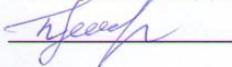


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №20 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ д/с №20 «Красная шапочка»
Протокол № 7 от 30.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей ДОУ



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ д/с №20
«Красная шапочка»
Ю.В. Симонова
Приказ № 108 от 30.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «Б»**

«ГНОМИКИ»

(от 2 до 3 лет)

на основе примерной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

срок реализации программы 1 год

2021 – 2022 уч. год

Воспитатели:

Арахелашвили М.Б.

Бадалян С.А.

2021 г.

№п/п	Содержание	стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-7
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Введение	3
1.1.2	Цели и задачи Рабочей программы	3
1.1.3	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.4	Вариативная часть программы	4
1.1.5	Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	6
1.2.1	Целевые ориентиры	6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8-38
2.1	Содержание воспитательно-образовательной работы	8
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	9
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	10
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	11
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	12
2.2	Перспективное планирование образовательной деятельности на год	13
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	36
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	39-42
3.1.	Организация жизнедеятельности детей второй группы раннего возраста в течение дня	39
3.1.1	Распорядок дня	39
3.1.2	Режим двигательной активности	39
3.1.3	Учебный план организованной образовательной деятельности во второй группе раннего возраста	39
3.1.4	Расписание образовательной деятельности	40
3.2	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	41
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	41
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	43
	ПРИЛОЖЕНИЯ	44

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Введение

Рабочая программа (далее - Программа) разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издание 3, переработанное 2015г.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа ориентирована на детей в возрасте от двух до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, которые обеспечивает решение проблем адаптационного периода и способствует созданию благоприятных условий для пребывания ребенка в детском саду. Вариативная часть разработана с учетом потребности родителей, законных представителей.

При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Данная группа является адаптационной. В первые дни посещения ребенком детского сада время пребывания его в группе сокращено. Начиная с 2-х часов, продолжительность пребывания постепенно увеличивается.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- СанПиН 2.4.1.3648-20.
- Устав МБДОУ детского сада № 20 «Красная шапочка».
- Основная образовательная программа МБДОУ детского сада № 20 «Красная шапочка».
- Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных»

1.1.2. Цели и задачи по реализации основной образовательной программы ДОУ

Целью рабочей программы является обеспечение достижения уровня развития ребёнка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Строится рабочая программа на основе интеграции образовательных областей. Рабочая программа направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребёнка.

Основная цель деятельности группы: разностороннее развитие детей, обеспечение процесса ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию детей, психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) детей по вопросам развития детей раннего возраста.

Цели реализации образовательной программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастом и индивидуальными возможностями по основным направлениям: социально-личностное, познавательно речевое, физическое и художественно-эстетическое;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- Охрана здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.
- Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками.
- Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.
- Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса определен комплекснотематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом:

1. полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
2. индивидуализации дошкольного образования;
3. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
5. партнерства образовательной организации с семьей;
6. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учета этнокультурной ситуации развития детей;
10. обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Таким образом, вся педагогическая работа, направленная на реализацию программы должна быть направлена на достижение интегральных характеристик развития личности ребенка как целевых ориентиров дошкольного образования.

1.1.4. Вариативная часть программы

1. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой (издательство «Карапуздидактика», 2009).

Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями.

Цели программы — художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

Задачи программы: постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи; открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной

художественной культуры, ее стилиевой, тематической и духовно-нравственной уникальности; развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию; формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания без оценочных взаимоотношений; воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

2. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (издательство «Невская нота», 2017).

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача — главная для детей, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности. Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого — эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

Методические принципы программы «Ладушки».

Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Не принуждать детей к действиям (играм, пению), а дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач

. обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

. претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

. приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, надо дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.

Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Встречать детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорить добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и взрослый становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, в культурно- досуговой деятельности, в самостоятельной игровой деятельности. Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

. эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

. умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

. нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность. Музыкальный материал, который дан в программе, не является обязательным. Можно использовать любые произведения, лишь бы они были доступны детям для восприятия.

1.1.5. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

Требования стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

1.2.1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования в раннем возрасте относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

- **социально-коммуникативное развитие;** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- **познавательное развитие;** (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
- **речевое развитие;** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);
- **физическое развитие** (физическая культура, здоровье).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)
Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместными с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?»); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый»); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города, в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца).

Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнять трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел»), «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6

месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и

шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка). Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивно-модельная деятельность
В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки).
Музыкальная деятельность
Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.
Физическая культура
Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).

2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности на год

Сентябрь					
Дни недели	Раздел (образовательная область)	1 нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Тема недели: До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Тема недели: Мы пришли в детский сад	Тема недели: Знакомство с группой	Тема недели: Наши игрушки
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	Вот какие у нас игрушки Цель: развивать эмоциональность ребенка, воспитывать интерес к сказке. Продолжить развивать у детей желание трудиться Н.С. Голицына, стр. 5	Вот какие у нас игрушки Цель: формировать у детей представления о значении прилагательных длинный, короткий, побуждать их использовать эти слова в речи Н.С. Голицына	Вот какие у нас игрушки Цель: формировать у детей умение активизировать в речи слова названия геометрических форм; понимать сюжет картины, отвечать на вопросы Н.С. Голицына	Вот какие у нас игрушки Цель: учить называть игрушки их основные качества Н.С. Голицына
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	«Топ топ» Цель: формировать у детей умение слушать и понимать песенку ее содержание	Цель: слушание музыкальных произведений ладунки исполнение песни (муз. Чернышовой)	Цель: слушание песни собачка жучка муз. Н.Куленовской	Полянка Цель: формировать у детей умение слушать и понимать песенку ее содержание
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	Тема: путешествие по территории участка Цель: приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя охотно выполнять их В.В. Гербова стр. 31	Тема: путешествие по комнате Цель: приучать детей участвовать в коллективном мероприятии слышать и понимать предложение воспитателя В.В. Гербова стр. 33	Тема: игра кто у нас хороший кто у нас пригожий Цель: вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, в том числе произнесенные взрослыми В.В. Гербова стр. 33	Тема: игра про девочку машу Цель: помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, поупражнять в проговаривание фраз В.В. Гербова стр. 34
	Физическая культура (Физическое развитие)	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие, учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий)	Продолжить учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать умение прыгать на двух ногах	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать	Продолжить учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	Учить ходить парами и бегать всей группой, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение прокатывать мяч одной рукой	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении	Продолжить учить ходить парами и бегать всей группой, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал

	Изобразительная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	Тема: знакомство с пластилином Цель: познакомить со свойствами пластилина, учить отщипывать кусочки пластилина Н.С. Голицына стр. 9	Тема: конфеты для игрушек Цель: познакомить со свойствами пластилина, учить отщипывать кусочки пластилина, пояснять, что надо сделать много конфет Н.С. Голицына Стр.9	Тема: заборчик для лошадки Цель: учить отщипывать от большого куска маленькие кусочки и раскатывать их в длину между ладонями Н.С. Голицына стр.14	Тема: лесенка для Курочки Рябы Цель: закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, чить раскатывать палочки одна на другую Н.С Голицына стр.19
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	Тема: кто у нас хоро пригожий Цель: формировать у детей умение понимать содержания вызвать желание слушать их повторн В.В Гербова стр. 21	Тема: Чтение сказки «Кот, петух и лиса» вызвать желание послушать ее, формировать у детей умение повторять вслед за воспитателем стихотворные слова и фразы. Гербова В.В., 31	Тема: «Звуковая культура речи: звук А, У» Цель: формировать умение у детей участвовать в инсценировке рассказа, активируя в речи наречия вперед, назад и прилагательные названия цветов Гербова В.В., 32	Тема: «Звуковая культура речи: звук У» Цель: напомнить детям потешки. Формировать у детей умение и желание послушать ту или иную потешку еще раз. Развивать у детей умение принимать участие в чтении потешек с воспитателем (договаривать слова) Гербова В.В., 33
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	«Гопачок» Цель: выполнять движения в соответствии с характером музыкальной части	«Киска» Цель: формировать у детей умение подпевать песню	«Лошадка» Цель: разучивание движений под музыку; «Танец с воздушными шарами».	«Полянка» Цель: формировать у детей умение слушать музыку, понимать ее веселый характер
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	Учить ходить по огр поверхности, ползат упражнять в ходьбе, равновесие, помогают робость, способствов умений действовать	Упражнять в ходьбе парами по доске; в беге в прямом направлении, развивать умение ориентироватьс я в пространстве.	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении
	ФЭМП (Познавательное развитие)	Тема: шар для мишки Цель: закреплять умение различать и называть шар (шарик) Помораева И.А. стр.11	Тема: Шар куб Цель: закреплять умение различать и называть шар (шарик), куб (кубик) Помораева И.А. стр.11	Тема: большой-маленький Цель: закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»	Тема: один много мало Цель: закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «ни одного» Помораева И.А. стр.12

ОКТАБРЬ					
Дни недел и	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Мы пришли в детский сад	Наши игрушки	Наши игрушки	Овощи фрукты
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	2.ознакомление с окружающим миром. Вот какие у нас игрушки. цель учить различать и называть их Н.С.Голицына стр.5	2 Ознакомление с окружающим миром. Тема что могут делать игрушки цель побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию помочь понять знание слов вверх вниз вниз. Н.С. Голицына стр. 9	3.ознакомление с окружающим миром. Вот какая наша группа учить рассматривать картинкуН,С.ГолицынаСтр15	5.ознакомление с окружающим миром то растет на грядке учить различать называть цветов зеленый красный Н.С. Голицына стр19
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1 музыка «пляска чок да чок цель .формировать элементарные плясовые навыки расширить двигательный опыт малышей развивать умение координировать движение с музыкой	1.Музыка цель: - и бег упражнение ноги и ножки в агаффоников цель развивать чувство ритма формировать основные двигательные навыки ходьбу	1музыка упражнение устали наши ножки цель способствовать релаксации успокаивать активность движений	1.музыка цель: пляска маленькая полечка Е Тиличеева Ашибицкая
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема: чтение немецкой народной песенки три веселых братца цель формировать у детей умение слушать стихотворный текст проговаривание звукоподражательные слова выполнять движения о которых говорят в тексте В.В. Гербова стр. 37	1.Речевое развитие Тема: дидактическая игра поручение дидактическое упражнение Вверх –вниз цель. Поощрять попытки детей самостоятельное осуществлять действие с предметами и называть их. Помочь детям понять значение слов вверх вниз научить их стр. 37ВВГербова	1.Речевое развитие Тема: повторение сказки репка дидактическое упражнение кто что есть скажи а цель. Напомнить детям сказку репку вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем уточнить представление детей (мышка грызет корочку сыра. Собака косточку)активировать произносить звук астр38ВВГербова	.Речевое развитие Тема чтение сказки Л.Н.Толстого спала кошка на крыше цель приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождение упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и а звукосочетания на стр. 41 В.В. Гербова
	Физическая культура (Физическое развитие)	.Физкультура Тема: «Упражнять в ходьбе всей группой; в беге в друг за другом, развивать умение	2.Физкультура Тема: «Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль изза головы, способствовать	2.Физкультура Тема: «Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании	2.Физкультура Тема Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей

		бросать мяч.	развитию чувства равновесия и координации движений	мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений	согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу:
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	2.Физкультура Тема: «Упражнять в ходьбе всей группой и в беге в друг за другом, упражнять в прыжках через препятствие	2.Физкультура Тема: «Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу	2 .Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; развивать чувство равновесия, в кружении
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1.Рисование Тема: «кукла принесла карандаши рассмотреть карандаши Н.С.Голицына стр8	2. лепка. заборчик для лошадки учить отщипывать от большого куска маленькие кусочки и раскатывать их в длину между ладонями Н. С .Голицына стр.14	1.Рисование Тема: зернышки для курочки познакомить свойствами красок Н.С Голицына стр.18	4лепка.огурчи ки и морковки. Закреплять умение находить и называть зеленый красный цвета Н.С. Голицына стр.24
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	2.речевое развитие тема. чтение сказки Л Н Толстого был у Пети и Миши конь цель совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения стр. 42 В.В. Гербова.	3.речевое развитие Тема. Игры и упражнения на звукопроизношении (звук У) чтение песенки разговоры цель. Закрепить правильное произношение звука у изолированного и в звукосочетаниях стр. 42ВВГербова	3 речевое развитие тема .рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя .цель. учить детей понимать что изображено на картинке осмысливать взаимоотношение персонажей отвечая на вопросы воспитателя стр. 43ВВГербова	3 речевое развитие тема. рассматривание картины в песочнице .цель воспитатель рассматривает о том что все дети любят играть с песком стр. 45 Гербова
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1.Музыка цель «пляска чок да чок цель .формировать элементарные плясовые навыки расширить двигательный опыт малышей развивать умение координировать движение с музыкой	2музыка цель: у и бег упражнение ноги и ножки в гагаффоников цель развивать чувство ритма формировать основные двигательные навыки ходьбу	3.Музыка цель упражнение устали наши ножки цель способствовать релаксации успокаивать активность движений	.5Музыка цель ритмичные движения под музыку знакомство с элементарными плясовыми движениями расширять двигательный опыт
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в	2.Физкультура Тема: «Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении,	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе подгруппами, развивать чувство равновесия при перешагивании	2.Физкультура Тема: Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по

		ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений	предметов	кругу, взявшись за руки
	ФЭМП (Познавательное развитие)	1.ФЭМП тема: формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик формировать умение производить действия с предметами обводить форму предмета катать ставить И.А. Помораева стр. 11	1.ФЭМП тема: формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик формировать умение производить действия с предметами обводить форму предмета лошадкой катать ставить И А Помораева стр. 12	1.ФЭМП тема: формировать умение различать предметы по форме и называть их кирпичик шарик формировать умение выполнять действия с предметами гладить ладошкой ставить катать сооружать простейшие постройки И А Помораева стр12	1.ФЭМП тема формировать умение различать предметы по форме и называть их кирпичик шарик формировать умение сооружать простые постройки И А Помораева стр. 13

НОЯБРЬ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Овощи фрукты	Овощи фрукты	одежда	осень
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	ознакомление с окружающим миром . Цель: что растет на грядке учить узнавать и называть овощи морковь лук картофель помидор подводить к усвоению понятию овощи стр. 25 Н,С,Голицына	ознакомление с окружающим Цель: рассматривание овощей и фруктов закреплять представление об овощах и фруктах способствовать формированию понятий учить объединять предметы по разным признакам цвет форма. Н.С.Голицына стр.30	ознакомление окружающим миром Цель: как одета кукла маша уточнить представление об одежде о назначении цветах вещей учить запоминать последовательность одевания учить различать и называть синей цвет Голицына стр. 34.	ознакомление с окружающим Цель: миром вот какая осень закрепить представление о признаках осени падают листья холодно дует ветер уточнить. Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени учить рассматривать картинки. Н.С. Голицына стр. 40
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1.музыка цель. Игра ой летали птички русская народная мелодия развивать способность детей использовать детей выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом	1.Музыка Цель: пляска ай да верховинц учит детей двигаться парами покачиваться с ноги на ногу поочередно топотать ногами и присаживаясь хлопать по коленям ай	1.Музыка цель Цель: упражнение кап кап русская народная мелодия развивать мелкую моторику умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту двигательной реакции	Музыка цель- игра поезд и метлов т бабаджан развивать чувство ритма умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту двигательной реакции

Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема дидактическая игра кто пришел кто ушел чтение потешек наши уточки с утра цель. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками развивать внимание учить детей различать птиц стр. 46 В.В. Гербова	1.Речевое развитие Тема: дидактическое упражнение ветерок чтение стихотворения А Барто кто как кричит цель с помощью медленного выдыхать воздух через рот познакомить детей со стихотворением загадкой совершенствовать речевой слух стр. 47 В.В. Гербова	1.Речевое развитие Тема: дидактическая игра это я придумал чтение детям русской народной потешки пошел котик на торжок цель. Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки озвучить полученный результат при помощи фразовой речи стр. 48 В.В. Гербова	1.Речевое развитие Тема: дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками цель. Упражнять детей в различии назывании цветов красный синий желтый выполнении заданий воспитателя стр. 49 В.В. Гербова
	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с изменением темпа, в беге друг за другом; развивать умение подпрыгивать в высоту	2физическое развитие Тема: «Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия	2.Физкультура Тема: Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; совершенствовать умение перелезть через бревно	2.Физкультура Тема Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений	2.Физкультура Тема: «Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения, вместе с другими детьми	2.Физкультура Тема Упражнять в ходьбе с изменением темпа, в беге друг за другом; совершенствовать умение прыгать на двух ногах
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1 рисование тема на яблоне выросли яблочки цель учить изображать округлую форму	2. лепка тема разные овощи и фрукты цель закреплять умение лепить предметы закреплять понятие овощи Н.С.Голицына стр33	1.Рисование Тема: по замыслу закреплять умение пользоваться красками НС Голицына стр.33	2. лепка тема осенние деревья цель учить отрывать кусочки от большого куса раскатывать между ладонями Н.С.Голицына стр.44

Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	3.Речевое развитие Тема чтение сказки козлятки и волк цель .познакомить детей со сказкой козлятки и волк (в обр. К Ушинского) вызвать желание поиграть в сказку стр. 49 Гербова	Речевое развитие Тема игра инсценировка добрый вечер мамочка цель рассказать детям о том как лучше встретить маму вернувшейся с работы стр. 50 Гербова	3 Речевое развитие Тема рассматривание сюжетных картин цель. Помочь детям понять содержание картины в процессе рассматривания активировать речь детей учить договаривать слова небольшие фразы стр. 51ВВГербова	3..Речевое развитие Тема: дидактическое упражнение выше ниже дальше ближе цель. Упражнять в определении местоположен ия объекта правильном его образовании стр. 53ВВГербова
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1 музыка цель Игра ой летали птички русская народная мелодия развивать способность детей использовать детей выразительные движения в соответствии с музыкой и игровым образом	1.Музыка цель ай да верховинц учит детей двигаться парами покачиваться с ноги на ногу поочередно топотать ногами и присаживаясь хлопать по коленям ай	1.Музыка цель упражнение кап кап русская народная мелодия развивать мелкую моторику умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту двигательной реакции	1.Музыка цель развивать игра поезд н метлов т бабаджан развивать чувство ритма умение координировать движение в соответствии с музыкой и текстом быстроту двигательной реакции
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Прыжки «Через болото» Пензулаева Л.И.,34	2.Физкультура Тема: Прыжки «Через болото» Пензулаева Л.И., 34	2.Физкультура Тема: « Прокати – не задень» Пензулаева Л.И., 35	2.Физкультур а Тема: Ползание «Паучки» Пензулаева Л.
	ФЭМП (Познавательное развитие)	1ФЭМП формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик кирпичик совершенствовать предметных действий И А Помараева стр. 14	ФЭМП тема развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами большой маленький И Голицына стр15	1ФЭМП тема. Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами большой маленький совершенствование предметных действий И А Голицынастр15	ФЭМП тема развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их большие кубики маленькие кубики формирование умение сооружать простые постройки И А Голицына стр. 16

ДЕКАБРЬ					
Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		посуда	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и птицы	Новый год

Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	ознакомление с окружающим миром Н.С.Голицына стр.46 тема рассматривание посуды Расширять запас слов по теме "Посуда"; познакомить с классификацией предметов по в суды; учить употреблять названия предметов посуды в единственном и множественном числе, в именительном и родительном падежах, описывать их.	ознакомление с окружающим миром Н.С.Голицына стр.50.картины кошка с котятками Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; учить сравнивать	ознакомление с окружающим миром Н.С.Голицына стр.56кто в домике живет кошка Познакомить с названиями домашних их детенышами; упражнять в употреблении существительных во множественном числе, дать понятие о пользе, которую приносят животные.	ознакомление с окружающим миром С Голицына стр. 60 рассматривание иллюстрации новый год Познакомить с традициями праздника; учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине; развивать внимание и мышление.
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1.Музыка цель марш е Тиличеева а шибичкая развивать навыки основного движения ритмичной ходьбы умение поднимать ноги не шаркать начинать и заканчивать движения вместе с музыкой	1.Музыка цель Упражнение кулачки а Филлипенко развивать мелкую моторику координироват ь движение выразительност и жестов в соответствии с текстом песни	1.Музыка цель Упражнение ходим бегаем е Тиличеева н Френкель развивать навыки основных видов движения ходьбу и бег различать изменения характера музыки повышать эмоциональный тонус	1. Музыка цель игра упражнение повторяй за мной немецкая народная мелодия слова т сауко
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема: дидактические игры на произношение звуков м мь п пь б бь дидактическая игра кто у шел кто пришел формировать умение четко произносить звуки м мь п пь б бь в звукосочетании различать на слух близкие по значению звукосочетания Гербова стр. 56	1.Речевое развитие Тема.исцениро вка сказки в сугеева кто сказал мяу познакомить детей с новыми произведениям и доставить малышам удовольствие от восприятия сказки Гербова стр. 57	1. 1.Речевое развитие Тема: инсценировка сказки в сугеева кто сказал мяу доставить малышам удовольствие от восприятие знакомой сказки привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными которые ему попадались Гербова стр. 58	1. .Речевое развитие Тема: дидактические упражнения на произношение звука ф дидактическая игра далеко близко укреплять артикулярный и голосовой аппараты детей предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф учить произносить звукосочетания с различной громкостью определять расстояние далеко близко Гербова стр. 58
	Физическая культура	2.Физкультура Тема: «Прыжки со скамейки»	2.Физкультура Тема: «Прокатывание мяча между	2.Физкультура Тема: Ползание	2.Физкультура Тема: Равновесие «Пройди – не

	(Физическое развитие)	Пензулаева Л.И., 40	предметами» Пензулаева Л.И., 41	« Жучки на бревнышке» Пензулаева Л.И., 42	упади» Пензулаева Л.И., 43
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: «Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.	2Физкультура Тема: «Упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; совершенствовать умение сохранять равновесие при перешагивании предметов	2.Физкультура Тема: Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление	2.Физкультура Тема Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1.Рисование Тема: что лежит на тарелочке закреплять представления о продуктах стр. 48 Н.С.Голицына	2.лепка тема мячики для щенят закреплять умение отщипывать кусочек пластилина Н.С.Голицына стр.55	1.Рисование Тема: «собачка гуляет по снегу учить ритмично касаться кистью бумаги Н .С. Голицына стр.59	2. лепка тема елочка учить раскатывать пластилин прямыми движениями стр63 Н,С,Голицына
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	.Речевое развитие Темарасматривание иллюстраций в сутеева к сказке кто сказал мяу повторение песен пошел котик на торжок приучать детей рассматривать рисунки в книжках рассказывать им о сверстниках которые рассматривают иллюстрации Гербова стр. 59	.Речевое развитие Тема дидактическая игра подбери перышко учить детей различать и называть красный желтый зеленый цвета повторять фразы вслед за воспитателем Гербова стр. 60	.Речевое развитие Тема: рассматривание сюжетных картин учить детей рассматривать картину радоваться изображённому отвечать на вопросы по ее содержанию деталей простейшие выводы Гербова стр. 61	1.Речевое развитие Тема дидактические упражнения игра на произношение звука к чтение стихотворения к Чуковского коту и мауси учить детей правильно и отчетливо произносить звук к способствовать развитию голосового аппарата Гербова стр. 64
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1.Музыка цель марше Тиличеева а шибичкая развивать навыки основного движения ритмичной ходьбы умение поднимать ноги не шаркать начинать и заканчивать движения вместе	1. .Музыка цель Упражнение кулачки а Филлипенко развивать мелкую моторику координировать движение выразительность и жестов в соответствии с текстом песни	1.Музыка цель Упражнение ходим бегаем Тиличеева н Френкель развивать навыки основных видов движения ходьбу и бег различать изменения характера музыки повышать эмоциональный тонус	1.Музыка цель учить петь песни Музыка цель игра упражнение повторяй за мной немецкая народная мелодия слова т сауко

		с музыкой			
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления; совершенствовать умение кружиться и сохранять равновесие	2.Физкультура Тема: «Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми	2.Физкультура Тема: Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; совершенствовать умение прыгать на двух ногах
	ФЭМП (Познавательное развитие)	ФЭМП тема развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их большой шарик маленький шарик совершенствовать предметных действий Помораева стр. 17	1.ФЭМП тема развивать умение различать контрастные по величине кубики шарики формировать умение группировать предметы по величине ИА Помораева стр. 18	1.ФЭМП развивать умение формировать группы однородных предметов различать количество предметов много один Помораева стр19	ФЭМП тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать количество один много И А Помораева стр. 19

ЯНВАРЬ					
Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Рождественские каникулы	Зима	Дикие животные и птицы	Дикие животные и птицы
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	ознакомление с окружающим миром тема.рассматривание картин Таня не боится мороза закреплять знание предметов зимней одежды.Н.С.Голицына стр. 65	ознакомление с окружающим миром тема. Кто живет в лесу. Закреплять умение рассматривать картинки соотносить их с игрушками. Н.С.Голицына стр 69	ознакомление с окружающим миром тема кто к нам прилетел на участок познакомить с птицами учить отличать их по внешнему виду Н.С.голицына стр. 73	

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	1. музыка цель веселая пляска русская народная песня ах вы сени слова а Ануфриевой выполнять движения по заказу развивать умение прыгать вперед назад двигаться в соответствии с текстом	Музыка цель упражнение разминка е макшанцева осваивать новые плясовые движения эмоционально о воспринимать чувство ритма	1. Музыка цель пляски с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов концентрировать внимание	1. музыка цель пляски с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов концентрировать внимание
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1. Речевое развитие Тема: чтение сказки Толстого три медведя познакомить детей со сказкой три медведя приучая их внимательность слушать относительно больше по объёму художественные произведения Гербова стр. 65	1. Речевое развитие Тема: игра кто позвал дидактическая игра это зима учить детей различать на слух звукоподражат ельные слова узнавать сверстников по голосу игра кто позвал рассматривать с детьми раздаточные картинки Гербова стр. 65	1. Речевое развитие Тема: рассказывание без наглядного сопровождения развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте Гербова стр. 66	Речевое развитие. Тема дидактическая игра устройм кукле комнату дидактические упражнения на произношение звуков д дь упражнять назывании предметов мебели учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова ВВ Гербова стр. 67
	Физическая культура (Физическое развитие)	2. Физкультура Тема Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	2. Физкультура Тема: «Совершенство вать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастическо й скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно	2. Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе враспынную; совершенствовать умение бросать предмет вдаль	2. Физкультура Тема: «Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2. Физкультура Тема: Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять ходьбу по гимнастической скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве	2. Физкультура Тема: « Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления; совершенствов ать умение подпрыгивать в высоту	2. Физкультура Тема: «Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли	2. Физкультура Тема: Упражнять детей выметании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь

	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	2.лепка тема снеговик учить лепить округлую форму Н.С. Голицына стр. 68	1.Рисование Тема около теремка растет елочка учить рисовать прямые вертикальные линии Н.С.Голицына стр71	2. лепка тема птички прилетели на кормушку учить лепить предмет состоящий из двух частей Н.С. Голицына стр.77	Рисование тема вкусные картинки. Ознакомление с новыми видом рисования раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках .И А Лыкова стр51
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	3. Речевое развитие Тема повторение знакомых сказок чтение потешек огуречик огуречик вспомнить с детьми знакомые сказки помогать малышам драматизировать отрывки из произведений помочь запомнить новую Потешку ВВГербова стр. 68	3.Речевое развитие Тема: упражнения на совершенствовании звуковой культуры речи упражнять детей в отчетливом произношении звуков т ть развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образовании слов по аналогии Гербова стр. 68	3. .Речевое развитие Тема: дидактическое упражнение чья мама чей малыш учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей угадывать животное по описанию Гербова стр. 69	3. Развитие речи: Тема: повторение материала стр. 70
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	Музыка цель учить веселая пляска русская народная песня ах вы сени слова а Ануфриевой выполнять движения по заказу развивать умение прыгать вперед назад двигаться в соответствии с текстом	упражнение разминка е макшанцева осваивать новые плясовые движения эмоционально о воспринимать чувство ритма	1.Музыка цель пляски с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов концентрировать внимание	1.Музыка цель с погремушками развивать мелкую моторику умение выполнять имитационные движения осваивать выразительность жестов концентрировать внимание
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию	2.Физкультура Тема чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал	2.Физкультура Тема: Учить катать, мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль изза головы, закреплять умение быстро, реагировать, на сигнал, учить дружно, действовать в коллективе	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе врассыпную; в беге в колонне по одному. Закрепить умение перелезть через вал
	ФЭМП (Познавательное развитие)	ФЭМП тема развивать умение формировать группы однородных предметов различать количество предметов много мало формировать умение употреблять в речи	ФЭМП тема развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами большой маленький развитие умение формировать группы	ФЭМП развитие умение различать контрастные по величине предметы и образовать их соответствующими словами большой маленький развитие умение формировать группы предметов и различать их	ФЭМП тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их по количеству много мало мало И А Помораева стр. 22

	существительные в единственном множественном числе А Помораева стр. 20	и	предметов и различных количество много один много. И А Помораева стр. 21	количество много много. И А Помораева стр. 22	
--	--	---	--	---	--

ФЕВРАЛЬ					
Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Рыба	Мебель	Транспорт	Туалетные принадлежности
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	1.Ознакомление с окружающим миром наблюдение рыбки в аквариуме способности развитию наблюдательности Н.С.голицына стр. 78	1.ознакомление с окружающим миром устроим кукле комнату закреплять умение различать и называть предметы мебели Н.С.Голицына стр.81	1.Ознакомление с окружающим миром рассматривание транспортных игрушек закреплять знание цветов учить различать по внешнему виду Н. С. Голицына стр.86	1. ознакомление с окружающим миром купаем куклу помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов мыло полотенце Н.С.Голицына стр. 90
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	2.Музыка цель белорусская народная мелодия Бульба формировать умение двигаться с предметом осваивать разнообразные движения с погремушкой	2.Музыкаигра зайки и лисичка развивать выразительные образно игровые движения эмоции	2.Музыка спокойная пляска русская народная мелодия во поле береза стояла развивать динамический слух реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки осваивать плясовые движения выставление ног на пятку	2.музыка Музыка спокойная пляска русская народная мелодия во поле береза стояла развивать динамический слух реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки осваивать плясовые движения выставление ног на пятку
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема рассматривание сказки теремок чтение русской народной песенки ай ду ду познакомить детей со сказкой теремок образ м булакова и песенкой присказкой Гербова стр. 70	1. .Речевое развитие Тема составление рассказа на тему как мы птичек кормим упражнение на звукопроизношении и укрепление артикулярного аппарата учить детей следить за рассказом воспитателя добавлять слова заканчивать фразы упражнять в отчетливом произнесении звуках Гербова стр. 71	1.Речевое развитие Тема чтение потешек наша мasha маленькая стихотворение с капуткирян masha обедает помочь детям содержание потешек обратить внимание на слова аленька черноброва вызвать желание слушать потешку неоднократно познакомить со стихотворением ВВГербовастр 72	1. .Речевое развитие Тема повторение стихотворения с капукян masha обедает дидактическая игра чей чья чье вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с предметами учить согласовывать слова ВВГербовастр 73

	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание	2.Физкультура Тема: «Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе парами; в беге друг за другом. Закрепить умение бросать предмет разными руками.	2.Физкультура Тема Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе и в беге парами; совершенствовать умение прыгать на двух ногах	2.Физкультура Тема: Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть	2.Физкультура Тема: Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1.лепка тема рыбки плавают в аквариуме закреплять умение раскатывать кусок пластилинаН.С.Голицына стр.81	1.Рисование Тема: красивый столик закреплять умение рисовать прямые линииН,С,Голицына стр85	1.лепка птички закреплять умение лепить знакомые предметы Н.С.Голицына стр.90	1.Рисование Тема . баранки калачи освоение техники рисования округлых форм. И А Лыкова стр. 57
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема: закрепление приденного материала. рассматривание сказки теремок чтение русской народной песенки ай ду ду познакомить детей со сказкой теремок образ м булакова и песенкой присказкой Гербова стр. 70	1. .Речевое развитие Тема: закрепление приденного материала. Составление рассказа на тему как мы птичек кормим упражнение на звукопроизношении и укрепление артикулярного аппарата учить детей следить за рассказом воспитателя добавлять слова заканчивать фразы упражнять в отчетливом произнесении звуках Гербова стр. 71	1.Речевое развитие Тема: закрепление приденного материала. чтение потешек наша маша маленькая стихотворение с капутикян маша обедает помочь детям содержание потешек обратить внимание на слова аленька чернوبرова вызвать желание слушать потешку неоднократно познакомить со стихотворением ВВГербовастр 72	1. .Речевое развитие Тема: закрепление приденного материала. повторение стихотворения с капукян маша обедает дидактическая игра чей чья чье вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с предметами учить согласовывать слова ВВГербовастр 73

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	2.музыка «белоруска я народная мелодия Бульба формировать умение двигаться с предметом осваивать разнообразные движения с погремушкой	2.Музыка «игра зайки и лисичка развивать выразительные образно игровые движения эмоционального	2.Музыка Музыка спокойная пляска русская народная мелодия во поле береза стояла развивать динамический слух реагировать движениями на тихое и громкое звучание музыки осваивать плясовые движения выставление ередного ног на пятку	2.Музыка «белоруска я народная мелодия Бульба формировать умение двигаться с предметом осваивать разнообразные движения с погремушкой
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Упражнять в ходьбе взявшись за руки; совершенствовать умение подпрыгивать в высоту и лазать на стремянке	2.Физкультура Тема: Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера	2.Физкультура Тема: « Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с изменением направления, в беге друг за другом; совершенствовать умение лазать на стремянке
	ФЭМП (Познавательное развитие)	ФЭМП тема формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик развитие умения различать количество предметов один много развитие предметных действий Гербова стр. 23	1ФЭМП тема формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик шарик развитие умения различать количество предметов многоВВГербова стр. 24	1ФЭМП развитие умение формировать группы предметов и различать их количество много мало развитие предметных действий Гербова стр. 25	1ФЭМП тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать словами много один много много много Гербова стр. 25

МАРТ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Мама солнышко мое	Безопасность и здоровье	Комнатные растения	Разные материалы

Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	1.Ознакомление с окружающим миром тема самая хорошая мамочка моя цель закреплять представление о семье Н.С.Голицына стр.96	ознакомление с окружающим миром тема всем ребятам надо знать дать первоначальное представление о правилах безопасности Н.С.Голицына стр. 100	1.Ознакомление с окружающим миром тема рассматривание комнатных растений рассказать что растения живые пьют воду растут их надо поливать Н.С.Голицына стр. 104	Ознакомление с окружающим миром 1 тонут не тонут формировать простейшие наблюдения и опыты Н.С.Голицына стр.108
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	2.Музыка упражнение марш в дешевой т сауко продолжать развивать навык основного вида движений ходьба под музыку умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой	1.2.музыка«игра лошадка м раухвергер расширять двигательный опыт новыми движениями прямой галоп высокий шаг развивать навыки имитационных движений держим вожжи	2.Музыка «упражнение марш научились мы ходить осваивать движение ходьба вперед назад следить за осанкой детей	2.Музыка игра упражнения резвые ножки е макшанцева осваивать основные движения прыжки на одной и двух ногах вперед назад развивать внимание
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема рассматривание иллюстраций к сказке три медведя дидактическая игра чья картинка дать детям возможность убедиться в том что рассматривать рисунка в книжках интересное и полезно продолжать учить согласовывать слова в предложенияхВВГербова стр. 77	1.Речевое развитие Тема: рассматривание сюжетных картин продолжать учить детей понимать сюжет отвечать на вопросы и высказывается по поводу изображенного Гербова стр. 77	1. Речевое развитие Тема: чтение произведения к Чуковского путаница познакомить детей с произведением к Чуковского веселого стихотворного текста Гербова стр. 79	1.Речевое развитие Тема рассказывание произведения к Ушинского гуси без наглядного сопровождени я продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождени я В.В. Гербова стр. 80
	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать- преодолению робости, развитию чувства равновесия	2.Физкультура Тема Упражнять в ходьбе с обхождением предметов; в беге по одному. Закрепить умение бросать предмет разными руками	4.Физкультура а Тема: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть

Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в лазании по лестнице. Формировать умение выполнять правила подвижной игры	2.Физкультура Тема: Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	2.Физкультура Тема: Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1.лепка тема что для мамы я слеплю, закреплять умение лепить Н.С.Голицына стр.99	1.Рисование Тема: «поможем мышонку спрятаться от кошки закреплять умение заштриховывать поверхность ,Голицына103	1.лепка тема посадим цветок в горшок закреплять умение раскатывать пластилин прямыми круговыми движениями Н.С.Голицынастр107	1.Рисование Тема .солнышко колоколнышк о создание образа солнца из большого круга и несколько лучей И А Лыкова стр. 69
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	Речевое развитие игра инсценировка как машина зверят катала продолжать учить детей участвовать в инсценировках развивать способность следитьВВГербова стр. 81	Речевое развитие дидактическое упражнение не уходи от нас киска чтение стихотворения сапгира кошка объяснять детям как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней помогать детям В.В. Гербова стр. 82	Тема Речевое развитие дидактическое упражнение как можно медвежонка продовать продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой употребляя по форме и содержанию обращения. А Помораева стр. 83	Речевое развитие дидактическое упражнение не уходи от нас киска чтение стихотворения сапгира кошка объяснять детям как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней помогать детям В.В. Гербова стр. 82
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	2.Музыка упражнение марш в дешевой т сауко продолжать развивать навык основного вида движений ходьба под музыку умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой	Музыка ««игра лошадка м раухвергер расширять двигательный опыт новыми движениями прямой галоп высокий шаг развивать навыки имитационных движений держим вожжи	2.Музыка упражнение марш научились мы ходить осваивать движение ходьба вперед назад следить за осанкой детей	Музыка ««игра лошадка м раухвергер расширять двигательный опыт новыми движениями прямой галоп высокий шаг развивать навыки имитационных движений держим вожжи
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема Упражнять в ходьбе с обходом предметов, в беге в прямом направлении; в подлезании. Формировать умение выполнять правила	2.Физкультура Тема: Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал 57	2.Физкультура Упражнять в спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию	2.Физкультур а Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в ходьбе по валу. Формировать умение выполнять правила подвижной игры.

		подвижной игры			
	ФЭМП (Познавательное развитие)	1. ФЭМП тема. Развитие умения различать предметы контрастные по величине форме формировать их в группы по количеству и обозначать в речи большой маленький кубик шарик много мало формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине И А Помораева стр.	1ФЭМП тема формирование умение различать предметы по форме количеству и обозначать их словами шарик кубик кирпичик много мало формирование умение сооружать простейшие постройки ИА Помораева стр. 27	1ФЭМП тема. Формирование умение различать предметы по форме и количеству обозначать их словами шарик кубик кирпичик много мало формировать умение сооружать несложные постройки ИАПомораевастр 28	1ФЭМП тема. Формировать умение различать предметы по форме кубик кирпичик и цвету развитие умение различать и показывать части своего тела формировать умение сооружать несложные постройки. И А Помораева стр. 29

АПРЕЛЬ

Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Разные материалы	Цвет и форма	Цвет и форма	Наступила весна
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	тема. Какая разная бумага формировать представление о свойствах бумаги Н.С Голицына стр.114	ознакомление с окружающим миром поможем куклам найти свои игрушки закреплять умение группировать однородные и разнородные предметы по цвету Н,С,Голицына стр118	ознакомление с окружающим миром большие и маленькие закреплять умение различать предметы по величине	ознакомление с окружающим миром пришла весна знакомить с характерными признаками весны Н,С,Голицынастр.127

	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	2.музыка«пляска русская народная мелодия из под дуба слова Ануфриевой формировать навыки ориентировки в пространстве ходьба в свободном направлении осваивать элементарные плясовые движения	2.Музыка «топ хлоп немецкая народная мелодия учить детей двигаться в пляске парами выполнять новые плясовые движения	2.Музыка тихо тихо мы сидим русская народная мелодия во саду ли в огороде слова а Ануфриевой развивать динамический слух различать тихое и громкое	2.Музыка «Зол отые лучики»-формировать у детей умение исполнять песню под музыкальное сопровождение, красиво выполнять движения
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема дидактические упражнения я ищущих детей которые полюбили бы меня привлечь внимание детей к новой игрушке учить их рассказывать о том как они будут играть с ней Гербова стр. 85	1.Речевое развитие Тема повторение сказки мasha и медведь рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке постарается убедить детей в том что рассматривания рисунки можно увидеть много интересного помочь детям разыграть отрывок из сказки ВВГербова стр. 84	1 Речевое развитие Тема: дидактические упражнения я ищущих детей которые полюбили бы меня привлечь внимание детей к новой игрушке учить их рассказывать о том как они будут играть с ней Гербова стр. 85	1.Речевое развитие Тема чтение главы друзья из книги приключение мишки ушастика вызвать у детей радость за мишку ушастика нашего друга и желание узнать что то новое про симпатичного медвежонка ВВГербова85
	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	2.Физкультура Тема: Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро реагировать на сигнал	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с обхождением препятствий; беге в прямом направлении. Закрепить умение метать предмет в цель	2.Физкультура Тема: Совершенствовать метание в даль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	2.Физкультура Тема: «Упражнять в ходьбе враспынную; беге в разных направлениях. Закрепить умение метать мячи разными руками.	2.Физкультура Тема Совершенствовать метание в даль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение	.Физкультура Тема: Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу

	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1.Рисование Тема: деревянные колечки Закреплять умение рисовать округлые формы, познакомить с некоторыми свойствами дерева стр. 116Голицына	1.Лепка. Тема: тарелочки для кошечки и котят стр. 126 Н.С.Голицына закреплять отщипывать кусок пластилина	1.Рисование Тема « кубики большие и маленькие» упражнять в техники штрихования стр. 125Голицына	1.Лепка Тема светит солнышко в окошко Учить раскатывать пластилин прямыми движениями, закреплять представления о весенних явлениях природы стр131 Н.С.Голицына
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	Речевое развитие рассматривание картин домашние животные помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами обогащать и активировать словарь развивать инициативную речь ВВГЕРбова стр. 86	Речевое развитие Тема: купание куклы кати помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. Гербова стр87	Речевое развитие чтение сказки д бис сета га вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир поупражнять малышей в произнесении ВВ Гербов астр 88	Речевое развитие повторение материала с помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки прочитанные на предыдущих занятиях. ВВ Гербова стр. 88
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	2.Музыка «пляска русская народная мелодия из под дуба слова Ануфриевой формировать навыки ориентировки в пространстве ходьба в свободном направлении осваивать элементарные плясовые движения	2.Музыка «топ хлоп немецкая народная мелодия учить детей двигаться в пляске парами выполнять новые плясовые движения	2.Музыка «тихо тихо мы сидим русская народная мелодия во саду ли в огороде слова а Ануфриевой развивать динамический слух различать тихое и громкое	2.Музыка «Зол отые лучики»- формировать у детей умение исполнять песню под музыкальное сопровождение, красиво выполнять движения
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с обходом предметов; беге в колонне по одному. Закрепить умение бросать мяч через сетку	2.Физкультура Тема Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	2.Физкультура Тема Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с приставным шагом вперед; беге друг за другом. Закрепить умение метать шарики в песочницу.
	ФЭМП (Познавательное развитие)	1ФЭМП Формировать умение различать предметы по	1.ФЭМП тема развитие умение слышать и называть пространственные предлоги и	1.ФЭМП тема развитие умение формировать группы однородных предметов	1.ФЭМП тема развитие умение различать количество предметов много один использовать в речи

		величине и цвету развитие предметных действий. А Помораева стр. 30	наречия соотносить их с местом расположения конкретного предмета в на здесь там тут И А Помораева стр. 31	различать их количество и обозначать соответствующими словами много один один много много мало много много развитие умение двигаться за взрослым в определенном направлении. И А Помораева стр. 32	существительных во множественном и единственном числе А Помораева стр. 33
--	--	--	---	--	---

МАЙ					
Дни недели	Раздел (образовательная область)	1.нед	2 нед	3 нед	4 нед
		Праздники	Цветы	Скоро лето	Вот какие мы большие
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром тема дети идут на праздник Н.С.Голицына 132	1.Ознакомление с окружающим миром стр. 136 Голицына на нашем участке выросли цветочки закреплять о весенних явлениях	1. ознакомление с окружающим миром лето красное идет дать первоначальное представление наступающем сезоне Голицына стр. 141	1.Ознакомление с окружающим миром что мы знаем о предметах закреплять представление о предметном мире стр. 145 Голицына 2 ;
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	Музыка пляска с платочками немецкая народная мелодия слова а Ануфриевой формировать навыки движения с атрибутом платочком развивать мелкую моторику расширять двигательный опыт	Музыка игра воробушки и кошка немецкая плясовая мелодия слова расширять опыт двигательной активности выразительно выполнять образно игровое упражнение	Музыка «упражнение марш бойцы идут в кикта в татаринов развивать навыки основного движения ходьба под музыку ;	Музыка игра воробушки и кошка немецкая плясовая мелодия слова расширять опыт двигательной активности выразительно выполнять образно игровое упражнение
Вторник	Развитие речи (Речевое развитие)	1.Речевое развитие Тема: чтение сказки а и п Барто девочка ревушка познакомить детей с произведением помочь детям понять как смешно выглядеть капризуля которой все не нравится Гербова стр. 89	1. .Речевое развитие Рассматривание картины дети кормят курицу и цыплят продолжать учить детей рассматривать картину отвечая на вопросы слушать пояснение воспитателя и сверстников Гербова стр. 90	1 Речевое развитие Тема чтение рассказа г балла желтячок познакомить детей с рассказом учить слушать произведение без наглядного сопровождения отвечая на вопросы понимать что кличка животных зависит от их внешних признаков Гербова стр. 91	1.Речевое развитие Тема: дидактические упражнения так или не так чтение стихотворения а Барто кораблик помочь детям осмысливать проблемную ситуацию и попытаться вырезать свое впечатление в речи повторить знакомые стихи Гербова стр. 91
	Физическая культура (Физическое развитие)	Физкультура Тема: Закрепить умение ходить по наклонной доске,	Физкультура Тема: Совершенствовать метание вдаль одной рукой,	Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге друг за	.Физкультура Тема: Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствуют

	развитие)	совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей	ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал	другом. Закрепить умение прыгать из круга в круг ультура	ь ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.
Среда	Физическая культура (Физическое развитие)	2.Физкультура Тема: Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; прыжках в высоту. Закрепить умение ловить мяч.	2Физкультура Тема Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми	2.Физкультура Тема Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.	2.Физкультура Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в ходьбе по кругу, взявшись за руки . Формировать умение выполнять правила подвижной игры
	Изобразительная деятельность/ лепка (Художественно-эстетическое развитие)	1.Рисование Тема: вот какой у нас салют рисование огней салюта нетрадиционным приемом И А Лыкова стр. 79	1.Лепка Тема: цветы на полянке закреплять умение отщипывание кусочки пластилина стр. 140 Голицына	1.Рисование Тема: «на полянке выросли цветы учить рисовать красками стр. 143 Голицына	1.Лепка Тема: что мы умеем лепить побуждать лепить предметы Н.С.Голицына стр.148
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	Речевое развитие дидактические упражнения так или не так чтение песенки снегирек продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий вывод	Речевое развитие чтение сказки в Бианки лис и мышонок познакомить детей с произведением учить помогать воспитателю читать сказку договаривая слова небольшие фразы Гербова стр. 93	Речевое развитие здравствуй весна совершать путешествие по участку детского сада чтобы найти приметы весны ВВ Гербова стр. 94	, речевое развитие повторение материала стр 94 Гербова
	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	Музыка платочками немецкая народная мелодия слова а Ануфриевой формировать навыки движения с атрибутом платочком развивать мелкую моторику расширять	Музыка игра воробушки и кошка немецкая плясовая мелодия слова расширять опыт двигательной активности выразительно выполнять образно игровое упражнение	Музыка упражнение марш бойцы идут в кикта в Татаринов развивать навыки основного движения ходьба под музыку ;	Музыка платочками немецкая народная мелодия слова а Ануфриевой формировать навыки движения с атрибутом платочком развивать мелкую моторику расширять двигательный опыт

		двигательный опыт			
Пятница	Физическая культура (Физическое развитие)	2.ФизкультураТема: Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	2.Физкультура Тема Упражнять в ходьбе приставным шагом по краю песочницы; беге друг за другом. Закрепить умение лазать по лесенке	2.Физкультура Тема И. Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание	2.Физкультура Тема: Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину, совершенствовать чувство равновесия
	ФЭМП (Познавательное развитие)	1 ФЭМП тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать их соответствующими словами один много много один много многи а Помораева стр. 34	1.ФЭМП формирование умение различать предметы по величине и обозначать их словами большой маленький развитие предметных действий и а Помораева стр. 35	ФЭМП (повторение) тема развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать их соответствующими словами один много много один много многи а Помораева стр. 34	ФЭМП (повторение) формирование умение различать предметы по величине и обозначать их словами большой маленький развитие предметных действий и а Помораева стр. 35

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Задачи взаимодействия с семьей:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребенка третьего года жизни;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; Основные направления взаимодействия с семьей:
- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖу;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Возможные формы сотрудничества с семьей:

- общая лекция об особенностях ребенка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум; мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребенка и семьи к детскому саду:
 - формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребенку и родителям осваивать новое пространство;
 - помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребенка в семье и в детском саду;
 - обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
 - реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
 - создавать и реализовывать традицию приема нового ребенка при его первом приходе;
 - обеспечивать поддержку инициатив ребенка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
 - предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
 - создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приема детей в группу;

- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации.
- в части формирования здоровья детей:
 - проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
 - организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
 - формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
 - синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
 - привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей.
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:
 - рассказывать об образовательной организации и программе ее деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
 - использовать наглядную информацию на стенах организации;
 - создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
 - проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции.
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:
 - создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них;
 - при отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
 - проводить выставки детских работ;
 - рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
 - создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.).
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте.

Основные формы взаимодействия с семьёй.

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, маршрутов выходного дня (театр и пр.).

Образовательный процесс в ДОО строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Перспективное планирование работы с родителями группы

	Формы сотрудничества
--	-----------------------------

Сентябрь	<p>Анкетирование «Давайте познакомимся».</p> <p>Наглядная информация «Адаптация ребенка к детскому саду».</p> <p>Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».</p> <p>Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 2-3 лет».</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей первой младшей группы».</p> <p>Консультация «Живем по режиму».</p> <p>Знакомство с результатами мониторинга в индивидуальных беседах.</p>
Октябрь	<p>Консультация для родителей «Как сделать прогулку ребенка интересной и содержательной».</p> <p>Конкурс лучшей семейной фотографии «Маленький огородник».</p> <p>Совместное оформление композиции в приемной «Самый необычный (полезный или красивый) овощ или фрукт с вашего огорода».</p> <p>Консультация «Мы любим природу».</p> <p>Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ».</p> <p>Консультация «Закаливание».</p>
Ноябрь	<p>Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности».</p> <p>Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>Акция «Помогите тем, кто рядом» (совместное изготовление кормушек для птиц).</p> <p>Памятка для родителей «Творите со своим ребенком».</p> <p>Папка-передвижка «День матери»</p>
Декабрь	<p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!»</p> <p>Подготовка к новомуднему празднику.</p> <p>Папка – передвижка «Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>Групповой конкурс «Новогодняя игрушка»</p> <p>Памятка для родителей «Чаще читайте детям»</p> <p>Консультация «Ребенок и телевизор»</p>
Январь	<p>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</p> <p>Родительское собрание «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</p> <p>Анкетирование родителей. Тема «Удовлетворенность работой ДООУ»</p> <p>Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной»</p>
Февраль	<p>Фотоколлаж «Мой папа»</p> <p>Консультация «Важные аспекты семейного благополучия»</p> <p>Консультация «Формирование интереса у детей 2-3 года жизни к работе родителей»</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения»</p> <p>Памятка «Пальчиковая гимнастика»</p>
Март	<p>Оформление родительского уголка «Весна – Красная снова в гости к нам пришла»</p> <p>Фотоколлаж «Моя мама»</p> <p>Подготовка к весеннему празднику «8 Марта»</p> <p>Советы родителям «Как провести выходные с ребенком»</p> <p>Консультация «Как воспитывать самостоятельность»</p>
Апрель	<p>Консультация «Формирование культуры еды»</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дороге»</p> <p>Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»</p> <p>Папка – передвижка «Праздник Светлой Пасхи!»</p> <p>Консультация «Профилактика детского травматизма»</p>
Май	<p>Консультации «Одевайте детей по погоде»</p> <p>Родительское собрание «Итоги года»</p> <p>Папка – передвижка для родителей «День Победы»</p> <p>Подготовка к летне-оздоровительному периоду»</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей второй группы раннего возраста в течение дня

3.1.1. Распорядок дня

Режимные моменты	
Прием детей, игра	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность (по подгруппам)	8.30-8.40
	8.40-9.10
Организационная детская деятельность, занятия со специалистами (по подгруппам)	8.40-8.50
	9.00-9.10
Второй завтрак (рекомендуемый)	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00

3.1.2. Режим двигательной активности

№	Виды занятий	Особенности организации	Длительность (мин.)
Физкультурные занятия			
1.1	В помещении	Два раза в неделю	10-15
1.2	На улице	Один раз в неделю	10-15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	3-5
2.2	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней и вечерней прогулки	10-15
2.3	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания деятельности	3-5
Активный отдых			
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	15
3.2	Физкультурный праздник	-	-
3.3	День здоровья	Один раз в квартал	15
Самостоятельная двигательная деятельность			
4.1	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно, под руководством педагога	
4.2	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно, под руководством педагога	

3.1.3. Учебный план организованной образовательной деятельности во второй группе раннего возраста

Продолжительность образовательной деятельности второй группы раннего возраста (возраст от двух до трех лет) 8-10 мин. с перерывом в 10 минут.

Области	Виды ОД	Вторая группа раннего возраста	
		нед	год
Познавательное развитие	ФЭМП	1	38
	Ознакомление с окружающим	1	38

	миром		
Речевое развитие	Развитие речи	2	76
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	76
	Рисование	1	38
	Лепка	1	38
	Аппликация	-	-
Физическое развитие	Физическая культура	3	114
Социально-коммуникативное развитие		Ежедневно	
Всего		11	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
Игровая деятельность		ежедневно	
Развивающее общение при проведении режимных моментов		ежедневно	
Дежурства		ежедневно	
Прогулки		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Познавательная-исследовательская деятельность		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно	

3.1.4. Расписание образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.00 – 9.10	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)
15.45 – 15.55	Ознакомление с окружающим миром (Познавательное развитие)

ВТОРНИК

9.00 – 9.10	Музыкальная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)
15.45 – 15.55	Развитие речи (Речевое развитие)

СРЕДА

9.00 – 9.10	ФЭМП (Познавательное развитие)
15.45 – 15.55	Физическая культура (Физическое развитие)

ЧЕТВЕРГ

9.00 – 9.10	Развитие речи (Речевое развитие) Физкультура (игровое)
15.45 – 15.55	Изобразительная деятельность /Лепка/ (Художественно-эстетическое развитие)

ПЯТНИЦА

9.00 – 9.10	Изобразительная деятельность /Рисование/ (Художественно-эстетическое развитие)
15.45 – 15.55	Физическая культура

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога по организации досуга детей второй группы раннего возраста:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры развития активности детей второй группы раннего возраста		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Познавательное развитие детей
Познавательно-исследовательская деятельность	Центр воды и песка	Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Природный материал (песок, вода). Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, сито. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
	Центр сенсорики	Разрезные картинки и пазлы. Кубики с картинками. «Волшебные шарики» с различными наполнителями Мячики разных цветов Фигуры разных цветов Игрушки-шнуровки, игрушкызастежки. Средний конструкторы Бусы разных цветов и формы, веревка для их нанизывания. Заводные игрушки.
Развитие речи		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Центр книги	Книжная полка Детские книги по программе и любимые книги детей. Обучающие картинки. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, потешки.
Развитие речи	Центр речевого развития Центр «Будем говорить правильно»	Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной надувные игрушки (воздушные шары). Сюжетные картинки Настольно-печатные игры Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Настольно-печатные игры. Картинки по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» Обучающие картинки
Физическое развитие		
Двигательная деятельность	Центр двигательной Активности	Мяч среднего размера. Мячи малые разных цветов. Кегли. Скакалка. Короткие скакалки.

		Массажные и ребристые дорожка.
	Центр сохранения здоровья ребенка	Плакаты и картинки по правилам безопасности жизнедеятельности
Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	Гуашь. Цветные карандаши. Пластилин белая бумага, Кисти
	Центр конструирования	Деревянный конструктор Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт). Конструкторы типа «Lego» Разрезные картинки (4части) Маленькие кубики Мягкие кубики
Музыкальная деятельность	Центр музыкально-театральной деятельности	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детская гитара). «Поющие» игрушки. Шумовые коробочки. Картинки «Музыкальные инструменты» Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	Куклы. Комплекты постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	Лейки Фартуки. Детские лопатки, грабельки

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2015 г
2. Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г
3. Голицына Н.С Лепка с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ,
4. Голицына Н.С. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2007
5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-3года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.
6. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - 336 с.
7. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». – М.,2015г. Просвещение
8. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Первая младшая группа / авт – сост. Н.С. Голицына, Москва: Скрипторий 2003, 2008. – 40с.
9. Помораева. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г
10. Развернутое перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.И. Мустофаева, М.Н.Павлова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 87с.
11. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2015г.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Краткое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
	Адаптация детей	2 недели 01-16.09	Заполнение листов адаптации
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. 1. Наша группа. 2. Игрушки.	2 недели	Фотовыставка «Хорошо у нас в саду»
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. 1. Осень золотая. 2. Овощи и фрукты. 3. Одежда осенью.	3 недели 03-21.09	Праздник «Осень» Выставки детского творчества
Мир людей	Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. 1. Как сберечь свое здоровье. 2.Моя семья.	2 недели	Чаепитие с родителями
Труд взрослых	Знакомить детей с «городскими» профессиями (воспитатель, врач, продавец). 1. Труд взрослых. 2. Предметы для труда 3. Посуда.	3 недели	Альбом «Все работы хороши» Выставка детского творчества
Дикие и домашние животные	Знакомить детей с дикими животными (волк, заяц, лиса, медведь), учить узнавать по внешнему виду, отличать друг от друга. 1. Кто живет в лесу. 2. Дикие животные. 3. Домашние животные	2 недели	Тематическое развлечение «Зайчата в лесу»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. 1. Скоро новый год. 2. Здравствуй, елка!	3 недели	Праздник «Зима»
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	4 недели	Развлечение «Зимушка-Зима» Выставка детского

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как сберечь свое здоровье 2. Комнатные растения. 3. Зимние забавы. 4. Птицы зимой 5. Дикие животные зимой 		творчества
Народная игрушка	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Матрешка. 2. Народные игрушки. 	2 недели	Игры-забавы. Праздник народной игрушки
Мамин день	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наши мамы. 2. Подарки для мам. 	2 недели	Праздник 8 марта Выставка детского творчества
Весна	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Весна. Как просыпается природа. 2. Домашние животные. 3. Лесные жители. 4. Деревья и растения весной. 5. Весенние забавы 	5 недель	Праздник «Весна» Выставка детского творчества
Наш город	<p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями . Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мой город. 2. Наш участок. 3. Транспорт. 4. Правила дорожного движения. 	4 недели	Развлечение «В гостях у Светофорика»

Перспективный план по обучению ОБЖ во второй группе раннего возраста

Образовательная деятельность	Игры	Проблемные ситуации, этюды	Чтение	Рассматривание, наблюдения	Беседы
Ноябрь					
«Айболит спешит на помощь» Программные задачи: 1. Познакомить детей с понятием «Здоровье». 2. Формировать представление о здоровом питании.	Д/и «Третий лишний», «Покормим Куклу»	Моделирование ситуации «Кукла съела много конфет и у нее заболели зубы»	Рус. нар. сказка «Сорока белобока» Пальчиковая игра «Компот» — Закрепление названий фруктов.	Экскурсия в мед. кабинет	«Если хочешь быть здоров – мой руки», «Солнце. Воздух и вода – наши лучшие друзья»
Декабрь					
«Путешествие по групповой комнате» Программные задачи: 1. Познакомить с обстановкой группы. 2. Закрепить умение ориентироваться в группе.	Игра «Спрячь зайца», «Найди медведя» С.р.и. «Семья»	Моделирование ситуации «Где мы, положим (посадим) куклу»	«Путаница» К. Чуковский	Наблюдение за трудом няни.	«Что можно, что нельзя». Обогащение знаний детей о правилах поведения в саду.
Январь					
«Девочка чумазая в гостях у Мойдодыра» Программные задачи: 1. Учить соблюдать правила личной гигиены. 2. Развивать понимание необходимости гигиенических процедур.	Игры «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту, «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно произносить название предмета, знакомить с тем как он используется	Моделирование ситуации: «Каждой вещи - свое место» Знакомить с правилами хранения предметов.	«Мойдодыр» К. Чуковский, чтение потешки: «Водичка- водичка, умой мое личико», «Гуси-лебеди летели»	Рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки», «Мама моет дочку».	Досуг «Встреча с Мойдодыром» Закреплять знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены.
Февраль					
«Такие разные машины» Программные задачи: 1. Знакомить с видами транспорта. 2. Дать общее представление о способе передвижения людей и транспорта.	Д/и « Собери картинку» - систематизировать знания о различных видах транспорта, «Собери светофор»,	Моделирование ситуации: «Объясним зайчику, где можно переходить дорогу»	«Грузовик» А.Барто	Рассматривание иллюстраций с изображением различного транспорта. Экскурсия к проезжей части, светофору.	«Безопасность на дороге» - учить правилам поведения на дороге.

	п/и «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль», с.р.и. «Пешеходы»				
Март					
«Не шали с огнем» Программные задачи: 1. Дать детям понятия о пользе и вреде огня. 2. Знакомить с опасностью, исходящей от огня.	Д/и «Правильно -Неправильно» П/и «Найди свой цвет».	Моделирование ситуации: «Можно-нельзя», «Опасно - не опасно» - формировать у детей понятия «опасные предметы»	«Путаница» К. Чуковский, чтение потешки «Тили-бом, тили-бом...» - уточнить как героям удалось потушить пожар.	Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки безопасности», «Не шали с огнем»: как избежать неприятностей.	«Ни ночью, ни днем - не играй с огнем...»
Апрель					
«Культура поведения за столом» Программные задачи; 1. Знакомить с культурно-гигиеническими навыками поведения за столом, формировать понятия о полезной пище, продолжать знакомить с предметами посуды.	П/и «Чего не стало» — развивать внимание, учить правильно произносить названия предметов, д/и «Накормим куклу»	Моделирование ситуации «Как правильно вести себя за столом в гостях» — учить правилам поведения за столом.	«Федорино горе» К. Чуковский	Рассматривание сюжетной картины «За обедом», иллюстраций с изображением предметов личной гигиены.	«В мире опасных предметов» - учить правилам безопасности в быту.
Май					
«Нам на улице не страшно» Программные задачи: 1. Знакомить с правилами дорожного движения, тротуаром.	С. р. и. «Шоферы» — знакомить с простыми правилами движения	Этюд «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход»	Отрывок «Айболит» (про зайчика) К. Чуковского, «Машины» Я. Пишумов. Закрепление правила «пропусти машину, а потом иди»	Рассматривание иллюстраций различного транспорта. Наблюдение «Машины на нашей улице» — знакомить с видами транспорта.	«Не попади в беду на дороге» - Закрепить правило «Не гуляй на дороге - будь внимателен»