1/30
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	«Дорогою добра»	-	-	-	1/25	1/30
<b>Итого</b>					<b>13/325</b>	<b>14/420</b>

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности воспитанников составляет – 10 минут. раннего возраста - не более 10 минут

Максимальное количество непосредственно образовательной деятельности в неделю составляет - 10

### **2.3 Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе**

По программе: «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- Москва, «Мозайка – синтез», 2017 г.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (во второй половине дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели			
Аппликация	-	1 раз в 2 недели			
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю				
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участках детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## 2.4 Перечень основных форм образовательной деятельности. Виды деятельности.

Образовательная область развития	Детская деятельность	Формы организации детской деятельности
1	2	3
<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательная</b> (овладение основными видами движения)	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игровая</b> (сюжетно-ролевая игра как ведущая игра, игры с правилами и другие)	Сюжетные игры Игры с правилами
	<b>Коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице)	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
	<b>Музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным

		сопровождением) Музыкально – дидактическая игра
	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Чтение Обсуждение Разучивание
	<b>Конструирование из разного материала</b> (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и др.)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Сюжетные игры
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно – исследовательская</b> (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
<b>Речевое развитие</b>	<b>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</b>	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами

## ***2.5 Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.***

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Задачи взаимодействия с семьёй:

- . постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- . повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- . убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;
- . учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; Основные направления взаимодействия с семьёй:
- . обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- . установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- . формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖу;
- . обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- . предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- . создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей
- . создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду. Возможные формы сотрудничества с семьёй . общая

лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;

. выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;

. подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;

. индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

. семинар-практикум; мастер-класс; . дискуссионный клуб;

. круглый стол. Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом: . в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;

обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;

создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;

обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;

создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу

; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

. в части формирования здоровья детей: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

. в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на

руки родителям; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

. в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;

проводить выставки детских работ; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.); 32 . в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте.

## **2.6 Формы взаимодействия ДОУ с родителями.**

### **Основные формы взаимодействия с семьёй.**

**Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, анкетирование.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, маршрутов выходного дня (театр и пр.).

В проводятся такие формы сотрудничества с семьёй, как: родительские собрания; консультации; информация через родительский уголок; папки передвижки; анкетирование. Воспитатели оформляют в приемной папки-передвижки на разнообразные темы;

раздаются памятки родителям на темы о пожарной безопасности; о профилактике простудных заболеваний; о закаливании детей; что должно быть в игровом уголке ребёнка и др. Используется также информационный стенд; проходят выставки детских работ для родителей

; воспитатели группы оформляют стенгазеты на разнообразные темы; проходят индивидуальные беседы и консультации для родителей.

## **2.7 Перспективное планирование работы с родителями группы «Гномики» на 2018-2019 г.г. по ФГОС**

<b>Месяц</b>	<b>Формы сотрудничества</b>
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».</li><li>• Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 2-3 лет».</li><li>• Памятка для родителей «Возрастные особенности детей первой младшей группы».</li><li>• Консультация «Живем по режиму».</li><li>• Знакомство с результатами мониторинга в индивидуальных беседах.</li></ul>

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Мы любим природу».</li> <li>• Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ».</li> <li>• Консультация «Закаливание».</li> </ul> <p>Консультация для родителей «Что должны знать родители о ФГОС ДО» Совместный проект «Волшебный сундучок Осени»</p>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности».</li> <li>• Беседа «Одежда детей в группе».</li> <li>• Акция «Помогите тем, кто рядом» (совместное изготовление кормушек для птиц).</li> <li>• Памятка для родителей «Творите со своим ребенком».</li> <li>• Папка-передвижка «День матери»</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!» • Подготовка к новомуднему празднику.</li> <li>• Папка – передвижка «Скоро, скоро Новый год!»</li> <li>• Памятка для родителей «Чаще читайте детям»</li> <li>• Консультация «Ребенок и телевизор»</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</li> <li>• Родительское собрание «Роль семьи в физическом воспитании ребенка».</li> <li>• Анкетирование родителей. Тема «Удовлетворенность работой ДОУ»</li> <li>• Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</li> <li>• Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотоколлаж «Мой папа».</li> <li>• Консультация «Важные аспекты семейного благополучия».</li> <li>• Консультация «Формирование интереса у детей 2-3 года жизни к работе родителей».</li> <li>• Консультация «Азбука дорожного движения».</li> <li>• Памятка «Пальчиковая гимнастика».</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление родительского уголка «Весна – Красная снова в гости к нам пришла».</li> <li>• Фотоколлаж «Моя мама».</li> <li>• Подготовка к весеннему празднику «8 Марта».</li> <li>• Советы родителям «Как провести выходные с ребенком».</li> <li>• Консультация «Как воспитывать самостоятельность?»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Формирование культуры еды»</li> <li>• Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дороге»</li> <li>• Папка – передвижка «Праздник Светлой Пасхи!»</li> <li>• Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду».</li> <li>• Консультация «Профилактика детского травматизма»</li> </ul>

Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятки для родителей «Игры с песком и с водой»</li> <li>• Родительское собрание «Итоги года» • Папка – передвижка для родителей «День Победы»</li> <li>• Подготовка к летне-оздоровительному периоду»</li> </ul>
-----	--

## ***2.8 План проведения выставок и конкурсов семейного творчества детей и родителей в МБДОУ детском саду №20 «Красная Шапочка» на 2018-2019 учебный год***

## ***2.9 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности***

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (во второй половине дня)
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю

## ***2.10 Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей (2-3 года)***

Тема	Краткое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
	Адаптация детей	2 недели 01-16.09 2016	Заполнение листов адаптации
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  1. Наша группа. 2. Игрушки.	2 недели	Фотовыставка «Хорошо у нас в саду»

Осень	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).          Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>1. Осень золотая. Овощи и фрукты. Одежда осенью.</p>	3 недели 03-21.09 2016	Праздник «Осень» Выставки детского творчества
Мир людей	<p>Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>1. Как сберечь свое здоровье. 2.Моя семья.</p>	2 недели	Чаепитие с родителями
Труд взрослых	<p>Знакомить детей с «городскими» профессиями (воспитатель, врач, продавец).</p> <p>1. Труд взрослых. 2. Предметы для труда 3. Посуда.</p>	3 недели	Альбом «Все работы хороши» Выставка детского творчества
Дикие и домашние животные	<p>Знакомить детей с дикими животными (волк, заяц, лиса, медведь), учить узнавать по внешнему виду, отличать друг от друга.</p> <p>1. Кто живет в лесу. 2. Дикие животные. 3. Домашние животные</p>	2 недели	Тематическое развлечение «Зайчата в лесу»
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>1. Скоро новый год. 2. Здравствуй, елка!</p>	3 недели	Праздник «Зима»
Зима	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p> <p>Как сберечь свое здоровье Комнатные растения. Зимние забавы. 4.Птицы зимой 5. Дикие животные зимой</p>	4 недели	Развлечение «Зимушка-Зима» Выставка детского творчества

Народная игрушка	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Матрешка.</li> <li>2. Народные игрушки.</li> </ol>	2 недели	Игры-забавы. Праздник народной игрушки
Мамин день	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наши мамы.</li> <li>2. Подарки для мам.</li> </ol>	2 недели	Праздник 8 марта Выставка детского творчества
Весна	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Весна. Как просыпается природа.</li> <li>2. Домашние животные.</li> <li>3. Лесные жители.</li> <li>4. Деревья и растения весной.</li> <li>5. Весенние забавы</li> </ol>	5 недель	Праздник «Весна» Выставка детского творчества
Наш город	<p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мой город.</li> <li>2. Наш участок.</li> <li>3. Транспорт.</li> <li>4. Правила дорожного движения.</li> </ol>	4 недели	Развлечение «В гостях у Светофорика»

## 2.11 Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям

Сентябрь					
Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>Тема недели:</b> <b>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</b>	<b>Тема недели:</b> <b>Мы пришли в детский сад</b>	<b>Тема недели:</b> <b>Знакомство с группой</b>	<b>Тема недели:</b> <b>Наши игрушки</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>2.ознакомление с окружающим миром.</b> Вот какие у нас игрушки Н.С. Голицына Стр. 5 цель: Развивать эмоциональность ребенка, воспитывать интерес к сказке. Продолжить развивать у детей желание трудиться.	<b>2.ознакомление с окружающим миром.</b> Вот какие у нас игрушки Цель: формировать у детей представления о значении прилагательных длинный, короткий, побуждать их использовать эти слова в речи. Н. С Голицына	<b>2.ознакомление с окружающим миром.</b> Вот какие у нас игрушки Н.С Голицына Формировать у детей умение активизировать в речи слова названия геометрических форм; понимать сюжет картины, отвечать на вопросы	<b>2.ознакомление с окружающим миром.</b> Вот какие у нас игрушки Н.С Голицына учить называть игрушки их основные качества
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1. музыка</b> <b>цель:</b> Топ топ--формировать у детей умение слушать и понимать песенку ее содержание	<b>1. музыка</b> <b>цель:</b> слушание музыкальных произведений ладунки исполнение песни (муз. Чернышовой)	<b>1. Музыка</b> <b>цель:</b> слушание песни собачка жучка муз.Н.Куленовской	<b>1.Музыка</b> <b>цель:</b> Полянка- формировать у детей умение слушать и понимать песенку ее содержание
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>Развитие речи:</b> <b>Тема:</b> путешествие по территории участка цель приучить детей участвовать в коллективном мероприятии слышать и понимать предложения воспитателя охотно выполнить их стр. 31 В.В.Гербова	<b>Развитие речи.</b> <b>Тема:</b> путешествие по комнате цель приучать детей участвовать в коллективном мероприятии слышать и понимать предложение воспитателя стр. 33 В.В.Гербова	<b>1.Речевое развитие</b> <b>Тема:</b> игра кто у нас хороший кто у нас пригожий цель вызвать у детей симпатию к сверстникам помочь им запомнить имена товарищей, в том числе произнесенные взрослыми стр. 33В В Гербова	<b>1.Речевое развитие</b> <b>Тема:</b> игра про девочку машу цель. Помочь детям что утренние расставание переживают все малыши и все мамы поупражняться в проговаривание фраз стр. 34 В В Гербова

	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	<b>2.Физкультура</b> Продолжить учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать умение прыгать на двух ногах	<b>2.Физкультура</b> Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	<b>Физическое развитие</b> Продолжить учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед.
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить ходить парами и бегать всей группой, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение прокатывать мяч одной рукой	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	<b>2.Физкультура</b> Тема: Продолжить учить ходить парами и бегать всей группой, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением	<b>2.Физкультура</b> Тема Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал
	Изобразительная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>2.лепка тема:</b> знакомство с пластилином цель: познакомить со свойствами пластилина учить отщипывать кусочки пластилина НС Голицына стр. 9	<b>2.лепка тема:</b> конфеты для игрушек цель: познакомить со свойствами пластилина учить отщипывать кусочки пластилина пояснить что надо сделать много конфет НС Голицына Стр.9	<b>2 лепка тем:::</b> Заборчики для лошадки цель: учиться отщипывать от большого кусочка маленькие кусочки и раскатывать их в длину между ладонями НС Голицына стр.14	<b>2 лепка:</b> лесенка для курочки цель: закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями . Учить раскатывать палочки одна на другую. стр.19 НС Голицына
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>3. Развитие речи:</b> <b>Тема:</b> кто у нас хорош пригожий В.В Гербова стр.: 21 Цель: формировать у детей умение понимать содержания вызвать желание слушать их повторен	<b>3.Развитие речи.</b> Тема: Тема: Чтение сказки «Кот , петух и лиса» Гербова В.В., 31 вызвать желание послушать ее, формировать у детей умение повторять вслед за воспитателем стихотворные слова и фразы.	<b>3.Речевое развитие</b> Тема: « Звуковая культура речи: звук А, У» Гербова В.В., 32 Цель:- формировать умение у детей участвовать в инсценировке рассказа, активировав в речи наречия вперед, назад и прилагательные названия цветов	<b>3.Речевое развитие</b> Тема: «Звуковая культура речи: звук У» Гербова В.В., 33 Цель: напомнить детям потешки. Формировать у детей умение и желание послушать ту или иную потешку еще раз. Развивать у детей умение принимать участие в чтении потешек с воспитателем (договаривать слова).

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.Музыка цель. Гопачок»</b> - выполнять движения в соответствии с характером музыкальной части	<b>1. музыка цель Киска»</b> - формировать у детей умение подпевать песню;	<b>1..Музыка цель Лошадка»</b> - разучивание движений под музыку; «Танец с воздушными шарами».	<b>1.Музыка «Полянка»-</b> формировать у детей умение слушать музыку, понимать ее веселый характер
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить ходить по поверхности, ползат упражнять в ходьбе, равновесие, помогать робость, способствов умений действовать	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в аходьбе парами ьи по доске; в беге в прямом направлении, развивать пумение ориентироватьс я в пространстве.	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальну ю цель, совершенствов ать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении
	ФЭМП (Познавательное развитие)	<b>1 ФЭМП.</b> <b>тема:</b> шар для мишки Помораева Стр11 Закреплять умения различать и называть шар (шарик),	<b>1 Ф Э МП</b> <b>тема:</b> Шар куб Помораева ,И А стр.11 умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)	<b>1 ФЭМП</b> <b>тема:</b> большой маленький стр. .12 Помораева И А Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»	<b>1ФЭМП</b> <b>тема:</b> один много мало стр.12 Помораева И.А Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «ни одного».

## ОКТАБРЬ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>Мы пришли в детский сад</b>	<b>Наши игрушки</b>	<b>Наши игрушки</b>	<b>Овощи фрукты</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>2.ознакомление с окружающим миром.</b> Вот какие у нас игрушки. цель учить различать и называть их Н.С.Голицына стр.5	<b>2 Ознакомление с окружающим миром.</b> Тема что могут делать игрушки цель побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию помочь понять знание слов вверх вниз вниз. Н.С. Голицына стр. 9	<b>3.ознакомление с окружающим миром.</b> Вот какая наша группа учить рассматривать картинкуН,С.ГолицынаСтр15	<b>5.ознакомление с окружающим миром</b> то растет на грядке учить различать называть цветов зеленый красный Н.С. Голицына стр19
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1 музыка</b> «пляска чок да чок» цель .формировать элементарные плясовые навыки расширить двигательный опыт малышей развивать умение координировать движение с музыкой	<b>1.Музыка цель:</b> - и бег упражнение ноги и ножки в агаффоников цель развивать чувство ритма формировать основные двигательные навыки ходьбу	<b>1музыка</b> упражнение устали наши ножки цель способствовать релаксации успокаивать активность движений	<b>1.музыка</b> цель: пляска маленькая полечка Е Тиличеева Ашибицкая
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>1.Речевое развитие Тема:</b> чтение немецкой народной песенки три веселых братца цель формировать у детей умение слушать стихотворный текст проговаривание звукоподражательные слова выполнять движения о которых говорят в тексте В.В. Гербова стр. 37	<b>1.Речевое развитие Тема:</b> дидактическая игра поручение дидактическое упражнение Вверх –вниз цель. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действие с предметами и называть их. Помочь детям понять значение слов вверх вниз научить их стр. 37ВВГербова	<b>1.Речевое развитие Тема:</b> повторение сказки репка дидактическое упражнение кто что есть скажи а цель. Напомнить детям сказку репку вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем уточнить представление детей (мышка грызет корочку сыра. Собака косточку)активировать произносить звук астр38ВВГербова	<b>.Речевое развитие Тема чтение сказки</b> Л.Н.Толстого спала кошка на крыше цель приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и а звукосочетания на стр. 41 В.В. Гербова

	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>1.Физкультура Тема:</b> «Упражнять в ходьбе всей группой; в беге в друг за другом, развивать умение бросать мяч.	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль изза головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений	<b>2.Физкультура</b> Тема Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу:
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Упражнять в ходьбе всей группой и в беге в друг за другом, упражнять в прыжках через препятствие	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу	<b>2 .Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; развивать чувство равновесия, в кружении
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.Рисование</b> Тема: «кукла принесла карандаши рассмотреть карандаши Н.С.Голицына стр8	2. лепка. заборчик для лошадки учить отщипывать от большого куска маленькие кусочки и раскатывать их в длину между ладонями Н. С .Голицына стр.14	<b>1.Рисование</b> Тема: зернышки для курочки познакомить свойствами красок Н.С Голицына стр.18	4лепка.огурчи ки и морковки. Закреплять умение находить и называть зеленый красный цвета Н.С. Голицына стр.24
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	2.речевое развитие .тема. чтение сказки Л Н Толстого был у Пети и Миши конь цель совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения стр. 42 В.В. Гербова.	3.речевое развитие Тема. Игры и упражнения на звукопроизношении (звук У) чтение песенки разговоры цель. Закрепить правильное произношение звука у изолированного и в звукосочетания стр. 42ВВГербова	3 речевое развитие тема .рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя .цель. учить детей понимать что изображено на картинке осмысливать взаимоотношение персонажей отвечая на вопросы воспитателя стр. 43ВВГербова	3 речевое развитие тема. рассматривание картины в песочнице .цель воспитатель рассматривает о том что все дети любят играть с песком стр. 45 Гербова

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1..Музыка цель</b> «пляска чок да чок цель .формировать элементарные плясовые навыки расширить двигательный опыт малышей развивать умение координировать движение с музыкой	2музыка цель: у и бег упражнение ноги и ножки в агаффоников цель развивать чувство ритма формировать основные двигательные навыки ходьбу	3.Музыка цель упражнение устали наши ножки цель способствовать релаксации успокаивать активность движений	<b>.5Музыка цель</b> ритмичные движения под музыку знакомство с элементарными плясовыми движениями расширять двигательный опыт
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе подгруппами, развивать чувство равновесия при перешагивании предметов	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки
	ФЭМП (Познавательное развитие)	<b>1ФЭМП тема:</b> формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик формировать умение производить действия с предметами обводить форму предмета катать ставить И.А. Помораева стр. 11	<b>1.ФЭМП тема:</b> формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик формировать умение производить действия с предметами обводить форму предмета лошадкой катать ставить И А Помораева стр. 12	<b>1.ФЭМП тема:</b> формировать умение различать предметы по форме и называть их кирпичик шарик формировать умение выполнять действия с предметами гладить ладошкой ставить катать сооружать простейшие постройки И А Помораева стр12	<b>1.ФЭМП тема</b> формировать умение различать предметы по форме и называть их кирпичик шарик формировать умение сооружать простые постройки И А Помораева стр. 13

## Н О Я Б Р Ъ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>Овощи фрукты</b>	<b>Овощи фрукты</b>	<b>одежда</b>	<b>осень</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>ознакомление с окружающим миром .</b> Цель: что растет на грядке учить узнавать и называть овощи морковь лук картофель помидор подводить к усвоению понятию овощи стр. 25 Н,С,ГОлицына	<b>ознакомление с окружающим</b> Цель: рассматривание овощей и фруктов закреплять представление об овощах и фруктах способствовать формированию понятий учить объединять предметы по разным признакам цвет форма. Н.С.Голицына стр.30	<b>ознакомление окружающим миром</b> Цель: как одета кукла маша уточнить представление об одежде о назначении цветах вещей учить запоминать последовательность одевания учить различать и называть синей цвет Голицына стр. 34.	<b>ознакомление с окружающим</b> Цель: миром вот какая осень закрепить представление о признаках осени падают листья холодно дует ветер уточнить. Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени учить рассматривать картинки. Н.С. Голицына стр. 40
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1.музыка цель. Игра ой летали птички русская народная мелодия развивать способность детей использовать детей выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом	1.Музыка Цель: пляска ай да верховинц учит детей двигаться парами покачиваться с ноги на ногу поочередно топотать ногами и присаживаясь хлопать по коленям ай	<b>1.Музыка цель</b> <b>Цель:</b> упражнение кап кап русская народная мелодия развивать мелкую моторику умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту двигательной реакции	<b>Музыка</b> <b>цель-</b> игра поезд н метлов т бабаджан развивать чувство ритма умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту двигательной реакции
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема дидактическая игра кто пришел кто ушел чтение потешек наши уточки с утра цель. Совершенствоват ь умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками развивать внимание учить детей различать птиц стр. 46 В.В. Гербова	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: дидактическое упражнение ветерок чтение стихотворения А Барто кто как кричит цель с помощью медленного выдыхать воздух через рот познакомить детей со стихотворением загадкой совершенствоват речевой слух стр. 47 В.В. Гербова	<b>1.Речевое развитие</b> <b>Тема:</b> дидактическая игра это я придумал чтение детям русской народной потешки пошел котик на торжок цель. Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки озвучить полученный результат при помощи фразовой речи стр. 48 В.В. Гербова	<b>1.Речевое развитие</b> <b>Тема:</b> дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками цель. Упражнять детей в различии назывании цветов красный синий желтый выполнении заданий воспитателя стр. 49 В.В. Гербова

	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке	<b>2.Физкультура Тема:</b> Упражнять в ходьбе с изменением темпа, в беге друг за другом; развивать умение подпрыгивать в высоту	<b>2физическое развитие</b> Тема: «Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; совершенствовать умение перелезть через бревно	<b>2.Физкультура</b> Тема Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения, вместе с другими детьми	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять в ходьбе с изменением темпа, в беге друг за другом; совершенствовать умение прыгать на двух ногах
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1 рисование тема на яблоне выросли яблочки цель учить изображать округлую форму	<b>2. лепка</b> тема разные овощи и фрукты цель закреплять умение лепить предметы закреплять понятие овощи Н.С.Голицына стр33	<b>1.Рисование</b> Тема: по замыслу закреплять умение пользоваться красками НС Голицына стр.33	<b>2. лепка</b> тема осенние деревья цель учить отрывать кусочки от большого куса раскатывать между ладонями Н.С.Голицына стр.44
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	3.Речевое развитие Тема чтение сказки козлятки и волк цель .познакомить детей со сказкой козлятки и волк (в обр. К Ушинского) вызвать желание поиграть в сказку стр. 49 Гербова	Речевое развитие Тема игра инсценировка добрый вечер мамочка цель рассказать детям о том как лучше встретить маму вернувшейся с работы стр. 50 Гербова	<b>3 Речевое развитие</b> Тема рассматривание сюжетных картин цель. Помочь детям понять содержание картины в процессе рассматривания активировать речь детей учить договаривать слова небольшие фразы стр. 51ВВГербова	3..Речевое развитие Тема: дидактическое упражнение выше ниже дальше ближе цель. Упражнять в определении местоположения объекта в его образовании стр. 53ВВГербова
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1 музыка цель Игра ой летали птички русская народная мелодия развивать способность детей использовать детей выразительные движения в	<b>1.Музыка</b> цель ай да верховинц учит детей двигаться парами покачиваться с ноги на ногу поочередно топотать ногами и присаживаясь хлопать по	<b>1.Музыка</b> цель упражнение кап кап русская народная мелодия развивать мелкую моторику умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту	<b>1.Музыка</b> цель развивать игра поезд и метлов т бабаджан развивать чувство ритма умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту двигательной

		соответствии с музыкой и игровым образом	коленям ай	двигательной реакции	реакции
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Прыжки «Через болото» Пензулаева Л.И.,34	<b>2.Физкультура</b> Тема: Прыжки «Через болото» Пензулаева Л.И., 34	<b>2.Физкультура</b> Тема: « Прокати – не задень» Пензулаева Л.И., 35	<b>2.Физкультур а</b> Тема: Ползание «Паучки» Пензулаева Л.
	ФЭМП (Познавательное развитие)	<b>1ФЭМП</b> формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик кирпичик совершенствовать предметных действий И А Помараева стр. 14	ФЭМП тема развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами большой маленький И А Голицына стр15	<b>1ФЭМП тема.</b> Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами большой маленький совершенствование предметных действий И А Голицынастр15	ФЭМП тема развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их большие кубики маленькие кубики формирование умение сооружать простые постройки И А Голицына стр. 16

## ДЕКАБРЬ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>посуда</b>	<b>Домашние животные и их детеныши</b>	<b>Домашние животные и птицы</b>	<b>Новый год</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>ознакомление с окружающим миром</b> Н.С.Голицына стр.46 тема рассматривание посуды Расширять запас слов по теме "Посуда"; познакомить с классификацией предметов по в суды; учить употреблять названия предметов посуды в единственном и множественном числе, в именительном и родительном падежах, описывать их.	<b>ознакомление с окружающим миром</b> Н.С.Голицына стр50.картины кошка с котятами Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; учить сравнивать	<b>ознакомление с окружающим миром</b> Н.С.Голицына стр.56кто в домике живет кошка Познакомить с названиями домашних их детенышами; упражнять в употреблении существительных во множественном числе, дать понятие о пользе, которую приносят животные.	<b>ознакомление с окружающим миром</b> С Голицына стр. 60 рассматривание иллюстрации новый год Познакомить с традициями праздника; учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине; развивать внимание и мышление.

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.Музыка цель</b> марш е Тиличеева а шибичкая развивать навыки основного движения ритмичной ходьбы умение поднимать ноги не шаркать начинать и заканчивать движения вместе с музыкой	<b>1.Музыка цель</b> Упражнение кулачки а Филлипенко развивать мелкую моторику координироват ь движение выразительност и жестов в соответствии с текстом песни	<b>1.Музыка цель</b> Упражнение ходим бегаем е Тиличеева н Френкель развивать навыки основных видов движения ходьбу и бег различать изменения характера музыки повышать эмоциональный тонус	<b>1. Музыка цель игра</b> упражнение повторяй за мной немецкая народная мелодия слова т сауко
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: дидактические игры на произношение звуков м мь п пь б бь дидактическая игра кто у шел кто пришел формировать умение четко произносить звуки м мь п пь б бь в звукосочетании различать на слух близкие по значению звукосочетания Гербова стр. <b>56</b>	<b>11.Речевое развитие</b> Тема.исцениро вка сказки в сугеева кто сказал мяу познакомить детей с новыми произведениям и доставить малышам удовольствие от восприятия сказки Гербова стр. 57	<b>1. 1.Речевое развитие</b> Тема: инсценировка сказки в сугеева кто сказал мяу доставить малышам удовольствие от восприятие знакомой сказки привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными которые ему попадались Гербова стр. 58	<b>1. .Речевое развитие</b> Тема: дидактические упражнения на произношение звука ф дидактическая игра далеко близко укреплять артикулярный и голосовой аппараты детей предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф учить произносить звукосочетания с различной громкостью определять расстояние далеко близко Гербова стр. 58
	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Прыжки со скамейки» Пензулаева Л.И., 40	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Прокатывание мяча между предметами» Пензулаева Л.И., 41	<b>2.Физкультура</b> Тема: Ползание « Жучки на бревнышке» Пензулаева Л.И., 42	<b>2.Физкультура</b> Тема: Равновесие «Пройди – не упади» Пензулаева Л.И., 43

Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.	<b>2Физкультура</b> Тема: «Упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; совершенствовать умение сохранять равновесие при перешагивании предметов	<b>2.Физкультура</b> Тема: Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление	<b>2.Физкультура</b> Тема Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.Рисование</b> Тема: что лежит на тарелочке закреплять представления о продуктах стр. 48 Н.С.Голицына	<b>2.лепка тема</b> мячики для щенят закреплять умение отщипывать кусочек пластилина Н.С.Голицына стр.55	<b>1.Рисование</b> Тема: «собачка гуляет по снегу учить ритмично касаться кистью бумаги Н .С. Голицына стр.59	<b>2. лепка тема</b> елочка учить раскатывать пластилин прямыми движениями стр63 Н,С,Голицына
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	.Речевое развитие Темарасматривание иллюстраций в сугеева к сказке кто сказал мяу повторение песен пошел котик на торжок приучать детей рассматривать рисунки в книжках рассказывать им о сверстниках которые рассматривают иллюстрации Гербова стр. 59	.Речевое развитие Тема дидактическая игра подбери перышко учить детей различать и называть красный желтый зеленый цвета повторять фразы вслед за воспитателем Гербова стр. 60	.Речевое развитие Тема: рассматривание сюжетных картин учить детей рассматривать картину радоваться изображённому отвечать на вопросы по ее содержанию деталей простейшие выводы Гербова стр. 61	<b>1.Речевое развитие</b> Тема дидактические упражнения игра на произношение звука к чтение стихотворения к Чуковского котауси и мауси учить детей правильно и отчетливо произносить звук к способствовать развитию голосового аппарата Гербова стр. 64
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.Музыка</b> цель марше Тиличеева а шибичкая развивать навыки основного движения ритмичной ходьбы умение поднимать ноги не шаркать начинать и	<b>1. .Музыка</b> цель Упражнение кулачки а Филлипенко развивать мелкую моторику координировать движение выразительность и жестов в соответствии с	<b>1.Музыка</b> цель Упражнение ходим бегаем е Тиличеева н Френкель развивать навыки основных видов движения ходьбу и бег различать изменения характера музыки повышать	<b>1.Музыка</b> цель учить петь песни1Музыка цель игра упражнение повторяй за мной немецкая народная мелодия слова т сауко

		заканчивать движения вместе с музыкой	текстом песни	эмоциональный тонус	
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления; совершенствовать умение кружиться и сохранять равновесие	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми	<b>2.Физкультура</b> Тема: Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; совершенствовать умение прыгать на двух ногах
	ФЭМП (Познавательное развитие)	<b>ФЭМП тема</b> развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их большой шарик маленький шарик совершенствовать предметных действий Помораева стр. 17	<b>1.ФЭМП</b> тема развивать умение различать контрастные по величине кубики шарики формировать умение группировать предметы по величине ИА Помораева стр. 18	<b>1.ФЭМП</b> развивать умение формировать группы однородных предметов различать количество предметов много один Помораева стр.19	<b>ФЭМП</b> тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать количество один много И А Помораева стр. 19

## ЯНВАРЬ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
			<b>Рождественские каникулы</b>	<b>Зима</b>	<b>Дикие животные и птицы</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>ознакомление с окружающим миром</b> тема.рассматривание картин Тانيا не боится мороза .закреплять знание предметов зимней одежды.Н.С.Голицына стр. 65	<b>ознакомление с окружающим миром</b> тема. Кто живет в лесу. Закреплять умение рассматривать картинки соотносить их с игрушками. Н.С.Голицына стр 69	<b>ознакомление с окружающим миром</b> тема кто к нам прилетел на участок познакомить с птицами учить отличать их по внешнему виду Н.С.голицына стр. 73	

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1.музыка цель веселая пляска русская народная песня ах вы сени слова а Ануфриевой выполнять движения по заказу развивать умение прыгать вперед назад двигаться в соответствии с текстом	Музыка цель упражнение разминка е макшанцева осваивать новые плясовые движения эмоционального воспринимать чувство ритма	1..Музыка цель пляски с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов концентрировать внимание	1.музыка цель пляски с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов концентрировать внимание
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема: чтение сказки Толстого три медведя познакомить детей со сказкой три медведя приучая их внимательность слушать относительно больше по объёму художественные произведения Гербова стр. 65	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: игра кто позвал дидактическая игра это зима учить детей различать на слух звукоподражат ельные слова узнавать сверстников по голосу игра кто позвал рассматривать с детьми раздаточные картинки Гербова стр. 65	<b>1.Речевое развитие Тема:</b> рассказывание без наглядного сопровождения развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте Гербова стр. 66	<b>Речевое развитие. Тема</b> дидактическая игра устроим кукле комнату дидактические упражнения на произношение звуков д дь упражнять назывании предметов мебели учить четко и правильно произносить звукоподражательные словаВВГербова стр. 67
	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Совершенство вать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастическо й скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе врассыпную; совершенствовать умение бросать предмет вдаль	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.

Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять ходьбу по гимнастической скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве	<b>2.Физкультура</b> Тема: « Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления; совершенствовать умение подпрыгивать в высоту	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять детей выметании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	2.лепка тема снеговик учить лепить округлую форму Н.С. Голицына стр. 68	<b>1.Рисование</b> Тема около теремка растет елочка учить рисовать прямые вертикальные линии Н.С.Голицына стр71	<b>2. лепка</b> тема птички прилетели на кормушку учить лепить предмет состоящий из двух частей Н.С. Голицына стр.77	<b>Рисование</b> тема вкусные картинки. Ознакомление с новыми видом рисования раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках .И А Лыкова стр51
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	3. Речевое развитие Тема повторение знакомых сказок чтение потешек огуречик огуречик вспомнить с детьми знакомые сказки помогать малышам драматизировать отрывки из произведений помочь запомнить новую Потешку ВВГербова стр. 68	3.Речевое развитие Тема: упражнения на совершенствовании звуковой культуры речи упражнять детей в отчетливом произношении звуков т ть развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образовании слов по аналогии Гербова стр. 68	3. Речевое развитие Тема: дидактическое упражнение чья мама чей малыш учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей угадывать животное по описанию Гербова стр. 69	3. Развитие речи: Тема: повторение материала стр. 70
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	Музыка цель учить веселая пляска русская народная песня ах вы сени слова а Ануфриевой выполнять движения по заказу развивать умение прыгать вперед назад	упражнение разминка е макшанцева осваивать новые плясовые движения эмоционального воспринимать чувство ритма	<b>1.Музыка</b> цель пляски с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов концентрировать	<b>1.Музыка</b> цель с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов

		двигаться в соответствии с текстом		внимание	концентрировать внимание
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию	<b>2.Физкультура</b> Тема чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить катать, мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль изза головы, закреплять умение быстро, реагировать, на сигнал, учить дружно, действовать в коллективе	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе врассыпную; в беге в колонне по одному. Закрепить умение перелезть через вал
	ФЭМП (Познавательное развитие)	ФЭМП тема развивать умение формировать группы однородных предметов различать количество предметов много мало формировать умение употреблять в речи существительные единственном множественном числе А Помораева стр. 20	<b>ФЭМП тема</b> развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами большой маленький развитие умение формировать группы предметов и различных количество много один один много. И А Помораева стр. 21	<b>ФЭМП</b> развитие умение различать контрастные по величине предметы и образовать их соответствующими словами большой маленький развитие умение формировать группы предметов и различать их количество много много. И А Помораева стр. 22	<b>ФЭМП</b> тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их по количеству много мало мало много. И А Помораева стр. 22

## ФЕВРАЛЬ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>Рыба</b>	<b>Мебель</b>	<b>Транспорт</b>	<b>Туалетные принадлежности</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>1.ознакомление с окружающим миром</b> наблюдение рыбки в аквариуме способности развитию наблюдательности Н.С.голицына стр. 78	<b>1.ознакомление с окружающим миром</b> устроим кукле комнату закреплять умение различать и называть предметы мебели Н.С.Голицына стр.81	<b>1.ознакомление с окружающим миром</b> рассматривание транспортных игрушек закреплять знание цветов учить различать по внешнему виду Н. С. Голицына стр.86	<b>1. ознакомление с окружающим миром</b> купаем куклу помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов мыло полотенце Н.С.Голицына стр. 90

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>2.Музыка цель</b> белорусская народная мелодия Бульба формировать умение двигаться с предметом осваивать разнообразные движения с погремушкой	<b>2.Музыка«игра зайки и лисичка</b> развивать выразительные образно игровые движения эмоции	<b>2.Музыка спокойная</b> пляска русская народная мелодия во поле береза стояла развивать динамический слух реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки осваивать плясовые движения выставление ног на пятку	<b>2.музыка</b> Музыка спокойная пляска русская народная мелодия во поле береза стояла развивать динамический слух реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки осваивать плясовые движения выставление ног на пятку
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>1.Речевое развитие</b> Тема рассматривание сказки теремок чтение русской народной песенки ай ду ду познакомить детей со сказкой теремок образ м булакова и песенкой присказкой Гербова стр. 70	<b>1. .Речевое развитие</b> Тема составление рассказа на тему как мы птичек кормим упражнение на звукопроизношении и укрепление артикулярного аппарата учить детей следить за рассказом воспитателя добавлять слова заканчивать фразы упражнять в отчетливом произнесении звуках Гербова стр. 71	<b>1.Речевое развитие</b> Тема чтение потешек наша маша маленькая стихотворение с капутикян маша обедает помочь детям содержание потешек обратить внимание на слова аленька черноброва вызвать желание слушать потешку неоднократно познакомить со стихотворением ВВГербовастр 72	<b>1. .Речевое развитие</b> Тема повторение стихотворения с капукян маша обедает дидактическая игра чей чья чье вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с предметами учить согласовывать слова ВВГербовастр 73
	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе парами; в беге друг за другом. Закрепить умение бросать предмет разными руками.	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.

Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе и в беге парами; совершенствовать умение прыгать на двух ногах	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.лепка</b> тема <b>рыбки</b> плавают в аквариуме закреплять умение раскатывать кусок пластилинаН.С.Голицына стр.81	<b>1.Рисование</b> Тема: красивый столик закреплять умение рисовать прямые линииН,С,Голицына стр85	<b>1.лепка</b> <b>птички</b> закреплять умение лепить знакомые предметы Н.С.Голицына стр.90	<b>1.Рисование</b> Тема . баранки калачи освоение техники рисования округлых форм. И А Лыкова стр. 57
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: закрепление приденного материала. рассмотрение сказки теремок чтение русской народной песенки ай ду ду познакомить детей со сказкой теремок образ м булакова и песенкой присказкой Гербова стр. 70	<b>1. .Речевое развитие</b> Тема: закрепление приденного материала. Составление рассказа на тему как мы птичек кормим упражнение на звукопроизношении и укрепление артикулярного аппарата учить детей следить за рассказом воспитателя добавлять слова заканчивать фразы упражнять в отчетливом произнесении звуках Гербова стр. 71	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: закрепление приденного материала. чтение потешек наша мasha маленькая стихотворение с капутикян мasha обедает помочь детям содержание потешек обратить внимание на слова аленька черноброва вызвать желание слушать потешку неоднократно познакомить со стихотворением ВВГербовастр 72	<b>1. .Речевое развитие</b> Тема: закрепление приденного материала. повторение стихотворения с капукиан мasha обедает дидактическая игра чей чья чье вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с предметами учить согласовывать слова ВВГербовастр 73
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>2.музыка</b> «белоруская народная мелодия Бульба формировать умение двигаться с предметом осваивать разнообразные движения с погремушкой	<b>2.Музыка</b> «игра зайки и лисичка развивать выразительные образно игровые движения эмоционального	<b>2.Музыка</b> Музыка спокойная пляска русская народная мелодия во поле береза стояла развивать динамический слух реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки	<b>2.Музыка</b> «белоруская народная мелодия Бульба формировать умение двигаться с предметом осваивать разнообразные движения с погремушкой

				осваивать плясовые движения выставление ередного ног на пятку	
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять в ходьбе взявшись за руки; совершенствовать умение подпрыгивать в высоту и лазать на стремянке	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера	<b>2.Физкультура</b> Тема: « Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе с изменением направления, в беге друг за другом; совершенствовать умение лазать на стремянке
	ФЭМП (Познавательное развитие)	<b>ФЭМП тема</b> формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик развитие умение различать количество предметов один много развитие предметных действий Гербова стр. 23	<b>1ФЭМП тема</b> формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик развитие умения различать количество предметов много ВВ Гербова стр. 24	<b>1ФЭМП</b> развитие умение формировать группы предметов и различать их количество много развитие предметных действий Гербова стр. 25	<b>1ФЭМП</b> тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать словами много один много много Гербова стр. 25

<b>МАРТ</b>					
Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>Мама солнышко мое</b>	<b>Безопасность и здоровье</b>	<b>Комнатные растения</b>	<b>Разные материалы</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>1ознакомление с окружающим миром</b> тема самая хорошая мамочка моя цель закреплять представление о семье Н.С.Голицына стр.96	<b>ознакомление с окружающим миром</b> тема всем ребятам надо знать дать первоначальное представление о правилах безопасности Н.С.Голицына стр. 100	<b>1ознакомление с окружающим миром</b> тема рассматривание комнатных растений рассказать что растения живые пьют воду растут их надо поливать Н.С.Голицына стр. 104	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> 1тонут не тонут формировать простейшие наблюдения и опыты Н.С.Голицына стр.108

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>2.Музыка</b> упражнения марш в дешевой т сауко продолжать развивать навык основного вида движений ходьба под музыку умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой	2.музыка«игра лошадка м раухвергер расширять двигательный опыт новыми движениями прямой галоп высокий шаг развивать навыки имитационных движений держим вожжи	<b>2.Музыка</b> «упражнение марш научились мы ходить осваивать движение ходьба вперед назад следить за осанкой детей	<b>2.Музыка игра</b> упражнения резвые ножки е макшанцева осваивать основные движения прыжки на одной и двух ногах вперед назад развивать внимание
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>1.Речевое развитие</b> Тема рассматривание иллюстраций к сказке три медведя дидактическая игра чья картинка дать детям возможность убедиться в том что рассматривать рисунка в книжках интересное и полезно продолжать учить согласовывать слова в предложенияхВВГербова стр. 77	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: рассматривание сюжетных картин продолжать учить детей понимать сюжет отвечать на вопросы и высказывается по поводу изображенного Гербова стр. 77	<b>1. Речевое развитие</b> Тема: чтение произведения к Чуковского путаница познакомить детей с произведением к Чуковского веселого стихотворного текста Гербова стр. 79	<b>1.Речевое развитие</b> Тема рассказывание произведения к Ушинского гуси без наглядного сопровождени я продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождени я В.В. Гербова стр. 80
	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать-преодолению робости, развитию чувства равновесия	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять в ходьбе с обхождением предметов; в беге по одному. Закрепить умение бросать предмет разными руками	<b>4.Физкультур а</b> Тема: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствоват ь развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть

Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в лазании по лестнице. Формировать умение выполнять правила подвижной игры	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.лепка</b> <b>тема что</b> для мамы я слеплю, закреплять умение лепить Н.С.Голицына стр.99	<b>1.Рисование</b> Тема: «поможем мышонку спрятаться от кошки закреплять умение заштриховывать поверхность ,Голицына103	<b>1.лепка</b> тема посадим цветок в горшок закреплять умение раскатывать пластилин прямыми круговыми движениями <b>Н.С.Голицынастр107</b>	<b>1.Рисование</b> Тема .солнышко колоколнышк о создание образа солнца из большого круга и несколько лучей И А Лыкова стр. 69
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	Речевое развитие игра инсценировка как машина зверят катала продолжать учить детей участвовать в инсценировках развивать способность следитьВВГербова стр. 81	Речевое развитие дидактическое упражнение не уходи от нас киска чтение стихотворения сапгира кошка объяснять детям как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней помогать детям В.В. Гербова стр. 82	Тема Речевое развитие дидактическое упражнение как можно медвежонка продовать продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой употребляя по форме и содержанию обращения. А Помораева стр. 83	Речевое развитие дидактическое упражнение не уходи от нас киска чтение стихотворения сапгира кошка объяснять детям как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней помогать детям В.В. Гербова стр. 82
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>2.Музыка</b> упражнение марш в дешевой т сауко продолжать развивать навык основного вида движений ходьба под музыку умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой	<b>Музыка</b> ««игра лошадка м раухвергер расширять двигательный опыт новыми движениями прямой галоп высокий шаг развивать навыки имитационных движений держим вожжи	<b>2.Музыка</b> упражнение марш научились мы ходить осваивать движение ходьба вперёд назад следить за осанкой детей	<b>Музыка</b> ««игра лошадка м раухвергер расширять двигательный опыт новыми движениями прямой галоп высокий шаг развивать навыки имитационных движений держим вожжи

Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема Упражнять в ходьбе с обходом предметов, в беге в прямом направлении; в подлезании. Формировать умение выполнять правила подвижной игры	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал 57	<b>2.Физкультура</b> Упражнять в спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию	<b>2.Физкультура</b> а Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в ходьбе по валу. Формировать умение выполнять правила подвижной игры.
	ФЭМП (Познавательное развитие)	<b>1. ФЭМП</b> тема. Развитие умения различать предметы контрастные по величине форме формировать их в группы по количеству и обозначать в речи большой маленький кубик шарик много мало формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине И А Помораева стр. 26	<b>1ФЭМП</b> тема формирование умение различать предметы по форме количеству и обозначать их словами шарик кубик кирпичик много мало формирование умение сооружать простейшие постройки И А Помораева стр. 27	<b>1ФЭМП</b> тема. Формирование умение различать предметы по форме и количеству обозначать их словами шарик кубик кирпичик много мало формирование умение сооружать несложные постройки И А Помораева стр 28	<b>1ФЭМП</b> тема. Формировать умение различать предметы по форме кубик кирпичик и цвету развитие умение различать и показывать части своего тела формировать умение сооружать несложные постройки. И А Помораева стр. 29

## АПРЕЛЬ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>Разные материалы</b>	<b>Цвет и форма</b>	<b>Цвет и форма</b>	<b>Наступила весна</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	тема. Какая разная бумага формировать представление о свойствах бумаги Н.С Голицына стр.114	<b>ознакомление с окружающим миром</b> поможем куклам найти свои игрушки закреплять умение группировать однородные и разнородные предметы по цвету Н,С,Голицына стр118	<b>ознакомление с окружающим миром</b> большие и маленькие закреплять умение различать предметы по величине	<b>ознакомление с окружающим миром</b> пришла весна знакомить с характерными признаками весны Н,С,Голицынастр.127
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	2.музыка«пляска русская народная мелодия из под дуба слова Ануфриевой формировать навыки ориентировки в пространстве ходьба в свободном направлении осваивать элементарные плясовые движения	<b>2.Музыка</b> «топ хлоп немецкая народная мелодия учить детей двигаться в пляске парами выполнять новые плясовые движения	<b>2.Музыка</b> тихо тихо мы сидим русская народная мелодия во саду ли в огороде слова а Ануфриевой развивать динамический слух различать тихое и громкое	<b>2.Музыка</b> «Зол отые лучики»-формировать у детей умение исполнять песню под музыкальное сопровождение, красиво выполнять движения
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>1.Речевое развитие</b> <b>Тема</b> дидактические упражнения я ищущу детей которые полюбили бы меня привлечь внимание детей к новой игрушке учить их рассказывать о том как они будут играть с ней Гербова стр. 85	<b>1.Речевое развитие</b> Тема повторение сказки мasha и медведь рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке постарается убедить детей в том что рассматривания рисунки можно увидеть много интересного помочь детям разыграть отрывок из сказки ВВГербова стр. 84	<b>1 Речевое развитие</b> Тема: дидактические упражнения я ищущу детей которые полюбили бы меня привлечь внимание детей к новой игрушке учить их рассказывать о том как они будут играть с ней Гербова стр. 85	<b>1.Речевое развитие</b> Тема чтение главы друзья из книги приключение мишки ушастика вызвать у детей радость за мишку ушастика нашего друга и желание узнать что то новое про симпатичного медвежонка В ВГербова85

	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура Тема:</b> Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	2.Физкультура Тема: Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро реагировать на сигнал	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе с обхождением препятствий; беге в прямом направлении. Закрепить умение метать предмет в цель	<b>2.Физкультура а</b> Тема: Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	<b>2.Физкультура</b> Тема: «Упражнять в ходьбе враспынную; беге в разных направлениях. Закрепить умение метать мячи разными руками.	<b>2.Физкультура</b> Тема Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение	<b>.Физкультура</b> Тема: Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.Рисование</b> Тема: деревянные колечки Закреплять умение рисовать округлые формы, познакомить с некоторыми свойствами дерева стр. 116Голицына	<b>1.лепка.</b> <b>Тема:</b> тарелочки для кошечки и котят стр. 126 Н.С.Голицына закреплять отщипывать кусок пластилина	<b>1.Рисование</b> Тема « кубики большие и маленькие» упражнять в техники штрихования стр. 125Голицына	<b>1.Лепка</b> Тема светит солнышко в окошко Учить раскатывать пластилин прямыми движениями, закреплять представления о весенних явлениях природы стр131 Н.С.Голицына
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	Речевое развитие рассматривание картин домашние животные помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами обогащать и активировать словарь развивать инициативную речьВВГербова стр. 86	Речевое развитие Тема: купание куклы кати помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намывать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. Гербова стр87	Речевое развитие чтение сказки д бис сета га вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир поупражнять малышей в произнесении ВВ Гербов астр 88	Речевое развитие повторение материала с помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки прочитанные на предыдущих занятиях. ВВ Гербова стр. 88

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>2.Музыка</b> «пляска русская народная мелодия из под дуба слова Ануфриевой формировать навыки ориентировки в пространстве ходьба в свободном направлении осваивать элементарные плясовые движения	<b>2.Музыка</b> «топ хлоп немецкая народная мелодия учить детей двигаться в пляске парами выполнять новые плясовые движения	<b>2.Музыка</b> «тихо тихо мы сидим русская народная мелодия во саду ли в огороде слова а Ануфриевой развивать динамический слух различать тихое и громкое	<b>2.Музыка</b> «Зол отые лучики»-формировать у детей умение исполнять песню под музыкальное сопровождение, красиво выполнять движения
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе с обходом предметов; беге в колонне по одному. Закрепить умение бросать мяч через сетку	<b>2.Физкультура</b> Тема Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	<b>2.Физкультура</b> Тема Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве	<b>2.Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе с приставным шагом вперед; беге друг за другом. Закрепить умение метать шарики в песочницу.
	ФЭМП (Познавательное развитие)	<b>1ФЭМП</b> Формировать умение различать предметы по величине и цвету развитие предметных действий. А Помораева стр. 30	<b>1.ФЭМП</b> тема развитие умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия соотносить их местом расположения конкретного предмета в пространстве здесь там тут И А Помораева стр. 31	<b>1.ФЭМП</b> тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать соответствующими словами много один один много много мало много много развитие умение двигаться за взрослым в определенном направлении. И А Помораева стр. 32	<b>1.ФЭМП</b> тема развитие умение различать количество предметов много один использовать в речи существительное во множественном и единственном числе А Помораева стр. 33

## МАЙ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		<b>Праздники</b>	<b>Цветы</b>	<b>Скоро лето</b>	<b>Вот какие мы большие</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> тема дети идут на праздник Н.С.Голицына 132	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> стр. 136 Голицына на нашем участке выросли цветочки закреплять о весенних явлениях	<b>1. ознакомление с окружающим миром</b> лето красное идет дать первоначальное представление наступающем сезоне Голицына стр. 141	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> что мы знаем о предметах закреплять представление о предметном мире стр. 145 Голицына 2 ;
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	Музыка пляска с платочками немецкая народная мелодия слова а Ануфриевой формировать навыки движения с атрибутом платочком развивать мелкую моторику расширять двигательный опыт	Музыка игра воробушки и кошка немецкая плясовая мелодия слова расширять опыт двигательной активности выразительно выполнять образно игровое упражнение	Музыка «упражнение марш бойцы идут в кикта в татаринов развивать навыки основного движения ходьба под музыку ;	Музыка игра воробушки и кошка немецкая плясовая мелодия слова расширять опыт двигательной активности выразительно выполнять образно игровое упражнение
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: чтение сказки а и п Барто девочка ревушка познакомить детей с произведением помочь детям понять как смешно выглядеть капризуля которой все не нравится Гербова стр. 89	<b>1. .Речевое развитие</b> Рассматривание картины дети кормят курицу и цыплят продолжать учить детей рассматривать картину отвечая на вопросы слушать пояснение воспитателя и сверстников Гербова стр. 90	<b>1 Речевое развитие</b> Тема чтение рассказа г балла желтячок познакомить детей с рассказом учить слушать произведение без наглядного сопровождения отвечая на вопросы понимать что кличка животных зависит от их внешних признаков Гербова стр. 91	<b>1.Речевое развитие</b> Тема: дидактические упражнения так или не так чтение стихотворения а Барто кораблик помочь детям осмысливать проблемную ситуацию и попытаться вырезать свое впечатление в речи повторить знакомые стихи Гербова стр. 91
	Физическая культура (Физическое развитие)	<b>Физкультура</b> Тема: Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию	<b>Физкультура</b> Тема: Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве,	<b>Физкультура</b> Тема: Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге друг за другом. Закрепить умение прыгать из круга в круг ультура	<b>.Физкультура</b> Тема: Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.

		смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей	умения быстро реагировать на сигнал		
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; прыжках в высоту. Закрепить умение ловить мяч.	<b>2Физкультура</b> Тема Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми	<b>2.Физкультура</b> Тема Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.	<b>2.Физкультура</b> Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в ходьбе по кругу, взявшись за руки . Формировать умение выполнять правила подвижной игры
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	<b>1.Рисование</b> Тема: вот какой у нас салют рисование огней салюта нетрадиционным приемом И А Лыкова стр. 79	<b>1.Лепка</b> Тема: цветы на полянке закреплять умение отщипывание кусочки пластилина стр. 140 Голицына	<b>1.Рисование</b> Тема: «на полянке выросли цветы учить рисовать красками стр. 143 Голицына	<b>1.Лепка</b> Тема: что мы умеем лепить побуждать лепить предметы Н.С.Голицына стр.148
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	Речевое развитие дидактические упражнения так или не так чтение песенки снегирек продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий вывод	Речевое развитие чтение сказки в Бианки лис и мышонок познакомить детей с произведением учить помогать воспитателю читать сказку договаривая слова небольшие фразы Гербова стр. 93	Речевое развитие здравствуй весна совершать путешествие по участку детского сада чтобы найти приметы весны ВВ Гербова стр. 94	, речевое развитие повторение материала стр 94 Гербова
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	<b>Музыка</b> платочками немецкая народная мелодия слова а Ануфриевой формировать навыки движения с атрибутом платочком развивать мелкую моторику расширять	<b>Музыка игра</b> воробушки и кошка немецкая плясовая мелодия слова расширять опыт двигательной активности выразительно выполнять образно игровое упражнение	<b>Музыка</b> упражнение марш бойцы идут в кикта в Татаринов развивать навыки основного движения ходьба под музыку	<b>Музыка</b> платочками немецкая народная мелодия слова а Ануфриевой формировать навыки движения с атрибутом платочком развивать мелкую моторику расширять двигательный опыт

		двигательный опыт			
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.ФизкультураТема: Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	<b>2.Физкультура</b> Упражнять в приставным шагом по краю песочницы; беге другом. Закрепить лазать по лесенке	Тема2.Физкультура Тема И. Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание	<b>2.Физкультура</b> Тема: Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину, совершенствоват ь чувство равновесия
	ФЭМП (Познавательное развитие)	1 ФЭМП тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и величине и обозначать их словами соответствующими словами один много много одини а Помораева стр. 35 много многи а Помораева стр. 34	<b>1.ФЭМП</b> формирование умение различать предметы по величине и обозначать их словами большой маленький развитие предметных действий а Помораева стр. 35	ФЭМП (повторение) тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать их соответствующими словами один много много один много многи а Помораева стр. 34	<b>ФЭМП (повторение)</b> формирование умение различать предметы по величине и обозначать их словами большой маленький развитие предметных действий а Помораева стр. 35

## **2.12 План праздников и развлечений во второй младшей группе раннего возраста «Гномики» на 2018-2019 учебный год**

Месяц	Название досуга
Сентябрь	«К игрушкам в гости»
Октябрь	Кукольный спектакль «Репка»
Ноябрь	«Там на неведомых дорожках»
Декабрь	«Бабушка Забавушка и Снеговик в гостях у ребят»
Январь	«Как Снеговик друзей искал»
Февраль	«Весёлый теремок»
Март	«Я матрешка – хороша!»
Апрель	«Озорные пальчики»
Май	«Солнечные зайчики»
Июнь	«Здравствуй, лето!»
Июль	«Праздник воды – игра с Капитошкой»
Август	«Праздник мыльных пузырей»

## **2.13 Вариативная часть образовательной деятельности**

### **Парциальные программы федерального уровня**

#### **1. Ирина Лыкова: Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. ФГОС ДО**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе следующих парциальных программ и технологий: В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой (издательство «Карпуздидактика», 2009). Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями. Цели программы — художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности. Задачи программы: постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи; открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилиевой, тематической и духовно-нравственной уникальности; развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию; формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания без оценочных взаимоотношений; воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей. Также в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (издательство «Невская нота», 2010). Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача — главная для детей, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности. Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого — эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность. Методические принципы программы «Ладушки»: Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Не принуждать детей к действиям (играм, пению), а дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач

- . обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- . претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
- . приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов). Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

8 Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, надо дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Встречать детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорить добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и взрослый становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, в культурно- досуговой деятельности, в самостоятельной игровой деятельности. Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- . эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- . умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- . нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Музыкальный материал, который дан в программе, не является обязательным. Можно использовать любые произведения, лишь бы они были доступны детям для восприятия. Главное — это творчество. Кроме того, в первой младшей группе (от 2 до 3 лет) в образовательных областях социально- коммуникативное и физическое развитие реализуется технология «Ясли – это серьезно» В.Г. Алямовской (издательство «Линка-пресс, 1999), которая обеспечивает решение проблем адаптационного периода и способствует созданию благоприятных условий для пребывания ребенка в детском саду. Дошкольного образовательного учреждения .

## **2.14 Перспективный план по обучению ОБЖ во второй младшей группе раннего возраста «Гномики»**

# Перспективное планирование по ОБЖ

## 1 младшая группа

Образовательная деятельность	Игры	Проблемные ситуации, этюды	Чтение	Рассматривание, наблюдения	Беседы
Ноябрь					
«Айболит спешит на помощь»  Программные задачи:  1. Познакомить детей с понятием «Здоровье».  2. Формировать представление о здоровом питании.	Д/и «Третий лишний»,  «Покормим Куклу»	Моделирование  Ситуации «Кукла съела много конфет и у нее заболели зубы»	Рус. нар. сказка «Сорока белобока»  Пальчиковая игра «Компот» — Закрепление названий фруктов.	Экскурсия в мед. кабинет	«Если хочешь быть здоров – мой руки»,  «Солнце. Воздух и вода – наши лучшие друзья»
Декабрь					
«Путешествие по групповой комнате»  Программные задачи:  1. Познакомить с обстановкой группы.  2. Закрепить умение ориентироваться в группе.	Игра «Спрячь зайца», «Найди медведя»  С.р.и. «Семья»	Моделирование ситуации «Где мы, положим (посадим) куклу»	«Путаница» К. Чуковский	Наблюдение за трудом няни.	«Что можно, что нельзя».  Обогащение знаний детей о правилах поведения в саду.
Январь					
«Девочка чумазя в гостях у Мойдодыра»  Программные задачи:  1. Учить соблюдать правила личной гигиены.  2. Развивать понимание необходимости	Игры «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту, «Чего не стало» - развивать внимание, учить	Моделирование ситуации: «Каждой вещи - свое место»  Знакомить с правилами хранения предметов.	«Мойдодыр» К. Чуковский, чтение потешки: «Водичка-водичка, умой мое личико», «Гуси-лебеди летели»	Рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки», «Мама моет дочку».	Досуг «Встреча с Мойдодыром»  Закреплять знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Предметно-развивающая среда**

План оформления развивающей предметно-пространственной среды. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе. Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности: — центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты); — центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); — игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр; — литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников; — спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей. Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад. Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для

четырёхлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

7 Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий

предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему 48 изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого.

### **3.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Вторая группа раннего возраста «Гномики»

#### **ПОНЕДЕЛЬНИК**

9:00 – 9:10	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)
9:20 – 9:30	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)

#### **ВТОРНИК**

9:00 – 9:10	Развитие речи (Речевое развитие)
На прогулке	Физическая культура (Физическое развитие)

#### **СРЕДА**

9:00 – 9:10	Физическая культура (Физическое развитие)
9:20 – 9:30	Изобразительная деятельность /Лепка-рисование/ (Художественно-эстетическое развитие)

#### **ЧЕТВЕРГ**

9:00 – 9:10	Развитие речи (Речевое развитие)
9:20 – 9:30	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)

#### **ПЯТНИЦА**

9:00 – 9:10	Физическая культура (Физическое развитие)
9:20 – 9:30	ФЭМП (Познавательное развитие)

#### ***Режим дня в холодный период года***

<b>Режимные моменты</b>	
-------------------------	--

Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД	9.00 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.55
Прогулка, игры, наблюдения, труд	10.55 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 – 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00– 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 - 16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры по интересам. Уход домой	17.00-19.00

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям.

В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению. »

### 3.3 Закаливающие мероприятия в детском саду

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
2. Занятия физкультурой (2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на свежем воздухе)
3. Оздоровительные прогулки с подвижные игры на первой и второй половине дня (ежедневно)
4. Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно) (план см. далее)
5. Гимнастика после сна с использованием спортивного инвентаря (ежедневно)
6. Дневной сон без маечек
7. Умывание в течение дня прохладной водой (лица, шеи, рук до локтя) (ежедневно)
8. Босохождение в носочках (2 раза в неделю)
9. Босохождение по массажным дорожкам (3 раза в неделю)
10. Элементы самомассажа (ежедневно)
11. Пребывание в групповом помещении в облегченной одежде

12. Солнечные ванны
13. Воздушные ванны (ежедневно)

### 3.5 Материально-техническое обеспечение в группе «Гномики»

наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;

использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада; наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДОУ

<b>Центры развития активности детей второй группы раннего возраста</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Центры активности</b>	<b>Содержание центра (материалы, оборудование)</b>
	<b>Познавательное развитие детей</b>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Центр воды и песка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов.</li> <li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>3. Природный материал (песок, вода).</li> <li>4. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, сито.</li> <li>6. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.</li> </ol>
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>3. Кубики с картинками.</li> <li>4. «Волшебные шарики» с различными наполнителями.</li> <li>6. Мячики разных цветов</li> <li>8. Фигуры разных цветов</li> <li>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</li> <li>11. Средний конструкторы</li> <li>12. бусы разных цветов и формы, веревка для их нанизывания.</li> <li>13. Заводные игрушки.</li> </ol>
<b>Речевое развитие детей</b>		

<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	- Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книжная полка</li> <li>2. Детские книги по программе и любимые книги детей.</li> <li>3. Обучающие картинки.</li> <li>4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, потешки.</li> </ol>
<b>Развитие речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр речевого развития</li> <li>- Центр «Будем говорить правильно»</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полка или этажерка для пособий.</li> <li>2. Пособия и игрушки для выработки направленной надувные игрушки (воздушные шары).</li> <li>3. Сюжетные картинки</li> <li>4. Настольно-печатные игры</li> <li>5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li> <li>6. Настольно-печатные игры.</li> <li>7. Картинки по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»</li> <li>8. Обучающие картинки</li> </ol>
<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	- Центр двигательной Активности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мяч среднего размера.</li> <li>2. Мячи малые разных цветов.</li> <li>3. Кегли.</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Скакалка.</li> <li>5. Короткие скакалки.</li> <li>6. Массажные и ребристые дорожка.</li> <li>7.</li> </ol>
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плакаты и картинки по правилам безопасности жизнедеятельности</li> </ol>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	- Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гуашь.</li> <li>2. цветные карандаши.</li> <li>3. Пластилин</li> <li>4. белая бумага,</li> <li>5. Кисти</li> </ol>
	- Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревянный конструктор</li> <li>2. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</li> <li>3. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт).</li> <li>4. Конструкторы типа «Lego»</li> <li>5. Разрезные картинки (4 части)</li> <li>6. Маленькие кубики</li> <li>7. Мягкие кубики</li> </ol>

<b>Музыкальная деятельность</b>	- Центр музыкально-театральной деятельности	1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детская гитара). 2. «Поющие» игрушки. 3. Шумовые коробочки. 4. Картинки «Музыкальные инструменты» № 15. Куклы и игрушки для различных видов театра
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы. 2. Комплекты постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 3. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	- Центр труда	1. Лейки 2. Фартуки. 3. Детские лопатки, грабельки

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Имеющийся фонд методической литературы составляет более 2000 экземпляров, детской - 500 экземпляров, имеются методические комплекты к примерной программе «От рождения до школы». Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини-кабинетах педагогов в группах. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерных программ.

#### **4. Список литературы**

1. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - 336 с.
1. Развернутое перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.И. Мустофаева, М.Н. Павлова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 87с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Первая младшая группа / авт – сост. Н.С. Голицина, Москва: Скрипторий 2003, 2008. – 40с.

Помораева. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2015г.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-3года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2015 г

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

Голицына Лепка с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ,

Голицына. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2007

Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». – М.,2015г. Просвещение,