

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 20 «Красная шапочка»

Принято на педагогическом совете
Протокол № 6 от «31» августа 2018г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с № 20
«Красная шапочка»
Симонова Ю.В.
Приказ № 84 от «31» августа 2018г.



Рабочая программа
педагога ДОУ с учетом
Федерального государственного
образовательного стандарта
дошкольного образования
(младшая группа 3-4 года)

Воспитатели:

Ерофеева Н.И.
Лисицкая В.Т.

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка.....
- 1.2 Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа...
- 1.3 Цели и задачи по реализации основной образовательной программы ДООУ
- 1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса...
- 1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики
- 1.6 Сведения о семьях воспитанников.....
- 1.7 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет
- 1.8 Требования к условиям реализации ООП ДО.....
- 1.9 Требования к результатам освоения ООП ДО
- 1.10 Целевые ориентиры детей по ФГОС.....
- 1.11 Индивидуальная карта достижений ребенка.....

2. Содержательный раздел.

- 2.1 Психолого-педагогическая работа по образовательным областям...
- 2.2 Учебный план реализации по Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.....
- 2.3 Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе ().....
- 2.4 Перечень основных форм образовательной деятельности. Виды деятельности.....
- 2.6 Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы...
- 2.6 Формы взаимодействия ДООУ с родителями.....
- 2.7 Перспективное планирование работы с родителями группы «Золушка» на 2018-2019 г.г. по ФГОС.....
- 2.8 План проведения выставок и конкурсов семейного творчества детей и родителей в МБДОУ детском саду №20 «Красная Шапочка» на 2018-2019 учебный год.....
- 2.9 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности
- 2.10 Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей.....
- 2.11 Перспективное планирование по образовательным областям...
- 2.12 План праздников и развлечений в средней группе на 2018-2019 учебный год....
- 2.13 Вариативная часть образовательной деятельности
Парциальные программы федерального уровня.....
- 2.14 Перспективный план по обучению ОБЖ в

3. Организационный раздел

- 3.1 Предметно-развивающая среда.....
- 3.2 Организация режима пребывания детей в ДООУ.....
- 3.3 Закаливающие мероприятия в детском саду.....
- 3.4 Двигательный режим в группе.....
- 3.5 Материально-техническое обеспечение в группе «Золушка».....

4. Список литературы

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее - Программа) разрабатывалась на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издание 4, переработанное 2017г.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, которые обеспечивает решение проблем адаптационного периода и способствует созданию благоприятных условий для пребывания ребенка в детском саду. Вариативная часть разработана с учетом потребности родителей, законных представителей.

При необходимости Программа может быть **адаптирована** для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Данная группа является адаптационной. В первые дни посещения ребенком детского сада время пребывания его в группе сокращено. Начиная с 2-х часов, продолжительность пребывания постепенно увеличивается.

1.2 Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа

Рабочая образовательная программа (далее - Программа) разрабатывалась в соответствии со следующими нормативными документами:

- ❖ — Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ❖ — Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- ❖ — Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- ❖ — Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы»
- ❖ — СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ❖ — Устав ДОУ
- ❖ — Образовательная программа ДОУ.

1.3 Цели и задачи по реализации основной образовательной программы ДОУ

Целью рабочей программы является обеспечение достижения уровня развития ребёнка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Ведущими идеями рабочей программы являются - развитие личности ребёнка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения.

Строится рабочая программа на основе интеграции образовательных областей. Рабочая программа направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребёнка.

Основная цель деятельности группы: разностороннее развитие детей, обеспечение процесса ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию детей, психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) детей по вопросам развития детей раннего возраста.

Задачи:

- ✓ Охрана здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.
- ✓ Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками.
- ✓ Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.
- ✓ Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

Цели реализации образовательной программы:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастом и индивидуальными возможностями по основным направлениям: социально-личностное, познавательно речевое, физическое и художественно-эстетическое;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности

1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса определён комплекснотематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Рабочая программа сформирована в соответствии с **принципами**, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

2. индивидуализации дошкольного образования;
3. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
5. партнерства образовательной организации с семьей;
6. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учета этнокультурной ситуации развития детей;
10. обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Таким образом, вся педагогическая работа, направленная на реализацию программы должна быть направлена на достижение интегральных характеристик развития личности ребенка как целевых ориентиров дошкольного образования.

1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг являются родители (законные представители) воспитанников. Детский сад посещают дети из разных семей. Коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Рабочая программа основана на комплексно — тематическом принципе построения образовательного процесса. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей.

Образовательный процесс осуществляется в различных видах детской деятельности, зафиксированных в режимных моментах (утро, 1 половина дня, прогулка дневная, 2 половина дня, прогулка вечерняя, вечер)

Образовательный процесс во второй младшей группе осуществляют воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

1.6 Сведения о семьях воспитанников

СОСТАВ СЕМЬИ, ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС

Полная семья –96%

Неполная семья (один родитель) –5%

Многодетные -13%

Среднее -52%

Среднее профессиональное – 21%

Высшее – 27% Интеллигенция –3%

Служащие – 11%

Рабочие –35%

Предприниматели –11%

Студенты-0%

Безработные -40%

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития. Поэтому основная задача – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

1.7 Возрастные особенности развития детей 3 -4 года

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы

помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов- индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

1.8 Требования к условиям реализации ООП ДО

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

1.9 Требования к результатам освоения ООП ДО

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

1.10 Целевые ориентиры детей младшего возраста (3-4года)по ФГОС

- самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью);
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- ❖ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- ❖ Рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ❖ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ❖ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- ❖ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ❖ Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- ❖ В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- ❖ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- ❖ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ❖ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- ❖ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- ❖ Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

1.11 Технология педагогической диагностики(мониторинга) индивидуального развития детей

Диагностика проводится в рамках реализации программы «От рождения до школы» основной образовательной программы дошкольного образования. (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 год)и предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- a.1. Коммуникации со сверстниками и взрослыми(как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- a.2. Игровой деятельности;
- a.3. Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- a.4. Проектной деятельности(как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. Художественной деятельности;
6. Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- a.1. Индивидуализации образования(в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- a.2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Данные о результатах заносятся в карту ребёнка в рамках образовательной

программы -мониторинг формированиянеобходимых навыков и умений по образовательным областям.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Мониторинг детского развития.

Мониторинг детского развития(мониторинг развития интегративных качеств)осуществляется педагогами, психологом (при его наличии) дошкольного учреждения и медицинским работником.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог (с помощью педагогов и медицинского работника), а при его отсутствии педагоги и медицинский работник заполняют таблицупоказателей развития интегративных качеств личности ребенка.

При оценке уровней развития ребенка педагог ставит общий балл по каждой образовательной области и интегративному качеству в столбце, напротив строки, характеризующейсятавятся:

1. Требуется индивидуальная работа: «ребенок-воспитатель».
2. Низкий уровень развития.
3. Средний уровень развития.
4. Высокий уровень развития.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае)

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в 5-ти образовательных областях

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос,уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вестиздоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить

строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель,

помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать сушить промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.2 Учебный план реализации по Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Направление развития детей	Виды организованной образовательной деятельности					
		Общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет	Общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет
1. Инвариативная часть						
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30

	Формирование элементарных математических представлений	1	1/15	1/20	1/25	2/60
Речевое развитие	Развитие речи	2/20	1/15	1/20	1/25	1/30
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/10	1/15	1/20	2/50	2/60
	Лепка	1/10	1/15 (чередуются понедельно)	1/20 (чередуется понедельно)	1/25 (чередуются понедельно)	1/30 (чередуются понедельно)
	Аппликация	-				
	Музыка	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
Физическое развитие	Физическая культура	3/30	3/45	3/60	3/75	3/90
Итого		10/100	10/150	10/200	11/275	12/360
2. Вариативная часть						
Развитие речи	Обучение грамоте	-	-	-	1/25	1/30
Социально-коммуникативное развитие	«Дорогою добра»	-	-	-	1/25	1/30
Итого					13/325	14/420

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности воспитанников составляет – 10 минут. раннего возраста - не более 10 минут

Максимальное количество непосредственно образовательной деятельности в неделю составляет - 10

2.3 Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

По программе: «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- Москва, «Мозайка – синтез», 2017 г.

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (во второй половине дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участках детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

2.4 Перечень основных форм образовательной деятельности. Виды деятельности.

Образовательная область развития	Детская деятельность	Формы организации детской деятельности
1	2	3
Физическое развитие	Двигательная (овладение основными видами движения)	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Социально-коммуникативное развитие	Игровая (сюжетно-ролевая игра как ведущая игра, игры с правилами и другие)	Сюжетные игры Игры с правилами
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов

	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Разучивание
	Конструирование из разного материала (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и др.)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Сюжетные игры
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами

2.5 Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Задачи взаимодействия с семьёй:

- . постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- . повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- . убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;
- . учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; Основные направления взаимодействия с семьёй:
- . обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- . установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- . формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖу;
- . обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- . предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- . создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей
- . создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду. Возможные формы сотрудничества с семьёй . общая

лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;

- . выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;

- . подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;

- . индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

- . семинар-практикум; мастер-класс; . дискуссионный клуб;

- . круглый стол. Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом: . в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осуществлять все основные режимные моменты — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;

обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;

создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;

обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;

создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу

; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

- . в части формирования здоровья детей: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;

организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

- . в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую

на руки родителям; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

. в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;

проводить выставки детских работ; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.); 32 . в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте.

2.6 Формы взаимодействия ДОО с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьёй.

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, маршрутов выходного дня (театр и пр.).

В проводятся такие формы сотрудничества с семьёй, как: родительские собрания; консультации; информация через родительский уголок; папки передвижки; анкетирование. Воспитатели оформляют в приемной папки-передвижки на разнообразные темы;

раздаются памятки родителям на темы о пожарной безопасности; о профилактике простудных заболеваний; о закаливании детей; что должно быть в игровом уголке ребёнка и др. Используется также информационный стенд; проходят выставки детских работ для родителей

; воспитатели группы оформляют стенгазеты на разнообразные темы; проходят индивидуальные беседы и консультации для родителей.

2.7 Перспективное планирование работы с родителями группы «Золушка» на 2018-2019 г.г.

Месяц	Формы сотрудничества
Сентябрь	- Организационное родительское собрание «Кризис трех лет». - Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 2-3 лет». - Памятка для родителей «Возрастные особенности детей первой младшей группы». - Консультация «Живем по режиму». - Знакомство с результатами мониторинга в индивидуальных беседах.

Октябрь	• Консультация «Мы любим природу». • Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ». • Консультация «Закаливание». Консультация для родителей «Что должны знать родители о ФГОС ДО» Совместный проект «Волшебный сундучок Осени»
Ноябрь	• Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности». • Беседа «Одежда детей в группе». • Акция «Помогите тем, кто рядом» (совместное изготовление кормушек для птиц). • Памятка для родителей «Творите со своим ребенком». • Папка-передвижка «День матери»
Декабрь	• Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!» • Подготовка к новогоднему празднику. • Папка – передвижка «Скоро, скоро Новый год!» • Памятка для родителей «Чаще читайте детям» • Консультация «Ребенок и телевизор»
Январь	• Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников» • Родительское собрание «Роль семьи в физическом воспитании ребенка». • Анкетирование родителей. Тема «Удовлетворенность работой ДОУ» • Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». • Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной»
Февраль	• Фотоколлаж «Мой папа». • Консультация «Важные аспекты семейного благополучия». • Консультация «Формирование интереса у детей 2-3 года жизни к работе родителей». • Консультация «Азбука дорожного движения». • Памятка «Пальчиковая гимнастика».
Март	• Оформление родительского уголка «Весна – Красная снова в гости к нам пришла». • Фотоколлаж «Моя мама». • Подготовка к весеннему празднику «8 Марта». • Советы родителям «Как провести выходные с ребенком». • Консультация «Как воспитывать самостоятельность?»
Апрель	• Консультация «Формирование культуры еды» • Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дороге» • Папка – передвижка «Праздник Светлой Пасхи!» • Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду». • Консультация «Профилактика детского травматизма»
Май	• Памятки для родителей «Игры с песком и с водой» • Родительское собрание «Итоги года» • Папка – передвижка для родителей «День Победы» • Подготовка к летне-оздоровительному периоду»

2.8 План проведения выставок и конкурсов семейного творчества детей и родителей в МБДОУ детском саду №20 «Красная Шапочка» на 2018-2019 учебный год

Приложение №1

2.9 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю

2.10 Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей (2-3 года)

Сентябрь	
1 неделя	Тема: «Детский сад»
2 неделя	Тема: «Детский сад»
3 неделя	Тема: «Детский сад»
4 неделя	Тема: «Детский сад»
Октябрь	
1 неделя	Тема: «Осень»
2неделя	Тема: «Листопад»
3неделя	Тема: «Игрушки»
4 неделя	Тема: «Мой дом, мой город»
Ноябрь	
1 неделя	Тема: «Овощи»
2неделя	Тема: «Фрукты»
3неделя	Тема: "Предметы вокруг нас"
4 неделя	Тема: «Моя семья»
5 неделя	Тема: «Посуда»
Декабрь	
1 неделя	Тема:«Мебель»
2неделя	Тема «Зимующие птицы»
3неделя	Тема: «Труд взрослых «Повар»»
4 неделя	Тема: «Новый год»
Январь	
1неделя	Тема: «Свойства материала»
2неделя	Тема: «Зима»

3 неделя	Тема: «Дикие животные»
4 неделя	Тема: «Домашние животные»
Февраль	
1 неделя	Тема: «Домашние животные»
2 неделя	Тема: «Папа может»
3 неделя	Тема: «Опасности вокруг нас»
4 неделя	Тема: «Мамы всякие нужны»
Март	
1 неделя	Тема: «Мамин праздник»
2 неделя	Тема: «Весна наступила»
3 неделя	Тема: «Растения: деревья, кусты»
4 неделя	Тема: «Комнатные растения»
Апрель	
1 неделя	Тема: «Домашние птицы»
2 неделя	Тема: «Насекомые»
3 неделя	Тема: «Одежда»
4 неделя	Тема: «Наш друг светофор»
Май	
1 неделя	Тема: «Ох уж эти сказки»
2 неделя	Тема: «День Победы»
3 неделя	Тема: «Транспорт»
4 неделя	Тема: «Моя семья»

2.11 Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям.

Сентябрь		
1 неделя	Тема: «Детский сад»	
ОД	Тема	Программное содержание
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Тема: «Знакомство с глиной, пластилином» Комарова Т.С. Стр. 46	Цели: Дать представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комочка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску (клееночку), работать аккуратно. Развивать желание лепить.
Рисование	Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой» Комарова Т.С. стр. 45	Цели: Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Ознакомительное занятие	Цели: Уточнить знание детей в области математики
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Хорошо у нас в детском саду» Дыбина О.В. стр.30	Цели: Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Тема: Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Стихотворение С. Черного «Приставалка» Гербова В.В. стр. 28	Цели: Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.
2 неделя	Тема: «Детский сад»	
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»		

Аппликация	Тема: «Большие и маленькие мячи» Комарова Т.С. Стр47	Цели: Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Формировать умение аккуратно наклеивать изображения.
Рисование	«Колечки» Комарова Т.С. стр.55	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки; использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Тема: «Ознакомительное занятие»	Цели: Проведение дидактических игр с целью уточнения знаний.
Ознакомление с окружающим миром	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Тема: Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» Гербова В.В. стр.63	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).
3 неделя	Тема: «Детский сад»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Лепка	Тема: «Колобок» Комарова Т.С. стр.55	Цели: Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной.

Рисование	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Развивать самостоятельность.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 Помораева И.А.стр11	Цели: Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигур
Ознакомление с окружающим миром	«Что мы делаем в детском саду» Дыбина О.В. стр.42	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки а, у. Гербова В.В. стр.32	Цели: Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова.
4 неделя	Тема: «Детский сад»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Тема: «Пирамидка» Комарова Т. С. стр.69	Цели: Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящих из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.
Рисование	«Раздувайся, пузырь» Комарова Т.С. стр.56	Учить в рисунке передавать образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 «Большой, маленький» Помораева И.А. стр 12	Цели: Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.

Ознакомление с окружающим миром	Няня моет посуду Дыбина О.В. стр.45	Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин «Что изменилось» Гербова В.В. стр.69	Учить рассматривать сюжетную картину. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)
Октябрь		
1 неделя	Тема: «Осень»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	«Осенние листочки» Конспект №1	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней; дать представление о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается; упражнять в лепке приемом раскатывания круговыми движениями ладони, использовать приемы лепки: отщипывание, скатывание, надавливание; развивать сообразительность, мышление.
Рисование	«Идет дождь» Комарова Т.С. стр.46	Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 Помараева И.А. стр.12	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.
Ознакомление с окружающим миром	Что нам осень подарила? Комплексные занятия стр.48	Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, опадают листья,

		становится холодно; Развивать сообразительность, мышление, активность.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук У. Гербова В.В. стр.33	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).
2неделя	Тема: «Листопад»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Аппликация	«Листопад, листопад...» Конспект №2	Развивать умение детей раскладывать готовые формы разного цвета, передавать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.
Рисование	Разноцветный ковер из листьев Комарова Т.С. стр.52	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 Помараева И.А. стр.13	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выявлением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.
Ознакомление с окружающим миром	Листопад, листопад, засыпает старый сад... Комплексные занятия стр.54	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Заучивание стихотворений об осени Голицина Н.С. стр.61	Продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать эмоционально откликаться на них. Побуждать высказывать свои впечатления. Учить

		понимать и использовать в речи слова: осень, листопад, дождливая погода.
Знеделя	Тема: «Игрушки»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Лепка	Погремушка Комарова Т.С. стр.68	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединят части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.
Рисование	Привяжем к шарикам цветные ниточки Комарова Т.С. стр.48	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 3 Помораева И.А. стр.14	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно – двигательным путем.
Ознакомление с окружающим миром	Игрушки в нашей комнате Комплексные занятия стр.61	Познакомить с названием игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность; развивать умение детей отгадывать предмет по описанию.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Описание игрушки.	Закрепить понимание обобщающего понятия игрушки. Воспитывать доброжелательность и отзывчивость. Учить составлять вместе с воспитателем небольшой

		рассказ об игрушке. Упражнять в правильном произношении звука а.
4 неделя	Тема: «Мой дом, мой город»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Разноцветные огоньки в домиках Комарова Т.С. стр. 60	Учить наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов.
Рисование	Красивые лесенки Комарова Т.С. стр.49	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 4 «Один, много, ни одного» Помораева И.А. стр. 15	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
Ознакомление с окружающим миром	Мой город Дыбина О.В. стр.38	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).
Образовательная область «Речевое развитие»		

Развитие речи	Звуковая культура речи: звук о. Гербова В.В. стр.39	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.
Ноябрь		
1 неделя	Тема: «Овощи»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Лепка по замыслу Комарова Т.С. стр.64	Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.
Рисование	Соберем овощи в мешок Голицина Н.С. стр.68	Развивать знание об овощах. Учить рисовать карандашами (фломастерами, цветными мелками) овальные круглые предметы. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 «Длинный – короткий, длиннее – короче» Помораева И. А. стр 16	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.
Ознакомление с окружающим миром	Овощи с огорода Соломенникова О.А. стр.25	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке РНС «Репка»
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Пересказ русской народной сказки «Репка» Голицина Н.С. стр.67 Ушакова стр.38	Закреплять знание названий домашних и их детенышей. Учить пересказывать сказку вместе со взрослым. Упражнять в правильном произношении звуков к кь. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной силой голоса.
2неделя	Тема: «Фрукты»	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Большие и маленькие яблоки на тарелке Комарова Т.С. стр.54	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).
Рисование	Вот какие фрукты Голицина Н.С. стр.73	Закреплять представление о внешнем виде фруктов. Закреплять умение рисовать округлую форму, передавая цвет. Упражнять в навыках работы: гуашью.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 Помораева стр.17	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.
Ознакомление с окружающим миром	Фрукты Голицина Н.С. стр.70	Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов. Формировать обобщающие понятия «фрукты» дать первоначальное представление о пользе фруктов для здоровья.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи.	Тема: Звуковая культура речи: звук (и) Гербова стр.42	Цели: Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)
Знеделя	Тема: "Предметы вокруг нас"	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Лепка по замыслу стр.58 Комарова	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.

Рисование	Разноцветные колеса Комарова стр.61	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 3 Знакомство с квадратом .Помораева И.А. стр. 18	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
Ознакомление с окружающим миром	Чудесный мешочек Дыбина стр.24	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин Гербова стр.36	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
4 неделя	Тема: «Моя семья»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Наклей какую хочешь игрушку Комарова Т.С стр. 72	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.
Рисование	Знакомство с дымковскими игрушками Комарова стр.71	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
Образовательная область «Познавательное развитие»		

ФЭМП	Занятие 4 Помараева стр.19	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
Ознакомление с окружающим миром	Папа, мама, я – семья Дыбина стр.21	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи.	У матрешки новоселье Гербова стр.53	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.
5 неделя	Тема: «Посуда»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Лепка	Тема: «Миски трех медведей» Комарова стр.96	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины ругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.
Рисование	Блюдце для молока Комплексные занятия стр.113	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать цвет и называть его.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 Умение сравнивать два предмета. Помораева стр. 20	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. овершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать езультаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.
Ознакомление с окружающим миром	Посуда Комплексные занятия стр.108	Познакомить с обобщающим понятием «посуда». Учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закреплять умение называть основные цвета.

Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Описание посуды Голицина стр.141	Закрепить представление об использовании посуды. Учить составлять рассказ с помощью воспитателя. Познакомить с производными словами: сахар – сахарница, чай – чайник, хлеб – хлебница. Закреплять правильное произношение звуков.
Декабрь		
1 неделя	Тема:«Мебель»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

Аппликация	Салфетка Комарова Т.С стр. 90	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.
Рисование	"Красивый полосатый коврик". Конспек №4	Учить рисовать горизонтальные линии, закреплять умение правильно держать кисть, закреплять цвета: синий и красный, воспитывать эстетические чувства.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 «Длинный, короткий.» Помораева стр.19	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.
Ознакомление с окружающим миром	Мебель Дыбина стр. 20	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Название предметов мебели Ушакова стр. 81	Учить составлять вместе с воспитателем короткий описательный рассказ. Учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около. Закреплять правильное произношение звуков с – съ, учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.
2неделя	Тема «Зимующие птицы»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Большие и маленькие птицы на кормушке Комарова стр.84	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, самостоятельность.

Рисование	Зимующие птицы Конспек 5	Формировать у детей представление о зимующих птицах, о сезонных изменениях в природе, способствовать восприятию образа зимы средствами художественной и музыкальной выразительности. Развивать познавательный интерес к жизни зимующих птиц, к наблюдению за зимними явлениями. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Когда это бывает Голицина стр. 77	Учить различать и называть части суток: утро, вечер. Упражнять в различении звуков на слух (один и много) учить употреблять в речи слова: утро, вечер.
Ознакомление с окружающим миром	Подкормим птиц зимой Соломенникова стр.32	Формировать представление у детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Зимующие птицы Конспект 6	Расширять глагольную лексику детей младшего дошкольного возраста. Закрепить понятие «зимующие» птицы; Дать детям представление о видах питания зимующих птиц; Упражнять в установлении сходства и различия между птицами. Активизировать в речи обобщающие слова: «зимующие птицы»; умение говорить «громко – тихо», вырабатывать силу голоса; Расширить словарный запас: корм, кормушка, холодно, голодно, клюет, щебечет, посвистывает, воркует, прыгает и т. д.

Знеделя		Тема: «Труд взрослых «Повар»»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Положим пирожки в вазочку Голицина стр.46	Упражнять в использовании приемов наклеивания. Учить соотносить предметы на листе. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
Рисование	Испечем пирожки для мишки и куклы Голицина стр.44	Продолжать формировать осознание своей гендерной принадлежности. Учить изображать предмет приемом примакивания. Закреплять навыки работы красками.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 3 Помораева стр.21	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
Ознакомление с окружающим миром	Подарок для крокодила Гены Дыбина стр.49	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к

		трудо- вой взрослых.	деятельности
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи	Описание картины «Повар готовит обед» Голицина стр.43	Закреплять представление о работе повара. Подводить к составлению рассказа по картине вместе с воспитателем. Учить правильному употреблению в речи имен существительных единственного и множественного числа и личных окончаний глаголов. Закреплять правильное произношение звуков а – у – и изолированных и в словах.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
4 неделя	Тема: «Новый год»		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Лепка	Мандарины и апельсины. Комарова стр.74	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	
Рисование	Новогодняя елка с огоньками и шариками. Комарова стр.73	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
ФЭМП	Занятие 4 .Помораева. стр .22	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче	

Ознакомление с окружающим миром	Здравствуй елка! Голицина стр.100	Закреплять представление о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Рассматривание картинки «Наряжаем елку», Гербова стр.49	Закреплять представление о новогоднем празднике. Подводить к составлению рассказа по картине вместе с воспитателем. Учить правильному употреблению в речи имен существительных единственного и множественного числа и личных окончаний глаголов.
Январь		
1неделя	Тема: «Свойства материала»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Красивая салфеточка Комарова стр.76	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.
Рисование	Разноцветные платочки сушатся Комарова стр.93	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 «Широкие и узкие дорожки.» Помораева И.А. стр 23	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать

		результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.
Ознакомление с окружающим миром	Подарки для медвежонка Дыбина стр.48	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки м, мь Гербова стр.57	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
2неделя	Тема: «Зима»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Снеговик Комплексные занятия стр. 119	Учить лепить глиняного снеговика: делить глину на три разные части, скатывать три шара (большой, средний и маленький), соединять части; воспитывать активность.
Рисование	Снежные комочки, большие и маленькие Комарова стр.66	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятия 2 «Широкий и узкий» Помораева И.А. стр 24	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире - уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами

		по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
Ознакомление с окружающим миром	В январе, в январе, много снега во дворе... Соломенникова стр.34	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи.	Рассматривание сюжетных картин (второй вариант) Гербова стр.55, 56	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.
Знеделя	Тема: «Дикие животные»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Морковка для зайчат Голицина стр.99	Закрепить использование приема приложения. Учить приклеивать предметы.
Рисование	Украсим рукавичку – домик Комарова стр.74	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 3 Знакомство с треугольником.. Помораева И. А.стр.26	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения

		двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.
Ознакомление с окружающим миром	Дикие животные Комплексные занятия стр.153	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин. Игра «Зоопарк» Комплексные занятия стр.155	Учить рассматривать сюжетную картинку, давать ей название, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей, отрабатывать правильное и отчетливое произношение слов и звуков (В); развивать умение имитировать движения животных в сопровождении художественного слова.
4 неделя	Тема: «Домашние животные»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Вылепи какое хочешь животное Комарова стр. 104	Закреплять умение детей лепить животное. Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.
Рисование	Домик для собачки Комарова стр.95	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 4 Много, поровну» Помораева И.А . стр 27.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником.

		учить называть и сравнивать его с квадратом.
Ознакомление с окружающим миром	В гостях у бабушки Соломенникова стр.29	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Рассказывание по картине «Кошка с котятами» Голицина стр.85	Учить составлять небольшой рассказ с помощью взрослого. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять употребление в речи уменьшительно – ласкательных названий детенышей животных. Упражнять в правильном произношении звуков п – пь изолированно и в словах.
Февраль		
1 неделя	Тема: «Домашние животные»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Узор на круге Комарова стр.81	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.
Рисование	Цветные клубочки для котенка Комарова стр.53	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
Образовательная область «Познавательное развитие»		

ФЭМП	Занятие 1 «Много, поровну» Помораева.И.А. стр 28	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.
Ознакомление с окружающим миром	У меня живет котенок Соломенникова стр.35	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно общаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Рассматривание картины «Коза с козлятами» Гербова стр.43	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.
2неделя	Тема: «Папа может»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Самолеты стоят на аэродроме Комарова стр.82	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комоч глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.
Рисование	Самолеты летят Комарова стр. 82	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ

		предмета. Развивать эстетическое восприятие.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 «Высокий, низкий» Помораева стр.29	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.
Ознакомление с окружающим миром	Мы поздравляем наших пап Комплексные занятия стр.178	Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества» воспитывать доброе отношение к папе.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук п, пь. Гербова стр.58	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.
Знеделя	Тема: «Опасности вокруг нас»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Домик Комарова стр. 104	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур.
Рисование	«В стране опасных предметов» Конспек №6	Продолжать учить детей о мерах предосторожности с опасными предметами. Развивать способность переносить на лист бумаги полученные знания. Воспитывать желание сохранить себе жизнь и здоровье.
Образовательная область «Познавательное развитие»		

ФЭМП	Занятие 3 «Высокий, низкий» Помораева И.А. стр. 75	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.
Ознакомление с окружающим миром	Как поступать правильно Голицина стр.171	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Побуждать делать выводы по предложенным проблемным ситуациям.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» Гербова стр. 62	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова "Петушки распетушились", учить выразительно читать его. Донести до детей при помощи стихотворения, что драться опасно и не красиво.
4 неделя	Тема: «Мамы всякие нужны»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Пряники Комарова стр. 63	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдвигая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
Рисование	Светит солнышко Комарова стр.81	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.
Образовательная область «Познавательное развитие»		

ФЭМП	Занятие 4 «Высокий, низкий» Помораева. Стр 31	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.
Ознакомление с окружающим миром	Приключение в комнате Дыбина стр.34	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук б, бь Гербова стр. 60	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах).
Март		
1 неделя 5 - 9	Тема: «Мамин праздник»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Цветы в подарок маме, бабушке Комарова стр.85	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
Рисование	Нарисуй, кто что хочет красивое Комарова стр.89	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 «Больше, меньше» Помораева стр.33	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.

Ознакомление с окружающим миром	Вот так мама, золотая прямо! Дыбина стр.39	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, » «потому, что...» Гербова стр.64	Учить составлять короткий рассказ о маме. Воспитывать любовь к маме. Совершенствовать диалогическую речь.
2 неделя	Тема: «Весна наступила»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	По замыслу Комарова стр.83	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.
Рисование	Все сосульки плакали Комплексные занятия стр.205	Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулеч; развивать навыки работы кистью. Воспитывать интерес к рисованию.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 Помораева стр.34	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
Ознакомление с окружающим миром	Прогулка по весеннему лесу Соломенникова стр.39	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.
Образовательная область «Речевое развитие»		

Развитие речи	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Гербова стр.79	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.
3 неделя	Тема: «Растения: деревья, кусты»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Скворечник Комарова стр. 93	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей. Уточнять знание цветов. Развивать цветовое восприятие.
Рисование	Деревья на нашем участке Комарова стр. 68	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 3 «Столько – сколько» Помораева стр.35	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
Ознакомление с окружающим миром	Деревья и кустарники на нашем участке Соломенникова стр. 42	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	"Деревья и кустарники" Конспект №7	Закрепить представление об обобщающем понятии – растения. Способствовать формированию понятий об общих (корень, ствол, ветви, листья) и отличительных (у дерева– 1 ствол, у кустарника – много) признаках деревьев и кустарников. Обогащать словарный запас. Развивать навыки анализа, обобщения, умения делать выводы. Развивать связную речь у детей. Способствовать

		формированию коммуникативных навыков. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений.
4 неделя	Тема: «Комнатные растения»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Красивый цветок Голицына стр.188	Учить выполнять работу в технике пластилинография. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями, умение создавать из полученных элементов полуобъемное изображение.
Рисование	Расцвели у нас фиалки Голицына стр.188	Закреплять умение рисовать красками предмет, состоящий из нескольких частей, используя кисть и прием тычка.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 4 Длина и ширина» Помораева стр. 36	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
Ознакомление с окружающим миром	Уход за комнатными растениями Соломенникова стр. 37	Расширять представление детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Звуковая культура речи: звук ф Гербова стр.72	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.
Апрель		

2	неделя	Тема: «Домашние птицы»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Цыплята на лугу Комарова стр.103	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
Рисование	Цып – цып – цып, мои цыплятки. Комплексные занятия стр.247	Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали; формировать представление о круглой или овальной форме предметов; развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 Различие геометрических фигур. Помораева.стр.37	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
Ознакомление с окружающим миром	Домашние птицы Голицина стр.88	Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, название детенышей). Учить использовать в речи слова: цыплята, перышки, крылышки. Побуждать внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы по содержанию.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Пересказ сказки «Цыпленок» Ушакова стр.57	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» по вопросам; закреплять произношение звуков к – къ, учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.
2	неделя	Тема: «Насекомые»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

Лепка	Божья коровка Голицина стр. 219	Уточнить представление о насекомых. Познакомить с элементами наклепа. Закреплять умение использовать знакомые навыки: раскатывать круговыми движениями между ладонями, сплющивать шар в лепешку, отщипывать маленькие кусочки пластилина.
Рисование	Жуки Комарова стр.59	Учить детей задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки рисования. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 «Впереди – сзади» Помораева стр 38	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.
Ознакомление с окружающим миром	Шестиногие малыши Комплексные занятия стр.249	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	ЗКР: звуки т, п, к. Гербова стр.66	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
3 неделя	Тема: «Одежда»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

Аппликация	На веревочке висит много больших платочков и один маленький Голицына стр.130	Закрепить знание понятий: один – много. Уточнить знание цветов. Учить выполнять задание по словесной инструкции. Учить наклеивать предметы, чередуя их по цвету.
Рисование	Клетчатое платье для куклы Комарова стр.103	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетание красок. Развивать эстетическое восприятие.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 3 «Один, много» Помораева стр.39	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
Ознакомление с окружающим миром	Одежда Дыбина стр.23	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Описание предметов одежды куклы Оли Ушакова стр.40	Учить называть правильно предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков п – пь; обратить внимание на наличие звука п в словах. Учить отвечать на вопросы законченными предложениями.
4 неделя	Тема: «Наш друг светофор»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

Лепка	Светофор конспект №7	Учить при помощи налепов передавать форму и цвет предмета. Закреплять знания детей о светофоре, значение красного, желтого и зеленого сигнала светофора. Знакомить с понятиями «проезжая часть», «тротуар», «пешеходный переход». Воспитывать навыки доброжелательности, желание познавать новые правила дорожного движения и применять их в игре и жизни.
Рисование	Светофор Голицина стр.175	Закреплять представление о сигналах светофора, учить отвечать на вопросы. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в навыках работы разными красками.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 4 «Утро, вечер» Помораева стр.40	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
Ознакомление с окружающим миром	Наш друг светофор Комплексные занятия стр. 260	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	ЗКР: звук с Гербова стр.75	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.
Май		
2 неделя	Тема: «Ох уж эти сказки»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Колобок Конспект 8	Знакомить детей со свойствами бумаги, техникой работы с аппликацией из рваной бумаги. Развивать мышление, воображение, мелкую моторику, творческие способности у детей. Развивать зрительное и слуховое внимание ребенка, умение внимательно слушать взрослого. Воспитывать аккуратность в работе.

Рисование	Книжки – малышки Комарова стр. 90	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 1 Помораева стр.41	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.
Ознакомление с окружающим миром	«Бабушкины сказки» Конспект №9	Формировать умение детей отгадывать загадки. Помочь детям находить противоречия и решать их. Обеспечить развитие умения группировать предметы по одному признаку. Пробудить интерес к русским сказкам, желание помочь героям. Способствовать снятию физического напряжения при помощи физминутки.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Литературная викторина Гербова стр.76	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им прочли в течении года. Закрепить полученные знания.
2 неделя	Тема: «День Победы»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Салют (пластилинография)	Закреплять умение детей отщипывать маленькие кусочки пластилина. Учить размазывать пластилин на листе бумаги. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Рисование	Картинка о празднике Комарова стр. 100	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Занятие 2 Помораева стр.42	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
Ознакомление с окружающим миром	«9 мая – День Победы». Конспек №10	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Формировать умение уважительно относиться к подвигу наших солдат. Развивать у детей воображение, наблюдательность, любопытность, стремление узнать больше нового, полезного, интересного. Развитие памяти, внимания, речь, мышление.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	ЗКР: звук з Гербова стр.77	Упражнять детей в четком произношении звука з.
3 неделя	Тема: «Транспорт»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Аппликация	Грузовик Комплексные занятия стр.166	Закреплять знания о форме и величине; продолжать учить приемам наклеивания. Развивать воображение.
Рисование	Красивая тележка Комарова стр. 97	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Развивать инициативу, воображение.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Покатаем кукол на машинах Голицина стр.158	Учить сравнивать предметы по величине и результаты выражать словами. Упражнять в различии предметов на ощупь, правильно называть геометрические фигуры. Упражнять в различии и

		назывании пространственных направлений: вверху – внизу, впереди – сзади.
Ознакомление с окружающим миром	Транспорт Дыбина стр. 19	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	Рассказывание по картине «Едем на автобусе» Голицина стр.161	Учить составлять рассказ по картине. Побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения.
4 неделя	Тема: «Моя семья»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Лепка	Угощение для кукол Комарова стр. 101	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение.
Рисование	Красивый коврик Комарова стр.95	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, волнистых, наклонных и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разнообразными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	Учимся хорошо считать Голицина стр.152	Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения. Учить выражать результат сравнения словами: широкий, узкий, шире, уже. Упражнять в различении звуков на слух (один и много). Закреплять знание понятий и слов: поровну, столько – сколько. Упражнять в различии и назывании геометрических фигур.
Ознакомление с окружающим миром	Наш зайчонок заболел Дыбина стр.32	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи	ЗКР: звук ц Гербова стр.80	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.

2.12 План праздников и развлечений во второй младшей группе «Золушка» на 2018-2019 учебный год

Месяц	Название досуга
Сентябрь	«К игрушкам в гости»
Октябрь	Кукольный спектакль «Репка»
Ноябрь	«Там на неведомых дорожках»
Декабрь	«Бабушка Забавушка и Снеговик в гостях у ребят»
Январь	«Как Снеговик друзей искал»
Февраль	«Весёлый теремок»
Март	«Я матрешка – хороша!»
Апрель	«Озорные пальчики»
Май	«Солнечные зайчики»
Июнь	«Здравствуй, лето!»
Июль	«Праздник воды – игра с Капитошкой»
Август	«Праздник мыльных пузырей»

2.13 Вариативная часть образовательной деятельности

Парциальные программы федерального уровня

1. Ирина Лыкова: Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС ДО

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе следующих парциальных программ и технологий: В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой (издательство «Карпуздидактика», 2009). Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями. Цели программы — художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности. Задачи программы: постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи; открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности; развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию; формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания без оценочных взаимоотношений; воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей. Также в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (издательство «Невская нота», 2010). Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача — главная для детей, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности. Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого — эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность. Методические принципы программы «Ладушки»: Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Не принуждать детей к действиям (играм, пению), а дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач

- . обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- . претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
- . приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

8 Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, надо дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Встречать детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорить добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и взрослый становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, в культурно- досуговой деятельности, в самостоятельной игровой деятельности. Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- . эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- . умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- . нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Музыкальный материал, который дан в программе, не является обязательным. Можно использовать любые произведения, лишь бы они были доступны детям для восприятия. Главное — это творчество. Кроме того, в первой младшей группе (от 2 до 3 лет) в образовательных областях социально- коммуникативное и физическое развитие реализуется технология «Ясли – это серьезно» В.Г. Алямовской (издательство «Линка-пресс, 1999), которая обеспечивает решение проблем адаптационного периода и способствует созданию благоприятных условий для пребывания ребенка в детском саду. Дошкольного образовательного учреждения .

2.14 Перспективный план по обучению ОБЖ во второй младшей группе «Золушка»

Перспективное планирование по ОБЖ 2 младшая группа				
Образовательная деятельность	Игры	Проблемные ситуации, этюды	Чтение	Рассказы
Ноябрь				
«Айболит спешит на помощь» Программные задачи: 1. Познакомить детей с понятием «Здоровье». 2. Формировать представление о здоровом питании.	Д/и «Третий лишний», «Покормим Куклу»	Моделирование Ситуации «Кукла съела много конфет и у нее заболели зубы»	Рус. нар. сказка «Сорока белобока» Пальчиковая игра «Компот» — Закрепление названий фруктов.	Экскурсия в кабинет

Декабрь					
«Путешествие по групповой комнате» Программные задачи: 1. Познакомить с обстановкой группы. 2. Закрепить умение ориентироваться в группе.	Игра «Спрячь зайца», «Найди медведя» С.р.и. «Семья»	Моделирование ситуации «Где мы, положим (посадим) куклу»	«Путаница» К. Чуковский	К.	Наблюдение за трудом
Январь					
«Девочка чумазя в гостях у Мойдодыра» Программные задачи: 1. Учить соблюдать правила личной гигиены. 2. Развивать понимание необходимости гигиенических процедур.	Игры «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту, «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно произносить название предмета, знакомить с тем как он используется.	Моделирование ситуации: «Каждой вещи - свое место» Знакомить с правилами хранения предметов.	«Мойдодыр» К. Чуковский, чтение потешки: «Водичка-водичка, умой мое личико», «Гуси-лебеди летели»		Рассматривание картинок, беседа, моют, моет д
Февраль					
«Такие разные машины» Программные задачи: 1. Знакомить с видами транспорта. 2. Дать общее представление о способе передвижения людей и транспорта.	Д/и «Собери картинку» -систематизировать знания о различных видах транспорта, «Собери светофор», п/и «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль», с.р.и. «Пешеходы»	Моделирование ситуации: «Объясним зайчику, где можно переходить дорогу»	«Грузовик» А.Барто		Рассматривание иллюстраций, изображение различных транспортных средств, экскурсия по проезду, светофор
Март					
«Не шали с огнем» Программные задачи: 1. Дать детям понятия о пользе и вреде огня. 2. Знакомить с опасностью, исходящей от огня.	Д/и «Правильно-Неправильно» П/и «Найди свой цвет».	Моделирование ситуации: «Можно-нельзя», «Опасно - не опасно» -формировать у детей понятия «опасные предметы»	«Путаница» К. Чуковский, чтение потешки «Тили-бом, тили-бом...» -уточнить как героям удалось потушить пожар.	К.	Рассматривание иллюстраций, серии, безопасности, шали, избега, неприя
Апрель					
«Культура поведения за	П/и «Чего не	Моделирование ситуации	«Федорино горе»		Рассматривание

столом» Программные задачи; 1. Знакомить с культурно-гигиеническими навыками поведения за столом, формировать понятия о полезной пище, продолжать знакомить с предметами посуды.	стало» — развивать внимание, учить правильно произносить названия предметов, д\и «Накормим куклу»	«Как правильно вести себя за столом в гостях» — учить правилам поведения за столом.	К. Чуковский	сюжет «За иллюст изобра предме гигиен
Май				
«Нам на улице не страшно» Программные задачи: 1. Знакомить с правилами дорожного движения, тротуаром.	С. р. и. «Шоферы» — знакомить с простыми правилами движения	Этюд «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход»	Отрывок «Айболит» (про зайчика) К. Чуковского, «Машины» Я. Пишумов. Закрепление правила «пропусти машину, а потом иди»	Рассма иллюст различ трансп Наблю «Маши улице» с трансп

3. Организационный раздел

3.1 Предметно-развивающая среда

План оформления развивающей предметно-пространственной среды. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе. Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности: — центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты); — центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность); — игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр; — литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников; — спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей. Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад. Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для

четырёхлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

7 Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самоочищающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий

предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему 48 изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого.

3.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Вторая младшая группа «Золушка»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9:00 – 9:15	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)
9:25 – 9:40	Физическая культура (Физическое развитие)

ВТОРНИК

9:00 – 9:15	Изобразительная деятельность /Рисование/ (Художественно-эстетическое развитие)
На прогулке	Физическая культура (Физическое развитие)

СРЕДА

9:00 – 9:15	ФЭМП (Познавательное развитие)
10:45 – 11:00	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)

ЧЕТВЕРГ

9:00 – 9:15	Изобразительная деятельность /Лепка-аппликация/ (Художественно-эстетическое развитие)
9:25 – 9:40	Физическая культура (Физическое развитие)

ПЯТНИЦА

9:00 – 9:15	Развитие речи (Речевое развитие)
10:45 – 11:00	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД	9.00 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 10.55
Прогулка, игры, наблюдения, труд	10.55 - 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20 – 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00– 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 - 16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры по интересам. Уход домой	17.00-19.00

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям.

В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению. »

3.3 Закаливающие мероприятия в детском саду

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
2. Занятия физкультурой (2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на свежем воздухе)
3. Оздоровительные прогулки с подвижные игры на первой и второй половине дня (ежедневно)
4. Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно) (план см. далее)
5. Гимнастика после сна с использованием спортивного инвентаря (ежедневно)
6. Дневной сон без маечек
7. Умывание в течение дня прохладной водой (лица, шеи, рук до локтя) (ежедневно)
8. Босохождение в носочках (2 раза в неделю)
9. Босохождение по массажным дорожкам (3 раза в неделю)
10. Элементы самомассажа (ежедневно)

11. Пребывание в групповом помещении в облегченной одежде
12. Солнечные ванны
13. Воздушные ванны (ежедневно)

3.5 Материально-техническое обеспечение в группе «Золушка»

наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;

использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада; наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДОУ

Центры развития активности детей второй группы раннего возраста		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	Познавательное развитие детей	
Познавательная исследовательская деятельность	- Центр воды и песка	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Природный материал (песок, вода). 4. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, сито. 6. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
	- Центр сенсорики	2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками. 4. «Волшебные шарики» с различными наполнителями. 6. Мячики разных цветов 8. Фигуры разных цветов 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 11. Средний конструкторы 12. бусы разных цветов и формы, веревка для их нанизывания. 13. Заводные игрушки.
Речевое развитие детей		

Восприятие художественной литературы и фольклора	- Центр книги	1. Книжная полка 2. Детские книги по программе и любимые книги детей. 3. Обучающие картинки. 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, потешки.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Настольно-печатные игры. 7. Картинки по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» 8. Обучающие картинки
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной Активности	1. Мяч среднего размера. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Кегли.
		4. Скакалка. 5. Короткие скакалки. 6. Массажные и ребристые дорожка.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты и картинки по правилам безопасности жизнедеятельности
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Гуашь. 2. цветные карандаши. 3. Пластилин 4. белая бумага, 5. Кисти
	- Центр конструирования	1. Деревянный конструктор 2. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 3. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт). 4. Конструкторы типа «Lego» 5. Разрезные картинки (4 части) 6. Маленькие кубики 7. Мягкие кубики

Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детская гитара). 2. «Поющие» игрушки. 3. Шумовые коробочки. 4. Картинки «Музыкальные инструменты» № 15. Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы. 2. Комплекты постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 3. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	1. Лейки 2. Фартуки. 3. Детские лопатки, грабельки

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Имеющийся фонд методической литературы составляет более 2000 экземпляров, детской - 500 экземпляров, имеются методические комплекты к примерной программе «От рождения до школы». Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствует достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини-кабинетах педагогов в группах. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерных программ.

4. Список литературы

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС 2015 год
2. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) Волгоград. Издательство «Учитель» 2015 год

3. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Младшая группа (от3до4лет) Сентябрь-Ноябрь Волгоград. Издательство «Учитель» 2015 год
4. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Младшая группа (от3до4лет) Декабрь-Февраль Волгоград. Издательство «Учитель» 2015 год
5. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» по редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Младшая группа (от3до4лет) Март-Май Волгоград. Издательство «Учитель» 2015 год
6. Ознакомление с предметным и социальным окружением. младшая группа. ФГОС. Дыбина О.В. Издательство «Мозаика Синтез» Библиотека программы «От рождения до школы» 2015 г.
7. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС. Комарова Т.С. Волгоград. Издательство «Мозаика Синтез» Библиотека программы «От рождения до школы» 2015 год
8. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС. Пензулаева Л.И. Издательство «Мозаика Синтез» Библиотека программы «От рождения до школы» 2015 год.
9. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. ФГОС. Помораева И.А. Издательство «Мозаика Синтез» Библиотека программы «От рождения до школы» 2015 год
10. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. Теплюк С.Н. Издательство «Мозаика Синтез» Библиотека программы «От рождения до школы» 2015 год