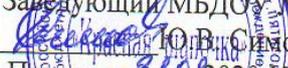


Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение детский сад № 20
«Красная Шапочка»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол от 31.08 2020 № 6

Согласовано
с советом родителей 

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 20 «Красная Шапочка»
 Ю.В. Симонова
Приказ от 31.08 2020 № 120



Рабочая программа
для детей по организации и осуществлению образовательной деятельности с детьми
старшей группы «Мальвина» общеразвивающей направленности
на 2020-2021 учебный год.

Воспитатели:
Просина Н.Г.
Ерещенко В.И.

Содержание

1.Целевой раздел.....	1
1.1 Пояснительная записка.....	1
1.1.1Актуальность программы.....	2
1.1.2 Цели и задачи реализации Программы.....	2
1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	3
1.2 Нормативные документы.....	4
1.3 Основные характеристики особенностей развития детей данной группы.....	5
1.4 Список детей с указанием даты рождения и возраста на 1.09.2020.....	7
1.5 Психологические и индивидуальные особенности детей данной группы.....	8
1.6 Социальный паспорт группы на 01.09.2020 (сведения о родителях).....	10
2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	10
2.1 Тематическое планирование подготовительная группа (5 – блет).....	11
2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	17
Перспективное – тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развития».....	21
2.3 Образовательная область «Познавательное развитие».....	30
Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие».....	38
2.4 Образовательная область «Речевое развитие».....	48
Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие».....	53
2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	66
Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....	74
2.6 Образовательная область «Физическое развитие».....	96
Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие».....	98
3 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	111
3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ (на холодный и теплый период)	112
3.2 Система закаливающих мероприятий.....	113
3.3 Система оздоровительных мероприятий.....	113
3.4 Организацию двигательного режима.....	114
3.5 Расписание организованной образовательной деятельности.....	116
3.6 Циклограмма образовательной деятельности на неделю.....	116
4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	128
5 СИСТЕМА МОНИТОРИНГА.....	135
6 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ.....	137

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Актуальность программы

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП детского сада № 20 «Красная Шапочка», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.А. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017, примерной основной региональной образовательной программы дошкольного образования Ставропольского края Р.С. Литвинова, Т.В. Чусовитина, Т.А. Ильина и т.д. 2017 г., требований СанПиН 2.4.1.3049-13.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому. Используются парциальные программы:

- Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (С-Пб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002)
- Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста Ставропольского края Р.С. Литвинова, Т.В. Чусовитина, Т.А. Ильина и т.д. 2017 г.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании само ценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа разработана на основе Принципов:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества организации с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учета этнокультурной ситуации развития детей.

К формированию рабочей программы использовались следующие подходы:

Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого). **Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.2. Нормативные документы.

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с ООП МБДОУ «ЦРР – ДС «От рождения до школы». В соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Она разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании»
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных»
- ФГОС ДО

1.3 Основные характеристики особенностей развития детей данной группы.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) От природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) От художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования.

Комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д..

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. **Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется граммати-

ческий строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ.

1.4. Список детей с указанием даты рождения и возраста на 1.09.2020г.

№	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Возраст
1.	Абрамян Мария	28.08.15г.	5 лет
2.	Аветисян Давид	26.01.15г.	5 лет,7 мес.
3.	Азнаворян Артём	2.11.15 г.	4 года,9 мес.
4.	Акопян Изабелла	28.07.15г.	5 лет,1 мес.
5.	Акопян Эмилия	29.01.16г.	4 года,8 мес.
6.	Андреева Василиса	24.11.15г.	4года,10 мес.
7.	Арутюнян Тигран	13.10.15г.	4 года,9 мес.
8.	Арутюнян Георгий	04.11. 15 г.	4 года,10 мес.
9.	Безе Софья	10.10.14 г.	5лет,9 мес.
10.	Безин Даниил	04.05.15 г.	5 лет,3 мес.
11.	Бушуева Даша	26.12.14 г.	5 лет,9 мес.
12.	Волощенко Ярослав	04.06.15 г.	5 лет, 3 мес.
13.	Донченко Анастасия	31.07.15 г.	5 лет, 1 мес.
14.	Емельянова Александра	14.07.15 г.	5 лет, 1 мес.
15.	Жданова Андрей	04.01.16г.	4 года, 7 мес.
16.	Бухтенко Злата	04.10.15 г.	5 лет, 8 мес.
17.	Зайцев Семён	17.10.15 г.	5 лет, 8 мес.
18.	Кошатский Ростислав	23.12.15 г.	4 года,9 мес.
19.	Лындина Таисия	06.08.15 г.	5 лет
20.	Магомедтагирова Амина	12.06.15 г.	5 лет, 2 мес.
21.	Малышевская Алина	23.07.15 г.	5 лет,1 мес.
22.	Морозов Роман	03.06.15 г.	5 лет,3 мес.
23.	Небежев Богдан	13.05.15г.	5 лет,3 мес.
24.	Немов Артемий	10.12.15 г.	4 года,9 мес.
25.	Нестеренко Дмитрий	22.11.14 г.	5 лет,9 мес.
26.	Петросян Валерия	15.06.15 г.	5 лет, 2 мес.
27.	Рудакова Мирослава	10.11.15 г.	4 года,10 мес.

28.	Рыжов Павел	28.01.16 г.	4 года,9 мес.
29.	Рыжов Данил	28.01.16 г.	4года, 9 мес.
30.	Саркисян Маргарита	28.01.16г.	4 года,9 мес.
31.	Стадникова Милана	29.09.15г.	4года,8 мес.
32.	Сухорукова Даша	28.0915г.	4 года,8 мес.
33.	Хренов Макар	19.09.15г.	4 года ,8 мес.
34.	Чотчаева Амина	02.12.15г.	4 года,9 мес.
35.	Чурилов Платон	22.01.15г.	4 года,7 мес.
36.	Ярметова Сафия	13.07.15г.	5 лет,1 мес.
37.	Яценко Вика	29.06.15г.	5 лет,2 мес.
38.	Бегоян Роман		
39.	Великоростова Вероника	30.10.15г.	4 года,9 мес.

1.5. Психологические и индивидуальные особенности детей данной группы.

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности. Конструировании и др; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства. В том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность. Изобразительную деятельность и т.д.).
- проявляет патриотическую чувства, ощущает гордость за свою страну; её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях. Включая традиционные гендерные ориентации. Проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность..

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Старшая группа

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги.

Возраст детей -5-6 лет, количество детей -39

Мальчики кол. - 1 девочек -1

Характеристика кадрового состава: 2 воспитателя

Воспитатели: Просина Н.Г. образование высшее педагогическое, возраст - 55лет. Ерещенко В.И.образование специальное ,воспитатель дошк. Учреждений- возраст – 55лет.

1.6.Социальный паспорт группы на 1.09.2020г. Сведения о родителях.

Состав семьи

Социальный статус

Полная семья - 37

Неполная семья (один родитель) – 1

Многодетные - 9

Семьи, воспитывающие приёмных детей – 0

Семьи военнослужащих семей – 2

Семьи работников судей- семей–0

Семьи работников полиции –семей – 2

Семьи работников ДОУ- семей – 1

Семьи работников СОШ семей – 0

Благополучные – 39

Неблагополучные – 0

Русские – 26

Другие национальности – 13

Дети инвалиды -0

Матери одиночки – 1

Инвалиды родители – 0

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса, . Данные сведения использовались при планировании организационно – педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группы, для определения перспектив развития. Поэтому основная задача – создание условий для личностного развития с учётом возможностей, способностей и потребностей воспитанников. Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана на основе проекта образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы».

2.Содержательный раздел

2.1.Тематическое планирование старшая группа (5-6лет)

Тема недели	Задачи	
Сентябрь	Расширить представление об окружающем мире. Знать город и улицу, где ты живёшь. Закрепить понятие: город, улица. Воспитывать любовь к своему городу. Знакомить с историей, достопримечательностями региона в котором живут дети.	Оформление альбома «Мой город»
День города		
Учат в школе	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Формировать представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель ,помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)	Выставка рисунков на тему «Как я пойду в школу»
Лес осенью. Деревья. Человек часть природы.	Сформировать у ребенка представления о неразрывной связи человека с природой (человек и природа - единое целое); совершенствовать речь детей; развивать фантазию; воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровыми	Изготовление гербария из осенних листьев и цветов
Игрушки	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно –исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.	Вечер загадок и стихов об игрушках
Октябрь		
Осень	Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник осени
Овощи	Продолжать знакомить детей с плодами овощных культур ,с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о месте их произрастания – огороде. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	Вечер загадок об овощах и фруктах
Фрукты	рассмотреть с ребенком натуральные фрукты и объяснить, что все это можно назвать одним словом «фрукты»; обратить внимание на характерные признаки фруктов: цвет, форму, вкус; по возможности показать и рассказать ребенку, где и как растут фрукты (в саду, на дереве, на кусте);рассказать и показать ребенку, что можно приготовить из фруктов.	Выставка рисунков на тему «Лучший натюрморт»

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда.

- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- расширять представление детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома;

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в

речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;

- Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;

- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;

- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам

деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;
- Формирование основ безопасности
Безопасное поведение в природе.
- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;

- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Перспективное—тематическое планирование по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие».

Ознакомление с природой в детском саду (О.А. Соломенникова)

Ознакомление с предметным и социальным окружением (О.В.Дыбина).

Неделя	Раздел и тема	Программное содержания	Литература
Сентябрь			
1нед.			
2нед.	Социальное окружение. «Моя семья»	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 22- 23
3нед.	Ознакомление с природой. «Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово – огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с». Стр. 36 – 37
4нед.	Региональный компонент. «Рассказывание о хлебе»	Рассказать детям о том, что Ставрополь – ский край богат по выращиванию зерна. Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать откуда берётся хлеб, как его делают, кто его выращивает и печёт ; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Конспект занятия.

Октябрь.

1 нед.	<p>Предметное окружение.</p> <p>«Что предмет расскажет о себе»</p>	<p>Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p>	<p>О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 24 – 25</p>
2 нед.	<p>Социальное окружение.</p> <p>« О дружбе и друзьях»</p>	<p>Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому –то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй».</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 25 – 27</p>
3 нед.	<p>Ознакомление с природой.</p> <p>« Берегите животных!»</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы., что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.</p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 41 -42</p>
4 нед.	<p>Региональный компонент.</p> <p>«Деревья и кустарники нашего двора»</p>	<p>Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения, воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров, форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания; развивать творчество, воображение детей; учить их задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали.</p>	<p>Конспект занятия.</p>

Ноябрь

1 нед.	Предметное окружение. «Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 27 – 28
2 нед.	Социальное окружение. «Детский сад»	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 28 – 31
3 нед.	Ознакомление с природой. «Осенины»	Формировать представления о чередовании времён года. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 45 – 49
4 нед.	Региональный компонент. «Животный мир нашего края»	Обобщить знания детей по теме «Дикие животные», знакомить с дикими животными родного края, их повадками и условиями жизни.	Конспект занятия.

Декабрь.

1 нед.	Предметное окружение. «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 31 – 32
2 нед.	Социальное окружение. « Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 32 – 34
3 нед.	Ознакомление с природой. «Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 55 – 57
4 нед.	Региональный компонент. «Традиционные народные праздники»	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с традиционными обычаями зимних посиделок, расширять словарный запас слов.	Конспект занятия.

Январь.

1 нед.		Каникулы	
2 нед.	Социальное окружение. «В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 35 – 37
3 нед.	Ознакомление с природой. «Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закрепить знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 57 – 59
4 нед.	Региональный компонент. «Наши друзья – пернатые»	Дать детям представления о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразие; учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь.	Конспект занятия.

Февраль.

1 нед.	Предметное окружение. «Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 37 – 38
2 нед.	Ознакомление с природой. «Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 63 – 66
3 нед.	Социальное окружение. «Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 38 – 41
4 нед.	Региональный компонент «Охрана природы Ставрополь – ского края»	Рассказать детям о том, почему и как нужно беречь природу. Дать детям определение «Красная книга», рассказать об её значимости.	Конспект занятия.

Март.

1 нед.	Предметное окружение. «Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 41 – 42
2 нед.	Социальное окружение. «В гостях у художника»	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 43 – 45
3 нед.	Ознакомление с природой. «Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родника, озера, реки, моря и т. д., как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.а.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 69 -71
4 нед.	Региональный компонент. «Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 59 – 62 + конспект занятия.

Апрель.

1 нед.	Предметное окружение. «Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 45 – 46
2 нед.	Социальное окружение. «Покорение космоса»	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами. Расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма гражданственности.	Конспект занятия.
3 нед.	Ознакомление с природой. «Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.	О.А. Соломенников «Ознакомление с природой в д/с». Стр. 73 – 74
4 нед.	Региональный компонент. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Продолжение экологической тропы).	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту. Любоваться красотой окружающей природы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» стр. 77 + конспект занятия.

Май.

1 нед.	Предметное окружение. « Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствование телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 49
2 нед.	Социальное окружение «Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 46 – 48
3 нед.	Ознакомление с природой. «Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камни. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камня для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» Стр. 74 – 77
4 нед.	Региональный компонент. « Растения нашего детского сада»	Развивать познавательный интерес к растениям, растущим на территории детского сада, воспитывать желание беречь и охранять окружающую среду, формировать у детей нормы поведения в природе.	Конспект занятия.

2.3.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;

- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д;

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательная-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;
- Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость;

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);

- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;

- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие».

Формирование элементарных математических представлений .(И.А. Помораева, В.А. Позина)

неделя	Тема занятий	Программное содержание	Литература
1		Сентябрь	
2	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. - Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). - Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. 	ФЭМП И.А. Помораева В. А. Позина Стр. 13 -15
3	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). - Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки») - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево. 	И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 15 – 16
4	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины) - Упражнять в сравнении пяти предметов по длине , учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче....самый короткий (и наоборот). - Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра. 	ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 17 -18

Октябрь

1	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Учить оставлять множество из разных элементов, выделять его части. объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. - Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). - Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу. 	<p>ФЭМП И. А. Помораева В. А. Позина Стр. 18 - 19</p>
2	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий и наоборот. - Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина) 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 19 = 21</p>
3	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже, самый узкий и наоборот. - Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 21 - 22</p>

4	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы : «Сколько?», « Который по счёту?», « На каком месте?» - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий и наоборот. - Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. 	<p style="text-align: center;">ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 22 – 23</p>
---	------------------	---	---

Ноябрь

1	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. - Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево. 	<p style="text-align: center;">ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 24 -25</p>
2	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. - Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. - Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. 	<p style="text-align: center;">ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр.25 - 26</p>

3	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с порядковым значением чисел 8 – 9, учить правильно ответить на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». - Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький и наоборот. - Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 27 – 28</p>
4	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». - Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. - Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 28 – 29</p>

Декабрь

1	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. - Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий и наоборот. - Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, азад, налево, направо. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 29 - 31</p>
---	------------------	---	---

2	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). - Познакомить с цифрами 1 и 2. - Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. - Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 31 - 32</p>
3	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. - Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ошупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений) - Познакомить с цифрой 3. - Познакомить с названиями дней недели (понедельник т. д.) 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 32- 34</p>
4	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> - Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько», « Какое число больше?», « Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», « На сколько число...меньше числа...» - Познакомить с цифрой 4. - Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. - Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 34-36</p>

Январь

1	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы « Сколько?», « Какое число больше?», « Какое число меньше?», « На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...» - Познакомить с цифрой 5. - Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. 	<p>ФЭМП И. А. Помораева В.А. Позина Стр.36 – 39</p>
---	------------------	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение различать и называть знаковые объёмные и плоские геометрические фигуры. - Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. 	
2	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. - Познакомить с цифрой 6. - Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. - Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. - Упражнять в последовательном назывании дней недели. 	<p style="text-align: center;">ФЭМП</p> <p>И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 39 – 41</p>
3	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. - Познакомить с цифрой 7. - Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. - Учить ориентироваться на листе бумаги. 	<p>И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 41- 43</p>

4	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. - Познакомить с цифрой 8. - Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. - Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 43 - 44</p>
---	------------------	---	---

Февраль

1	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. - Познакомить с цифрой 9. - Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. - Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой будет завтра. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 44 – 46</p>
2	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. - Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. - Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. - Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 46 – 48</p>
3	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. - Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. - Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, сравнивать целое и часть. - Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 48 - 50</p>

4	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу . - Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. - Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). - Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 50 – 51</p>
---	------------------	--	---

Март

1	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представление о порядковым значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. - Познакомить с цифрой 0. - Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. - Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 52 – 53</p>
2	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с записью числа 10. - Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. - Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 53 - 55</p>

3	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. - Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. - развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд - назад, направо – налево). 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 55 – 56</p>
4	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. - Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 57 – 58</p>

Апрель

1	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. - Закреплять знание цифр от 0 до 9. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 58 – 60</p>
2	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки счёта и пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Определять стороны. Углы и середину листа. - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 60 - 61</p>

3	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. - Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. - Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре разные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 62 – 63</p>
4	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. - Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	<p>ФЭМП И.А. Помораева В.А. Позина Стр. 63 – 64</p>

Май

1		Работа по закреплению пройденного материала.	
2		Работа по закреплению пройденного материала.	

3		Работа по закреплению пройденного материала.	
4		Работа по закреплению пройденного материала.	

2.4.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);

- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);

- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);

- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;

- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);

- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу;
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- Развивать монологическую форму речи;
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- Чтение художественной литературы проводится во взаимодействии взрослого с детьми ежедневно во второй половине дня после полдника.

• Литература для чтения

Русский фольклор

- Песенки: «Как на тоненький ледок...», «Николенька – гусачок...», «Уж я колышки тешу...», «Как у бабушки козел...», «Ты мороз, мороз, мороз...», «По дудочке постучишь – прилетает синий чиж...», «Ранним – рано поутру...», «Грачи – киричи...», «Уж ты пташечка, ты залетная...», «Ласточка – ласточка...», «Дождик, дождик, веселей...», «Божья коровка...».
- Сказки: «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаутовой; «Хаврошека», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

-

-

Фольклор народов мира

- Песенки: «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).
- Сказки: «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В.

Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

•

• **Произведения поэтов и писателей России**

- Поэзия: И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».
- Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».
- Литературные сказки: Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

- Поэзия: А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.
- Литературные сказки: Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

- «По дубочку постучишь...», рус. Нар. Песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

•

Для чтения в лицах

- Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

•

Дополнительная литература

- Русские народные сказки: «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».
- Зарубежные народные сказки: «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. Пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.
- Проза: Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы»»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».
- Поэзия: Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».
- Литературные сказки: А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

• Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);

• Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;

• Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;

• Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;

• Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;

• Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;

• Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие». Развитие речи в детском саду (В.В.Гербова).

Неделя	тема	Программное содержание	Литература
--------	------	------------------------	------------

Сентябрь

1			
2	<p>Занятие 1 Мы – воспитанники старшей группы.</p> <p>Занятие 2 Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</p>	<p>Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.</p> <p>Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями ; сказкой «Заяц – хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова. Стр. 30 – 33</p> <p>Стр. 33 – 34</p>
3	<p>Занятие 4 Звуковая культура речи; дифференциация звуков з – с.</p> <p>Занятие 5 Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</p>	<p>Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з –с и их дифференциации, познакомить со скороговоркой.</p> <p>Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 34 – 35</p> <p>Стр. 35 – 37</p>
4	<p>Региональный компонент. «Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по КМВ.» А. Макаренко</p> <p>Занятие 8</p>	<p>Познакомить детей с уникальным природным ландшафтом, климатом, целебными водами, Познакомить с историей: сторожевые башни, полуразрушенные храмы, остатки древних поселений и курганы.</p> <p>Познакомить детей с новыми весёлыми</p>	<p>Книга А. Макаренко. «Увлекательные Рассказы дедушки Прохора, или Путешествие по КМВ.» Стр. 2 - 16</p> <p>Развитие речи</p>

	Весёлые рассказы Н. Носова.	произведениями Н.Носова	В.В.Гербова Стр. 40
--	--------------------------------	-------------------------	------------------------

Октябрь

1	Занятие 1 Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; Познакомить с произведением – перевертышем.	Развитие речи В.В.Гербова Стр. 40 -41
	Занятие 2 Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	Стр. 41 – 43
2	Занятие 3 Обучение рассказыванию: Описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Развитие речи В.В.Гербова Стр. 43 – 44
	Занятие 4 Звуковая культура речи: Дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Стр. 44 - 46

3	<p>Занятие 5 Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</p> <p>Занятие 6 Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки « Крылатый, мохнатый да масляный»</p>	<p>Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой). Помочь понять её смысл.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 46 – 47</p> <p>Стр. 47 – 48</p>
4	<p>Региональный компонент Рассматривание картины «Дети гуляют в парке Пятигорска»</p> <p>Занятие 8 Литературный калейдоскоп</p>	<p>Уточнить знания об осенних явлениях природы. Учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Учить использовать предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, сбоку, перед.</p> <p>Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p>	<p>Иллюстрационная картина с изображением парка города Пятигорска, конспект занятия.</p> <p>Развитие речи В.В. Гербова Стр. 49 -50</p>

Ноябрь.

1	<p>Занятие 1 Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</p> <p>Занятие 2 Рассказывание по картине</p>	<p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр.50 -51</p> <p>Стр. 51 – 52</p>
---	--	--	---

2	<p>Занятие 3 Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</p> <p>Занятие 4 Звуковая культура речи: работа со звуком ж –ш.</p>	<p>Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p>Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p>	<p>Развитие речи В.В. Гербова Стр. 52 – 53</p> <p>Стр. 53 – 55</p>
3	<p>Занятие 5 Обучение рассказыванию</p> <p>Занятие 7 Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</p>	<p>Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).</p> <p>Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова. «Как я ловил человечков».</p>	<p>Развитие речи В.В. Гербова Стр. 55 - 56</p> <p>Стр. 56 - 57</p>
4	<p>Региональный компонент Ознакомление с малыми фольклорными формами о животных Ставропольского края</p> <p>Занятие 8 Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат»</p>	<p>Продолжать учить отгадывать загадки, построенные на описании. Познакомить с потешками, песенками, считалками о животных. Помочь заучить песенку по выбору детей.</p> <p>Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p>	<p>Конспект занятия</p> <p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 57 – 58</p>

Декабрь

1	<p>Занятие 1 Чтение стихотворений О зиме.</p> <p>Занятие 2 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».</p>	<p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p>Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 60 – 61</p> <p>Стр. 61 – 62</p>
2	<p>Занятие 3 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</p> <p>Занятие 4 Звуковая культура речи: Дифференциация звуков с- ш.</p>	<p>Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать её.</p> <p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука влове.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 63 – 64</p> <p>Стр. 64 – 66.</p>
3	<p>Занятие 5 Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>Занятие 6 Заучивание стихотворения С. Маршака « Тает месяц молодой».</p>	<p>Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»</p>	<p>Развитие речи В.В. Гербова. Стр. 66</p> <p>Стр. 66 – 68</p>
4	<p>Региональный компонент. Чтение стихотворения «Рукавички для синички» Г. Шевченко.</p> <p>Занятие 8 Дидактические игры со словами.</p>	<p>Учить эмоционально откликаться на образный смысл стихотворения , запоминать и выразительно рассказать на память.</p> <p>Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p>	<p>Книга Г. Шевченко «Рукавички для синички»</p> <p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 69 -70</p>

Январь

1		Каникулы	
2	<p>Занятие 2 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».</p> <p>Занятие 3 Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».</p>	<p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p>Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 71 – 72</p> <p>Стр. 72 – 74</p>
3	<p>Занятие 4 Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово».</p> <p>Занятие 5 Звуковая</p>	<p>Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на</p>	<p>Развитие речи В.В. Гербова Стр. 74 – 75</p> <p>Стр. 75 – 76</p>

	культура речи: дифференциация звуков з – ж.	различение звуков з – ж.	
4	Региональный Компонент Описание сюжетных картин «Зимний горный пейзаж» Занятие 7 Чтение стихотворения О зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Учить описывать по картине по плану, отвечать на вопросы полными предложениями. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	Конспект занятия

Февраль

1	Занятие 1 Беседа на тему «О друзьях и дружбе». Занятие 2 Рассказывание по теме « Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение « Подскажи слово»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения; учить доброжелательности. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	Развитие речи В.В. Гербова Стр. 80 – 81 Стр. 82 – 83
---	---	--	---

2	Занятие 3 Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обработке М.Булатова).	Развитие речи В.В. Гербова Стр. 83
	Занятие 4 Звуковая культура речи: Дифференциация звуков ч- щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Стр. 83 - 84
3	Занятие 5 Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Развитие речи В.В. Гербова Стр. 84 – 86
	Занятие 6 Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям .	Стр. 86 – 87

4	Региональный компонент. Чтение «Папины сказки» А. Айрапетов.	Познакомить детей с творчеством пятигорским писателем Аркадием Айрапетовым. Учить детей делиться впечатлениями после прочитанного.	Конспект занятий
	Занятие 8 Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей раскладывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой (М. Просвещение)), придерживаясь плана.	Развитие речи В.В.Гербова Стр. 87 – 88

Март

1	Занятие 1 Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном».	Помочь детям понять , как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Развитие речи В.В. Гербова Стр. 91 – 92
---	---	---	---

	<p>Занятие 2 Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»</p>	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Стр. 92 – 93
2	<p>Занятие 3 Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем. . . .»</p> <p>Занятие 4 Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»</p>	<p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p>Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 93 – 94</p> <p>Стр. 94 – 95</p>
3	<p>Занятие 5 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</p> <p>Занятие 6 Звуковая культура речи: Дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба – бах».</p>	<p>Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.</p> <p>Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах» (перевод с англ. М. Боровицкой).</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 95 – 96</p> <p>Стр. 96 – 97</p>

4	<p>Региональный компонент. « Орёл и змея» Авт. Л.Варламова</p> <p>Занятие 8 Чтение сказки «Сивка – Бурка».</p>	<p>Познакомить детей с легендами Северного Кавказа, о возникновении города Пятигорска.</p> <p>Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обработка М. Булатова).</p>	<p>Книга Л. Варламова «Легенда Сев. Кавказа» Стр. 82</p> <p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 97 - 98</p>
---	--	---	--

Апрель

1	<p>Занятие 1 Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.</p> <p>Занятие 2 Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».</p>	<p>; учить задавать вопросы и искать Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию. Называть слова на заданный звук.</p> <p>Продолжать приобщать детей к поэзии кратчайшие пути решения логической задачи.</p>	<p>Развитие речи В.В. Гербова Стр.98 -99</p> <p>Стр. 99-101</p>
2	<p>Занятие 3 Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».</p> <p>Занятие 4 Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p>	<p>Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр.101 – 102</p> <p>Стр.102 -103</p>

3	<p>Занятие 5 Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).</p> <p>Занятие 6 Чтение рассказа К.Паустовского « Кот – ворюга»</p>	<p>Продолжать учить детей пересказывать.</p> <p>Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга».</p>	<p>Развитие речи В.В. Гербова Стр. 103 – 104</p> <p>Стр. 104 – 105</p>
4	<p>Региональный компонент «Чтение стихотворения С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной»</p> <p>Занятие 8 Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик»</p>	<p>Учить слушать поэтическое произведения, запоминать и выразительно рассказать по памяти.</p> <p>Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик».</p>	<p>Конспект занятия.</p> <p>Развитие речи В.В. Гербова Стр. 105 -106</p>

Май

1	<p>Занятие 1 Литературный калейдоскоп.</p> <p>Занятие 2 Обучение рассказыванию по картинкам.</p>	<p>Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p> <p>Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 106 – 107</p> <p>Стр.107</p>
2	<p>Занятие 3 Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексически упражнения.</p> <p>Занятие 4 Лексические упражнения.</p>	<p>Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p> <p>Проверить, насколько богат словарный запас детей.</p>	<p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 107 – 108</p> <p>Стр. 108 – 109</p>
3	<p>Занятие 5 Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».</p> <p>Занятие 6 Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).</p>	<p>Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p> <p>Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.</p>	<p>Развитие речи В.В. Гербова Стр. 109</p> <p>Стр. 109 – 110</p>
4	<p>Региональный компонент.</p> <p>«Рассказы про Пятигорск»</p> <p>Занятие 7 Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».</p>	<p>Учить составлять рассказ из серии сюжетных картин.</p> <p>Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p>	<p>Конспект занятия.</p> <p>Развитие речи В.В.Гербова Стр. 110</p>

2.5.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так,

чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;

- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;

- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;

- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;

- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);

- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;

- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;

- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие» (Т.С. Комарова).**

Рисование, аппликация, лепка.

Неделя	Тема	Программные содержания	Литература
Сентябрь			
1 нед.			
2 нед.	1. Лепка «Грибы»	1. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова Изобр. деят –ть в д/с. Стр. 29
	2. Рисование «Космея»	2. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Стр. 32
	3. Рисование «Украсть платочек ромашками»	3. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя все углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Стр. 33
3 нед.	1. Аппликация « На лесной полянке выросли грибы»	1. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова Изобраз. деят – ть В д/с Стр. 30
	2. Рисование	2. Учить детей создавать сказочный образ,	

	<p>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».</p> <p>3. Рисование «Чебурашка»</p>	<p>рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p> <p>3. Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении сверху вниз, или слева направо. или по косой неотрывным движением руки).</p>	<p>Стр.34</p> <p>Стр. 34</p>
<p>4 нед.</p>	<p>1. Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</p> <p>2. Региональный компонент Рисование «Осенний парк в Пятигорске»</p> <p>3. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»</p>	<p>1. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор- круг, огурец- овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами. прищипывания, оттягивания.</p> <p>2.. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p>3. Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобр. деят –ть в д/с. Стр. 32 -33</p> <p>Конспект занятия.</p> <p>Стр. 36</p>

		Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	
--	--	---	--

Октябрь

1 нед.	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д\с. Стр. 37	1. Лепка »Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	1. Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
	Стр. 37	2. Рисование «Идёт дождь»	2.. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).
	Стр. 39	3. Рисование «Весёлые игрушки»	3. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной, резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к родному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.
2 нед	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с Стр. 38	1. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	1. Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
	Стр. 42	2.Рисование «Дымковская	2. Развивать эстетическое, образные представления, чувство цвета и компози

	Стр. 43	<p>слобода (деревня)»</p> <p>3. Рисование «Девочка в нарядном платье»</p>	<p>– ции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p> <p>3. Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>
3 нед.	Т. С. Комарова Изобраз. деят – ть в д/с Стр. 39 - 40	<p>1. Лепка « Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»</p>	<p>1. Учить детей создавать в лепке сказочный образ . Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p>
	Стр. 43-44	<p>2. Рисование «Знакомство с городецкой росписью»</p>	<p>2. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки – оживки (чёрные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p>
	Стр. 44-45	<p>3. Рисование « Городецкая роспись»</p>	<p>2. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок.</p>

4 нед.	Т.С.Комарова Изобраз. деят. – ть в д/с Стр. 40 41	1.Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	1. Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой, овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
	Стр. 45	2. Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы».	2. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов (цветные восковые мелки).
	Конспект занятия	3. Региональный компонент Рисование «Моё генеологическое дерево»	3. Предложить создать своё генеологическое дерево. Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать восприятие.

Ноябрь

1 нед.	1. Аппликация «Дома на нашей улице»	1. Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий. Низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой. Клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова Изобраз. деят –ть в д/с Стр. 47-48
	2. Рисование Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	2. Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Стр. 45 -46
	3. Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет	3. Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и	Стр. 47

	по улице»	расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	
2 нед.	<p>1. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»</p> <p>2. Рисование «Сказочные домики»</p> <p>3. Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»).</p>	<p>1. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p> <p>2. Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами , выбирая их по своему желанию. Упраж – нять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p> <p>3.Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи ; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобраз. деят –ть в д/с. Стр. 51</p> <p>Стр. 48-49</p> <p>Стр. 50</p>
3 нед.	1. Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	1. Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобраз. деят –ть в д/с. Стр. 53 – 54

	<p>2. Рисование «Моя любимая сказка»</p>	<p>2. Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	Стр. 51 -52
	<p>3. Рисование «Грузовая машина»</p>	<p>3. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом). правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>	Стр. 52 -53
4нед.	<p>1. Лепка «Олешек»</p>	<p>1. Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</p>	Т.С. Комарова Изобраз. деят –ть в д/с. Стр. 49-50.
	<p>2. Рисование «Роспись олешка»</p>	<p>2. Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать форми – ровать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p>	Стр. 54 – 55.
	<p>3. Региональной компонент Рисование «Красная книга. Животные Ставропольского края»</p>	<p>3. Дать детям определение «Красная книга», рассказать об её значимости. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке животных. Развивать эстетическое восприятие</p>	Конспект занятия

Декабрь.

<p>1 нед.</p>	<p>1. Аппликация «Большой и маленький бокальчики»</p> <p>2. Рисование «Птицы синие и красные».</p> <p>3. Рисование «Зима»</p>	<p>1. Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.</p> <p>2. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>3. Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят ь в д\с. Стр. 59 -60.</p> <p>Стр. 58 – 59</p> <p>Стр. 55-56</p>
<p>2 нед.</p>	<p>1. Лепка «Котёнок»</p> <p>2. Рисование «Большие и маленькие ели»</p> <p>3. Рисование «Городецкая роспись»</p>	<p>1. Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.</p> <p>2. Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>3. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи,</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д\с. Стр. 56 -57</p> <p>Стр. 57 – 58</p>

	деревянной доски»	их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Стр. 59
3 нед.	<p>1. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</p> <p>2. Рисование по замыслу.</p> <p>3. Рисование «Усатый – полосатый»</p>	<p>1. Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p> <p>2. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p>3. Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений. Выразительность образа.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобраз. деят – ть в д\с. Стр. 61 -62</p> <p>Стр.60</p> <p>Стр. 63</p>
4 нед.	<p>1. Лепка «Девочка в зимней шубке»</p> <p>2. Рисование . «Наша нарядная ёлка»</p>	<p>1. Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p> <p>2. Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма цвета), образные представления.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 60 – 61</p> <p>Стр. 63</p>

	3. Региональный компонент Рисование «Гора Машук»	3. Познакомить детей с горой Машук . Учить детей отражать в рисунке впечатления о горе, рисовать разнообразные объекты (вышка, нарисованная скала, деревья, трава, канатная дорога и т.д.). Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Конспект занятия.
--	--	---	-------------------

Январь

1 нед.		Каникулы	
2 нед.	<p>1. Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»</p> <p>2. Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</p> <p>3. Рисование «Дети гуляют зимой на участке»</p>	<p>1. Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.</p> <p>2.. Учить детей отражать впечатления новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать изображение, творчество</p> <p>3.. Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят –ть в д/с. Стр. 68 – 69</p> <p>Стр. 64 – 65</p> <p>Стр. 66 – 67</p>

<p>3 нед.</p>	<p>1. Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)</p> <p>2. Рисование «Городецкая роспись»</p> <p>3.Рисование . « Машины нашего города»</p>	<p>1. Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать композиции (учить располагать рыбок по цвету друг другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приёмам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>3.Учить детей изобразить разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят ь в д/с. Стр. 71</p> <p>Стр. 67 – 68</p> <p>Стр. 69 – 70</p>
<p>4 нед.</p>	<p>1. Лепка «Зайчик»</p> <p>2. Рисование «Нарисуй своих любимых животных»</p> <p>3.Региональный компонент Рисование</p>	<p>1. Закреплять умение детей лепить животных , передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p> <p>2. Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p> <p>3. Познакомить детей с понятием «орнамент». Учить украшать национальный костюм. Учить выделять декоративные элементы росписи, их</p>	<p>Т.С. Комарова Изобраз. деят- ть в д\с. Стр. 67</p> <p>Стр. 72 – 73</p> <p>Конспект занятия, иллюстрационный</p>

	« Орнамент для национального костюма»	композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	материал «Национальные костюмы России», «Национальные костюмы Северного Кавказа»
--	---------------------------------------	---	--

Февраль

1 нед.	1. Аппликация «Пароход»	1. Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умения красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова Изобраз. деят - ть в д /с. Стр. 77
	2. Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	2. Учить создавать в рисунке образ дерева. Находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 73
	3. Рисование . «По мотивам хохломской росписи»	3. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Стр. 75

<p>2 нед</p>	<p>1. Лепка « Собака со щенком»</p> <p>2.. Рисование «Домики трёх поросят»</p> <p>3. Рисование «Золотая хохлома»</p>	<p>1. Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p> <p>2. Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет . Формировать умение оценивать рисунок.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора(он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломыб золотой, чёрный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зелёная, жёлтая, чёрная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять разнообразных приёмах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. стр. 74</p> <p>Стр. 80 -81</p> <p>Стр. 78 -79</p>
<p>3 нед.</p>	<p>1. Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»</p> <p>2. Рисование</p>	<p>1. Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма. Рук. Ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p> <p>2. Учить детей задумывать содержание</p>	<p>Т.С. Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 75 -76</p>

	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Стр. 82
	3. Рисование «Солдат на посту»	3. Учить детей создавать в рисунке образ воина. Передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Стр. 76
4 нед.	1.Лепка по замыслу.	1. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 81
	2. Рисование «Пограничник с собакой»	2. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Стр. 79 -80
	3. Региональный компонент «Деревья в инее»	3. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и социальными изображениями.	Конспект занятия + стр. 76 – 77

Март

<p>1 нед.</p>	<p>1. Аппликация «Сказочная птица»</p> <p>2. Рисование «Дети делают зарядку»</p> <p>3. Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»</p>	<p>1. Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги. Сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p> <p>2. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела. Общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> <p>3. Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме. Стремление сделать ей приятное.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 87</p> <p>Стр. 82 – 83</p> <p>Стр. 83 - 84</p>
<p>2 нед.</p>	<p>1. Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи).</p> <p>2. Рисование Панно «Красивые цветы»</p> <p>3. Рисование</p>	<p>1. Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, крыльев. Хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки. Радоваться созданным изображениям.</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>3. Продолжать развивать образные</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 86 – 87</p> <p>Стр. 85</p>

	« Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказки, строить сюжетную композицию. Изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования изобразительными материалами (красками).	Стр. 86
3 нед.	1. Аппликация « Вырежи и наклейте какую хочешь картинку»	1. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 89
	2. Рисование по замыслу	2. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Стр. 88
	3. Рисование « Знакомство с искусством гжельской росписи»	3. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику; цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное	Стр. 89 – 90

4 нед.	1. Лепка «Кувшинчик»	1. Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде).	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 83
	2. Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор»	2. Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народными мастерами.	Стр. 90
	3. Региональный компонент. Рисование « Роспись кувшинчиков»	3. Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Конспект занятия + стр. 84. Открытки с изображением кисловодского фарфора.

Апрель

1 нед.	1. Аппликация «Наша новая кукла»	1. Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 93 – 94
	2. Рисование «Это он, это он, ленинград – ский почтальон»	2. Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Стр. 91 -92
	3. Рисование « Как я с мамой (папой) иду из	3. Вызывать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине	Стр. 92 – 93

	детского сада домой»	фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	
2 нед.	<p>1. Лепка «Петух»</p> <p>2. Рисование «Роспись петуха»</p> <p>3. Рисование по замыслу. «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства)</p>	<p>1. Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> <p>2. Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p> <p>3. Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно –прикладного искусства (городецкая. Гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 91 -92</p> <p>Стр. 94 – 95</p> <p>Стр. 99 -100</p>

<p>3 нед.</p>	<p>1.Аппликация «Поезд»</p> <p>2. Рисование . «Дети танцуют на празднике в детском саду»</p> <p>3. Рисование «Гжельские узоры»</p>	<p>1. Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p> <p>2. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить любоваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих).Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивания нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p> <p>3.Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобр. деят –ть в д/с. Стр. 96</p> <p>Стр. 100</p> <p>Стр. 99</p>
<p>4 нед.</p>	<p>1. Лепка « Белочка грызёт орешки»</p> <p>2. Рисование «Спасская башня Кремля»</p> <p>3. Региональный компонент.</p>	<p>1. Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках) . Отрабатывать приёмы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p> <p>2. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p> <p>3.Познакомить детей с достопримечательностями города Пятигорска. Учить передавать в рисунке</p>	<p>Т.С. Комарова Изобраз. деят –ть в д/с. Стр. 95 -96</p> <p>Стр. 97 -98</p> <p>Конспект занятия + Открытки с</p>

	Рисование «Эолова арфа»	форму, строение, части. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	изображением достопримечат. города Пятигорска.
--	-----------------------------------	---	---

Май

1 нед.	1. Лепка «Сказочные животные»	1. Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни –Пух, мартышка, слонёнок и другие), передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д/с. Стр. 101
	2.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	2. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости и свою Родину.	Стр. 101 -102
	3.Рисование «Цветут сады»	3. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Стр. 104
2 нед.	1.Аппликация «Весенний ковёр»	1. Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции. Цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова Изобраз. деят-ть в д/с. Стр. 102
	2. Рисование «Бабочки»	2. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет. Передавая картины окружающей жизни, располагать	Стр. 105 – 106

	<p>летают над лугом»</p> <p>3. Рисование. «Роспись силуэтов гжель – ской посуды»</p>	<p>изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.</p> <p>3. Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p>	Стр. 103	
3 нед.	<p>1. Лепка «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»</p> <p>2. Рисование «Картинки для игры «Радуга»</p> <p>3. Рисование «Цветные страницы»</p>	<p>1. Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p> <p>2. Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному. Рассматривать и оценивать коллективную работу.</p> <p>3. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д\с. Стр. 103 -104</p> <p>Стр. 107 – 108</p> <p>Стр. 108</p>	
	1 Аппликация «Загадки»	1. Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов	Т.С.Комарова Изобраз. деят – ть в д\с.	

4 нед.	<p>2. Рисование по замыслу.</p> <p>3.Региональный компонент. Рисование «Домик М.Ю. Лермонтова»</p>	<p>из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур.</p> <p>2. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Вспоминая. Что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что с них больше всего понравилось.</p> <p>3.Продолжать знакомить детей с творчеством М.Ю. Лермонтова. Учить создавать образ, передавать в рисунке форму, строение, части. Формировать желание рассматривать свои рисунки, Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p>	<p>Стр. 106 – 107</p> <p>Стр. 88</p> <p>Конспект Занятия. Картина с изображением Домика М.Ю. Лермонтова.</p>	
--------	--	--	--	--

2.6.Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;

- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
 - Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
 - Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;
 - Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
 - Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
 - Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- Учить спортивным играм и упражнениям.

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие» (Л.И.Пензулаева)

Месяц	№	Тема	Цели и задачи	Методическое обеспечение
сентябрь	1	Равновесие. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, с.15-16№1
	2	Ходьба по скамейке. Прыжки. Броски мяча о пол.	Упражнять детей в ходьбе по скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами, положенными вдоль зала. Совершенствовать броски мяча о пол между	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 17№2

		шеренгами.		
3	Ходьба на носках. Прыжки в высоту.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту(достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 19-20№4	
4	Прыжки в высоту. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.	Продолжать упражнять в прыжках в высоту с места и бросках мяча вверх.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 20№5	
5	На воздухе	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с.18№3	
октябрь	6	На воздухе	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева
	7	Ходьба. Ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.21-23№7
	8	Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы. Ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в перебрасывании мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой в ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.23-24№8
	9	Ходьба и бег с изменением темпа движения. Пролезание в обруч боком.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.24-26№10
	10	Пролезание в обруч прямо и боком. Ходьба, перешагивая через бруски. Прыжки на двух ногах.	Повторить упражнение-пролезание в обруч прямо и боком в группировке. Упражнять в равновесии при ходьбе с мешочком на голове, перешагивая через бруски и в прыжках на двух ногах,	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.26№11

			продвигаясь в перед.	
11	На воздухе	Повторить бег; продолжительностью до 1 мин, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движения.		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.24№9
12	На воздухе	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева С.26№12
1	Бег. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 28-29№13
2	Ходьба по скамейке боком. Прыжки на двух ногах через шнуры. Передача мяча двумя руками от груди.	Упражнять в ходьбе по скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; прыжках на двух ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперед. Учить передавать мяч двумя руками от груди.		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 29№14
3	Бег с препятствиями. Прыжки с высоты. Перебрасывание мяча.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий ; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 30-31№16
4	Прыжки со скамейки. Перебрасывание мячей друг другу. Ползание на четвереньках.	Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в перебрасывании мячей друг другу , стоя в шеренгах, двумя руками от груди. Закреплять умение ползать на четвереньках с пере лазанием через препятствия (скамейка).		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 32№17
5	Метание. Равновесие.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 33-34№19
6	Метание в горизонтальную цель. Ползание на четвереньках . Ходьба по	Продолжать упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5м ; ползании на четвереньках между предметами и ходьбе по		«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 33№22

		скамейке боком.	скамейке боком приставным шагом.	
	7	.Ходьба парами. Лазанье в обруч. Равновесие. Прыжки.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 35-36№22
	8	Ползание на четвереньках. Ходьба по скамейке. Прыжки на препятствия.	Продолжать упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий и ходьбе по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше. Учить прыгать на препятствия(высота 20см).	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 37№23
ноябрь	9	На воздухе	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.29№15
	10	На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.31№18
	11	На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.35№21
	12	На воздухе	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.37-38№24
	1	Равновесие. Перебрасывание мячей.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с.39-40№25
	2	Равновесие. Прыжки по прямой.	Продолжать упражнять в ходьбе по скамейке, переключая мяч из одной	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева

		Перебрасывание мячей друг другу.	руки в другую перед собой и за спиной. Совершенствовать прыжки по прямой – два прыжка на правой и два прыжка на левой ноге попеременно; перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы.	с. 41№26
3		Бег. Прыжки. Ползание. Ведение мяча.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 42-43№28
	4	Прыжки. Ползание.	Продолжать упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно и ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 43№29
	5	Бег. Равновесие. Упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 44-45№31
	6	Ведение мяча. Ползание по скамейке. Ходьба на носках.	Упражнять в ведении мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6м, 2-3 раза. Закреплять умение ползать по скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени; ходьбе на носках, руки за головой, между мячами.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 45№32
7		Упражнения в равновесии и прыжках.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 46-47№34
	8	Подлезание под шнур. Прыжки на одной ноге. Ходьба между предметами.	Упражнять детей в подлезании под шнур прямо и боком; прыжках на правой и левой ноге попеременно. Закреплять умение ходить между предметами на носках, руки за головой.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 47№35
	9	На воздухе	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в	«Физкультурные занятия в детском саду»

			равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева с.41№27
	10	На воздухе	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.43№30
	11	На воздухе	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.45-46№33
декабрь	12	На воздухе	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.47№36
	1	Ходьба по наклонной доске. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И,Пензулаева с. 48-49№1
	2	Ходьба по наклонной. Прыжки на двух ногах. Переброска мячей.	Продолжать упражнять в ходьбе по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переходя на гимнастическую скамейку; прыжках на двух ногах, между набивными мячами. Продолжать совершенствовать переброску мячей друг другу в парах.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 49-50№2
	3	Ходьба по кругу. Прыжки. Ползание и переброска мячей.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.51-52№4
	4	Прыжки. Ползание. Прокатывание набивного мяча.	Упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5м, в ползании по прямой, подталкивая мяч головой и прокатывании набивного мяча.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 52№5
	5	Ловля мяча. Ползание по	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; закреплять	«Физкультурные занятия в детском саду»

		гимнастическо й скамейке.	умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И.Пензулаева с.53-54№7
	6	Перебрасыван ие мячей. Ползание. Равновесие.	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Совершенствовать ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 54№8
	7	Лазанье на гимнастическу ю стенку. Равновесие. Прыжки.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 55-56№10
	8	Лазанье разноимённым способом, не пропуская реек. Равновесие. Прыжки.	Продолжать упражнять в лазанье до верха гимнастической стенки разноимённым способом, не пропуская реек; Ходить по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Совершенствовать прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком зажатым между колен.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 57№11
январь	9	На воздухе	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.50№3
	10	На воздухе	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.52№6
	11	На воздухе	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.54№9
	12	На воздухе	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.57№12
	1	Равновесие. Прыжки с ноги на ногу. Забрасывание	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 59-60№13

		мяча в кольцо.	ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	
	2	Ходьба по наклонной. Прыжки на двух ногах. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, балансируя руками, прыжках на двух ногах между мячами и перебрасывании мяча друг другу в шеренгах.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 60№14
	3	Ходьба и бег. Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках прокатывая мяч головой.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 61-62№16
	4	Прыжки в длину с места. Пере ползании через предметы. Перебрасывание мячей.	Продолжать учить прыгать в длину с места. Упражнять в пере ползании через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезании под дугу; совершенствовать перебрасывание мяча друг другу.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 63№17
	5	Ходьба и бег. Перебрасывание мяча. Равновесие.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 63-64№19
	6	Пролезание в обруч. Ходьба с перешагиванием через мячи с мешочком на голове.	Упражнять в пролезании в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола и в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 64№20
	7	На воздухе	Игровые упражнения: «Кто дальше бросит» (метание снежков на дальность). Катание друг друга на санках. Подвижная игра «Хитрая лиса».	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.67-68
февраль	8	На воздухе	Игровые упражнения: «По местам» (эстафета на санках), «Найди свой цвет» (построение в круг, В центре цветной кубик, играют 3-4 команды), подвижная игра «Ловишки-перебежки».	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 67-68
	9	На воздухе	Продолжать учить детей передвигаться по лыжне.	«Физкультурные занятия в детском саду»

			Повторить игровые упражнения.	Л.И.Пензулаева с.61№15
	1	Ходьба и бег враспынную. Равновесие. Прыжки и забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 68-69№25
	2	Равновесие. Прыжки. Забрасывание мяча в корзину.	Учить бегать по гимнастической скамейке сохраняя равновесие. Упражнять в прыжках через бруски правым и левым боком и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 69№26
	3	Прыжки. Лазанье под дугу. Отбивание мяча о землю.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 70-71№28
	4	Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол.	Продолжать упражнять в прыжках в длину с места, в ползании на четвереньках между набивными мячами. Учить перебрасывать малый мяч одной рукой и ловить его после отскока о пол двумя руками в шеренгах.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 71№29
	5	Метание в вертикальную цель. Лазанье под палку и перешагивание через неё.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 71-72№31
	6	Метание мешочков. Ползание по скамейке. Ходьба на носках. Прыжки .	Продолжать упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ползании по скамейке на четвереньках с мешочком на спине, ходьбе на носках между кеглями, и прыжках на двух ногах через шнуры.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 72-73№32
	7	Лазанье на гимнастическую	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на	«Физкультурные занятия в детском саду»

		ю стенку, Прыжки с мячом.	гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева с. 73-74№34
март	8	Прыжки. Лазанье.	Повторить игровые упражнения; упражнять в беге, прыжках, лазанье.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 74-75№35
	9	На воздухе	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.69№27
	10	На воздухе	Игровые упражнения:»По дорожке», «Кто дальше бросит»(бросание снежков на дальность), «Кто быстрее»(бег до кубика). Подвижные игры: «Мы весёлые ребята», «Карусель» «Ловишка».	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.77
	11	На воздухе	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.75№36
	12	На воздухе	Игровые упражнения:»Точно в цель»катание на санках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.76
	1	Ходьба по канату. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 76-77№1
	2	Равновесие. Прыжки. Переброска мячей.	Упражнять детей в ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, Прыжках на двух ногах через набивные мячи и Переброске мячей друг другу.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с.77-78№2
	3	Ходьба и бег с изменением направления. Прыжки в высоту с разбега. Метание. Ползание.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 79-80№4
	4	Прыжки в высоту.	Продолжать учить прыгать в высоту с разбега; упражнять в	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.

		Метание мешочков в цель. Ползание на четвереньках.	метании мешочков в вертикальную цель и ползании на четвереньках по прямой.	Пензулаева с. 80№5
	5	Ползание по скамейке. Прыжки.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 81-82№7
	6	Ползание по скамейке. Ходьба по скамейке. Прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ползании по скамейке на четвереньках, ходьбе по скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше и прыжках из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 82№8
	7	Ходьба с перестроением. Метание. Лазанье.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 83-84№10
	8	Ходьба и бег. Упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 83№9
	9	На воздухе	Повторить игровые упражнения с бегом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 78№3
	10	На воздухе	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 80№6
	11	На воздухе	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 85№12
	12	На воздухе	Повторить бег на скорость. Подвижные игры.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с.85-86
апрель	1	Ходьба и бег по кругу. Ходьба по повышенной опоре. Прыжки и метание.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 86-87№13

	2	Ходьба по скамейке с передачей мяча. Прыжки. Броски малого мяча вверх.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной, в прыжках на двух ногах и бросках малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 87№14
	3	Ходьба и бег. Прыжки со скакалкой. Прокатывание обручей.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки со скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 88-89№16
	4	Прыжки через скакалку. Прокатывание обручей. Пролезание в обруч.	Продолжать упражнять детей в прыжках через скакалку на месте и продвигаясь вперёд, в прокатывании обручей друг другу с расстояния 3м и пролезании в обруч.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 89№17
	5	Ходьба и бег. Метание. Ползание.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 89-90№19
	6	Метание в цель. Ходьба по скамейке, приставляя пятку к носку. Ползание.	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны и ползании по скамейке на ладонях и ступнях.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 91№20
	7	Ходьба и бег. Лазанье на гимнастическую стенку. Прыжки.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева с. 91-92№22
	8	Лазанье на гимнастическую стенку. Прыжки. Ходьба на носках.	Продолжать упражнять в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, в перепрыгивании через шнур вправо и влево продвигаясь вперёд. Упражнять в ходьбе на носках между набивными мячами, руки на пояс.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 93№23
	9	На воздухе	Упражнять детей в чередовании	«Физкультурные занятия в

			ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки -перебежки», эстафету с большим мячом.	детском саду» Л.И.Пензулаева с.87№15
	10	На воздухе	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 89№18
	11	На воздухе	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.91№21
	12	На воздухе	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.93№24
май	1	Ходьба и бег в другую сторону. Упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 94-95№25
	2	Равновесие. Прыжки попеременно на правой и левой ноге.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом и прыжках попеременно на правой и левой ноге.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 95-96№26
	3	Ходьба и бег с перешагиванием через предметы. Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 96№28
	4	Прыжки в длину с разбега. Забрасывание мяча в кольцо. Лазанье под дугу.	Продолжать упражнять в прыжках в длину с разбега, забрасывании мяча в кольцо и лазанье под дугу.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 96-97№29
	5	Ходьба и бег между предметами. Упражнения с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом;	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с. 97-98№31

		повторить упражнения в равновесии и с обручем.	
6	Броски мяча и ловля его двумя руками. Лазание в обруч прямо и боком. Ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в лазание в обруч прямо и боком в парах, в ходьбе по гимнастической скамейке. Развивать ловкость в бросании мяча и ловли его двумя руками.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.99№32
7	Ходьба с изменением темпа движения. Ползание по гимнастической скамейке на животе. Прыжки между предметами.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.100№34
8	Ползание по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием через бруски. Прыжки на одной ноге.	Повторить ходьбу с перешагиванием через бруски. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Повторить упражнения в равновесии в прыжках.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с101№35
9	На воздухе	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.97№30
10	На воздухе	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом(бадминтон).	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.96№27
11	На воздухе	Развивать выносливость в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.99-100№33
12	На воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровые упражнения с мячом.	«Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева с.101№36

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня разработан с учетом следующих принципов:

- составление режима дня в соответствии с возрастными возможностями ребенка и состоянием его здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде);
- проведение мероприятий по профилактике утомления воспитанников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим работы старшей группы «Мальвина»

Элементы режима дня содержание	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.	9.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30 -10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12. 30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, воздушная гимнастика.	15.10 – 15. 25
Полдник	15. 25 –15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40 – 16. 30
Подготовка к прогулке, прогулка	16. 30 -18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18. 45
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18. 45 - 19.00

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. Совместная и самостоятельная деятельность детей проводится на прогулке.

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ (на холодный и тёплый период)

Холодный период

№п/п	Режимные моменты	Время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку	8.25-8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
4	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
5	Второй завтрак	10.20-10.30
6	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.20
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
8	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
9	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
11	Полдник	15.25-15.40
12	Игры, самостоятельная деятельность и организованная образовательная деятельность	15.40-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
15	Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
16	Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

Тё

плый период

№п/п	Режимные моменты	Время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку	8.25-8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
4	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
5	Второй завтрак	10.30-10.50
6	Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-12.30
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
8	Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
9	Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.35
11	Полдник	15.35-15.50
12	Игры, самостоятельная деятельность и чтение художественной литературы	15.50-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
15	Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45

16	Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00
----	--	-------------

3.2 Система закаливающих мероприятий.

Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
 - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
 - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
 - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
 - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

3.3 Система оздоровительных мероприятий.

1. Сквозное проветривание
2. Санитарный режим
3. $t^0 = 20-22C$
4. Индивидуализация режимных процессов с учетом здоровья и развития детей
5. Оптимальный двигательный объем (4 ч в день)
6. Утренняя гимнастика
7. Физкультурные НОД
8. Подвижные игры
9. Закаливание:
 - оздоровительные прогулки;
 - умывание прохладной водой;
 - воздушные ванны:
 - а) гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);
 - б) дорожка здоровья;
 - в) облегченная одежда;
 - г) сон.
10. Употребление лука, чеснока в осенне-зимний период
11. Употребление витаминов (каждый день)

3.4 Организация двигательного режима

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
2. НОД физкультурой (2 раза в неделю)
3. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)

4. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:

- утром
- после завтрака
- на прогулке
- после сна
- на второй прогулке

5. Базовая и игровая деятельность

6. Закаливание:

- оздоровительные прогулки, ежедневно
- умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения

рук

- воздушные ванны после сна, на НОД по физкультуре
- ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на НОД физкультурой (время увеличивается постепенно)

Одежда детей на прогулке в зимнее время года

от + 6 до - 3: 4-хслойная одежда: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, рейтузы, куртка или демисезонное пальто (без трикотажной кофты, если t^0 выше 0 градусов).

- от -3 до -8: 4-хслойная одежда: белье, платье, кофта, колготки, рейтузы, зимнее пальто, утепленные сапоги.

- от -9 до -14: 5-тислойная одежда: белье, платье, кофта или свитер, колготки, рейтузы (2 пары), зимнее пальто, утепленные сапоги.

Сон в группе при $t^0 +16 +15$ - теплая рубашка с длинными рукавами или пижама, теплое одеяло.

Одежда детей при различной t^0 воздуха в помещении

+ 23 и выше

1-2-х слойная одежда: тонкое х/б белье, легкое х/б платье, с короткими рукавами, носки, босоножки.

+21- 22

2-х слойная одежда: белье, платье х/б или полушерстяное с длинным рукавом, для детей 5-7-ми лет - гольфы, туфли.

Система закаливающих мероприятий в старшей группе.

Закаливающие мероприятия	Время проведения ,группы			
	осень	зима	весна	лето
Утренний приём на свежем воздухе	Ежедневно	---	Ежедневно	Ежедневно

Утренняя гимнастика на воздухе	Ежедневно	---	Ежедневно	Ежедневно
Облегчённая форма одежды	Старшая	Старшая	Старшая	Старшая
Умывание прохладной водой	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Физкультурные занятия на воздухе	1 раз в нед.			
Физкультурные занятия в зале	2 раза в нед.			
Гимнастика пробуждения после сна	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Воздушные ванны	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Полоскание ротовой полости и горла	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.5. Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Организованная Образовательная Деятельность	Время
Понедельник	1.Изобразительная деятельность/лепка-аппликация/	9.00-9.25
	2.Музыка	9.35-10.00
Вторник	1.Изобразительная деятельность/рисование/	9.00-9.25
	2. ФЭМП познавательное развитие	9.35-10.00
	2.Физическая культура.(на улице)	11.2 0-11.45
Среда	1.Развитие речи	9.00-9.25
	2Физическая культура	9.35-10.00
Четверг	1.Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.25
	2. Музыка	9.35-10.00
Пятница	1.Развитие речи	9.00-9.25
	2.Изобразительная деятельность/рисование/	9.35-10.00
	3Физическая культура	11.20.-11.45

Планирование воспитательно-образовательного процесса проводится с учетом возрастных особенностей группы. В старшей группе ООД проводится 12 занятий в неделю из них физическая культура 2 раза, физическая культура на воздухе 1 раз, ознакомление с окружающим миром 1 раз, формирование элементарных математических представлений 1 раз, развитие речи 2 раза, рисование 2 раза, лепка

прав в две недели, аппликация 1 раз в две недели, музыка 2 раза в неделю. Продолжительность ООД составляет 20-25 минут с перерывами между ООД в 10 минут. Образовательная деятельность в количестве двух занятий вынесена во вторую половину дня.

3.6. Циклограмма образовательной деятельности на неделю.

	Режим дня	Часы проведения	Вид деятельности	ОД в режимные моменты (время) и ООД	все го	Форма организации	Интегрированные образовательных областей	
п в е д е л ь н и к	Приём детей на свежем воздухе Возвращение с прогулки утренняя гимнастика	7.00 – 7.35 (35 мин) 7.35 – 7.45 7.45 – 8.00	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Физическое развитие (10) Развитие связной речи (10) Развитие трудовой деятельности (15) Воспитание КГН (10) Физическое развитие (15)	60	групповая, подгрупповая индивидуальная	Социализация Здоровье Безопасность ФК Труд Коммуникация	
	Игровая деятельность	8.00 – 8.30		Сенсорное развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Рисование (10) Конструирование (10)	30	подгрупповая индивидуальная	Познание Худ. творчество	
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40 8.40 – 8.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)				
	Игровая деятельность, подготовка к ООД	8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Приобщение к изоб. иск., формирование худ-тв активности (10)	10	подгрупповая	Социализация Коммуникация Худ. творчество	
	Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	ООД	1.Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) 2.Музыка.	50	групповая	Социализация Познание Худ. творчество	
	ОД	Между НОД	Самостоятельная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству (10) Развитие игровой деятельности (10)	20	групповая	Музыка Социализация Коммуникация	
	Игровая деятельность	10.10 – 10.45	Совместная деятельность	Развитие продуктивной деятельности. Лепка (20) Гражданское воспитание (15)	35	подгрупповая индивидуальная	Познание Худ. творчество Социализация Коммуникация	
	Подготовка ко 2 завтраку,	10.45 – 10.55	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10)				

2 завтрак	10.55 – 11.05	ность	Прием пищи (10)			
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 11.15 11.15 – 11.45	Совместная деятельность	Развитие связной речи (10) Ознакомление с окружающим (10) Подвижные игры. Физическое развитие (10) Нравственное воспитание (10)	40	подгрупповая индивидуальная групповая	Социализация Познание Коммуникация Здоровье ФК
Непосредственная образовательная деятельность	11.45 – 12.10	Совместная деятельность	Физкультура на воздухе	25	подгрупповая индивидуальная групповая	Здоровье ФК
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10)	10	индивидуальная	Здоровье
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.30 12.30 – 12.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (20)			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 13.00 13.00 – 15.00	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Сон 2 часа	10	индивидуальная	Здоровье
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, игры	15.00 – 15.25	Совместная деятельность	Закаливание, гимн-побудка. (5) Физическое развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Аппликация (10)	25	подгрупповая индивидуальная	Здоровье ФК Худ. творчество
Подготовка к полднику Полдник (уплотненный)	15.25 – 15.35 15.35 – 15.45	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Игровая деятельность Игровая деятельность, (по подгруппам) Чтение художественной литературы	15.45 – 16.35 16.35 – 16.50	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	ФЭМП (10) Формирование основ экологического сознания (25) Гендерное воспитание (15) Формирование интереса и потребности в чтении (15)	65	подгрупповая индивидуальная	Труд Познание Социализация Коммуникация Чтение худ. литературы
Подготовка к прогулке Прогулка	16.50 – 17.00 17.00 – 19.00 (2	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Подвижные игры. Физическое развитие (10) Формирование нач. представлений о ПДД (15) Разви-	130	групповая подгрупповая индивидуальная	Социализация Познание Труд Коммуникация Худ. творчество Безопасность

		часа)		тие трудовой деятельности (15) Формирование ОБЖ (15) Приобщение к изоб. иск. формирование худ-тв активности (10) Формирование нач. представлений о ЗОЖ (10) Познавательно-исследовательская деятельность (10) Приобщение к музыкальному искусству (25) Развитие игровой деятельности (10)			Музыка ФК Здоровье
--	--	-------	--	---	--	--	--------------------

Итого на реализацию программы 510 мин = 8 ч 30 мин из них ООД 75 мин
 ОЧ 6 ч 50 мин
 ВЧ 1 ч 40 мин по 25 мин каждого направления

Примечание: ОД ВЧ

- Социально-личностное:
Беседа, прочтение литературы, продуктивная деятельность по программе С.Н.Николаевой «Юный эколог» 25 минут 15.55 – 16.20 (Проект «Сохраним природу родного края»)
- Физическое:
- Познавательно-речевое:
- Художественно-эстетическое:

	Режим дня	Часы проведения	Вид деятельности	ОД в режимные моменты (время) и НОД	все го	Форма организации	Интегрирование образовательных областей
вторник	Приём детей на свежем воздухе Возвращение с прогулки утренняя гимнастика	7.00 – 7.35 (35 мин) 7.35 – 7.45 7.45 – 8.00	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Физическое развитие (10) Развитие связной речи (10) Развитие трудовой деятельности (15) Воспитание КГН (10) Физическое развитие (15)	60	групповая, подгрупповая индивидуальная	Социализация Здоровье Безопасность ФК Труд Коммуникация
	Игровая деятельность	8.00 – 8.30	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Сенсорное развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Рисование (10) Конструирование (10)	30	подгрупповая индивидуальная	Познание Худ. творчество
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40 8.40 – 8.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
	Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Приобщение к изоб. иск., формирование худ-тв активности (10)	10	подгрупповая	Социализация Коммуникация Худ. творчество

		ность				
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	ООД	1.Изобразительная деятельность(рисование). 2.ФЭМП познавательное развитие. 3. Физическая культура(на улице).	75	групповая	Социализация Познание Худ. творчество Музыка Коммуникация
ОД	Между ООД 10.10 – 10.45	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству (20) Развитие игровой деятельности (10) Познавательно-исследовательская и проектная деятельность (25)	55	групповая	Музыка Социализация Коммуникация
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.45 – 10.55 10.55 – 11.05	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 11.15; 11.15 – 12.10 (55 мин)	Совместная деятельность	Развитие связной речи (20) Ознакомление с окружающим (10) Подвижные игры. Физическое развитие (10) Приобщение к музыкальному искусству (15) Нравственное воспитание (10)	65	подгрупповая индивидуальная групповая	Социализация Познание Коммуникация Здоровье ФК
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10)	10	индивидуальная	Здоровье
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.30 12.30 – 12.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (20)			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 13.00 13.00 – 15.00	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Сон 2 часа	10	индивидуальная	Здоровье
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, игры	15.00 – 15.25	Совместная деятельность	Закаливание, гимн-побудка. (5) Физическое развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Аппликация (10)	25	подгрупповая индивидуальная	Здоровье ФК Худ. творчество
Подготовка к пол-	15.25 –	Совместная	Гигиенические процедуры (10)			

	днику Полдник (уплотненный)	15.35 15.35 – 15.45	деятельность	Прием пищи (10)			
	Игровая деятельность Игровая деятельность, (по подгруппам) Чтение художественной литературы	15.45 – 16.10 16.35 – 16.50	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	ФЭМП (10) Гендерное воспитание (15) Формирование интереса и потребности в чтении (15)	65	подгрупповая индивидуальная	Худ. творчество Труд Познание Социализация Коммуникация Чтение худ. литературы
	НОД	16.10 – 16.35	ООД	Художественное творчество. Рисование	25	подгрупповая индивидуальная	Худ. творчество
	Подготовка к прогулке Прогулка	16.50 – 17.00 17.00 – 19.00 (2 часа)	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Формирование нач. представлений о ПДД (15) Развитие трудовой деятельности (15) Формирование ОБЖ (15) Приобщение к музыкальному искусству (25) Подвижные игры. Физическое развитие (10) Приобщение к изоб. иск. формирование худ-ств активности (10) Формирование нач. представлений о ЗОЖ (10) Познавательно-исследовательская деятельность (10) Развитие игровой деятельности (10)	130	групповая подгрупповая индивидуальная	Социализация Познание Труд Коммуникация Худ. творчество Безопасность Музыка ФК Здоровье
Итого на реализацию программы					510 мин = 8 ч 30 мин из них НОД 75 мин ОЧ 6 ч 50 мин ВЧ 1 ч 40 мин по 25 мин каждого направления		

Примечание:

ОД ВЧ

1. Социально-личностное:
2. Познавательно-речевое:
3. Физическое:

	Режим дня	Часы проведения	Вид деятельности	ОД в режимные моменты (время) и НОД	все го	Форма организации	Интегрирование образовательных областей
среда	Приём детей на свежем воздухе Возвращение с прогулки	7.00 – 7.35 (35 мин) 7.35 – 7.45	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Физическое развитие (10) Развитие связной речи (10) Развитие трудовой деятельности (15) Воспитание КГН (10)	60	групповая, подгрупповая индивидуальная	Социализация Здоровье Безопасность ФК Труд

утренняя гимнастика	7.45 – 8.00	ность	Физическое развитие (15)			Коммуникация
Игровая деятельность	8.00 – 8.30	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Сенсорное развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Рисование (10) Конструирование (10)	30	подгрупповая индивидуальная	Познание Худ. творчество
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40 8.40 – 8.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Приобщение к изоб. иск., формирование худ-ств активности (10)	10	подгрупповая	Социализация Коммуникация Худ. творчество
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	ООД	1. Развитие речи 2. Физическая культура	75	групповая	Социализация Познание Худ. творчество ФК
ОД	Между НОД	Самостоятельная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству (20) Развитие игровой деятельности (10) Формирование основ экологического сознания (25)	55	групповая	Музыка Социализация Коммуникация
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.45 – 10.55 10.55 – 11.05	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 11.15; 11.15 – 12.10 (55 мин)	Совместная деятельность	Развитие связной речи (20) Ознакомление с окружающим (10) Подвижные игры. Физическое развитие (10) Приобщение к музыкальному искусству (15) Нравственное воспитание (10)	65	подгрупповая индивидуальная групповая	Социализация Познание Коммуникация Здоровье ФК
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10)	10	индивидуальная	Здоровье
Подготовка к обеду,	12.20–	Совместная	Гигиенические процедуры (10)			

обед	12.30 12.30 – 12.50	деятель- ность	Прием пищи (20)			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 13.00 13.00 – 15.00	Совместная деятель- ность	Воспитание КГН (10) Сон 2 часа	10	индивидуаль- ная	Здоровье
Постепенный подь- ём, оздоровитель- ные мероприятия, игры	15.00 – 15.25	Совместная деятель- ность	Закаливание, гимн-побудка. (5) Физическое развитие (10) Развитие продуктивной дея- тельности. Аппликация (10)	25	подгрупповая индивидуаль- ная	Здоровье ФК Худ. творчество
Подготовка к пол- днику Полдник (уплот- ненный)	15.25 – 15.35 15.35 – 15.45	Совместная деятель- ность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Чтение художе- ственной литерату- ры Развлечения по пла- ну Игровая деятель- ность	15.45 – 16.00 16.00 – 16.30 16.30 – 16.50	Самостоя- тельная дея- тельность Совместная деятель- ность	Формирование интереса и потребности в чтении (15) Приобщение к музыкально- му искусству (30) Развитие игровой деятельности (10) ФЭМП (10)	65	подгрупповая индивидуаль- ная	Социализация Коммуникация Познание Музы- ка Чтение худ. ли- тературы
Подготовка к про- гулке Прогулка	16.50 – 17.00 17.00 – 19.00 (2 часа)	Совместная деятель- ность	Воспитание КГН (10) Формирование нач. пред- ставлений о ПДД (10) Формирование основ эколо- гического сознания (25) Гендерное воспитание (15) Развитие трудовой деятель- ности (15) Формирование ОБЖ (15) Подвижные игры. Физиче- ское развитие (10) Приобщение к изоб. иск. формирование худ-ств актив- ности (10) Формирование нач. пред- ставлений о ЗОЖ (10) Познавательно-исследова- тельская деятельность (10)	130	групповая под- групповая индивидуаль- ная	Социализация Познание Труд Коммуникация Худ. творчество Безопасность Музыка ФК Здо- ровье
Итого на реализацию программы				510 мин = 8 ч 30 мин из них НОД 75 мин ОЧ 6 ч 50 мин ВЧ 1 ч 40 мин по 25 мин каждого направ- ления		
Примечание: ОД ВЧ 1. Социально-личностное: 2. Познавательно-речевое: 3. Физическое: 4. Художественно-эстетическое:						

	Режим дня	Часы проведения	Вид деятельности	ОД в режимные моменты (время) и НОД	все го	Форма организации	Интегрированные образовательных областей
чет вер г	Приём детей на свежем воздухе Возвращение с прогулки утренняя гимнастика	7.00 – 7.35 (35 мин) 7.35 – 7.45 7.45 – 8.00	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Физическое развитие (10) Развитие связной речи (10) Развитие трудовой деятельности (15) Воспитание КГН (10) Физическое развитие (15)	60	групповая, подгрупповая индивидуальная	Социализация Здоровье Безопасность ФК Труд Коммуникация
	Игровая деятельность	8.00 – 8.30		Сенсорное развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Рисование (10) Конструирование (10)	30	подгрупповая индивидуальная	Познание Худ. творчество
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.40 8.40 – 8.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
	Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	Приобщение к изоб. иск., формирование худ-ств активности (10)	10	подгрупповая	Социализация Коммуникация Худ. творчество
	Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35-10.00	ООД	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Музыка 3.конструктивная деятельность	50	групповая	Коммуникация Худ. творчество
	ОД	Между ООД	Самостоятельная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству (10) Развитие игровой деятельности (10)	20	групповая	Музыка Социализация Коммуникация
	Игровая деятельность	10.10 – 10.45	Совместная деятельность	Развитие продуктивной деятельности. Лепка (20) Гражданское воспитание (15)	35	подгрупповая индивидуальная	Худ. творчество Социализация Коммуникация
	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.45 – 10.55 10.55 – 11.05	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
	Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 11.15 11.15 –	Совместная деятельность	Развитие связной речи (20) Ознакомление с окружающим (10)	65	подгрупповая индивидуальная	Социализация Познание Коммуникация

	12.10		Подвижные игры. Физическое развитие (10) Приобщение к музыкальному искусству (15) Нравственное воспитание (10)		групповая	Здоровье ФК
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10)	10	индивидуальная	Здоровье
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.30 12.30 – 12.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (20)			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 13.00 13.00 – 15.00	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Сон 2 часа	10	индивидуальная	Здоровье
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, игры	15.00 – 15.25	Совместная деятельность	Закаливание, гимн-побудка. (5) Физическое развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Аппликация (10)	25	подгрупповая индивидуальная	Здоровье ФК Худ. творчество
Подготовка к полднику Полдник (уплотненный)	15.25 – 15.35 15.35 – 15.45	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Игровая деятельность Игровая деятельность, (по подгруппам)	15.45 – 16.10	Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	ФЭМП (10) Формирование нач. представлений о ЗОЖ (15) ВЧ – 12,5 мин	25	подгрупповая индивидуальная	Познание Здоровье Социализация Коммуникация Безопасность
Чтение художественной литературы	16.35 – 16.50	Совместная деятельность	Формирование интереса и потребности в чтении (15)	15	групповая	Чтение худ. литературы
Подготовка к прогулке Прогулка	16.50 – 17.00 17.00 – 19.00 (2 часа)	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Формирование нач. представлений о ПДД (15) Формирование ОБЖ (15) Гендерное воспитание (15) Развитие трудовой деятельности (15) Подвижные игры. Физическое развитие (10)	130	групповая подгрупповая индивидуальная	Социализация Познание Труд Коммуникация Худ. творчество Безопасность Музыка ФК Здоровье

				ское развитие (10) Приобщение к изоб. иск. формирование худ-ств актив-ности (10) Формирование нач. пред-ставлений о ЗОЖ (10) Приобщение к музыкально-му искусству (10) Познавательно-исследова-тельская деятельность (10) Развитие игровой деятельно-сти (10)			
--	--	--	--	---	--	--	--

Итого на реализацию программы 510 мин = 8 ч 30 мин из них НОД 75 мин
ОЧ 6 ч 50 мин
ВЧ 1 ч 40 мин по 25 мин каждого направ-ления

Примечание: ОД ВЧ

1. Социально-личностное:
2. Физическое:
Н.П. Смирнова «Основы здорового образа жизни» 12,5 минут: беседы, прочтение литературы, продуктивная деятель-ность 15.55 – 16.10
3. Познавательно-речевое:
4. Художественно-эстетическое:

	Режим дня	Часы проведе-ния	Вид дея-тельности	ОД в режимные моменты (время) и НОД	все го	Форма орга-низации	Интегрирова-ние образова-тельных обла-стей
пят-ница	Приём детей на свежем воздухе Возвращение с прогулки утренняя гимна-стика	7.00 – 7.35 (35 мин) 7.35 – 7.45 7.45 – 8.00	Самостоя-тельная дея-тельность Совместная деятель-ность	Физическое развитие (10) Развитие связной речи (10) Развитие трудовой деятель-ности (15) Воспитание КГН (10) Физическое развитие (15)	60	групповая, подгрупповая индивидуаль-ная	Социализация Здоровье Без-опасность ФК Труд Коммуникация
	Игровая деятель-ность	8.00 – 8.30	Самостоя-тельная дея-тельность Совместная деятель-ность	Сенсорное развитие (10) Развитие продуктивной дея-тельности. Рисование (10) Конструирование (10)	30	подгрупповая индивидуаль-ная	Познание Худ. творчество
	Подготовка к зав-траку, завтрак	8.30 – 8.40 8.40 – 8.50	Совместная деятель-ность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
	Игровая деятель-ность, подготовка к НОД	8.50 – 9.00	Самостоя-тельная дея-тельность Совместная деятель-ность	Приобщение к изоб. иск., формирование худ-ств актив-ности (10)	10	подгрупповая	Социализация Коммуникация Худ. творчество

Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.20 – 10.45	ООД	1. Развитие речи. 2. Изобразительная деятельность (рисование) 3. Физическое развитие	75	групповая	Социализация Познание Худ. творчество ФК
ОД	Между НОД	Самостоятельная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству (20) Развитие игровой деятельности (10)	30	групповая	Музыка Социализация Коммуникация
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.45 – 10.55 10.55 – 11.05	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 11.15; 11.15 – 12.10 (55 мин)	Совместная деятельность	Развитие связной речи (20) Ознакомление с окружающим (10) Подвижные игры. Физическое развитие (10) Приобщение к музыкальному искусству (15) Нравственное воспитание (10)	65	подгрупповая индивидуальная групповая	Социализация Познание Коммуникация Здоровье ФК
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10)	10	индивидуальная	Здоровье
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.30 12.30 – 12.50	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (20)			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 13.00 13.00 – 15.00	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Сон 2 часа	10	индивидуальная	Здоровье
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.25	Совместная деятельность	Закаливание, гимн-побудка. (5) Физическое развитие (10) Развитие продуктивной деятельности. Аппликация (10)	25	подгрупповая индивидуальная	Здоровье ФК Худ. творчество
Подготовка к полднику Полдник (уплотненный)	15.25 – 15.35 15.35 – 15.45	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (10) Прием пищи (10)			
Игровая деятельность	15.45 – 16.10	Самостоятельная деятельность	ФЭМП (10) Гендерное воспитание (15)	40	подгрупповая	Труд Познание Социализация

Игровая деятельность, (по подгруппам) Чтение художественной литературы	16.35 – 16.50	Совместная деятельность	Формирование интереса и потребности в чтении (15)		индивидуальная	Коммуникация Чтение худ. литературы
ООД	16.10 – 16.35		Художественное творчество Лепка	25	групповая подгрупповая	Худ. творчество
Подготовка к прогулке Прогулка	16.50 – 17.00 17.00 – 19.00 (2 часа)	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Формирование нач. представлений о ПДД (20) Формирование ОБЖ (15) Развитие трудовой деятельности (15) Приобщение к музыкальному искусству (20) Подвижные игры. Физическое развитие (10) Приобщение к изоб. иск. формирование худ-ств активности (10) Формирование нач. представлений о ЗОЖ (10) Познавательно-исследовательская деятельность (10) Развитие игровой деятельности (10)	130	групповая подгрупповая индивидуальная	Социализация Познание Труд Коммуникация Худ. творчество Безопасность Музыка ФК Здоровье
Итого на реализацию программы				510 мин = 8 ч 30 мин из них НОД 75 мин ОЧ 6 ч 50 мин ВЧ 1 ч 40 мин по 25 мин каждого направления		

4. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО как планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы ДОУ для детей от 5 до 6 лет (из ФГОС ДО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у де-

тей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОО конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОО может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» * отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОО в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Игровая деятельность

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Трудовая деятельность

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Знает некоторые государственные праздники.

Знает военные профессии.

Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личные особенности, а не этническая принадлежность.

Ребенок имеет представления:

*об истории своей семьи, ее родословной;

*об истории образования родного города;

*о природно-климатических зонах Ставропольского края, о животном и растительном мире;

*о промыслах и ремеслах Черноремья.

– испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

Конструктивная деятельность.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- *- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;
- *- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;
- *- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;
- *- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;
- *- ребенок интересуется природным миром Ставропольского края.

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

*Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

*Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

*Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

*Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье

5.СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

Диагностика проводится в рамках реализации программы «От рождения до школы» основной образовательной программы дошкольного образования. (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2015 год)и предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической

диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

1. Коммуникации со сверстниками и взрослыми(как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2. Игровой деятельности;
3. Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. Художественной деятельности;
6. Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования(в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Данные о результатах заносятся в карту ребёнка в рамках образовательной программы -мониторинг формирования **необходимых навыков и умений по образовательным областям.**

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Мониторинг детского развития.

Мониторинг детского развития (**мониторинг развития интегративных качеств**)осуществляется педагогами, психологом (при его наличии) дошкольного учреждения и медицинским работником.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог (с помощью педагогов и медицинского

работника), а при его отсутствии - педагоги и медицинский работник заполняют таблицу **показателей развития интегративных качеств личности ребенка**.

При оценке уровней развития ребенка педагог ставит общий балл по каждой образовательной области и интегративному качеству в столбце, напротив строки, характеризующей **необходимые навыки и умения по образовательным областям, показатели развития интегративных качеств личности ребенка** ставятся:

1. Требуется индивидуальная работа: «ребенок-воспитатель».
1. Низкий уровень развития.
2. Средний уровень развития.
3. Выше среднего.
4. Высокий уровень развития.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае)

6. Перспективное планирование по работе с родителями на 2020-2021 учебный год в старшей группе «Мальвина».

Сентябрь

1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
2. Информация (стенд) «Внимание: ребёнок и дорога! ».
3. Фото выставка «Путешествуем семьей».
4. Анкетирование родителей «Социальный статус семьи».
5. Выставка детских рисунков «Я и мой Пятигорск!».
6. Консультация для родителей «Экологическое воспитание через природу и климатические особенности родного края, города Пятигорска».
7. Папка-передвижка «Люблю тебя, мой Пятигорск!».

Знакомство родителей с инновационной педагогической технологией.

Цели. Познакомить родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-6 лет. Выяснить у родителей социальное положение семьи.

Познакомить родителей с перечнем игрового материала для старшего возраста.

Октябрь

1. Консультация «Какие игрушки и игры нужны вашему ребёнку?».
2. Информация (стенд) «Как сделать прогулку с детьми содержательной и полезной».
3. Анкетирование родителей «Знаете ли вы своего ребёнка?».
4. Выставка рисунков и поделок из природного материала «Краски осени»
5. Информация (стенд) «Лекарственные растения детям (фитотерапия) ».
6. Папка-передвижка «Люблю тебя мой Пятигорск»
7. Утренник «В гости осень к нам пришла! ».

Цели. Знакомство родителей с направлениями воспитательной работы в детском саду. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь в вопросах воспитания детей. Помочь родителям лучше узнать своего ребёнка. Объединить детей и родителей совместной деятельностью.

Проинформировать родителей о методе народной терапии – фитотерапия.
Способствовать формированию коллектива группы.

Ноябрь

1. Папка-передвижка «День народного единства».
2. Консультация для родителей «Как уберечься от простуды».
3. Памятка для родителей по оздоровлению часто болеющих респираторными заболеваниями детей методом лечебной гимнастики.
4. Папка-передвижка «День матери».
5. Выставка детских рисунков, аппликации «Национальные костюмы России» и «Национальные костюмы Северного Кавказа».

Цели. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.

Декабрь

1. Консультация для родителей «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
2. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».
3. Папка-передвижка «С Новым годом! ».
4. Выставка рисунков «Мои Новогодние праздники»»
5. Изготовление коллажа «Электроприборы детям не игрушки!»
6. Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза».
7. Выставка новогодних поделок «Елочная игрушка» (совместные работы детей и родителей)
8. Праздник «Новогодняя сказка».

Цели. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.

Январь

1. Папка-передвижка «Зимние игры и забавы».
2. Анкетирование родителей «Ваши отношения с детьми».
3. Информация (стенд) «Воспитание праздником».
4. Выставка детских рисунков «Наш друг- светофор»

Цели. Повышение педагогической культуры родителей. Выявление уровня взаимоотношения между родителями и детьми.

Февраль

1. Выставка детских рисунков «Мой друг».
2. Анкетирование для пап.
3. Информация (стенд) «Правила поведения в общественных местах».
4. Спортивное развлечение «День Российской Армии».

5. Консультация «Отец как воспитатель».
6. Выставка детского рисунка «Это мой папа, я им горжусь»»

Цели. Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Проинформировать родителей о вреде воспитания с помощью жестоких наказаний.

Март

1. Выставка поздравительных открыток «Милая мама моя»
2. Утренник «Мама - слово дорогое. 8 Марта».
3. Папка-передвижка «Широкая масленица».
4. Консультация для родителей «Семейные традиции».
5. Выставка рисунков, аппликаций «Весеннее настроение»
5. Родительское собрание «Как развивать творческие способности у ребенка»
6. Консультация для родителей «Чем играют наши дети? ».
7. Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».

Цели. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.

Апрель

1. Информация (стенд) «Первый космонавт планеты».
2. Анкетирование для родителей «Экологическое воспитание в семье».
3. Выставка детских работ ко Дню космонавтики
4. Выставка рисунков «Пасхальное яичко»»

Цели. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Знакомство и выявление родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «экологическое воспитание ребенка в дошкольном учреждении».

Май

1. Папка-передвижка «1 Мая».
2. Информация (стенд) «День Победы».
3. Консультация для родителей «Игры с детьми на отдыхе в летний период».
4. Консультация для родителей «Значение подвижных игр в развитии двигательной активности детей дошкольного возраста».
5. Выставка детских рисунков «У вечного огня»
6. Итоговое родительское собрание «Итоги учебного года»

Цели. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Познакомить с итогами учебного года. Проинформировать родителей о безопасном летнем отдыхе.

7.Список литературы

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-синтез, 2017 г.
2. И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа.» Мозаика-синтез, Москва, 2014 г.
3. О.А.Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.»Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
4. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
5. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
6. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском сад. Старшая группа». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
7. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа.»Мозаика –синтез, Москва, 2006 г.
8. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Старшая группа.» Мозаика – синтез, Москва, 2014 г.
9. К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет». Мозаика – синтез, Москва, 2014 г.
10. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
11. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3-7 лет» Мозаика – синтез, Москва, 2014 г.
12. Е.Е.Крашенинников, О.А.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
13. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет». Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
14. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика – синтез, Москва, 2014 г.
15. Е.А.Ульева «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» Мозаика –синтез, Москва, 2012 г.
16. Н.А.Кочкина «Метод проектов в дошкольном образовании» » Мозаика –синтез, Москва, 2012 г.
17. Т.Ф. Саулина. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Мозаика –синтез, Москва, 2014 г.
18. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.Программа здоровье сберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Детство-пресс, 2002
- 19.С.Н.Николаева Программа «Юный эколог» Мозаика – синтез, Москва 2010
- 20.Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду «Просвещение»1990

Приложение

1. Перспективный план по конструктивно-модельной деятельности в взаимодействии взрослого с детьми

Конструктивно-модельная деятельность проводится в взаимодействии взрослого с детьми по подгруппам один раз в неделю по четвергам.

Неделя	Тема	Цель	Источник
Сентябрь			
1 неделя	«Стрекоза» из природного материала	Развивать творческое воображение.	Комплексные занятия старшая группа с. 51
2 неделя	«Дома»	Уточнять представления о строительных деталях, о способах соединения.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.5
3 неделя	«Коробочка»	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд с.52
4 неделя	По замыслу	Учить задумывать постройки из природного материала	Л.П.Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Октябрь			
1 неделя	Многоэтажный дом	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального.	Комплексные занятия Старшая группа Стр.62
2 неделя	«Микрорайон города»	Упр-ть в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.26
3 неделя	«Бабочка» из природного материала	Учить детей работать со всевозможным материалом. Развивать творчество.	Комплексные занятия старшая группа с.69
4 неделя	«Зайчик и медведь»	Учить сглаживать линии сгиба на листе бумаги, дополняя элементами.	Л.В.Куцакова «Конструирование ручной труд в д/с» стр.52
Ноябрь			
1 неделя	«Домик окошками» с	Продолжать закреплять навыки строительства домика разной величины. Закреплять умение выполнять постройку в нужной последовательности.	Комплексные занятия старшая группа Стр.43
2 неделя	«Корзиночка»	Учить складывать лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратиков, делать надрезы по	Л.В.Куцакова «Конструирование ручной труд в д/с» стр.53

		четырем линиям сгиба.	
3 неделя	«Роботы»	Упр-ть в создании схем и чертежей, в моделировании из строительного материала и конструкторов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.в ст.гр.», с.22
4 неделя	«Котенок» из природного материала	Развивать умение выполнять из природного материала.	Комплексные занятия старшая группа Стр.89
Декабрь			
1 неделя	«Домик, гараж, сарай»	Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с» стр.53
2 неделя	«Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с» стр.65
3 неделя	«Машины»	Формирование представлений о различных машинах, из назначении, упр-ть в плоскостном моделировании.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.13
4 неделя	«Ёлочные игрушки»	Закреплять умение складывать бумагу и делать надрезы ножницами.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.54
Январь			
1 неделя	По замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.51
2 неделя	Лебедь из природного материала	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.125
3 неделя	«Заяц» из поролон	Учить делать надрезы и перетяжки на поролоне.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.62
4 неделя	«Мосты»	Расширять представления о мостах, их назначении, упражнять в конструировании мостов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.30
Февраль			
1 неделя	«Суда»	Расширять представления о разных видах судов.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.39
2 неделя	«Плот» из природного материала	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и	Комплексные занятия старшая группа Стр.159

		аккуратность.	
3 неделя	«Качалка»	Учить изготавливать движущиеся игрушки из конусов.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.55
4 неделя	Фигурки проволоки из	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.62
Март			
1 неделя	«Козлик» из природного материала	Учить изготавливать игрушки из природного материала	Комплексные занятия старшая группа Стр.175
2 неделя	Высотное здание из обклеенных коробок	Развивать творческие и конструкторские способности.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.60
3 неделя	«Архитектура и дизайн»	Раз-ть творческие и конструкторские способности. Учить самостоятельно находить способы решения задачи.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.42
4 неделя	«Заяц хвоста»	Учить выполнять коллективную работу из природного материала.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.65
Апрель			
1 неделя	«Чебурашка»	Учить изготавливать игрушки из природного материала.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.64
2 неделя	«Самолеты, вертолеты, космические станции»	Расширять представления детей о летательных аппаратах, их назначении, развивать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.18
3 неделя	«Петушок»	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Комплексные занятия старшая группа Стр.191
4 неделя	«Пано»	Учить делать декоративное панно из различных материалов.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.65
Май			
1 неделя	«Метро»	Упражнять детей в построении схем; формировать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала.ст.гр.», с.36
2 неделя	«Лиса»	Формировать навыки изготовления игрушек из природного материала.	Комплексные занятия старшая группа Стр.273
3 неделя	«Животные из цилиндров»	Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.	Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»с.56
4 неделя	«Краб»	Развивать умение выполнять	Комплексные занятия

		изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	старшая группа Стр.341
--	--	--	---------------------------

2. Региональный компонент.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<i>Образовательная область</i>	<i>Задачи</i>
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой народов Ставропольского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиционных для народов Ставропольского края Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смелость, ловкость через традиционные игры и забавы народов Ставропольского края.

3. Пример региональной модели перспективного планирования.

Неделя	Тема	Цели
--------	------	------

Сентябрь

1	Город, в котором я живу.	Определение первичного уровня знаний детей о Родине, о родном крае, родном городе.
2	Путешествие в прошлое родного города.	Рассказать детям об истории развития родного города Пятигорска. Рассказать о ландшафтном расположении города.
3	Исторические памятники родного города.	Познакомить детей с историческими памятниками города : Провал, Эолова арфа, грот Дианы, место дуэли М.Ю.Лермонтова.
4	Главные улицы города Пятигорска.	Рассказать детям об улицах родного города, названных в честь великих людей.

Октябрь

1	Понятие «семья, родной дом»	<p>Познакомить детей с понятием «семья».</p> <p>Провести беседу: попросить каждого ребёнка рассказать о своих близких.</p>
2	Значение семьи для человека	<p>Закрепить понятие «семья».</p> <p>Объяснить значение семьи человека, на примере кланового образа жизни в мире животных.</p>
3	Семейные традиции	<p>Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства Ставропольского края).</p>
4	Генеалогическое дерево	<p>Рассказать детям, о том, что такое генеалогическое дерево.</p> <p>Предложить создать своё генеалогическое дерево (совместный труд с родителями).</p>

Ноябрь

1	Растительный и животный мир Ставропольского края	Познакомить с разными видами растительности и животными, находящимися на территории нашего края; показать многообразие и красоту природных богатств / 825 выявить взаимосвязь растительного и животного мира и местоположение Ставропольского края.
2	«Красная книга» Ставропольского края	Дать детям определение «Красная книга». Рассказать об её значимости.
3	Охрана природы Ставропольского края	Провести беседу с детьми о том, почему и как нужно беречь природу.
4	«Зелёная аптека»	Рассказать детям о полезных свойствах трав, растущих в Ставропольском крае . Привести примеры (чабрец, мята, ромашка, зверобой, пустырник, рододендрон и т.д.)

Декабрь

1	История Пятигорска	Рассказать детям об истории развития родного города.
2	Домик М.Ю. Лермонтова	Рассказать детям о великом поэте и писателе М.Ю. Лермонтове. Провести экскурсию в домик – музей М. Ю. Лермонтова.
3	«Путешествие в мир живописи»	Дать детям понятия «мастер» и «художник». Показать и рассказать о работах художников Ставропольского края на примере П.Е.Заболовского и П.М. Гречишкина.
4	Топонимика гор КМВ.	Рассказать детям об истории возникновения гор на КМВ и их названий.

Январь

1		Каникулы
2	Знакомство с этническими группами региона. Музыка народов Северного Кавказа.	Продолжать формирование музыкальной и эстетической культуры детей через знакомство с музыкой народов Северного Кавказа. Обеспечить социальное развитие личности в гармонии с культурой других народов, систематизировать знания о своём регионе, этнических группах, населяющих его и особенностях их культуры.
3	Традиционные народные праздники	Провести с детьми беседу о традиционных праздниках (Рождество, Каляда, Пасха и т.д.) Попросить детей рассказать о том, как в их семьях отмечаются народные праздники.
4	Традиции Северного Кавказа.	Дать детям понятие «традиция» и рассказать об их значимости в истории Северного Кавказа.

1	Знакомство с русским национальным костюмом.	Рассказать детям о происхождении русского народного костюма. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Воспитывать интерес к прошлому русского народа.
2	Орнамент и его предназначение.	Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассказать какие виды орнамента существуют, и для чего их используют.
3	Знакомство с одеждой наших предков в Российской губернии.	Рассказать и показать при помощи наглядного материала о костюмах в Русской губернии, принадлежащих к разным сословиям.
4	Материал, из которых изготовлен костюм.	Поговорить с детьми о том . из каких материалов шили русские народные костюмы; показать образцы некоторых материалов.

1	Сувениры КМВ.	Дать детям понятие слова «сувенир». Рассказать об сувенирах Ставропольского края.
2	Предметы прикладного искусства – народное творчество Фарфоровые изделия сувенирных фабрик г. Кисловодска, Пятигорска.	Знакомить детей с неповторимыми культурными предметами прикладного искусства, ценностями, созданными людьми в разные времена. Воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства – своих земляков.
3	Достопримечательности КМВ	Познакомить детей с достопримечательностями КМВ: Провал, Эолова арфа, Лермонтовские места, гора – Кольцо, Медовые водопады и т.д.
4	Легенды КМВ	Дать детям понятие «легенда». Прочсть некоторые из легенд: «Голубое озеро», «Случай на горе Кинжал», «Тамбукан».

Апрель

1	История народных игр Северного Кавказа	Рассказать детям о зарождении народных игр Северного Кавказа. Предложить поиграть в игры народов Северного Кавказа.
2	Знакомство с пословицами, поговорками народов Северного Кавказа	Формировать представления детей о крае, его народах, традициях. Продолжать знакомить детей с пословицами, поговорками. Развивать интерес к истории родного края, знание о его культурном наследии.
3	«Кто такие казаки? Знакомство с казачеством, их традициями, костюмом»	Познакомить детей с культурой быта казаков, познакомить с фольклором Ставрополя – балладой, шуточной песней, частушкой. Развивать познавательный интерес, помочь глубже понять казачий быт, его специфичность и неоднородность.
4	Великие зодчие Пятигорска.	Рассказать детям, кто такие зодчие. Подробно познакомить с их работами на примере братьев Бернардацци.

Май

1	Понятие «земляки»	Воспитывать в детях патриотическое чувство. Формировать культуру личности ребёнка дошкольного возраста.
2	Пятигорск и герои ВОВ.	Рассказать детям о значении ВОВ в истории родного города. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину, воспитывать чувство патриотизма. Продемонстрировать наглядный материал о сражениях на Кавказе.
3	М.Ю. Лермонтов в Пятигорске.	Рассказать детям о поэте и писателе М.Ю.Лермонтова. Поговорить о том, как он связан с городом Пятигорском. Предложить детям выучить любой отрывок из стихотворений.
4	Ставропольские писатели, поэты и художники.	Закрепить с детьми понятия «поэт», «писатель» и «художник» (чем они занимаются). Рассказать детям подробнее о поэтах, писателях и художниках КМВ.

4. Перспективный план по обучению ОБЖ и ПДД.

Недели	Тема	Цели	Литература
--------	------	------	------------

Сентябрь

1		Мониторинг	
2	ОБЖ «Опасные предметы»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья. Помочь или самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 11 – 13
3	ПДД «Улица полна неожиданностей»	Расширить представления о правилах поведения во дворе, на улице. Учить видеть все то, что представляет опасность для жизни и здоровья.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Конспект Занятия
4	ППБ «Огонь – друг или враг?»	Познакомить детей с пожарной службой, с номером телефона 01 . Научить как вести себя во время пожара.	Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 5 -11

Октябрь.

1	ПДД. «Я – пешеход»	Продолжать знакомить детей с сигналами светофора, дать понятие о транспортном (плоскостном) и пешеходном светофоре. Учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать.	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Стр. 26 -29
2	ОБЖ «Я потерялся» (игра – тренинг)	Учить детей правильно действовать в обстановке. Если потерялся, не пугаться и не теряться в этой ситуации.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Конспект занятия.
3	«Бережём своё здоровье». «Как устроен мой организм»	Формирование представления детей об организме человека, об органах чувств и их значении. Уточнить знания детей из каких частей состоит тело человека.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Стр. 30 – 31
4	ППБ «Чем опасен дым?»	Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар, объяснить детям о том, как опасен дым.	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 21 – 23

Ноябрь.

1	ПДД. «Твои помощники на дороге»	Продолжать обучать безопасному поведению в дорожной среде; знакомить со значением дорожных знаков; учить понимать их схематическое изображение для ориентации на улицах и дорогах	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Стр.
2	ОБЖ. «Поведение на детской площадке»	Знать правила поведения в различных ситуациях. Учить детей правильно вести себя в ситуациях обнаружения незнакомых предметов и при встрече с незнакомых людьми. Воспитывать у детей чуткость, внимательность и осторожность.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 26 – 28
3	«Бережём своё здоровье». «Соблюдаем режим дня»	Формировать у детей навыки здорового образа жизни, связанные с режимом дня; умение выполнять действия, соответствующие режиму дня (зарядка, гигиенические процедуры, прогулки и т.д.).	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 31 – 33
4	ППБ. «Детские шалости с огнём»	Познакомить детей с пожароопасными предметами. Объяснить, какой вред приносят игры с огнём.	Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 31 – 35

Декабрь.

1	ПДД. «Для чего нужны дорожные знаки»	Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Стр. 29 – 31
2	ОБЖ «Один дома»	Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности без взрослых. Закрепить представления об опасных предметах для жизни здоровья.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 15 – 16
3	«Бережём своё здоровье» «Правила доктора Неболейкина»	Научить заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Развивать умение выполнять гигиенические процедуры; закреплять понимание значимости и необходимости гигиенических процедур.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 33 - 35
4	ППБ «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!»	Познакомить детей с легковоспламеняющимися игрушками, которыми нельзя украшать ёлку.	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр.24 – 30

Январь.

1		Каникулы	
2	ОБЖ «Небезопасные зимние забавы»	Дать детям знания о правилах поведения на льду, катание на санках. Познакомить детей с зимними видами спорта.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 25 – 26
3	ПДД «Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром»	Дать детям понятие о том, что каждый человек может быть участником дорожного движения в качестве пешехода, водителя, пассажира и при этом обязан выполнять определённые правила.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Стр. 25 – 26
4	ППБ «Кухня – не место для игр»	Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности. Объяснить, какой вред приносят игры с огнём и опасные предметы.	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 41 - 44

Февраль

1	ПДД «Правила дорожного движения»	Формировать и развивать умения и навыки безопасного поведения; воспитывать устойчивую привычку соблюдать правила безопасности.	Т. Ф. Саулина « Знакомим дошкольников с правилами ПДД» Стр. 33 – 35
2	ОБЖ «Опасные ситуации дома»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 13 -15
3	Бережём своё здоровье. «О правильном питании» и пользе витаминов»	Закреплять понимание понятия «витамины»; рассказать о пользе витаминов, об их значении в сохранении и укреплении здоровья, о взаимосвязи здоровья и питания; учить заботиться о здоровье, избегать ситуаций, наносящих ему вред.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 35 – 37
4	ППБ «Осторожно – электроприборы!»	Расширять знания детей о предметах, представляющие опасность в доме.	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 36 – 40

Март

1	ПДД «Мы – пассажиры»	Расширять знания детей о пассажирском транспорте; о том , что автобусы, маршрутное такси останавливаются на специальных остановках около тротуаров, трамвай останавливается на середине улицы; познакомить с правилами поведения при ожидания транспорта.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Конспект занятия.
2	ОБЖ «Правила поведения при общении с животными»	Дать детям знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними. Учить детей понимать состояние и поведение животных.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 56 – 58
3	Бережём своё здоровье. «Здоровье и болезнь»	Научить заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 37 – 38
4	ППБ «Пожар – это опасно!»	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара, учить правильно сообщать о пожаре по телефону.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 20 -22

Апрель

1	ПДД «В стране дорожных знаков»	Познакомить детей с дорожными знакамиб предупреждающими, запрещающими, указательными, предписывающими, знаками сервиса.	Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Стр. 35 -40
2	ОБЖ «Правила поведения на природе»	Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью. Воспитывать у детей осторожность и внимательность.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 47 – 49
3	Бережём своё здоровье. «Чистота – залог здоровья»	Добиваться того, чтобы осознанно соблюдать правила личной гигиены.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Конспект Занятия
4	ППБ «Помнить все должны о том, что нельзя шутить с огнём!»	Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности, формировать представление о недопустимости шалостей с огнём, об опасных последствиях пожаров в доме.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 59 – 61

Май

1	ПДД «Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города»	Познакомить детей с опасностями, которые могут возникнуть во время катания на велосипеде, самокате.	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» Конспект занятия.
2	ОБЖ «Правила поведения на воде»	Объяснить детям , что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 24 – 25

5. Парциальная программа «Юный эколог».

Неделя	Тема	Цель	Литература
Сентябрь			
1	Мониторинг	Определение уровня экологической воспитанности детей.	С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе.
2	1. Целевая прогулка по д/с к грядкам. 2. Чтение книги В.Бианки «Мышонок Пик» 3. Наблюдение за цветущими травянистыми растениями.	1. Расширение представления об овощах и фруктах. 2. Знакомство с природоведческими сказками В. Бианки. 3. Расширение представлений о цветущих растениях, их строении и особенностях жизни в осенний период.	Стр. 20 -21

3	<p>1. Продолжение наблюдений за цветущими травянистыми растениями».</p> <p>2. Занятие «Как заполнить календарь природы?»»</p>	<p>1. Определение погоды и сезонного состояния живой природы в сентябре.</p> <p>2.Формирование способности самостоятельного обозначения явлений окружающего мира.</p>	<p>Стр. 21 -22</p> <p>Стр.24 -29</p>
4	<p>1. Занятие «Овощи и фрукты на нашем столе».</p> <p>2. Чтение Рассказа С.Воронина «Моя берёза». Наблюдение за берёзкой на участке.</p> <p>3. Сбор листьев с деревьев и кустарников для засушивания.</p>	<p>1. Расширение и уточнение представлений об овощах и фруктах.</p> <p>2. Знакомство с природоведческой литературой, прослеживание сезонных изменений в состоянии дерева.</p> <p>3. Составление осеннего гербария древесно – кустарниковой растительности.</p>	<p>Стр. 32 -34</p>

Октябрь

1	<p>1. Работа в книжном уголке.</p>	<p>1.Продолжать знакомить с творчеством писателя В.Бианки и ценности книг.</p>	<p>Книжный коллаж писателя В.Бианки.</p>
2	<p>1. Занятие «Растения в нашем уголке природы.</p>	<p>1. Уточнение представлений о комнатных растениях и условиях их жизни.</p>	<p>Стр.38 -40</p>

3	<p>1. Совместная работа в уголке природы.</p> <p>2. Изготовление гербария осенних листьев.</p> <p>3. Чтение рассказов В.Бианки «Прощальное песенка», «Готовятся к зиме»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Создание пособия «Деревья и кустарники детского сада» -осенний вариант.</p> <p>3. Уточнение и расширение представлений об осенних явлениях природы. Знакомство с природоведческими сказками В. Бианки.</p>	
4	<p>1. Совместная работа в уголке природы.</p> <p>2. Занятие «Корова и коза – домашние животные».</p> <p>3. Занятие «Для чего животным хвосты?»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Формирование обобщенных представлений о домашних животных.</p> <p>3. Развитие понимания функций частей тела животных, их приспособительное значение.</p>	<p>Стр. 41 – 45</p> <p>Стр. 45 -46</p>

Ноябрь

1	<p>1. Совместная работа в уголке природы.</p> <p>2. Начало подкормки птиц, обустройство кормушек.</p> <p>3. Занятие «Жизнь хомяка в природе»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Воспитание сочувствия к птицам, бережного отношения к природе.</p> <p>3. Расширение представлений о зверьке, его приспособленности к жизни в природе.</p>	<p>Стр. 47 -50</p>
---	---	--	--------------------

2	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Занятие «Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме»</p> <p>3. Чтение рассказов В. Бианки «Белкина сушильня», «Прячутся....».</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Расширение представлений о жизни лесных животных, их приспособленности к условиям зимы.</p> <p>3. Уточнение и расширение представлений о зимних явлениях природы. Знакомство с природоведческими сказками В. Бианки.</p>	Стр. 51 – 53
3	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Чтение рассказа С.Воронина «Моя берёза», наблюдение за берёзкой на участке.</p> <p>3. Занятие «Лошадь и овца – домашние животные»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Знакомство с природоведческой литературой, прослеживание сезонных изменений в состоянии дерева.</p> <p>3. Формирование обобщенного представления о домашних животных.</p>	Стр. 54

4	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Занятие «Уходит золотая осень»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Уточнение представлений об осени, развитие восприятия красоты природы.</p>	Стр. 55 - 58
---	---	--	--------------

Декабрь

1	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Чтение сказки С. Михалкова «Ёлочка». Цикл наблюдений за елью, растущей на территории д/с.</p> <p>3. Занятие «Письмо заболевшим детям»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Развитие эмоционального отклика и бережного отношения к ели. Уточнение представлений о ёлке. Воспитание бережного отношения к ней.</p> <p>3. Воспитание ценностного отношения к здоровью.</p>	<p>Стр. 58 – 59</p> <p>Стр. 59 - 60</p>
2	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке, цикл наблюдений за елью.</p> <p>2. Чтение рассказа В. Бианки «Приспособился»</p> <p>3. Занятие</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Расширение представлений о поведении медведя.</p> <p>3. Воспитание доброго отношения к людям</p>	<p>Стр. 62 – 63</p> <p>Стр. 63 - 65</p>

	«Станем юными защитниками природы»	и природе; знакомство с жанром плаката.	
3	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Завершение цикла наблюдений за елью.</p> <p>3. Занятие «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Воспитание бережного отношения к ёлке.</p> <p>3. Формирование представлений о приспособленности лесных зверей к жизни в зимнее время.</p>	<p>Стр. 66 – 67</p> <p>Стр. 67 - 68</p>
4	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Цикл наблюдений за снегом, льдом, водой.</p> <p>3. Новогодний праздник в зале вокруг искусственной ёлки.</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Расширение представлений о воде, её свойствах и различных состояниях.</p> <p>3. Развитие эмоционального отклика на новогодний праздник.</p>	<p>68 – 69</p>

Январь

1	<p>1. Продолжение наблюдений за водой, снегом, льдом.</p> <p>2. Досуг вокруг живой ёлки на участке.</p> <p>3. Завершение акции «Зелёная ёлочка – живая иголочка»</p> <p>4. Продолжение (весь месяц) « Панорамы добрых дел».</p>	<p>1. Расширение представлений о воде, её свойствах и различных состояниях.</p> <p>2. Формирование желания беречь природу(живые ели).</p> <p>3. Воспитание бережного отношения к ёлке.</p> <p>4. Воспитание осознанного отношения к хорошим поступкам и стремления совершать добрые дела.</p>	Стр. 69 - 70
2	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Цикл наблюдений за зимующими птицами. Ведение календаря.</p> <p>3. Продолжение наблюдений за водой, снегом, льдом.</p> <p>4. Занятие «Что за зверь!»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Уточнение представлений о птицах, особенностях их поведения.</p> <p>3.Расширение представлений о воде, её свойствах и различных состояниях.</p> <p>4. Развитие воображения и умения слушать чтение познавательного материала.</p>	<p>Стр. 70 – 72</p> <p>Стр. 72 – 73</p> <p>Стр. 73 – 74</p>

3	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Цикл наблюдений за зимующими птицами, ведение календаря.</p> <p>3. Сбор веток, изготовление гербария.</p> <p>4. Начало чтения книги В.Бианки «Синичкин календарь»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Уточнение представлений о птицах, особенностях их поведения.</p> <p>3. Создание пособия «Деревья и кустарники д/с» - зимний вариант.</p> <p>4. Воспитание интереса к природе и произведениям В.Бианки.</p>	Стр. 74 - 75
4	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Цикл наблюдений за попугаями.</p> <p>3. Занятие «Лес – это дом для многих жильцов».</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Расширение представлений о птицах, развитие наблюдательности.</p> <p>3. Формирование представлений о лесе как сообществе растений и животных, их взаимосвязи.</p>	<p>Стр. 76 – 76</p> <p>Стр. 77 -78</p>

Февраль

1	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. «Огород на</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям , формирование практических навыков ухода за ними.</p>	<p>Стр. 79 -80</p> <p>Стр. 80 – 81</p>
---	---	---	--

	<p>окне», цикл наблюдений за прорастающим луком.</p> <p>3. Занятие «Как люди помогают лесным обитателям»</p>	<p>2. Воспитание интереса к выращиванию растений, развитие наблюдательности.</p> <p>3 Расширение представлений о лесе и его обитателях, проявлении заботы о них лесников..</p>	Стр. 81 - 83
2	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Продолжение наблюдений за огородом и прорастающим луком.</p> <p>3. Подготовка и проведение праздника, посвященного творчеству В.Бианки.</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Воспитание интереса к выращиванию растений и проведению опытов.</p> <p>3. Расширение представлений о писателе, развитие интереса к природе и литературному творчеству.</p>	<p>Стр. 84 – 85</p> <p>Стр. 85 - 90</p>
3	<p>1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.</p> <p>2. Продолжение наблюдений за огородом и луком.</p> <p>3. Продолжение чтения произведения В.Бианки «Синичкин календарь»</p>	<p>1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и птицам, формирование практических навыков ухода за ними.</p> <p>2. Воспитание интереса к выращиванию растений и проведению опытов.</p> <p>3. Уточнение представлений о зимних явлениях в природе.</p>	Стр. 19

4	1. Продолжение совместной работы в уголке природы, подкормка птиц на участке.	1. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и птицам , формирование практических навыков ухода за ними.	
	2. Продолжение наблюдений за огородом и луком.	2. Воспитание интереса к выращиванию растений и проведению опытов.	Стр. 92
	3. Занятие «Прошла зима холодная»	3. Уточнение представлений о зиме, развитие восприятия красоты природы.	93 - 95

Март

1	1. Продолжение за огородом и луком.	1. Расширение представлений о огороде, воспитание интереса к выращиванию растений и проведению опытов.	Стр. 96 -97
	2. Занятие «Наши четвероногие друзья»	2. Формирование представлений о собаках, как домашних животных и умных помощниках человека.	Стр. 97 – 99
	3. Инсценировка произведения Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса»	3. Развитие театрально – игрового творчества и радостно – эмоционального отношения к содержанию произведения.	

2	<p>1. Последнее наблюдение за луком и его зарисовка.</p> <p>2. Цикл наблюдений за рыбами в аквариуме.</p> <p>3. Занятие « Как люди заботятся о своем здоровье весной».</p>	<p>1. Рассматривание и обсуждение календаря, осмысление процесса роста лука.</p> <p>2. Расширение представлений о водных обитателях, их приспособленности к жизни в воде.</p> <p>3. Уточнение представлений о теле человека, его оздоровлении весной.</p>	<p>Стр. 101 -102</p> <p>102 - 104</p>
3	<p>1. Продолжение чтения произведения В Бианки «Синичкин календарь».</p> <p>2. Продолжение наблюдений за рыбками в аквариуме.</p> <p>3. Цикл наблюдений за мать- и – мачехой.</p>	<p>1. Уточнение представлений о весенних явлениях в природе.</p> <p>2. Расширение представлений о водных обитателях, их приспособленности к жизни в воде.</p> <p>3. Расширение представлений о весенних первоцветах, условиях их роста.</p>	<p>Стр. 106</p> <p>Стр. 105 - 106</p>
4	<p>1. Продолжение наблюдений за рыбками в аквариуме.</p> <p>2. Продолжение наблюдений за мать – и – мачехой.</p> <p>3. Занятие «Сравним кошку с собакой»</p>	<p>1. Расширение представлений о водных обитателях, их приспособленности к жизни в воде.</p> <p>2. Расширение представлений о весенних первоцветах, условиях их роста.</p> <p>3. Уточнение представлений о кошке как домашнем животном.</p>	<p>Стр. 106 – 107</p> <p>Стр. 107</p> <p>Стр. 108 - 111</p>

Апрель.

1	1. Продолжение наблюдений за мать –и –мачехой, рыбками в аквариуме. Наблюдение за божьими коровками.	1.Расширение представлений о весенних явлениях природы, о жизни и поведении рыб в аквариуме, развитие наблюдательности.	Стр. 111 -113
	2. Занятие «Весна в жизни лесных зверей».	2. Уточнение и расширение представлений о жизни лесных животных.	Стр. 114 -116
	3. Чтение произведения В.Бианки «Лесные домишки».	3. Расширение представлений о весеннем поведении лесных птиц.	
	4. Продолжение (весь месяц) «Панорама добрых дел».	4. Воспитание осознанного отношения к хорошим поступкам и стремления совершать добрые дела.	
2	1. Продолжение наблюдений за мать –и-мачехой и божьими коровками.	1. Расширение представлений о весенних явлениях природы, развитие наблюдательности.	Стр. 116 – 118
	2. Досуг «Люблю берёзку русскую»	2. Развитие эмоционального восприятия красоты весенней природы.	Стр. 118 – 120
	3. Занятие «Береги деревянные предметы»	3. Расширение представлений об изготовлении предметов из дерева и бережном обращении с ними.	Стр. 120 - 122

3	<p>1. Сбор веток с листьями, изготовление гербария.</p> <p>2. Подготовка к празднику Дня Земли. Праздник юных любителей природы.</p>	<p>1. Создание пособия «Деревья и кустарники детского сада» - весенний вариант.</p> <p>2. Формирование представлений о планете как доме для всех людей, воспитание любви к природе, желания её беречь.</p>	Стр. 125 - 134
4	<p>1. Продолжение наблюдений за рыбками в аквариуме.</p> <p>2. Занятие «Бережно относимся к бумаге».</p>	<p>1. Расширение представлений детей о водных обитателях, их приспособленности к жизни в воде.</p> <p>2. Уточнение представлений о видах бумаги и бумажных изделий, воспитание бережного отношения к ним.</p>	Стр. 135 - 137

Май.

1	<p>1. Диагностика.</p> <p>2. Цикл наблюдений за одуванчиками.</p> <p>3. Экскурсия в парк. (с родителями)</p> <p>4. Чтение произведения</p>	<p>1. Определение уровня экологической воспитанности в конце учебного года.</p> <p>2. Расширение представлений о весенних первоцветах, условиях их роста.</p> <p>3. Расширение представлений о лесе как сообществе и весенних явлениях в нём.</p> <p>4. Закрепление представлений о лесе как сообществе его обитателей.</p>	<p>Стр. 137 – 138</p> <p>Стр. 138 – 140</p>
---	--	---	---

	М. Пришвина «Этажи леса»		
2	<p>1. Продолжение диагностики.</p> <p>2. Продолжение наблюдений за одуванчиками и др. цветов.</p> <p>3. Чтение произведений В.Бианки «Сова»</p>	<p>1. Определение уровня экологической воспитанности в конце учебного года.</p> <p>2. Расширение представлений о весенних первоцветах, условиях их роста.</p> <p>3. Развитие эстетического восприятия красоты природы.</p>	Стр. 143 - 144
3	<p>1. Продолжение диагностики.</p> <p>2. Продолжение наблюдений за одуванчиками и других цветов.</p> <p>3. Занятие «Золотые рыбки» - декоративные домашние рыбки»</p>	<p>1. Определение уровня экологической воспитанности в конце учебного года.</p> <p>2. Расширение представлений о весенних цветах, условиях их роста.</p> <p>3. Обобщение представлений о рыбах. Их жизни и приспособленности к водной среде.</p>	<p>Стр. 144</p> <p>Стр. 145 - 146</p>

6. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня разработан с учетом следующих принципов:

- составление режима дня в соответствии с возрастными возможностями ребенка и состоянием его здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде);
- проведение мероприятий по профилактике утомления воспитанников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим работы старшей группы «Мальвина»

Элементы режима дня содержание	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами. Второй завтрак	9.00 – 10 30 10 30 -10 50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12 30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 -12.40
Подготовка к обеду, обед Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 13.10 13.10 – 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, воздушная гимнастика.	15.10 – 15. 25
Полдник	15. 25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40 – 16. 30
Подготовка к прогулке, прогулка	16. 30 -18. 00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18. 00 – 18. 20
Подготовка к ужину, ужин Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.20 – 18. 45 18. 45 – 19. 00

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. Совместная и самостоятельная деятельность детей проводится на прогулке.

7. Учебный план реализации по Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

<i>образовательная область</i>	<i>виды образовательной деятельности</i>	<i>кол-во в неделю</i>	<i>кол-во за год</i>
Физическое развитие	физическая культура	3	108
Итого:		3	108
Познавательное развитие	математика	1	36
	конструирование	0,5	18
	ознакомление с окружающим миром	0,5	18
	ознакомление с природой	0,5	18
	краеведение (региональный компонент)	0,5	18
Итого:		3	108
Речевое развитие	развитие речи	1	36
	подготовка к обучению грамоте	1	36
Итого:		2	72
Художественно-эстетическое развитие	рисование	2	72
	лепка	0,5	18
	аппликация	0,5	18
	музыка	2	72
Итого:		5	180
Всего:		13	468

Учебный план состоит из двух частей:

- инвариантной (базовой);
- вариативной (дополнительной).

В инвариантной части учебного плана реализуется Федеральный компонент, который обеспечивает достижение необходимого усвоения программы дошкольного воспитания и обучения детей. Инвариантная часть реализуется через обязательные ООД, отводимые на усвоение основной

программы: для детей старшей группы – 25 мин.

5. Перечень основных форм образовательной деятельности.

Виды деятельности.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы может реализовываться в различных видах деятельности.

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Социально-коммуникативное развитие	игровая, трудовая, коммуникативная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Речевое развитие	коммуникативная, восприятие худ. литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Художественно-эстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

9. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших

	Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	ООД по познавательному развитию Развивающие и дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку и за пределы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. Проектная деятельность	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	ООД по развитию речи, обучение грамоте. Чтение Беседа Проектная деятельность Заучивание наизусть	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение Инсценирование художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	ООД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение театра Проектная деятельность	Музыкально-театрализованные представления Индивидуальная работа Выставки детских работ
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки ООД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Восприятие художественной литературы и фольклора с учетом особенностей региона

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

Формы, методы и средства, применяемые в организованной непосредственной образовательной деятельности.

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; -практикумы с элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

10.Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайшие сроки передать информацию детям.
Наглядные	Группы наглядных методов: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин,

	Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения	зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, видеофильмов и др.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки	Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает готовую информацию; дети – воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых, изменившихся условиях затруднён.
Репродуктивный	Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей- в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создаёт условия для удовлетворения интереса ребёнка.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

11. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть

реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

РППС должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

РППС должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты

РППС должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

РППС должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы

<i>Микро-зона, центр</i>	<i>Оборудование и наименование</i>	<i>Цели</i>
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: « <i>Наше творчество</i> » (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); « <i>Советы Айболита</i> » (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); « <i>Азбука для родителей</i> » - информационный стенд); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок « <i>Маша-растеряша</i> ».	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Строители»	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Тематический строительный набор: город, замок	1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления,

	<p>(крепость)</p> <p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер).</p> <p>8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	<p>мелкой моторики, творчес-кого воображения.</p>
Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3. Дорожные знаки, светофор.</p> <p>5.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками.</p> <p>4.Картинки с музыкальными инструментами.</p> <p>5.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формирование исполнительских навыков.</p>
Уголок художественно го творчества	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4.Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	<p>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений цветовосприятия и цветовосприятия, творческих способностей.</p>
Уголок дидактических игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-10 палочек каждого цвета).</p> <p>4.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>5.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>6.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>7.Развивающие игры «Домино», «Лото»</p> <p>10.Набор карточек с изображением количества (от 1 до10) и цифр.</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладки-вания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отно-</p>

	<p>11.Наборы моделей: деление на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>шения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>Различные виды театра: плоскостной, стержневой, ложковый, настольный, пальчиковый.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>Набор фигурок: семья</p> <p>Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
	<p>1.Мяч-1шт</p> <p>2.Обруч-1шт</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации</p>

<p>Спортивный уголок</p>	<p>3. Скакалки-2шт. 4. Флажки. 5. Кольцеброс.-1шт 6. Ленточки, платочки. 7. Кегли – 2 набора 8. Мешочки с грузом 9. Дорожка с пуговицами, ребристая дорожка.</p>	<p>движений. 2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3. Совершенствование умения бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 4. Кукольная коляска (2 шт.). 5. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 6. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u> 1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5. Лупа большая – 1 шт., маленькая – 1 шт.</p> <p><u>Календарь природы</u> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 4. Бумажная кукла с разной одеждой.</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2. Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>

<p>Центр краеведения</p>	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы нашего города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Пятигорск».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, крае.</p> <p>3. Папки-передвижки: «Я живу в Пятигорске», «Животный и растительный мир Ставропольского края», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».</p>	<p>1. Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.</p> <p>2. Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>
--------------------------	---	--

12. Материально-техническое обеспечение старшей группы «Мальвина».

В соответствии с ФГОС, материально – техническое обеспечение программы включает в себя учебно – методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Красная шапочка»» г.Пятигорска находится в здании, построенном по типовому проекту, имеется автономное отопление, центральное водоснабжение, автономная канализация, сантехническое оборудование в хорошем состоянии.

Материально техническое оснащение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием..

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по пополнению развивающей предметно-пространственной среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- Игровые помещения – 1
- раздевалки – 1
- спальни – 1
- туалетные комнаты – 1

физкультурный зал -1
музыкальный зал -1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДООУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании развивающей предметно-пространственной среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды создают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

Учебно – методический комплект к программе.

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно – методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведётся авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
- комплексно – тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребёнка;
- наглядно – дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы»

Учебно–методическое обеспечение программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.