

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №20 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ д/с №20 «Красная шапочка»
Протокол № 7 от 30.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей ДОУ



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ д/с №20

«Красная шапочка»

Ю.В. Симонова

Приказ № 108 от 30.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «Б»
«СЕМИЦВЕТИК»**

(от 4 до 5 лет)

на основе примерной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
срок реализации программы 1 год
2021 – 2022 уч. год

Воспитатели:

Зайцева Э.Г.

Скорикова С.А.

2021 г.

№п/п	Содержание	стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-9
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Введение	3
1.1.2	Цели и задачи Рабочей программы	3
1.1.3	Принципы и подходы к реализации программы	3
1.1.4	Вариативная часть программы	4
1.1.5	Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	7
1.2.1	Целевые ориентиры	8
1.2.2	Педагогическая диагностика	9
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11-47
2.1	Содержание воспитательно-образовательной работы	11
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.2	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	53-63
3.1.	Организация жизнедеятельности детей средней группы в течение дня	53
3.1.1	Распорядок дня	53
3.1.2	Режим двигательной активности	53
3.1.3	Система закаливающих мероприятий	53
3.1.4	Учебный план образовательной деятельности в средней группе	60
3.1.5	Расписание образовательной деятельности	61
3.2	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	63
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	64
	ПРИЛОЖЕНИЯ	65-75

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Введение

Рабочая программа средней группы Б «Семицветик» МБДОУ д/с № 20 «Красная шапочка» г. Пятигорска Ставропольского края (далее – Программа) разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ д/с № 20 «Красная шапочка» в соответствии с Примерной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 г. При разработки Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 –ФЗ;
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.41.3648-20 (с изменениями), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 марта 2021 года № 10;
3. Стандарт по организации работы образовательных организаций, предоставляющих дошкольное образование в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции от 29.05.2020;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ то 17.10.2013г.№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Устав МБДОУ д/с № 20 «Красная шапочка»;
6. Основная образовательная программа МБДОУ д/с № 20 «Красная шапочка».

1.1.2. Цели и задачи Рабочей программы

Цель программы – обеспечение социальной успешности ребенка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из цели программы, педагогический коллектив средней группы «Семицветик» основной целью своей работы видит создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Развивать физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- Сохранять и укреплять здоровье детей;
- Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни;
- Подготовить ребёнка к жизни в современном обществе;
- Формировать универсальные предпосылки учебной деятельности, предусматривающие обеспечение готовности ребенка к школе, необходимой и достаточной для освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- Взаимодействовать с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- Осуществлять необходимую коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- Формировать у ребёнка осознанно правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве;
- Создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм обучения. Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам. Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в 69 различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество Учреждения с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

1.1.4. Вариативная часть программы

Региональный компонент

Ориентиром по работе по региональному компоненту служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М. Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края. Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно-тематических недель, проектов, социальных акций и пр. Период и длительность реализации их определяется ситуацией жизнедеятельности ДОО.

Цели: Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа.

Задачи: Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм обучения. Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

В дошкольном возрасте образовательная деятельность строится на развитии наглядно-действенного, наглядно-образного мышления с постепенным введением элементов логического мышления. Учет принципа эмоционально-чувственной направленности в освоении ребенком образовательного содержания в дошкольный период является доминантным и определяющим в развитии познавательных психических процессов: воображения, мышления, памяти (Изард К.Э., Выгодский Л.С.), художественно-эстетического восприятия окружающего мира (социального, природного). Компетентностный подход, заключается в освоении воспитанниками практических навыков использования приобретенных знаний во всех специфически детских видах деятельности, в различных организационных формах (регламентированных, нерегламентированных). Принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер

самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, с учетом национальных ценностей и традиций. Освоение общечеловеческой национальной и региональной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир.

Принцип интеграции образования предусматривает возможность реализации содержания дошкольного образования в разных видах детских деятельности (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной, двигательной, театрализованной, элементарно-поисковой, конструктивной, изобразительной и др.) и организационных формах (регламентированной и нерегламентированной), стимулирующих детей к познанию своего эмоционального мира и окружающих людей, для развития у ребенка, таких сфер как: социально-личностная, познавательно-речевая, художественно-эстетическая. Данный принцип позволяет в последовательном освоении общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир, раскрывать взаимосвязь человека с другими людьми, с природными объектами, явлениями ближайшего природного и социокультурного пространства. Принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам. Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в 69 различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. Принцип развития предполагает создание условий для свободного общения детей, направленного на размышления о своих переживаниях, эмоциональных проявлениях; в результате самоанализа ребенком дается оценка своим эмоциональным реакциям.

Парциальная программа «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной

Цель программы – познакомить детей дошкольного возраста с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми); сформировать умение самостоятельно применять их в жизни.

Задачи программы:

1. Дать детям элементарные знания об общепринятых человеком нормах поведения.
2. Научить детей адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке.
3. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте.
4. Развивать у дошкольников самостоятельность и ответственность, умение объяснять собственное поведение.

При разработке программы мы придерживались следующих принципов:

· принцип полноты: содержание программы по ОБЖ должно быть реализовано по всем направлениям. Если какое-нибудь направление выпадает, то дети оказываются незащищёнными от представленных в нём определённых источников опасности.

· принцип системности: работа должна проводиться систематически весь учебный год при гибком распределении материала в течение дня. Специально организованные занятия проводятся в первую половину дня. Что касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Можно выбрать определённый день недели, можно работать тематическими циклами.

· принцип сезонности: следует, по возможности, использовать местные условия.

· принцип интеграции: содержание работы по ОБЖ должно соединять разные направления: изобразительную, театрализованную деятельность, ознакомление с окружающим, экологическое, физическое воспитание, а также нерегламентированные виды деятельности и отдельные режимные моменты. Необходимо использовать разнообразные формы работы (как специально

организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, работа по ОБЖ не должна быть искусственной надстройкой, её необходимо естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.

· принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи. Основные направления работы по ОБЖ должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребёнком на конкретные предложенные воспитателем темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса

1.1.5. Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения,

эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации.

Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Требования к результатам освоения ООП ДО.

1. Требования Стандарта к результатам освоения представлены в виде целевых ориентиров образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

2. Целевые ориентиры (ЦО) ДО определяются независимо от форм реализации Программы, её характера, особенностей развития воспитанников и видов Организации, реализующей Программу.

3. ЦО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

4. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

5. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены.

6. ЦО Программы выступают основаниями преемственности ДО и НОО. Настоящие ЦО предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ДО.

7. Данная Программа не охватывает старший дошкольный возраст, данные Требования рассматриваются как долгосрочные ориентиры, а непосредственные ориентиры освоения Программы воспитанниками – как создающие предпосылки для их реализации.

8. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией. Таким образом, целевые ориентиры представляют собой не оценку достижений ребенка в жестких рамках: знания, умения и навыки, а представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка. Но эти целевые ориентиры не могут служить основой для диагностики ребенка, оценки его уровня развития. Это принципиальный момент. Если уж и давать оценку развитию ребенка, то только сравнивая его с самим собой. Это позволяет

увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать работу воспитателя. В этой связи допускается мониторинг динамики развития ребенка, однако он нужен не для оценки самой по себе, а для выявления тех способов, с помощью которых педагог может дать ребенку развиваться, открыть какие-то способности, преодолеть проблемы, найти индивидуальный подход. Для дошкольного образования темп развития ребёнка, вариативность - крайне индивидуальны, очень сильно различаются. Дошкольный возраст – особый возраст, возраст формирования одарённости ребёнка. Результатом должно стать приобщение ребёнка, присвоение ему базовой ценностной культуры мира, которая выражается не только в духовных ценностях, но и в материальных ценностях, которые окружают ребёнка и в которых кристаллизованы умственные способности, умение понимать и строить в будущем концепцию мира.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностика проводится в рамках реализации программы «От рождения до школы» основной образовательной программы дошкольного образования. (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 год) и предполагает оценку индивидуального развития детей.

1.2.1. Целевые ориентиры

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметно-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия.

Имеет представления: — о себе:

знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

1.2.2. Педагогическая диагностика

Диагностика проводится в рамках реализации программы «От рождения до школы» основной образовательной программы дошкольного образования. (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. МОЗАИКА- СИНТЕЗ , 2015 год)и предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

1. Коммуникации со сверстниками и взрослыми(как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2. Игровой деятельности;
3. Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. Художественной деятельности;
6. Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования(в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Данные о результатах заносятся в карту ребёнка в рамках образовательной программы -мониторинг формирования необходимых навыков и умений по образовательным областям.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Мониторинг детского развития.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом (при его наличии) дошкольного учреждения и медицинским работником.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог (с помощью педагогов и медицинского работника), а при его отсутствии - педагоги и медицинский работник заполняют таблицу показателей развития интегративных качеств личности ребенка.

При оценке уровней развития ребенка педагог ставит общий балл по каждой образовательной области и интегративному качеству в столбце, напротив строки, характеризующей необходимые навыки и умения по образовательным областям, показатели развития интегративных качеств личности ребенка ставятся:

1. Требуется индивидуальная работа: «ребенок-воспитатель».
2. Низкий уровень развития.
3. Средний уровень развития.
4. Выше среднего.
5. Высокий уровень развития.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и апреле).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

- **социально-коммуникативное развитие;** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- **познавательное развитие;** (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
- **речевое развитие;** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация);
- **физическое развитие** (физическая культура, здоровье).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой

группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая»).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умения получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных

<p>видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>
<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, лепке). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>
<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>
<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен).</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли</p>

бабочки, жуки; отцвели цветы). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Перспективное планирование по ознакомлению детей с предметным и социальным окружением.

№ п/п	Раздел	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
1 ст18	Предметное окружение	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривания их название, детали, функции, материал.
2 ст19	Явления окружающей жизни.	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.
Октябрь			
3 Ст21	Предметное окружение	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым
4 ст24	Явления окружающей жизни	Мои друзья	Формировать понятия «друг» «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу
Ноябрь			
5 Ст26	Предметное окружение	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность
6 ст27	Явления окружающей жизни	Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде.(Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о

			людях разных профессий, работающих в детском саду
Декабрь			
7 ст28	Предметное окружение	Петрушка физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность
8 ст31	Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес
Январь			
9 ст33	Предметное окружение	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования
10 ст34	Явления окружающей жизни	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним
Февраль			
11 ст36	Предметное окружение	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
12 ст37	Явления окружающей жизни	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)
Март			
13 ст40	Предметное окружение	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
14 ст41	Явления окружающей жизни	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему
Апрель			
15 ст43	Предметное окружение	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
16 ст46	Явления окружающей жизни	Мой город	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать

			чувство гордости за свой город
Май			
17 ст48	Предметное окружение	Путешествие в прошлое одежды	Дать понять о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
18 ст49	Явления окружающей жизни		Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез,2016.

**Перспективное планирование
по формированию элементарных математических представлений**

Месяц	Неделя	№ Занятия, стр.	Программное содержание
Сентябрь	2-я неделя	№ 1, стр.12	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. • Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди. Сзади, сверху вниз.
	3-я неделя	№2, стр.13	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. • Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
	4-я неделя	№3, стр.14	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник • Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению.
Октябрь	1-я неделя	№ 1, стр.15	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.
	2-я	№2, стр.17	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u>

	неделя		<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. • Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
	3-я неделя	№3, стр.18	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)
	4-ая неделя	№4, стр.19	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? • Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
Ноябрь	1-я неделя	№ 1, стр.21	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
	2-ая неделя	№2, стр.23	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
	3-я неделя	№3, стр.24	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

			<ul style="list-style-type: none"> • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.
	4-я неделя	№4, стр.25	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? • Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. • Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)
Декабрь	1-я неделя	№ 1, стр.28	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».
	2-ая неделя	№2, стр.29	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)
	3-я неделя	№3, стр.30	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-я неделя	№4, стр.32	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
Январь	1-я неделя	№ 1, стр.33	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов далеко - близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.
	2-ая неделя	№2, стр.34	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,

		обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
	3-я неделя	№3, стр.35 <u>ЗАНЯТИЕ 3</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	4-ая неделя	№4, стр.36 <u>ЗАНЯТИЕ 4</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
Февраль	1-я неделя	№ 1, стр.37 <u>ЗАНЯТИЕ 1</u> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий
	2-ая неделя	№2, стр.39 <u>ЗАНЯТИЕ 2</u> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах . • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. • Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
	3-я неделя	№3, стр.40 <u>ЗАНЯТИЕ 3</u> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5) • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.
	4-ая неделя	№4, стр.41 <u>ЗАНЯТИЕ 4</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март	1-я неделя	№ 1, стр.41 <u>ЗАНЯТИЕ 1</u> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5),

			раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.
	2-ая неделя	№2, стр.44	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
	3-ая неделя	№3, стр.45	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) • Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
	4-ая неделя	№4, стр.46	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель	1-я неделя	№ 1, стр.47	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.
	2-ая неделя	№2, стр.48	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.
	3-ая неделя	№3, стр.50	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-ая неделя	№4, стр.51	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера,

			цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
Май		С.53 - 57	Работа по закреплению пройденного материала.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Перспективное планирование по ознакомлению детей с природой

№	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь		
1 ст28	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.
2 ст30	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления
Октябрь		
3 ст33	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
4 ст36	Знакомство с декоративными птицами.(на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.
Ноябрь		
5 ст38	Осенние посиделки. (Беседа о домашних животных)	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года.
6 ст41	Скоро зима! (Беседа о жизни диких животных в лесу)	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь		
7 ст43	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
8 ст45	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причин - но-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
Январь		
9 ст48	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
10 ст50	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

Февраль		
11 ст53	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
12 ст54	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.
Март		
13 ст57	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
14 ст59	В гости к хозяйке лука	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
Апрель		
15 ст64	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
16 ст66	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
Май		
Дидактическое задание 1-4. Со стр.69 по 73.		

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. — М.: Мозаика—Синтез, 2015.—96с.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи
<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в</p>

<p>предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
Приобщение к художественной литературе
<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>

Перспективное планирование по развитию речи

№	Тема занятия	Целевые ориентиры
Сентябрь		
1 ст27	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
2 ст28	Звуковая культура речи: звуки с и сь .	Объяснить детям артикуляцию звука с , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)
3 ст29	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога
4 ст30	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра».
Октябрь		
1 ст31	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
2	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуком з, зь
3	Заучивание русской народной песенки «Тень -тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описание игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
Ноябрь		
1 ст35	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл

		и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
2 ст36	Звуковая культура речи: звук ц .	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
3 ст38	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.
4 ст39	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
Декабрь		
1 ст43	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
2 ст44	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
3 ст45	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.
4 ст46	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш .
Январь		
1 ст48	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).
2 ст49	Звуковая культуры речи: звук ж .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж .
3 ст50	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
4 ст52	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
Февраль		
1 ст53	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
2 ст53	Звуковая культура речи: звуки щ-ч .	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
3 ст55	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.
4 ст56	Урок вежливости.	Рассказывать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Март		
1 ст59	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с

		праздником.
2 ст60	Звуковая культура речи: звуки щ-ч .	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч .
3 ст61	Русские сказки (мини-викторина) . Чтение сказ-ки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
4 ст62	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
Апрель		
1 ст63	Чтением детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказки про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
2 ст63	Звуковая культура речи: звуки л, ль .	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками л, ль .
3 ст65	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.
4 ст65	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».
Май		
1 ст68	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».
2 ст69	Звуковая культура речи: звуки р, рь .	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).
3 ст70	Прощаемся с подготовишками.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.
4 ст71	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М: Мозаика-Синтез, 2016 г.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству
<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p>

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
 Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
 Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
 Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
 Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
 Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
 Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
 Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
 Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
 Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
 Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
 Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
 Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег).
 Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
 Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
 Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
 Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
 Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
 Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
 Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
 Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
 Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи

стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного

исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк).
 Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию

№	Раздел	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
1 ст 23	Лепка	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.
2 ст 23	Рисование по замыслу	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
3 ст 24	Лепка	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
4 ст 25	Аппликация	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
5 ст 25	Рисование	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
6 ст 26	Лепка	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы кругообразными-при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
7 ст 27	Аппликация	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5см) правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой и клеем.
8 ст 27	Рисование	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.

9 ст28	Лепка	По замыслу (вылепите какие хотите овощи и фрукты)	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.
10 ст30	Аппликация	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.
11 ст30	Рисование	«Цветные шары(круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
Октябрь			
12 ст31	Рисование	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять рисование красками(опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.) Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
13 ст32	Лепка	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
14 ст33	Рисование	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.
15 ст34	Аппликация	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.
16 ст34	Декоративное рисование	«Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.
17 ст35	Лепка	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
18 ст35	Аппликация	«Лодки плывут по»	Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять

		реке» («Рыбацкие лодки вышли в море, Яхты на озере»)	красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
19 ст36	Лепка	«Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стежкой чешуйки, покрывающие тело рыбы
20 ст36	Рисование красками	«Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.
21 ст37	Лепка	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)»	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.
Ноябрь			
22 ст38	Рисование по замыслу		Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
23 ст39	Аппликация	«В нашем селе построен большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
24 ст39	Лепка	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.
25 ст40	Декоративное рисование	«Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»)	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
26 ст41	Аппликация	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
27 ст42	Лепка	«Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.
28 ст42	Рисование	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из

			простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ
29 ст43	Лепка	«Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).
30 ст43	Рисование	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
31 ст44	Лепка по замыслу	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (Вариант. Лепка «Слепи что хочешь красивое»)	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.
Декабрь			
32 ст45	Рисование	«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
33 ст46	Аппликация	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
34 ст47	Лепка	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
35 ст47	Рисование красками	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
36 ст48	Лепка	«Утка с утятами» (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (утка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в

			соответствующей пропорции.
37 ст48	Рисование	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
38 ст49	Аппликация	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
39 ст50	Рисование	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
40 ст50	Лепка по замыслу	«Слепи то, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.
Январь			
41 ст51	Рисование	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
42 ст51	Лепка	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
43 ст52	Аппликация	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
44 ст52	Рисование	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
45 ст53	Лепка	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
46 ст54	Аппликация	«Автобус» (Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками,	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.

		кубиками)»	
47 ст55	Лепка	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.
48 ст56	Рисование	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
49 ст57	«Декоративное рисование»	«Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
50 ст58	Лепка по замыслу		Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.
Февраль			
51 ст58	Рисование	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
52 ст59	Лепка	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большей части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.
53 ст60	Рисование	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
54 ст60	Аппликация	«Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
55 ст61	Лепка	«Птички прилетели на	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы

		кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.
56 ст61	Рисование	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
57 ст62	Лепка	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.
58 ст62	Декоративное рисование	«Украсть свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
59 ст63	Аппликация	«Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
60 ст63	Лепка по замыслу		Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.
Март			
61 ст64	Рисование	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.
62 ст64	Аппликация	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа) (Вариант. Декоративная аппликация на квадрате)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
63 ст66	Лепка	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.
64 ст66	Аппликация	«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное» (Вариант.	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.

		Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»)	
65 ст68	Декоративное рисование	«Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
66 ст69	Лепка	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.
67 ст69	Рисование	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.
68 ст70	Лепка	«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.
69 ст71	Рисование	«Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.
70 ст71	Лепка	«Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.
Апрель			
71 ст72	Рисование	«Сказочный домик- теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.
72 ст73	Лепка	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.
73 ст73	Аппликация	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное

			восприятие, образные представления, воображение.
74 ст74	Лепка	«Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.
75 ст74	Рисование	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.
76 ст75	Аппликация	«Вырежи и наклеи что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.
77 ст75	Рисование	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.
78 ст76	Лепка	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
79 ст77	Рисование	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
80 ст77	Лепка	«Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
Май			
81 ст78	Рисование	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
82 ст78	Лепка	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
83 ст79	Аппликация	«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
84 ст80	Рисование	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
85	Рисование	«Нарисуй	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.

ст81		картинку про весну»	Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
86 ст81	Аппликация	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья ,цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
87 ст82	Рисование	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
88 ст82	Лепка	«Как мы играли в подвижную игру, Прилет птиц»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.
89 ст83	Рисование	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М: Мозаика-Синтез, 2015 г.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
Физическая культура
<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать</p>

отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
 Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
 Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
 Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.
 Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
 Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.
 Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
 Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
 Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Перспективное планирование по физическому развитию
 СЕНТЯБРЬ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей	
Этапы занятия	Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр. Безопасность: формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры. Труд: учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду. Познание: формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения
Планируемые результаты развития интегративных качеств владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице						
Вводная часть		Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена				
ОРУ	МОНИТОРИНГ	С флажками	С мячом	С обручем		
Основные виды движений		1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу.	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота 15см), пере-шагивая через кубики, руки на поясе.		

			между кеглями.	4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах.	
Подвижные игры		«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	
Малоподвижные игры		«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук за спиной, в стороны, за головой.	«Пойдем в гости»	

ОКТАБРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов упражнений гимнастики.
Этапы занятия					
Планируемые результаты развития интегративных качеств знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»					Коммуникация : обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей. Познание: развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски. Музыка: разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры. Труд: учить готовить
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба враспынную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				
ОРУ	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше.	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой.	Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии.	1. Подлезание под шнур (40см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально).	

Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы – веселые ребята», «Карусель»	инвентарь перед началом проведения занятий и игр
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	

НОЯБРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. Коммуникация : обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность. Безопасность: формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами. Познание: учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз
Этапы занятия	Планируемые результаты развития интегративных качеств знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры				
Вводная часть	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег враспынную, с остановкой на сигнал				
ОРУ	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиком и	
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперёд, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»	

	(расстояние 2м).	3м).	линию.		
Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	

ДЕКАБРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание по методике А. Стрельниковой. Коммуникация : обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения. Безопасность: учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре. Социализация: формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками
Этапы занятия					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне				
ОРУ					
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5.	

				Спрыгивание с гимнастической скамейки	
Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котят и щенята»	
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	

ЯНВАРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности. Коммуникация : обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь. Труд: учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. Социализация: формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей. Познание: формировать
Этапы занятия					
Планируемые результаты развития интегративных качеств владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				
ОРУ	С мячом	С веревкой	С обручем	Без предметов	
Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасыва	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше,	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25см	

	ние мячей друг другу (руки внизу)	раза).	спрыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)	умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта.
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолеты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	Музыка: учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	Путешествие по реке». Ходьба по «змеячке» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	

ФЕВРАЛЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании. Труд: учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр. Социализация: формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр. Познание: учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу
Этапы занятия					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и игр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег враспынную с остановкой, перестроение в звенья				
ОРУ	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6–8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со прыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками,	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	

		поставленным и в шахматном порядке			
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробушки и автомобиль»	«Перелет птиц»	«Кролики в огороде»	
Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	

МАРТ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: формировать навык оказания первой помощи при травме. Безопасность: учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места и через кубики, ходьбы и бега по наклонной доске. Коммуникация: поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры. Познание: рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор
Этапы занятия					
Планируемые результаты развития интегративных качеств					
соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врасыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три				
ОРУ	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами	
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание мешочков через шнур. 3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2м) и ловля после отскока (парами). 4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Прокатывание мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3. Перешагивание через шнуры (6–8), положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики	

		мешочками на спине	гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе. 6. Прыжки на двух ногах через шнуры		
Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»	
Малоподвижные игры	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счёт «четыре»	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»	

АПРЕЛЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Этапы занятия	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	<p>Здоровье: рассказывать о пользе дыхательных упражнений по методике К. Бутейко.</p> <p>Безопасность: учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель.</p> <p>Музыка: вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p>Чтение: подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводит</p>
Планируемые результаты развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше, ближе»; умеет соблюдать дистанцию при построении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методу К. Бутейко; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под счёт и определённое количество раз					
Вводная часть	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; в рассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; в рассыпную между предметами, не задевая их				
ОРУ	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3–4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти	Ходьба по наклонной доске (ширина 15см, высота 35см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками	
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробушки и	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	

		автомобиль»			ь движения в творческой форме, развивать воображение
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями и ритмической гимнастики	

МАЙ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1я неделя	2я неделя	3 неделя	4я неделя	Здоровье: учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы. Безопасность: учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами. Социализация: формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. Коммуникация: формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры
Этапы занятия					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде					
Вводная часть	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка»				
ОРУ	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2–3м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один – двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу, ловля после отскока	
Подвижные игры	«Котята и щенки»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Приоритетная роль семьи в формировании разносторонней личности ребенка и отчетливо обозначена в законодательных документах международного и отечественного уровней: в Конвенции о правах ребенка, Конституции Российской Федерации, Законе «Об образовании»,

Семейном кодексе. В этих документах закрепляется первоочередное право родителей на воспитание детей, обозначена роль других социальных институтов, которые призваны помочь, поддержать, направить, дополнить воспитательную деятельность семьи. Перечисленные выше проблемы свидетельствуют о том, что семья по ряду причин не всегда справляется со своими функциями и первым учреждением, с которым начинает контактировать семья и которое может усилить ее воспитательно- социализирующую функцию, оказать необходимую педагогическую помощь, является дошкольное учреждение. Специалистам хорошо известен многократно доказанный факт, что семья и детский сад как первичные социально–воспитательные институты способны обеспечивать полноту и целостность социально–педагогической и культурно–образовательной среды для жизни, развития и самореализации ребенка. Главный эффект их успешного влияния не в дублировании, не в замене социальных функций одного института воспитания другим, а в гармоничном дополнении друг друга. Педагогам детского сада важно, чтобы родители не только владели педагогической информацией, но умели грамотно использовать ее при воспитании ребенка, учитывая его индивидуальные особенности. В соответствии с ФГОС дошкольного образования, одной из основных задач является создание благополучной социальной среды, на основе тесного сотрудничества всех участников воспитательного процесса, для решения такой задачи необходимо создание принципиально новых условий взаимодействия. Однако на деле очень часто встречаются трудности.

Коллективные формы:

- родительские собрания (общие, групповые) - форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях ДОУ и семьи;
- конференции;
- круглые столы;
- экскурсии по ДОУ с целью ознакомления родителей со специалистами, профилем и задачами ДОУ.

Индивидуальные формы:

- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации (проводятся специалистами);
- заочные консультации – ящик (конверт) для вопросов родителей;
- посещение семьи ребенка;
- переписка с родителями, индивидуальные памятки.

Наглядно-информационные формы:

- записи бесед с детьми;
- видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и занятий;
- фотографии;
- выставки детских работ;
- стенды, ширмы, папки-передвижки.

Это формы работы проверенные временем. Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических источниках. Рассмотрим каждую из предложенных групп подробнее.

Индивидуальная форма - одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников, к ним, прежде всего, относятся беседы с родителями, консультации, направленные на педагогическое просвещение.

План работы с родителями на 2020-2021 г.

Месяц	Название мероприятия	Цели и задачи проведения	Ответственные
С	Совместная подготовка к учебному году	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году	Воспитатели, Родители
Н	Фото вернисаж		Родители, дети.
Т	«Воспоминания о лете!».	Подделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха	Воспитатели, родители
Я	Беседа с родителями	на следующий год.	
Б	«Начинаем учиться вместе!».	Ознакомление родителей с планом на год.	воспитатели
Р			
Ь	Индивидуальная	Привлечение родителей к участию во всех	Родители

	<p>работа: анкетирование «Пожелания на год!»</p> <p>Совместный труд родителей с детьми по уборке листвы на участке.</p> <p>Выставка работ ко дню города Пятигорска.</p> <p>Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперёд!»</p>	<p>мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.</p> <p>Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МДОУ.</p> <p>Сблизить членов семьи в совместной работе.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными техниками в рисовании, развивать желание познакомиться с деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.</p> <p>Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый уч. год</p>	<p>Воспитатели, Родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители, психолог</p>
О К Т Я Б Р Ь	<p>Беседа с родителями: «Развитие ребенка 4-5 лет»</p> <p>Анкетирование «Семья и детский сад – единое образовательное пространство»</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».</p> <p>Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»</p> <p>Оформление папки-передвижки «Азбука для родителей»</p>	<p>Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 4-5 лет.</p> <p>Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада</p> <p>Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле</p> <p>Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний – зимний период</p> <p>Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.</p>	<p>Воспитатели, Родители.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители, дети</p> <p>Воспитатели родители</p> <p>Воспитатели</p>
Н О Я Б Р Ь	<p>Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»</p> <p>Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей»</p> <p>День добрых дел «Наши меньшие друзья!»</p> <p>Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека)</p> <p>Оформление папки-передвижки «Поздняя</p>	<p>Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка</p> <p>Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.</p> <p>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.</p> <p>Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.</p> <p>Расширить представление детей и родителей о времени года «осень»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели родители</p> <p>Воспитатели, родители, дети</p> <p>Воспитатели, родители, дети</p> <p>Воспитатели, родители, дети</p>

	осень» Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму...»	Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников.	
Д Е К А Б Р Ь	Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр». Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности». Родительское собрание «Игрушка-анти-игрушка. Как наши дети играют». Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком». Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками!». Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!». Папка передвижка «Зима и зимние приметы». Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок».	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми. Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому. Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; вооружить родителей знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек. Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе. Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала. Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима». Привлечь родителей к совместной деятельности в постройке снежного городка на участке, активизация творчества родителей и детей.	Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети. Воспитатели. Воспитатели, родители, дети.
Я Н В А Р Ь	Марафон «Добрых дел мастера!». Консультация: «Детские истерики» Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста». Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!». Информация: «Влияние	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других. Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом наград. Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.	Воспитатели, родители, дети. Воспитатели, Психолог Воспитатели Родители, воспитатели, муз. руководитель. Воспитатели, дети.

	<p>театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?».</p> <p>Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка»</p>	<p>Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду.</p> <p>Воспитывать интерес и сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе.</p> <p>Приобщать родителей к созданию предметно-пространственной развивающей среды</p>	
Ф Е В Р А Л Б	<p>Консультация: «Как провести выходной день с детьми»</p> <p>Индивидуальная беседа «Зимние травмы»</p> <p>Фотовыставка «Лучше папы друга нет».</p> <p>Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком»</p> <p>Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках.»</p> <p>Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».</p>	<p>Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей</p> <p>Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время.</p> <p>Включение родителей в совместную деятельность.</p> <p>Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком</p> <p>Донести до родителей о том, насколько важно приобщать детей к здоровому образу жизни.</p> <p>Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту.</p> <p>Включение родителей в совместную деятельность.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Родители, воспитатели, дети</p>
М А Р Т	<p>«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)</p> <p>Развлечение «Мамочки роднее нет».</p> <p>Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».</p> <p>Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»</p> <p>Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»</p> <p>Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)</p>	<p>Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям</p> <p>Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта.</p> <p>Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.</p> <p>Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала ;воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной работы</p> <p>Дать рекомендации родителям о способах разрешения детских конфликтов</p> <p>Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.</p>	<p>Родители, воспитатели, дети</p> <p>Родители, воспитатели, дети</p> <p>Родители, воспитатели, дети</p> <p>Воспитатели</p> <p>Родители, воспитатели, дети</p>
А П Р Е Л Б	<p>День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».</p> <p>Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»</p> <p>Музыкально–спортивный праздник на улице вместе с родителями: "Весну встречаем - здоровьем"</p>	<p>Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения</p> <p>разработка методического обеспечения.</p> <p>Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>муз</p> <p>руководитель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Родители</p> <p>Родители, воспитатели, дети, муз</p> <p>руководитель</p> <p>Родители, воспитатели, дети</p>

	<p>тело наполняем!". Недельная акция «Зачем человеку детство?». Устный журнал для родителей с просмотром видео с обсуждением высказываний известных отечественных педагогов. Выставка «Наши таланты». Оформление папки-передвижки «Весна» Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»</p>	<p>Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; Задуматься об особенностях и закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста; Научить родителей видеть основные закономерности развития ребёнка. Привлекать внимание родителей к детской субкультуре. Расширить представление детей и родителей о времени года «весна» Дать рекомендации родителям о способах рассматривания картинок вместе с ребёнком, способах развития речи ребенка</p>	<p>Воспитатели Воспитатели</p>
<p>М А Й</p>	<p>Дружеская встреча "Моя семья – лучше всех" (Совместный игровой досуг). Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей". Семейная акция «Мы выходим на субботник» Круглый стол «Азбука общения с ребенком» Памятка «Безопасность ребенка в быту» Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»</p>	<p>Провести весёлый праздник с участием мам, пап, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным. Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком Нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада</p>	<p>Родители, воспитатели, дети Воспитатели Родители, воспитатели Родители, воспитатели Воспитатели Воспитатели</p>
<p>И Ю Н Ь</p>	<p>Папка передвижка «Лето» Беседа «Закаливание летом» Консультация «Игры с песком дома» Практикум для родителей по летнему отдыху детей «Когда мы вместе отдыхаем!». Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник группы раннего возраста». «Как организовать летний отдых детей».</p>	<p>Расширить представление детей и родителей о времени года «Лето» Дать представление о формах закаливания в летний период времени, о солевом закаливании, о солнечных ваннах. Дать рекомендации родителям о способах игры с песком в летнее время Воспитывать желание проявлять участие в жизни детей летом, творческую активность, внимание. Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.</p>	<p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели родители Воспитатели, родители</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности детей средней группы в течение дня

3.1.1. Распорядок дня

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-часовое прибытие детей в детском саду.

Приход детей в де сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.10
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

3.1.2. Режим двигательной активности

№	Виды занятий	Особенности организации	Длительность
Физкультурные занятия			
1.1	В помещении	Два раза в неделю	20-25
1.2	На улице	Один раз в неделю	20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	6-8
2.2	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней и вечерней прогулки	20-25
2.3	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания деятельности	3-5
Активный отдых			
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	20
3.2	Физкультурный праздник	Два раза в год	до 45 мин.
3.3	День здоровья	Один раз в квартал	20
Самостоятельная двигательная деятельность			
4.1	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	
4.2	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	

3.1.3. Система закаливающих мероприятий

Известно, что здоровье человека определяется многочисленными внутренними и внешними факторами и характеризуется как состояние организма, при котором отсутствие заболевания сочетается с физическим, психическим и социальным благополучием человека. Высокая заболеваемость, неблагоприятные экологические условия, сложная социальная ситуация и другие неблагоприятные факторы требуют выработки определённой комплексной системы в работе по оздоровлению детей.

В основе укрепления здоровья и формирования предпосылок здорового образа жизни лежат задачи, которые включают в себя:

- организацию рационального режима дня, обеспечение необходимой продолжительностью сна в соответствии с возрастными потребностями;
- создание условий для оптимального двигательного режима;
- осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий;

- полноценное питание;
- обеспечение благоприятной гигиенической обстановки;
- создание атмосферы психологического комфорта.

Задача оздоровительных мероприятий в дошкольном учреждении - поддерживать, развивать и укреплять защитные силы организма ребенка, приучать противостоять неблагоприятным факторам внешней среды.

Все закаливающие процедуры должны проводиться так, чтобы не вызывать у детей отрицательного к ним отношения.

Основные принципы проведения закаливающих процедур

- систематичность проведения во все сезоны года,
- постепенность увеличения силы раздражающего воздействия,
- учет индивидуальных особенностей и эмоционального состояния ребенка,
- осуществлять закаливание следует только при полном здоровье детей.

Основные факторы закаливания

Закаливание воздухом, водой, солнцем.

Закаливание детей – одно из основных направлений в оздоровительной программе нашего детского сада. Мы проводим обширный комплекс закаливающих мероприятий, способствующих закаливанию наших воспитанников. Это:

- Соблюдение температурного режима в течение дня.
- Правильная организация прогулки и её длительность.
- Соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учётом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности;
 - Облегчённая одежда для детей в детском саду.
 - Дыхательная гимнастика после сна.
 - Мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи, верхней части груди (индивидуально).
 - Полоскание рта водой комнатной температуры.
 - Комплекс контрастных закаливающих процедур:

Методы оздоровления:

- Ходьба по сырому песку (летом), коврику (в межсезонье).
- Контрастное обливание ног (летом).
- Дозированный оздоровительный бег на воздухе (в течение года), в том числе по дорожкам препятствий.
 - Переступание из таза с холодной водой в таз с тёплой водой (летом).
 - Хождение босиком по спортивной площадке (летом).
 - Релаксационные упражнения с использованием музыкального фона (музыкотерапия).

Методика «БОСОНОЖЬЕ»

Данная методика повышает устойчивость организма ребенка к резким колебаниям температуры и к переохлаждению. Проводится в любое время дня. Дозировка определяется возрастом. Желательно начинать в теплый период года.

Группа	Виды ходьбы и дозировка			
	Теплый период	время	Холодный период	время
1	2	3	4	5
<i>ранний возраст</i>	ходьба и бег по одеялу и деревянному настилу	5-20 минут	ходьба и бег по ковру в носках	5-15 минут
<i>младшая группа</i>	ходьба и бег по теплому песку и траве	5-30 минут	ходьба по ковру босиком	5-15 минут
<i>средняя группа</i>	ходьба и бег по мокрому песку, траве, асфальту.	5-45 минут	ходьба босиком по ковру и в носках по полу. Бег босиком по полу.	5-20 минут
<i>старшая группа</i>	Ходьба и бег по земле, воде, асфальту.	5-60 минут	ходьба и бег босиком по полу в группе.	5-20 минут
<i>подготов. группа</i>	ходьба и бег по различным видам почвы, покрытиям земли.	от 5 минут и неограниченно.	свободный бег и ходьба в группе.	5-30 минут

Солнечные (воздушные) ванны

Под действием ультрафиолета на кожу, в организме вырабатывается витамин Д, благодаря которому укрепляется костная система. Также солнечные ванны усиливают защитные функции кожных покровов и обмен веществ. Однако пребывание на солнце тоже нужно дозировать, т.к. может быть перегревание организма, а лучший эффект от воздушных ванн получается, когда на коже нет загара.

Начинать такую закалилку лучше в безветренную и в нежаркую погоду летом, примерно на 3-5 минут, постепенно увеличивая пребывание на 30-35 минут.

Прогулки на свежем воздухе

Идеальный вариант для детей дошкольного возраста. С ними в детском саду нужно гулять по 2-3 раза в день от 30 минут до 2 часов. Ребенок на прогулках активен, много и с удовольствием двигается.

Закаливание горла

Особенно полезно детям с частыми респираторными заболеваниями. Проводить желательно в первую половину дня с целью гигиенического эффекта и закаливания горла. Следует полоскать горло водой при температуре 33-36°, а затем после привыкания снижать на 1°, каждые 5 дней доводя до 16-18°.

Но если ребенок болен, то снижать температуру через 7 дней.

Обтирание

Для его проведения используют рукавичку из мягкой махровой ткани. Ее намачивают в теплой воде, затем слегка отжав, делают обтирание рук ребенка, начиная от кончиков пальцев до плеч, после обтирают грудь, потом живот, спину, ноги до паха. Оптимальное время проведения данной процедуры – перед сном. Температура воды при этом должна быть примерно 27°, то есть близкой к температуре голой кожи.

Закаливающее дыхание

Этот вид закаливания укрепляет весь дыхательный тракт. Суть же его заключается в выполнении комплекса игровых упражнений с носом.

Рекомендуется для детей младшего возраста, но может быть использован и в работе со старшими детьми. Проводится 2-3 раза в день.

«Поиграем с носиком»

1. Организационный момент

· «найди и покажи носик»

Дети удобно рассаживаются и показывают свой носик взрослому

2. Основная часть

Игровые упражнения с носиком.

«Помоги носику собраться на прогулку»

Каждый ребёнок берёт носовой платок или салфетку и тщательно очищает свой нос самостоятельно или с помощью взрослого.

«Носик гуляет»

Взрослый предлагает детям крепко закрыть рот, чтобы он не мешал гулять и хорошо дышать носу.

Старшим детям можно предложить выключить дыхание ртом, поджав кончик языка к твёрдому нёбу. В обоих случаях вдох и выдох выполняет через нос.

«Носик балуется»

На вдохе ребёнок оказывает сопротивление воздуху, надавливая большим и указательным пальцами одной руки на крылья носа.

«Носик нюхает приятный запах»

Ребёнок выполняет 10 вдохов-выдохов через правую и левую ноздрю, поочередно закрывая их указательным пальцем.

«Носик поёт песенку»

На выдохе малыш постукивает указательным пальцем по крыльям носа и поёт: «Ба-бо-бу».

«Поиграем носиком»

Ребёнок располагает на переносице указательные пальцы и выполняет ими движение к крыльям носа, затем вверх и обратно.

Таким образом, делается как бы растирание.

3. Заключительный этап.

«Носик возвращается домой»

Дети убирают платки и салфетки. Показывают взрослому, что их носик вернулся.

Примечание: Игровые упражнения можно сопровождать стихами:

Подходи ко мне дружок,	Он шалить у нас привык.
И садись скорей в кружок.	Тише, тише, не спеши,
Носик ты быстрее найди,	Ароматом подыши.
Тёте ... покажи.	Хорошо гулять в саду
Надо носик очищать,	И поёт нос: «Ба-бо-бу».
На прогулку собирать.	Надо носик нам погреть,
Ротик ты свой закрывай,	Его немного потереть.
Только с носиком гуляй.	Нагулялся носик мой,
Вот так носик-баловник!	Возвращается домой

Массаж волшебных точек ушей

Этот вид закаливания основан на стимуляции биологически активных точек, расположенных на ушной раковине и связанных рефлекторно почти со всеми органами тела. Массаж этих точек полезен, в частности, для улучшения работы органов дыхания и для защиты организма от простудных заболеваний.

Является доступным для детей всех возрастов. Рекомендуется проводить в игровой форме 2-3 раза в день.

«Поиграем с ушками»

1. Организационный момент.

Воспитатель привлекает детей к игре и собирает их вокруг.

2. Основная часть.

Упражнения с ушками.

«Найдём и покажем ушки»

Дети находят свои ушки, показывают их взрослому

«Похлопаем ушками»

Ребёнок заводит ладони за уши и загибает их вперёд сначала мизинцем, а потом всеми остальными пальцами. Прижав ушные раковины к голове, резко опускает их. При этом ребёнок должен ощущать хлопок.

«Потянем ушки»

Малыш захватывает кончиками большого и указательного пальцев обе мочки ушей, с силой тянет их вниз, а затем опускает.

«Погреем ушки»

Ребёнок прикладывает к ушкам ладони и тщательно трёт ими всю раковину.

3. Заключительный момент

Дети расслабляются и слушают тишину.

Примечание. Количество повторений каждого упражнения зависит от возраста детей. В среднем это составляет 7-8 раз, для малышей достаточно 5-6 раз. Действия можно сопровождать стихами:

Подходи ко мне, дружок,	Ловко с ними мы играем,
И садись скорей в кружок.	Вот так хлопаем ушами.
Ушки ты свои найди	А сейчас все тянем вниз.
И скорей их покажи.	Ушко, ты не отвались!
А потом, а потом	Раз, два! Раз, два!
Покрутили козелком.	Вот и кончилась игра.
Ушко кажется замёрзло	А раз кончилась игра,
Отогреть его так можно.	Наступила ти-ши-на!

Дыхательная гимнастика

1. **«ЧАСИКИ»** Стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторить 10—12 раз.

2. **«ТРУБАЧ»** Сидя, кисти рук сжаты в трубочку, подняты вверх. Медленно выдыхая, громко произносить «п-ф-ф-ф». Повторить 4—5 раз.

3. **«ПЕТУХ»** Встать прямо, ноги врозь, руки опустить. Поднять руки в стороны, а затем хлопать ими по бедрам. Выдыхая, произносить «ку-ка-ре-ку». Повторить 5—6 раз.

4. **«КАША КИПИТ»** Сидя, одна рука лежит на животе, другая—на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф-ф». Повторить 3—4 раза.

5. **«ПАРОВОЗИК»** Ходить по комнате, делая попеременные движения руками и приговаривая «чух-чух-чух». Повторять в течение 20—30 секунд.

6. **«НА ТУРНИКЕ»** Стоя, ноги вместе, гимнастическую палку держать в обеих руках перед собой. Поднять палку вверх, подняться на носки—вдох, палку опустить назад на лопатки—длинный выдох. Выдыхая, произносить «ф-ф-ф-ф-ф». Повторить 3—4 раза.

7. **«ШАГОМ МАРШ!»** Стоя, гимнастическая палка в руках. Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага—вдох, на 6—8 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше». Повторять в течение 1,5 минуты.

8. **«НАСОС»** Встать прямо, ноги вместе, руки опущены. Вдох, затем наклон туловища в сторону—выдох, руки скользят вдоль туловища, при этом громко произносить «с-с-с-с-с», «с-с-с-с». Повторить 6—8 наклонов в каждую сторону.

9. **«РЕГУЛИРОВЩИК»** Стоя, ноги расставлены на ширину плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлинённого выдоха произносить «р-р-р-р-р». Повторить 5—6 раз.

10. **«ЛЕТЯТ МЯЧИ»** Стоя, руки с мячом подняты вверх. Бросить мяч от груди вперед. Произносить, выдыхая, длительное «у-х-х-х-х». Повторить 5—6 раз.

11. **«ВЫРАСТИ БОЛЬШОЙ»** Встать прямо, ноги вместе, поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки—вдох, опустить руки-вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х-х». Повторить 4—5 раз.

12. **«ЛЫЖНИК»** Имитация ходьбы на лыжах в течение 1,5—2 минут. На выдохе произносить «м-м-м-м-м».

13. **«МАЯТНИК»** Стоя, ноги расставлены на ширину плеч, палку держать за спиной на уровне нижних углов лопаток. Наклонять туловище в стороны. При наклоне—выдох, произносить «т-у-у-у-х-х». Повторить 3—4 наклона в каждую сторону.

14. **«ГУСИ ЛЕТЯТ»** Медленная ходьба в течение 1—2 минут. Поднимать руки в стороны — вдох, руки вниз—выдох, произносить «г-у-у-у-у».

15. **«СЕМАФОР»** Сидя, ноги сдвинуты вместе. Поднимать руки в стороны—вдох, медленно опускать вниз—длительный выдох, произносить «с-с-с-с-с». Повторить 3—4 раза.

Эти упражнения ребенок должен выполнять утром и среди дня. В летнее время второе занятие лучше проводить на воздухе во время прогулки.

Комплексы упражнений гимнастики после сна

1-й комплекс «Весёлый котёнок»

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.

2. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.

3. И.П.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» - выдох, И.П., вдох (через нос).

4. И.П.: то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.

5. И.п.: стоя, ноги врозь, руки внизу. Хлопок в ладоши - выдох; развести ладони в стороны - вдох.

6. И.П.: о.с. Потягивания: достали до потолка, вернулись в и.п.

2-й комплекс «Прогулка по морю»

1. «Потягушки». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и.п.

2. «Горка». И.П.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и.п.

3. «Лодочка». И.п.: лежа на животе, руки вверх, прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища), держать, вернуться в и.п.

4. «Волна». И.п.: стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, И.П., сесть слева от пяток, руки вправо, и.п.

5. «Мячик». И.П.: о.с., прыжки на двух ногах с подбрасыванием мяча перед собой.

6. «Послушаем свое дыхание». И.п.: о.с., мышцы туловища расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

3-й комплекс «Прогулка в лес»

1. «Потягушки». И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.
2. «В колыбельке подвесной летом житель спит лесной» (орех). И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.
3. «Вот нагнулась елочка, зеленые иголки». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу, вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.
4. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит». И.п.: о.с. вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.
5. «Дети в беретках с ветки упали, беретки потеряли» (желуди). И.П.: о.с., руки за голову, вдох - подняться на носки, выдох - присесть.
6. «Стоит Алена, листва зелена, тонкий стан, белый сарафан» (береза).
И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, вдох, руки через стороны вверх, подняться на носки, выдох, и.п.

4-й комплекс «Дождик»

1. И.п. Сидя, ноги скрестить «по-турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию ее движения, следить глазами. Капля первая упала - кап!
То же проделать другой рукой. И вторая прибежала - кап!
2. И.П. то же. Посмотреть глазами вверх, не поднимая головы.
Мы на небо посмотрели,
Капельки «кап-кап» запели,
Намочились лица.
3. И.п. то же. Вытереть лицо руками, встать на ноги.
Мы их вытирали.
4. И.П.: о.с. Показать руками, посмотреть вниз.
Туфли, посмотрите, мокрыми стали.
5. И.П.: о.с. Поднять и опустить плечи. Плечами дружно поведем
И все капельки стряхнем.
6. И.П.: о.с. Бег на месте. Повторить 3-4 раза От дождя убежим.
7. И,-.П.: о.с. Приседания. Под кусточком посидим.

5-й комплекс «Прогулка»

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, руки вперед, и.п.
2. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.
3. И.П.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.
4. «Пешеход». И.П. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.
5. «Молоточки». И.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.
6. И.П.: О.с., руки на пояс, перекаат с носков на пятки.

6-й комплекс «Неболейка»

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться.
2. И.П.: сидя, ноги скрестно (поза лотоса), массаж больших пальцев ног, начиная от подушечки до основания.
3. И.П. то же, массаж пальцев рук - от ногтей до основания с надавливанием (внутреннее и внешнее).
4. И.П. то же, руки вперед, массаж-поглаживание рук - от пальцев до плеча.
5. И.П. то же, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть, повторить 5-6 раз.
6. И.П.: о.с., ходьба на месте с высоким подниманием колена.

7-й комплекс «Я на солнышке лежу»

- Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать. Спешите на зарядку,
Мы вас не будем ждать! Носом глубоко дышите, Спинки ровненько держите.
1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.
 2. И.П.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.
 3. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).

4. И.П.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек.), вернуться в и.п.

5. И.П.: лежа на животе, руки за голову, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на полу, держать, и.п.

6. И.П.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута - вдох, выдох.

8-й комплекс «Поездка»

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (прямую), и.п., поднять левую ногу (прямую), и.п.

2. И.П.: лежа на спине, руки перед собой «держат руль», «езда на велосипеде», и.п.

3. И.П.: лежа на спине, руки вверху, поворот туловища вправо, не отрывая ступни от пола, и.п., поворот туловища влево, и.п.

4. И.П.: лежа на спине, руки за головой, свести локти впереди (локти касаются друг друга) - выдох, и.п., локти касаются пола - вдох.

5. И.П.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх вдох, выдох.

6. И.П.: о.с., принять правильную осанку без зрительного контроля (глаза закрыты), повторить 3-4 раза.

9-й комплекс «Самолет»

1. И.П.: сидя, ноги скрестить. Смотреть вверх, не поднимая головы, и водить пальцем за пролетающим самолетом (сопровождение глазами).

Пролетает самолет, С ним собрался я в полет.

2. И.П. то же. Отвести правую руку в сторону (следить взглядом), то же выполняется в левую сторону. Правое крыло отвел, Посмотрел.

Левое крыло отвел, Поглядел.

3. И.п. то же. Выполнять вращательные движения перед грудью и следить взглядом. Я мотор завожу

И внимательно гляжу.

4. И.П.: о.с. встать на носочки и выполнять летательные движения.

Поднимаюсь ввысь, Лечу. Возвращаться не хочу.

5. И.П.: о.с., крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть (повторить 8-10 раз).

6. И.П.: о.с., быстро моргать глазами 1-2 мин.

10-й комплекс «Два брата, через дорогу живут...»

1. И.П.: сидя, ноги скрестить, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть (повторить 8-10 раз).

2. И.П. то же, быстро моргать глазами 1-2 мин.

3. И.П. то же, массировать глаза через закрытые веки круговыми движениями указательных пальцев в течение 1 мин.

4. И.П. то же, тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхнее веко, через 1-2 сек. Снять пальцы с века, повторить 3-7 раз.

5. И.п. то же, отвести глаза вправо, влево.

6. И.П. то же, отвести глаза вверх, вниз.

11 комплекс «Жук»

1. И.П.: сидя, ноги скрестить. Грозить пальцем. В группу жук к нам залетел, Зажужжал и запел: «Ж-ж-ж!»

2. Отвести руку вправо, проследить глазами за направлением руки, то же в другую сторону.

Вот он вправо полетел,

Каждый вправо посмотрел.

Вот он влево полетел,

Каждый влево посмотрел.

3. Указательным пальцем правой руки совершить движения к носу.

Жук на нос хочет сесть,

Не дадим ему присесть.

4. Направление рукой вниз сопровождают глазами.

Жук наш приземлился.

5. И.п.: стоя, ноги врозь. Делать вращательные движения руками «волчок» и встать.

Зажужжал и закружился. «Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж».

6. Отвести руку в правую сторону, проследить глазами. То же в другую сторону.

Жук, вот правая ладошка, Посиди на ней немножко,

- Жук, вот левая ладошка, Посиди на ней немножко.
7. Поднять руки вверх, посмотреть вверх.
Жук наверх полетел
И на потолок присел.
8. Подняться на носки, смотреть вверх
На носочки мы привстали,
Но жучка мы не достали.
9. Хлопать в ладоши.
Хлопнем дружно,
Хлоп-хлоп-хлоп.
10. Имитировать полет жука.
Чтобы улететь не смог,
«Ж-ж- ж-ж-ж-ж-ж-ж- ж-ж-ж-ж».

12-й комплекс «Уголек»

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять прямые ноги вверх, и.п.
2. «Бревнышко». И.П.: лежа на спине, руки вверху, пережат со спины на живот, пережат с живота на спину.
3. «Лодочка». И.П. лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам - вдох, и.п - выдох.
4. «Шлагбаум». И.П.: лежа на животе, руки вдоль туловища, поднять правую ногу, и.п. - поднять левую ногу, и.п.
5. «Божья коровка». И.П: сидя на пятках, выпрямиться, потянуться вверх, сесть на пятки, наклон вперед, носом коснуться колен, руки отвести назад, и.п.
6. Ходьба на месте.

13-й комплекс «Шалтай-балтай»

1. И. П.. Лежа на спине; ноги прямые. Согнуть ноги в коленях, выпрямить.
2. И. П. Лежа на спине, руки вдоль туловища. Потянуться, выполняя произвольные движения тела.
3. И.П. Лежа на животе, руки под подбородком. Поочередно положить голову на правое, потом на левое плечо.
4. И. П. Лежа на животе, руки под подбородком. Поднять ноги, поболтать ими.
5. И. П. Сидя. Поднять ноги, согнутые в коленях, покачать ими.
6. И. П. Сидя, руки на коленях. Вдохнуть, задержать дыхание, выдохнуть.

14-й комплекс «Весёлые жуки»

1. И. П. Лежа на спине, руки, согнутые в локтях перед собой. Поочередное сгибание и разгибание ног, касаясь локтями коленей.
2. И. П. Лежа на спине, руки согнуты в локтях, ноги - в коленях. Побарахтаться, как жучок
3. И. П.. Лежа на спине, руки вдоль туловища. Надуть живот, как мячик, удержать положение, не дыша, 2-3 секунды.
4. И. П. Сидя, скрестив ноги, руки на коленях. Наклоны к коленям - поочередно к правому, левому.
5. И.П. Лежа на животе, руки под подбородком. Поочередно положить голову на правое, потом на левое плечо.
6. И. П. Сидя, руки на коленях. Вдохнуть, задержать дыхание, выдохнуть.

3.1.4. Учебный план организованной образовательной деятельности в средней группе

Продолжительность образовательной деятельности средней группы (возраст от четырех до пяти лет) не более 20 мин. с перерывом между ними 10 минут.

Области	Виды ОД	Средняя группа	
		нед.	год
Познавательное развитие	ФЭМП	1	38
	Ознакомление с окружающим миром	0,75	29
Речевое развитие	Развитие речи	1	38
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	76
	Рисование	0,75	38
	Лепка	0,5	19
	Аппликация	0,5	19
Физическое развитие	Физическая культура	3	114

Социально-коммуникативное развитие		ежедневно	
Вариативная часть			
Региональный компонент	Ознакомление с окружающим миром	0,25	9
	Рисование	0,25	9
		10	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
Игровая деятельность		ежедневно	
Развивающее общение при проведении режимных моментов		ежедневно	
Дежурства		ежедневно	
Прогулки		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Познавательная-исследовательская деятельность		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно	

3.1.5. Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Ознакомление с окружающим 9.00-9.20 2. Лепка/аппликация 9.30-9.50	1. ФЭМП 9.00-9.20 2. Физкультура (игровое)	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Музыка 9.50-10.10	1. Физкультура 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.50	1. Физкультура (ритмика) 9.00-9.20 2. Музыка 9.50-10.10

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

<i>Задачи педагога по организации досуга детей средней группы:</i>
<p>Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.</p> <p>Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.</p> <p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.</p> <p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.</p> <p>Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p> <p>Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p> <p>Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.</p> <p>Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).</p>

СЕНТЯБРЬ

1. «Здравствуй детский сад!» Развлечение (все возрастные группы) - рисование на асфальте
2. «Город мой родной» Музыкальное развлечение (старшие, подготовительные группы)
3. «С Днем рождения, любимый город!» Спортивное развлечение (2 младшие, средние группы)
4. «Красный, желтый, зеленый» Музыкальное развлечение по ПДД (младшая, средняя, старшие группы)
5. «Мой город Пятигорск!» - конкурс поделок ко Дню города.

ОКТАБРЬ

1. Осенние праздники во всех группах:
«Осенние встречи» - 1 мл. группа
«Веселый зонтик» - 2мл. группа
«В осеннем лесу» - средняя группа
«Праздник осенних красок» - старшие группы
«Дары осени» - подготовительные группы
2. «Дары природы» - конкурс поделок семейного творчества.

НОЯБРЬ

1. КВН «А ну-ка мамы!» К международному Дню матери. (старшие, подготовительные группы)

ДЕКАБРЬ

1. «Новогодние празднования»
Музыкальное развлечение: «Как-то раз под Новый год...» (все возрастные группы)
2. «Новогодние чудеса», «Рождество на пороге» - Конкурс – выставка

ЯНВАРЬ

1. «Зимняя олимпиада» Спортивное развлечение (сред., старш., подгот. группы)
2. «Ночью и днем – осторожно с огнем» - Конкурс – выставка семейного творчества

ФЕВРАЛЬ

1. «По дороге знаний» - Интеллектуальная олимпиада для дошкольников
2. «Наша армия сильна!» Спортивное развлечение (старшие, подготовительные группы)
3. «День Защитников Отечества» Музыкальное развлечение (2 мл., сред. группы)
4. «Сказка, сказка - приходи!», «Будем в армии служить!» - Конкурс – выставка

МАРТ

1. «Масленица - широкая боярыня» Музыкальное Развлечение
2. «Мама-солнышко мое» Праздничные утренники (все возрастные группы)
3. «День земли» Спортивное развлечение

АПРЕЛЬ

1. «Праздник здоровья» Спортивное развлечение (2мл., сред. группы)
2. «Сильным, ловким вырастай!» Спортивный квест: «Сильным, ловким вырастай!» (старшие, подготовит. гр.)
3. «Пасхальная радость» - конкурс – выставка
4. «Нам дороги эти позабыть нельзя!» - концерт, посвященный Дню победы.

МАЙ

1. «Безопасные дороги-детям» Спортивное развлечение по ПДД
2. «До свиданья, детский сад...» Выпускные утренники

ИЮНЬ

1. «День Защиты детей». Конкурс рисунка на асфальте.
2. «Моя Россия!» Музыкальное развлечение (ст. гр., подг.гр.)
3. «Россия – вперед!» Спортивное развлечение (сред.гр.)

ИЮЛЬ

1. «Когда все вместе – то и душа на месте» Спортивный семейный квест (ст. гр.)
2. «Ах, лето красное!» Музыкальное развлечение (2мл. гр., ср.гр.)

АВГУСТ

- 1.«До свидания, лето» Спортивный праздник-квест (ст.гр., подг.гр.)

2. «Прощание с летом» Музыкальное развлечение (2мл., сред. группы)

ВОЗМОЖНЫЕ АКЦИИ

1. «Кормушки для птиц» - из вторичного бросового материала.
2. «Тематическая Елочная игрушка по профилактике ПДД» городская акция
3. «Дорожный знак на Новогодней елке»
4. «День детской дорожной безопасности»
5. «Сдай батарейку – спаси Планету!»
6. Всероссийская семейная акция «На дороге без спешки». Сохрани жизнь!
«Бумажный бум» - сдача макулатуры

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Наша группа начинается с визитной карточки-раздевалки: - здесь находится информация для родителей: - о программах, которые мы используем в работе с детьми; - о форме построения воспитательно-образовательного процесса в детском саду; - также здесь вы можете посмотреть творческие работы детей.

1. Центр физического развития, в котором находится различные виды спортивного инвентаря (кегли, обручи, мячи большие, средние, маленькие, скакалки, ребристые доски, дуги, массажные коврики и многое другое).

2. Социально-коммуникативное развитие. В нем находится - центр сюжетно-ролевой игры и делится на два центра: центр для девочек. В данном центре находится кукольная кровать, стол, стулья, комод с сюжетно-ролевыми играми: «Больница»; «Парикмахерская»; «Магазин»; «Семья»; и другие игры. Здесь же находится уголок ряжения с большим зеркалом и большим количеством юбок, шарфиков, сарафанов, париков, сумок и других аксессуаров. Здесь же находится игрушечная кухня с наборами кухонной, столовой, чайной посуды и наборами различных видов продуктов, овощей и фруктов. Здесь же находятся куклы: большие и маленькие, пупсы и другие игрушки. В центре для мальчиков находится коврик по дорожному движению, различные виды игрушечных машин больших и маленьких; конструкторы и наборы деревянных и пластмассовых строителей, а также настольно-печатные игры: «Ты-пешеход»; «Красный, желтый, зеленый»; «Будь внимателен»; «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход»; Правила движения и другие игры.

3. Познавательное развитие. Центр экологический. В нем находятся: Комнатные растения и средства ухода за ними (фартуки, нарукавники, лейки, салфетки, палочки для рыхления почвы и так далее); центр воды и песка; полочка экспериментирования, природный уголок; детские книги и журналы по экологии; настольно-печатные игры: «С какого дерева лист, Кто, где живет, Чей детеныш и другие». Центр сенсорики. В нем находятся: Пирамидки большие и маленькие, различные виды вкладышей, разные мозаики, шнуровки, кубики (из серии собери целое из частей) а также настольно-печатные игры и многое другое. Вариативная часть осуществляется в центре по ОБЖ.

4. Художественно-эстетическое развитие. Центр изо-деятельности. В нем находятся: Цветные карандаши, краски Гуашь, пластилин, глина, стеки, кисточки (белка, пони, щетина), бумага разная, цветная, белая, трафареты, шаблоны, раскраски и многое другое. Центр музыкального развития: В нем находятся различные музыкальные инструменты (барабаны, гармошки, металлофоны, гитары), шумовые инструменты, музыкально-дидактические игры и их картотека, платочки, музыкальный мешочек и многое другое. Центр театральной деятельности: В нем находятся виды театров - настольные, перчаточные, пальчиковые, теневые и другие.

5. Речевое развитие. В ней находятся: детские книги по возрасту детей, речевые карточки разной тематики, развивающие, дидактические, настольно-печатные и другие виды игр.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. -М-Мозаика-Синтез, 2015 г.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. -М-Мозаика-Синтез, 2015 г.
3. «Здоровье» под редакцией П.П. Болдуричиди, Ставрополь, 1991 г.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М-Мозаика-Синтез, 2015 г.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. М-Мозаика-Синтез, 2016 г.
6. Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста Ставропольского края. Ставрополь: -2016 г.
7. «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. Мозаика-Синтез, 2015 г.
8. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016
9. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь – февраль. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016
10. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март - май. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М-Мозаика-Синтез, 2016 г.
12. «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста». Авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2010 г.
13. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» -М. 2015 г.
14. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, Средняя группа. М-Мозаика-Синтез, 2017 г.
15. Степанкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах дорожного движения» -МЛ97815. Шорыгина Т.А. «Основы безопасности» -М. 2006
16. Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н. «Безопасность» -С.П. «Детство-Пресс» 2004
17. Хрестоматия по детской литературе (Сост. А. Табенкина, М. Боголюбская. -М., 1988 г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Мониторинг		1 – 12 сентября	Заполнение персональных карт развития детей
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	14 – 30 сентября	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень Урожай Труд людей	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.		Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Путешествие в осенний лес Беседа «Надо ли учиться говорить» Мои любимые предметы Вот поезд наш едет, колеса стучат Посмотри в окошко В гостях у кролика Звуковая культура речи: с-сь Что нам осень принесла?
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	1-15 октября	Открытый день здоровья.
	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	16 октября-4 ноября	Спортивное развлечение. Лепка из природного материала Тучи по небу бежали Три поросенка. Счет до трех
Мой дом, мой поселок Животные Растения	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом Пятигорском, его названием, основными достопримечательностям и рассказать о Курортной зоне .Знакомить с видами	9.11-23.11	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. Заюшкин огород Звук –з, зь Мышь и воробей

	<p>транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Закрепить знания детей о овощах и фруктах (цвет, вкус, форма); о домашних и диких животных (повадки, среда обитания, способ кормления передвижения)</p>		<p>Число 4 ЗКР-звук ц Сливы и лимоны</p>
<p>Новогодний праздник Мамин день</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Закрепить знания детей о сезонной одежде, - учить выбирать ткань, рисунок, форму выкройки. Пополнение активного и пассивного словаря.</p>	<p>15 ноября — 31 декабря</p>	<p>Новогодний утренник. Рисование по замыслу Открытое занятие «Три поросенка» Рассказывание по картине Петрушка идет рисовать Концерт «Очень мамочку люблю» Декоративное рисование «Украсим свитер» Составление рассказа об игрушке Почему растаяла снегурочка Буклет «Безопасный новый год» Кто в каком домике живет Вырежи и наклеи елку Девочка в зимней одежде Новогодние открытки Заучивание стихотворение о зиме</p>
	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	<p>1-31 января</p>	<p>Праздник «Зима» Выставка детского творчества. Стайка снегирей на ветках рябины В гости к деду природоведу Маленькой елочке холодно зимой Лепка «Птичка» Рисование. Развесистое дерево Девочка в длинной шубке Знакомство с цифрой 6</p>
<p>День Защитника Отечества</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить детей с героями войны Ставропольчанами. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках</p>	<p>1-23 февраля</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание кролика Посадка лука Украсим полоску</p>

	стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Закрепить умение работать ножницами, знакомство с живыми объектами		флажками Лепка «Хоровод» Аппликация «Летающие самолеты»
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества. Мир комнатных растений Расцвели красивые цветы Букет в подарок ЗКР звук ч
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	9-31 марта	
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-20 апреля	
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-20 мая	
Мониторинг	Диагностика знаний детей по итогам учебного года	20 – 30 мая	
Лето	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 31 августа	

Перспективное планирование по региональному компоненту

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	День рождения города Достопримечательности города и символика.	<p>Дать понятие, что города, как и люди, отмечают день рождения, актуализировать знания детей о достопримечательностях города, прививать любовь к городу, его истории. Вызвать интерес к возникновению исторических памятников, развитие связной речи, воспитание чувства коллективизма, соревновательного духа</p> <ul style="list-style-type: none"> - конкурс рисунков «Мой любимый город» фото экскурсия «Достопримечательности города» - конкурс экскурсоводов «Красивые уголки моего города» <p>Закрепить и обобщить знания детей о символе родного города - гербе. Формировать уважительное отношение к гербу. Воспитывать патриотические чувства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с гербом и флагом - рассматривание иллюстраций герба - беседа о том, где можно увидеть герб города <p>ООД «Город, в котором мы живем».</p>
Октябрь	Моя семья	<p>Формировать представления о мире семьи, родственных отношениях, способствовать развитию доброжелательности, взаимопониманию в семье. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к создаваемому образу членов семьи, любовь к матери.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Что такое семья» - ООД «Моя семья» - рисование «Я и моя семья», «Дом, в котором я живу» - развлечение «Загляните в мамыны глаза» - что такое генеалогическое древо
Ноябрь	Флора и фауна Ставропольского края	<p>Уточнить представления о животном и растительном мире родного края, учить детей беречь и охранять природу.</p> <p>беседа о названии улиц (лирические, в честь героев ВОВ) рисование «Моя улица» д/и «Радио» .ООД « Флора и фауна Ставропольского края».</p>
Декабрь	Моя улица	<p>Закрепить знания об улице, на которой расположен д/с, познакомить с близлежащими улицами, объяснить, закреплять знания домашнего адреса, дать понятие о происхождении названий некоторых улиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - фото экскурсия по родному городу - д/и «Что в родном городе есть» - чтение пр-я А.Е. Екимцева «Десять добрых тропок» - казачья п/и «Чижик» <p>ООД «Улица, на которой я живу» (Конспект)</p>
Февраль	Знаменитые люди нашего города	<p>Вызвать интерес у детей к истории города, чувство уважения и гордости.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Пушкин А.С и Лермонтов Ю.М. на Кавказе» - рассматривание картин Верещагина В.В. - чтение стихов местных поэтов о Пятигорске <p>ООД «Знаменитые люди нашего города». (Конспект)</p>
Март	Население Ставрополья	<p>Познакомить детей с традициями и обычаями некоторых народов, населяющих наш край.</p> <ul style="list-style-type: none"> - д/и « Покажи на карте города Ставропольского края» - чтение пр-я Г.Н. Пухальской «Бабушкины сказки» - беседы о характерных для этого месяца обычаях и народных праздниках <p>ООД «Традиции и обычаи народов, населяющих Ставрополье.»(Конспект)</p>
Апрель	Моя Родина за	<p>Формировать выражение «малая родина», уточнить знания о</p>

	что мы ее любим.	<p>родном городе. Воспитывать патриотические чувства.</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы о животных и растениях -д/и «Флора и фауна Ставрополя» - ООД «Красная книга»(Конспект)
Май	Боевая слава Природные богатства края.	<p>Познакомить с памятными местами родного города, обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы ВОВ. Познакомить детей с природными богатствами края.</p> <ul style="list-style-type: none"> --слушание и исполнение песен военной тематики -с/р «Охрана границы», «Моряки» - беседы о животных и растениях - Заказники Ставрополя <p>ООД «Природные богатства Ставропольского края(Конспект).</p>

Перспективное планирование по ритмике
1-ое полугодие

	Сентябрь .	Октябрь .	Ноябрь .	Декабрь .
Диагностика уровня музыкально-ритмических способностей детей	Диагностика	— _____	— _____	— — — _____
Танцевальная азбука. Ориентация в пространстве.	<ul style="list-style-type: none"> * Основные правила поведения в танцевальном зале. Исходные положения рук, корпуса и ног – 6-ая позиция ног, руки вдоль тела, руки на поясе. * Ознакомление с танцевальными рисунками - колонна, круг, линия; * знакомство с понятием: линия танца * проучивание поклона (реверанс у девочек, поклон мальчиков из 6 поз. ног) * муз.размер 2/4. <p>Движения в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо). Марш и его виды (спортивный, цирковой, военный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Простейшие перестроения: из круга в рассыпную и обратно, бег по ориентирам «змейкой»; * Знакомство с понятием: против линии танца * Позиции рук классического танца: подготовительная, I, II, III (игровые упражнения «ловим воздушные шары», «держим арбузы») * ориентировка на начало звучания музыки и её окончания; *Различие динамики звука «громко – тихо». Под громкую музыку – ходьба, акцентируя шаг, под тихую музыку – ходьба в полуприседе – крадучись 	<ul style="list-style-type: none"> * Перестроения в колонну по 2 * Ознакомление с танцевальными рисунками: две линии, две колонны * Движение по линии танца, против линии танца Позиции ног классического танца: I, II (игровые упражнения «стопы улыбаются», «лягушата», «пингвины») * формирование умения самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыки 	<ul style="list-style-type: none"> * Совершенствование навыков исполнения изученных перестроений и танцевальных рисунков * Движение по линии танца, против линии танца * Движение с ускорением, замедлением темпа * совершенствование исполнения позиций рук и ног классического танца (игровой танец «Три пингвина»)

<p>Общеразвивающие и дыхательные упражнения. Партерная гимнастика</p>	<ul style="list-style-type: none"> * упражнения для головы, рук, кистей, развития и укрепления мышц плечевого пояса (игровая разминка «Птичий двор») * дыхательные упражнения «надуваем шарик», «чайники» * ознакомление с элементами партерной гимнастики – упражнения для развития и укрепления голеностопа, спины и гибкости позвоночника (игропластика «Путешествие на ковре-самолёте») 	<ul style="list-style-type: none"> * развитие «мышечного чувства»: расслабление и напряжения мышц корпуса, рук и ног * партерная гимнастика: упражнения для развития мышц брюшного пресса и ног (игропластика «Коробка с карандашами») * дыхательные упражнения «гуси шипят», «ныряние» 	<ul style="list-style-type: none"> * общеразвивающие упражнения для укрепления мышц плечевого пояса, мышц спины, брюшного пресса и ног с предметом – с мячом (игровая разминка «В цирке») * статические упражнения на равновесие («Ласточка», «Цапля» и т.д.) * дыхательные упражнения «надуваем животики», «подышите одной ноздрей» * Совершенствование навыков партерной гимнастики (танцевальные импровизации детей на заданные мелодии) 	<ul style="list-style-type: none"> * Упражнения на координацию движений: повороты головы с шагами, движение рук и головы с шагами и др. (игровая разминка «Коробейники») * Совершенствование навыков партерной гимнастики (повторение ранее изученных комбинаций) * Дыхательные упражнения – по выбору детей
<p>Элементы танцевальных движений (народный, бальный, характерный, современный танец)</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Основные движения под музыку: разные виды шага (бодрый, высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий, пружинящий, вперед и назад спиной) * Основные движения под музыку: виды бега (лёгкий, на носочках, энергичный, стремительный). * формировать умение двигаться с предметом, согласовывать движения с музыкой – «Упр-я с осенними 	<ul style="list-style-type: none"> * Характерные движения: - «пружинка» - легкое приседание. Музыкальный размер 2/4 темп умеренный. Приседание на два такта, на один такт, два приседания на один такт. - «шаг, приставить, шаг, каблук». Повороты вправо, влево. - кружение в парах и по одному, - выставление ноги на носок и пятку 	<ul style="list-style-type: none"> * Знакомство с техникой исполнения движения - подскоки * формировать умение правильного исполнения подскоков * формировать умение двигаться с предметом, согласовывать движения с музыкой – «Упр-я с султанчиками» 	<ul style="list-style-type: none"> * Совершенствование навыков ранее изученных движений танцах и плясках

	листочками»	поочерёдно, - перетопы		
Игры (муз.-ые, муз.-дидакт.).	<ul style="list-style-type: none"> * «Найди своё место», муз. Т.Суворова «Весёлый тренаж» * «Громко-тихо», подборка мелодий * Хороводная игра«Здравствуй, Осень» Витлин * «Дворник и листочки», муз. Т.И.Суворова 	<ul style="list-style-type: none"> * «Гори, гори ясно», рус.нар.мелодия * «Петушок, курочка и цыпленок», муз. Г. Фрида * «Музыкальное эхо», подборка мелодий 	<ul style="list-style-type: none"> *«Жмурки», муз. Ф.Флотова * «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой * «Займи домик», муз. М. Магдиенко 	<ul style="list-style-type: none"> * «Шаловливые варежки», Т.Суворова * «Ловишки», р.н.м., обр. А. Сидельникова * «Игра Деда мороза со снежками», муз. П. Чайковский
Танцевально-игровое творчество	<ul style="list-style-type: none"> * Эмоционально-образное исполнение упражнения «кружатся листочки»; * инсценировка песен с использованием мимики и пантомимы «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой 	<ul style="list-style-type: none"> * Эмоционально- образное исполнение упражнения «барабанщики»; * Инсценировка песен «Этой осенью в лесу», «Котята- поворята», уз. Е. Тилечевой, сл. М. Ивенсен 	<ul style="list-style-type: none"> * Эмоционально- образное исполнение упражнения «падают снежинки»; «весёлые Петрушки» * инсценировка песен «Петрушка» И. Брамса, «Снежинки», муз. Т. Ломовой 	<ul style="list-style-type: none"> * Инсценировка песен «На дворе зима, мороз», «Коза- дреза», сл.нар., муз. М. Магдиенко
Репертуар (пляски, танцы, хороводы, этюды-драматизации)	<ul style="list-style-type: none"> *«Пляска парами», латыш.нар.мелодия *«Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой 	<ul style="list-style-type: none"> * «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова * «Покажи ладошки», лат.н.м. * «Барабанщики», муз. Д. Кабалеvского и С. Левидова 	<ul style="list-style-type: none"> *«Танец снежинок» муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова * «Пляска Петрушек», муз. А. Серова 	<ul style="list-style-type: none"> * «Новогодний хоровод» муз. г. Струве * «Пляска с султанчиками», укр.н.м., обр.М.Раухвергера

2-ое полугодие

	Январь-Февраль .	Март .	Апрель .	Май .
Диагностика уровня музыкально-ритмических способностей детей	_____	_____	_____	Диагностика
Танцевальная азбука. Ориентация в пространстве.	<ul style="list-style-type: none"> * Перестроения в колонну по 3 * Ознакомление с танцевальными рисунками: шахматный порядок * Исходная позиция: проучивание открытия и закрытия рук на поясе через классические позиции (1,2, на поясе) * Муз.размер 3/4. Движения в соответствии с трехчастной формой музыки 	<ul style="list-style-type: none"> * Совершенствование навыка исполнения перестроений в колонну по 3 и в шахматный порядок * Ритмические хлопки в ладоши. * Совершенствование навыка правильного положения рук на поясе, открывания и закрывания через 2- ю позицию. * Знакомство с 3 позицией ног. Проучивание поклона из 3 позиции ног вперед и назад. 	<ul style="list-style-type: none"> * Перестроения «расческа». * Проучивание поклона из 3 позиции ног вправо и влево. * Хлопки на каждый счет и через счет. * Шаг на каждый счет и через счет. * Повторение позиций рук классического танца: подготовительная, I, II, III (игровые упражнения «ловим воздушные шары», «держим арбузы») 	<ul style="list-style-type: none"> * Совершенствование навыков исполнения ранее изученных перестроений: круг, линия, колонна, две линии, две колонны, перестроения в колонну по 2 и по 3, шахматный порядок, «расческа» (игровое путешествие «В лабиринте»)
Общеразвивающие и дыхательные упражнения. Партерная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> * Повторение ранее изученных упражнений (игровые разминки «Птичий двор», «В цирке») 	<ul style="list-style-type: none"> * Знакомство с новыми общеразвивающими и упражнениями – танцевально-ритмическая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> * Совершенствование упражнений танцевально-ритмической гимнастики «Чебурашка» * Совершенствование упражнений партерной 	<ul style="list-style-type: none"> * Выполнение танцевально- ритмической и партерной гимнастики по желанию детей

	<p>Совершенствование навыков исполнения упражнений партерной гимнастики («Путешествие на ковре-самолёте», «Коробка с карандашами»)</p> <p>* Дыхательные упражнения «Ветерок», «Насос»</p>	<p>«Чебурашка»</p> <p>* Знакомство с новыми упражнениями партерной гимнастики (игропластика «В царстве Нептуна»)</p> <p>* Дыхательные упражнения по выбору детей</p>	<p>гимнастики «В царстве Нептуна»</p> <p>* Дыхательные упражнения «Паровоз», «Волны шипят»</p>	
<p>Элементы танцевальных движений (народный, бальный, характерный, современный танец)</p>	<p>* Положения в парах: кружение «лодочкой», «вертушка»</p> <p>* Формировать умение двигаться с предметом, согласовывать движения с музыкой «Упражнения с платками»</p> <p>* Танц. движения: «пружинка», выставление ноги на пятку и носок с перетопами, топающий шаг.</p> <p>* Положения рук: «полочка», «кулачки на бочок», «матрешка»</p>	<p>* Положения в парах: движение в парах по кругу</p> <p>* Формировать умение двигаться с предметом, согласовывать движения с музыкой «Упражнения с цветами» (муз. «Вальса» А. Жилина)</p> <p>* Тройные притопы. «Пружинка» с наклонами в головы, приставные шаги с приседанием.</p>	<p>* Совершенствование навыка исполнения подскоков, приставных шагов. Поскоки на месте, кружение поскоками.</p> <p>* Шаги польки. Галоп (прямой и боковой) в кругу по линии танца, в парах, лицом друг к другу.</p>	<p>* Повторение ранее изученных движений: основные движения (различные виды шага и бега)</p> <p>* Совершенствование техники исполнения поскоков, галопа и приставных шагов.</p>
<p>Игры (муз.-ые, муз.-дидакт.).</p>	<p>* «Самолеты», муз. М. Магиденко</p> <p>* «Весёлая карусель»,</p>	<p>* р.н.и. «Ручеёк», р.н.м.</p> <p>* «Колобок» р.н.м, обр.</p>	<p>* «Угадай мелодию», «Музыкальный магазин», подборка</p>	<p>* «Отгадай чей голосок», р.н.м.</p> <p>* «Кот и мыши», муз.</p>

	р.н.м., обр. Е. Тиличевой	Е. Тиличевой	мелодий разного характера	Т. Ломовой
Танцевально-игровое творчество	<ul style="list-style-type: none"> * Танцевальные импровизации детей под заданные мелодии * Игровой самомассаж: поглаживание рук и ног в образно- игровой форме («Ладочки», «Красивые руки», «Быстрые ноги») 	<ul style="list-style-type: none"> * Инсценировка песен «Весёлые лягушата», сл. и муз. Ю. Литовко; «Как у наших у ворот», р.н.м., обр. В. Агафонникова 	<ul style="list-style-type: none"> * Инсценировка песен «Если нравится тебе, то делай так», «Мои ручки хороши» * Игровой самомассаж: поглаживание отдельных частей тела в определённом порядке в образно-игровой форме («лепим лицо», «упругий живот», «ушки») 	<ul style="list-style-type: none"> * Упражнения на развитие творческого воображения: «Раз, два, три, замри!», «Море волнуется раз..», «Зеркало»
Репертуар (пляски, танцы, хороводы, этюды-драматизации)	<ul style="list-style-type: none"> * «1,2,3, на носочки» * «Танец с платками», р.н.м. * «Приглашение», укр.н.м., обр. Г.Теплицкого 	<ul style="list-style-type: none"> * Ритмический танец «Мы пойдем сначала вправо» * «Подснежники» из цикла «Времена года» П. Чайковский «Апрель» 	<ul style="list-style-type: none"> * Полька «Весёлое настроение», муз. З. Роот * Полька с хлопками (парный танец) 	<ul style="list-style-type: none"> *Развлечение «В гостях у Чебурашки» * Повторение ранее изученных танцевальных композиций по желанию детей