

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №20 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

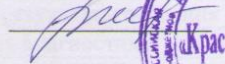
МБДОУ детский сад № 20

«Красная шапочка»

Протокол № 6 от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Советом родителей МБДОУ



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ детский сад № 20

«Красная шапочка»

 Ю.В. Симонова

Приказ № 49 от 30.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «Б»
«БЕЛОСНЕЖКА»**

(от 3 до 4 лет)

на основе Федеральной образовательной программы

дошкольного образования

срок реализации программы 1 год

2023 – 2024 уч. год

Воспитатели:

Кирысова О.Р.

Лескевич Т.А.

2023 г.

№п/п	Содержание	стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-10
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.3.	Вариативная часть программы	4
1.1.4.	Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	7
1.3.	Педагогическая диагностика	8
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11-79
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	11
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	15
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	17
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.2.	Перспективное планирование	25
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	78
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	80-90
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	80
3.2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	85
3.2.1.	Учебно-методическое сопровождение программы	85
3.2.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений	86
3.3.	Организация жизнедеятельности детей младшей группы в течение дня	88
3.3.1.	Распорядок дня	88
3.3.2.	Режим двигательной активности	89
3.3.3.	Учебный план образовательной деятельности в младшей группе	89
3.3.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	90
	ПРИЛОЖЕНИЯ	91-93

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя направлена на создание условий для организации воспитательно-образовательного процесса детей 6-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС и разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка», в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребёнка (1989 г.).
- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- федеральная образовательная программа дошкольного образования;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Устав МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка».

1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Рабочая программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Вариативная часть программы

Вариативная часть программы состоит из следующих парциальных программ:

1. Дополнительная программа дошкольного образования Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (2022 г.) предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

- «Ребёнок и другие люди»
- «Ребёнок и природа»
- «Ребёнок дома»

- «Здоровье ребёнка»
- «Эмоциональное благополучие ребёнка»
- «Ребёнок на улице города»

Цели:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

2. Программа по конструированию дошкольников составлена на основании программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду» (2022). Главное в программе – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Целью рабочей программы является развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

3. Обучающая просветительская программа для дошкольников «Основы здорового питания» разработана в целях реализации федерального проекта «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены.

Задачи программы.

- Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;
- Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения.
- Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

1.1.4. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется

конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса

в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Для проведения диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития используется мониторинг образовательного процесса (автор Верещагина Н.В.).

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
 - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
 - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- 3) в сфере трудового воспитания:
 - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
 - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
 - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
 - развивать интерес к правилам безопасного поведения;
 - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать

картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с

детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с

ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по

назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
 - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
 - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
 - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
 - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
 - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
 - далее;
 - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
- 2) изобразительная деятельность:
 - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
 - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- 3) конструктивная деятельность:
 - совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;

влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать

действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Перспективное планирование

СЕНТЯБРЬ					
1 неделя 1-8 сентября					
Мониторинг					
2 неделя 11-15 сентября					
Тема: «Детский сад»					
Цель: Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду: развивать представление детей о детском саде, как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОО; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада					
Понедельник	Занятие Физкультура	Занятие №1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.		Л.И. Пензулаева стр. 23
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому	О.В. Дыбина стр.45

Вторник	Развитие речи	Занятие №1 Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада	саду.	В.В.Гербова стр.25
			Познакомить детей со сказкой «Кот ,петух и лиса»(обраб.М. Боголюбской) .Вызывать эмоциональный отклик на произведение .Способствовать формированию интереса к чтению .Предварительная работа .На муз .занятии познакомить детей с гусятами .Показать иллюстрации к сказке (В.Васнецов, А.Елисеев и др.)	Русская народная сказка «Кот ,петух и лиса»	
	Рисование	Занятие №1 «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш ,вести им по бумаге не нажимая на него слишком сильно и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставленные карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям Учить видеть сходство штрихов с предметами .Развивать желание рисовать.	Цветные карандаши, альбомные листы	Т.С. Комарова стр.43.
	Музыка	Занятие №1	Познакомить детей с природными явлениями через музыкальное содержание; развивать интерес к слушанию музыки		Приложение 1
Среда	ФЭМП	Занятие №1	Закреплять умение различать ,называть шар(шарик) и куб(кубик) независимо от цвета величины и фигур	Маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы	И.А. Помораева В.А. Позина стр10.
Четверг	Лепка	Занятие №3 «Конфетки»	Дать детям представление том ,что глина мягкая, из нее можно лепить. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины ,раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.Развивать желание лепить.	Пластилин, доска для лепки. салфетка	Т.С.Комарова стр.44

	Физкультура	Занятие №2	Игровые упражнения : с мячом- прокати мяч, броски вперед и т.д. Игры с бегом «Догоните меня, «Бегите ко мне».		Пензулаева Л.И. стр.27
Пятница	ЗОЖ	Как устроено тело человека	Цель: Познакомить детей с частями тела, рассказать об органах чувств. Учить называть органы чувств; рассказывать об их роли в организме и о том, как их беречь; Учить различать запахи и вкусы;		Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б.Стр. 84
	Музыка	Занятие №2	Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки (движения с листочками, ритмичные удары пальчиком по ладошке)		Приложение 1

3 неделя
18-22 сентября

Тема: «Мой город»

Цель: Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города, воспитывать уважение к труду людей, создающих красивые города.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №4	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.		Л.И. Пензулаева стр.25
	Ознакомление с окружающим (природа)	Мой родной город	Учить детей называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе (посёлке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин.	Фотографии домов в которых живут дети , здания детского сада, улиц, деревьев, машин	О.В. Дыбина стр. 34
Вторник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №2 Звуковая культура речи: звуки а ,у	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков а,у (изолированных ,в звукосочетаниях ,словах).Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Карточки с буквами А, У , кукла в ползунках, мяч	В.В .Гербова стр.27
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №2 «Идет дождь»	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни .Развивать желание рисовать.	Карандаши синего цвета, ½ альбомного листа	Т.С.Комарова стр.44

Среда	Музыка	Занятие №3	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции и желание подпевать; развивать память при разучивании песни. Учить подпевать вместе с воспитателем.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы ,используя при этом слова :большой ,маленький	Маленькие кубики	И.А. Помораева ,В.А .Позина стр.11
Четверг	Аппликация	Занятие №4 «Большие маленькие мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы ,их различии по величине.	Бумажные круги, кисти для клея, клей, салфетки	Т.С.Комарова стр.46
	Физкультура	Занятие №5	Игровые упражнения на равновесие—«Пойдём по мостику»(по доске, шириной 25 см.) Подвижные игры с мячом, с прыжками.		Л.И. Пензулаева стр.28
	ОБЖ	Внешность человека может быть обманчива	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Цветные карандаши (или фломастеры, гуашь, акварель), тетрадь	Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 40
	Музыка	Занятие №4	Учить эмоционально реагировать на музыку; развивать двигательную сферу; воспитывать в детях умение выполнять движения по показу взрослого.		Приложение 1

4 неделя
25-29 сентября

Тема: «безопасного дорожного движения»

Цель: Формирование навыков безопасного поведения на дорогах у детей через практическую деятельность.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №7	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.		Л.И. Пензулаева стр.26
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора.		Н.С.Голицына стр.164
Вторник	Развитие речи	Занятие №3 Знакомство со светофором .Чтение	.Познакомить детей с работой светофора .Добиваться знаний детьми сигнала	Стихотворение С. Михалкова « Светофор»,	Л.И.Литвинов а стр.

		стихотворения С. Михалкова «Светофор» Дидактическая игра «Красный, желтый ,зеленый»	светофора .Развивать у детей эстетические чувства ,мыслительную деятельность детей через ознакомление с правилами дорожного движения .Воспитывать у детей внимание ,сосредоточенность. Словарная работ а:активизировать в речи слова «светофор»,» авария», «сигналы».	макет светофора.	Т.С. Комарова стр46
		Рисование	Занятие №5 «Привяжем шарикам цветные ниточки»	Бумага ½ альбомного листа с нарисованным и шариками без ниток, цветные карандаши	
Среда	Музыка	Занятие №5	Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Приучать детей строиться в круг с помощью воспитателя.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №3	.Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один ,много ,мало	матрешки	И.А .Помораева., В.А .Поз ина.стр.12
	Конструирован ие	«Горка с лесенками»	Учить детей строить горку с двумя лесенками. Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 37
	Физкультура	Занятие №8 Повторение	Игровые упражнения с мячами -катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей в перёд. Подвижные игры «Пузырь», «Мой весёлый звонкий мяч»,		Л,И, Пензулаева стр 28.
	ЗОЖ	Как работает сердце человека.	Познакомить детей с назначением и работой сердца		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 86
	Музыка	Занятие №6	Доставить ребёнку эмоциональное наслаждение. Вызвать желание выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. Развивать навыки танцевальных движений.		Приложение 1
Четверг					
Пятница					
ОКТАБРЬ					
1 неделя					

2-6 октября

Тема: «Осень»

Цель: Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №10	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.		Л.И. Пензулаева стр.28
	Ознакомление с окружающим (природа)	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать виды одежды, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина). Упражнять детей в умении группировать предметы по признакам.	Коробка для посылки, письмо, предметы кукольной одежды	О.В. Дыбина стр.13
	Развитие речи (чтение художественно й литературы)	Занятие №4 Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картинок.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными .Учить рассматривать сюжетные картины Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами..	Сюжетная картина « Шарик улетел», игрушки.	Стр.30 В.В.Гербова
Вторник	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №6 «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз и слева направо .Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю ,прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие..	Бумага ½ альбомного листа, гуашь 4 цветов, банка с водой, кисти. тряпочки	Т.С.Комарова стр.47
Среда	Музыка	Занятие №7	Учить детей вставать в круг, развивать внимание (начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №4	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предметов	Мячи одинакового цвета и величины	Стр12 И.А.Помораев а.В.А.Позина

Четверг	Лепка	Занятие №7 «Бублики»	Продолжать знакомить детей с глиной ,учить сворачивать глиняную палочку в кольцо (соединять концы ,плотно прижимая их друг к другу).Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями ,лепить аккуратно .Развивать образное восприятие ,творчество .Вызывать чувство радости от созданных изображений.	Пластилин, доска для лепки	Т.С.Комарова стр.49
	Физкультура	Занятие №11	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» (высота шнура -50-40 см.); с мячом—докати мяч до кегли (до кубика). Подвижные игры «Мой весёлый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне». и др.		Л.И. Пензулаева стр.32
Пятница	ОБЖ	Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	Цветные карандаши (фломастеры, краски) желтого, оранжевого, красного цветов; тетрадь	Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 54
	Музыка	Занятие №8	Учить детей реагировать на сигнал. Развивать двигательную активность, внимание, слушать словесные указания педагога.		Приложение 1

2 неделя
9-13 октября

Тема: «Азбука вежливости»

Цель: Формировать навыки вежливости, учтивости, умение детей разрешать межличностные конфликты, избегать их. Воспитывать товарищество.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №13	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.		Л.И. Пензулаева стр.29
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Папа, Мама, Я--Семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.	Индивидуальные беседы с детьми на тему « Твоя семья»	О.В. Дыбина стр.35
Вторник	Развитие речи	Занятие №5 Чтение русской народной сказки	Познакомить со сказкой «Колобок» (образ К.Ушинского).Вызывать эмоциональный отклик	Русская народная сказка «Колобок»	В.В.Гербова стр.33

Среда		«Колобок» (обраб .К.Ушинского).	на произведение ;интерес к рисункам в книгах ,желание внимательно рассматривать их ,объяснять содержание иллюстраций.		
	Рисование	Занятие №3 «Трава для зайчат»	Учить рисовать густую травку, чтобы зайчику было теплее.		Т.М.Бондаренко стр.44
	Музыка	Занятие №9	Учить детей реагировать на сигнал. Развивать двигательную активность, внимание, слушать словесные указания педагога.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №5	Познакомить с кругом;учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем .Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельныхпредметов и выделять из нее один предметУчить отвечать навопрос«сколько»? и определять совокупности словами :один .много.ни одного..	Круги одинаковой величины и цвета	И.А.Помораев а.В.А.Позина стр.
Четверг	Аппликация	Занятие №8 «Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы .побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки ,называя ее(круглый шарик (яблоко ,мандарин и др.)Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали ,брать на кисть немного клея ,работать на клеенке ,прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)	Полоски белой бумаги, бумажные круги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка	Т.С.Комарова стр.50
	Физкультура	Занятие №14	Игровые упражнения «Пойдём по мостику», «Побежим по дорожке (ходьба и бег между двумя линиями), «Попрыгаем, как зайки(как мячики). Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик».		Л.И. Пензулаева стр.33
Пятница	ЗОЖ	Что мы делаем, когда едим	Ознакомить детей с назначением и работой сйсте- мы пищеварения.	Цветные карандаши (фломастеры),	Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 89

	Музыка	Занятие №10		тетрадь	Приложение 1
			Продолжать развивать интерес к слушанию музыки через произведения изобразительного характера, узнавать знакомые мелодии		
3 неделя 16-20 октября					
Тема: «Мои любимые игры и игрушки»					
Цель: развитие интереса у детей к различным видам игр поддержка свободной творческой самореализации в игре развитие познавательной деятельности оптимальное использование игрового оборудования, способствующего активации игровой деятельности детей.					
Понедельник	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
	Физкультура	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом		Л.И. Пензулаева стр.30
	Ознакомление с окружающим (природа)	«Наши игрушки»	Уточнить, какие игрушки есть в группе их расположение. Побуждать играть вместе, делиться игрушками, не отнимать их друг у друга.		Н.С,Голицына стр. 13
	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №6 Звуковая культура речи: звук о	Упражнять детей в отчетливом произношении звука о.Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии)	Карточка с буквами А, У, О, Картинка с изображением малыша, плачущей девочки.	В.В.Гербова стр 34
Вторник	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №14 «Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками ,правильно держать кисть, Закреплять знание цветов .Развивать образные представления ,воображения.	Гуашь, альбомные листы, кисть, баночка для воды, салфетка.	Т,С.Комарова стр.55
Среда	Музыка	Занятие №11	Продолжать эмоционально откликаться на песню. Запоминать название и узнавать её. Продолжать развивать интерес к слушанию музыки через произведения изобразительного характера		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №6	Совершенствовать умение составлять группу	Овощи, глина, ж	И.А.Помораев а.В.А.Позинн

			предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы .обозначать совокупности словами: один ,много .,ни одного..	дощечка для лепка	Стр15
Четверг	Конструирование	«Дорожки»	Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: прикладывать, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 38
	Физкультура	Занятие №17	Игровые упражнения: прыжки—«перепрыгнем канавку»;(прыжки через шнур, положена на пол, землю); с мячом— «Докати до кегли», «Чей мяч дальше!». Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик».		Л.И. Пензулаева стр.33
Пятница	ОБЖ	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Цветные карандаши тетрадь	Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 66
	Музыка	Занятие №12	Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни		Приложение 1

4 неделя
23-27 октября

Тема: «Осень»

Цель: Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №19	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.		Л.И. Пензулаева стр.31
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Вот и осень на дворе»	Уточнить знание признаков осени состояние погоды, растительного мира.		Н.С.Голицина стр.59

Вторник	Развитие речи	Занятие №7 Чтение стихотворений об осени.	Побуждать воспринимать художественные образы стихотворения.		В.В.Гербова стр.35
			Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. Осеннюю пору) При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке ,которому холодно ,голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Книга «Времена года»	
	Рисование	Занятие №9 «Разноцветный ковер из листьев»	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть ,опускать ее в краску всем ворсом ,снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие ,формировать образные представления.	Бумага размером ½ альбомного листа желтая и красная гуашь, кисть, баночка с водой, салфетка	Т.С.Комарова стр.51
	Музыка	Занятие №13	Учить различать высоту звуков при сравнении двух произведений. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки		Приложение 1
Среда	ФЭМП	Занятие №7	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словам и: длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение обозначать совокупность отдельных предметов и выделять один предмет из группы обозначать совокупности словами :один, много, ни одного	Большие и маленькие мячи	Стр 16 И.А .Помораева.В. А .Позина
	Лепка	Занятие 13 « Колобок»	Учить свободно располагать изображения на бумаге .Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно.	Пластилин, доска для лепки	Т.С.Комарова стр.54
Четверг	Физкультура	Занятие №20	Игровые упражнения с		Л.И.

Пятница			мячом—катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке». Прыжки с продвижением вперёд. Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику».		Пензулаева стр.33
	ЗОЖ	«Моя кожа»	Рассматривание кожи на руках через лупу. Рассказ воспитателя о значении кожи для человека. Закрепить культурно-гигиенические навыки мытьё рук. Воспитывать любознательность к своему организму.		Конспект занятия
	Музыка	Занятие №14	Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Приучать детей строиться в круг с помощью воспитателя.		Приложение 1

НОЯБРЬ

1 неделя

30 октября - 3 ноября

Тема: «День народного единства»

Цель: Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №22	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.		Л.И. Пензулаева стр.33
	Ознакомление с окружающим (природа)	Наши игрушки	Уточнить какие игрушки есть в группе, их расположение. Побуждать детей играть вместе, делиться игрушками, не отнимать их друг у друга. Закрепить умение правильно называть игрушки.		Голицына стр. 13
Вторник	Развитие речи (чтение художественной литературы)	День народного единства (4 ноября)	Познакомить детей с праздником — «День народного единства», расширять представление детей о родном крае, стране, в которой мы живем. Развивать любознательность, умение слушать. Вызвать у детей желание к совместной деятельности и радость от коллективного творчества		Конспект занятия
	Рисование	Занятие №17	Учить детей рисовать	Цветные	Т.С.Комарова

Среда	(народное декоративно-прикладное искусство)	«Красивые воздушные шары» Коллективная работа	предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш ,в процессе рисования, использовать карандаши разных цветов .Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное отношение к созданным изображениям.	карандаши, альбомные листы	стр.58
	Музыка	Занятие №15	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать её, учить понимать характер музыкального произведения (быстрая, весёлая); закреплять названия и в дальнейшем узнавать мелодии.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №8	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке .отвечать на вопрос «сколько?». используя слова :один-много .Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения обозначать результаты сравнения словам и: длинный .-короткий длиннее-короче.	Ленточки одного цвета, но разной длины	И.А .Помораева .В.А. Позина стр18
	Аппликация	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящей из 2 частей, правильно располагать на листе бумаги. Различать и правильно называть цвета.	Цветная бумага, клей, кисть для клея, салфетка	Комарова Т.С. Стр. 87
	Физкультура	Занятие №23	Игровые упражнения: лазание под дугу(шнуры) с мячом—«Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч; равновесие— «Пробеги по мостику(по дорожке». Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд» «По ровненькой дорожке».		Л.И. Пензулаева стр.38
	ОБЖ	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и	Цветные карандаши	Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 70
Пятница					

			животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.		Приложение 1
	Музыка	Занятие №15	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать её, учить понимать характер музыкального произведения (быстрая, весёлая); закреплять названия и в дальнейшем узнавать мелодии.		
2 неделя 7-10 ноября					
Тема: «Я вырасту здоровым»					
Цель: формировать у детей первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела.					
Вторник	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
	Развитие речи	Занятие №9 Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	К. Чуковский «Краденое солнце»	В.В.Гербова стр.40
	Рисование	Занятие №20 «Разноцветные обручи»	Учить детей рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти» Закреплять знания цветов. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку(салфетку).Развивать восприятие цвета .Учить детей рассматривать готовые работы ;выделять ровные красивые колечки.	Гуашь разных цветов, бумага размером ½ альбомного листа, кисть, баночка с водой , салфетка	Т.С.Комарова стр.60
	Музыка	Занятие №16	Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни		Приложение 1
Среда	ФЭМП	Занятие №9	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке обозначать совокупности словами :один .много .Игровая ситуация «Почтальон принес посылку»	Круги и квадрата одинакового цвета	И.А .Помораева .В.А .Помораева стр.19
Четверг	Конструирование	«Мебель»	Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 39

Пятница	Физкультура	Занятие №26	Игровые упражнения: равновесие---ходьба из обруча в обруч; прыжки-- - «Перепрыгни из ямки в ямку(из обруча в обруч).Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик».		Л.И. Пензулаева стр.
	ЗОЖ	Витамины и полезные продукты	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 101
	Музыка	Занятие №17	Продолжать учить внимательно слушать пояснения воспитателя. Побуждать желание выступать в роли солиста.		Приложение 1

3 неделя
13-17 ноября

Тема: «Человек и природа»

Цель: Формирование представлений детей о растительном мире, воспитывать исследовательскую деятельность детей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №28	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.		Л.И. Пензулаева стр.35
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Развить у детей понимание того, что планета Земля - наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек-часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды.	Цветные карандаши , тетрадь	Авдеева Н.Н. Тема № 13 стр 70
Вторник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №10 Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том ,что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные ,обозначающие детенышей животных.	Картина « Коза с козлятами»	В.В.Гербова стр.42
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №23 «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками ,правильно держать кисть .Учить промывать кисть	Гуашь. Альбомные листы, баночка с водой, кисти, салфетка	Т.С.Комарова стр.64

Среда	Музыка	Занятие №18	перед тем ,как набрать , другую краску ,и по окончании работы. Учить радоваться своими рисунками ,называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность творчество.		Приложение 1
			Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Учить вслушиваться в музыку и выполнять движения в соответствии с её характером.		
	ФЭМП	Занятие №10	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке Обозначать совокупности словами :один -много	Круги и квадраты одинакового цвета	И.А .Помораева. В.А .Позина стр.20
Четверг	Лепка	«Подарок любимому щенку»	Учить детей использовать в лепке раннее приобретенные умения и навыки . Воспитывать доброе отношение к животным , желание сделать для них что то хорошее	Пластилин, доска для лепки	КомароваТ.С. Стр. 56
	Физкультура	Занятие №29	Игровые упражнения: прыжки—до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеёк»; с мячом—«Прокати мяч до кегли и сбей её». Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик».		Л.И. Пензулаева стр.38
	ОБЖ	Будем беречь и охранять природу	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.	Цветные карандаши тетрадь	Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 73
Пятница	Музыка	Занятие №19	Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни		Приложение 1

4 неделя
20-24 ноября

Тема: «День матери»

Цель: Дать представление о том, что у всех есть мама.

	Занятие	Тема	Программное	Материал,	Литература
--	---------	------	-------------	-----------	------------

			содержание	оборудование	
Понедельник	Физкультура	Занятие №31	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.		Л.И. Пензулаева стр.37
	Ознакомление с окружающим (природа)	Варвара-Краса, длинная коса	Объяснить детям, что мама заботится о своей семье (она умеет всё--- девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчиков причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная). Воспитывать уважение к маме.	Три сумочки с разными вещами	О.В. Дыбина стр. 36
	Развитие речи	Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Учить составлять рассказ о маме .Совершенствовать диалогическую речь. Прививать любовь к маме.		Гербова В.В. стр.64
Вторник	Рисование	Занятие №24 «Нарисуй, что хочешь ,красивое»	Вызывать у детей желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка ,осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисунком и рисункам товарищей ;называть нарисованные предметы и явления .Воспитывать самостоятельность ,развивать творчество.	Цветные карандаши, альбомный лист	Т.С.Комарова стр.65
	Музыка	Занятие №20	Активизировать действия детей, побуждать желание разбудить мишку, собрать колечки. Продолжать учить внимательно слушать пояснения воспитателя. Побуждать желание выступать в роли солиста.		Приложение 1
Среда	ФЭМП	Занятие № 11 Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по длине	Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по длине, результаты сравнения обозначить словами : длинный-короткий, длиннее - короче	Колобок, 2 шнура разного цвета и длины	Помораева И.А. , Позина В.А. стр. 21
Четверг	Аппликация	«Разноцветные огоньки в домах»	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы, уточнять название фигуры. Учить чередовать круги по	Круги разных цветов, клей. Кисть для клея, салфетка, лист	Комарова Т.С. Стр .59

	Физкультура	Занятие №32	цвету Игровое упражнение с мячом---катание мячей в парах; «Прокати в ворота» ползание— «Доползи до зайки(на ладонях и коленях), лазание под дугу(«мышки», «котят»). Подвижные игры «Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается».	бумаги	Л.И. Пензулаева стр.38
Пятница	ЗОЖ	Микробы и вирусы	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 96
	Музыка	Занятие №21	Продолжать эмоционально откликаться на песню. Запоминать название и узнавать её.		Приложение 1

5 неделя

27 ноября – 1 декабря

Тема: «Безопасность»

Цель: Формировать у детей элементарные правила дорожного движения, формировать умение осторожно обращаться с огнем. Знакомство с безопасным поведением в окружающем мире. Воспитывать у детей чувство осторожности, самосохранения, ответственности за свои поступки.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.		Л.И. Пензулаева стр.38
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Транспорт»	Закрепить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия «транспорт».		Н.С.Голицина Стр.158
Вторник	Развитие речи (чтение художественно й литературы)	Занятие №11 Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Дети в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. способствовать формированию интереса к чтению.	С. Маршак « Пингвин», «Зебры»	В.В.Гербова стр.43
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №3 «Отремонтируем машину колеса»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть. Развивать восприятие цвета ,закреплять знания		Т.М.Бондаренко стр96

Среда	Музыка	Занятие №22	цветов. Учить детей вставать в круг, развивать внимание (начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №4 Математическая игра «Наш день»	Учить детей определять части суток, Учить повторять действия. Чтение отрывка из стихотворения Т. Петрушиной.		
Четверг	Конструирование	«Ворота»	Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 40
	Физкультура	Занятие №35 Повторение	Игровое упражнение :равновесие—ходьба из обруча в обруч; прыжки—«Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч).Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч».		Л.И. Пензулаева Стр38
Пятница	ОБЖ	Дорожные знаки	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 117
	Музыка	Занятие №23	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Учить вслушиваться в музыку и выполнять движения в соответствии с её характером.		Приложение 1

ДЕКАБРЬ

1 неделя
4-8 декабря

Тема: «В гости к нам пришли матрешки» (Цвет ,форма ,величина)»

Цель: Познакомить детей с русской народной игрушкой, учить рассматривать матрешку. Выделять особенности внешнего вида (у матрешки есть голова круглой формы, туловище продолговатой формы, ручки, она наряжена в сарафан, кофточку и фартук, на голове у неё косынка, вся её одежда украшена цветами

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №37	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.		Л.И. Пензулаева стр.40
	Ознакомление с окружающим (природа)	Магазин	Учить детей определять и называть основные признаки предметов.	Коробка для посылки, кукольная одежда, муляж овощей	О.В. Дыбина стр.14
Вторник	Развитие речи	Занятие №15 Игра-инсценировка	Способствовать формированию диалогической речи.	Деревянный набор для строительства	В.В.Гербова стр.50

	Рисование	«У Матрешки-новоселье» Занятие №31 «Знакомство с дымковской игрушкой», Рисование узоров.	Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет.	, матрешка, картинки с изображением дома	Т.С.Комарова стр.71
			Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызывать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Альбомные листы, гуашь, кисть, баночка для воды	
Среда	Музыка	Занятие №24	Воспитывать любовь к животным через беседы и музыкальное сопровождение. Узнавать произведения по мелодии.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №14	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения. активизировать в речи выражения помногу, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова: длинный, короткий, длиннее, короче.	Ветки разной длины, птички вырезанные из картона, шнуры	В.А. Помораева, В.А. Позина. стр.25
	Лепка	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, учить по разному сворачивать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы	Кендельки, пластилин, доска для лепки	Комарова Т.С. Стр. 60
	Физкультура	Занятие №38	Игровые упражнения: подлезание—«Пролезть в норку»(мышки, котята, лисята) (высота 40-50 см.); равновесие— «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом- «Прокати и догони мяч» Подвижные игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне».		Л.И. Пензулаева стр.43
Пятница	ЗОЖ	Личная гигиена	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 96

	Музыка	Занятие №25	Учить с помощью взрослого находить сходство между двумя произведениями («Зайка по лесу бежал» и «Мячик»). Учить понимать содержание при слушании песни «Зима», закреплять название.		Приложение 1
--	--------	-------------	---	--	--------------

2 неделя
11-15 декабря

Тема: «Зимушка-зима»

Цель: Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №40	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.		Л.И. Пензулаева стр.41
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Что нам нравится зимой».	Закреплять представление о зиме. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, понимать причинно-следственные связи. Активизировать в речи слова: зима, снег, холодно, морозно.		Н.С.Голицына стр.112
Вторник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №13 Повторение русской народной сказки «Снегурushка и Лиса»	Вспомнить с детьми сказку «Снегурushка и лиса.» Упражнять в произношении слов со звуком э.	Русская народная сказка «Снегурushка и лиса»	В.В Гербова стр 48
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №28 « Деревья на нашем участке»	Учить детей рисовать дерево; предметы ,состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий ,располагать изображения по всему листу бумаги ,рисовать крупно ,во весь лист .Продолжать учить рисовать красками.	Бумага ½ альбомного листа, гуашь, кисть, баночка с водой, салфетки	Т.С.Комарова стр.68
Среда	Музыка	Занятие №26	Вызвать желание подпевать. Учить вместе начинать и заканчивать пение не опережая друг друга. Продолжать учить узнавать знакомые песни.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №12	Продолжать совершенствовать умение находить в окружающей	Карандаши разных цветов , круги.	В.А.Помораев а .И.А.Позина стр22

Четверг	Аппликация	«Шарики и кубики»	обстановке .один и много предметов .Закреплять умение различать и называть круг и квадрат .Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения .обозначать результаты сравнения словами : длинный-короткий .длиннее-короче	Квадраты	Комарова Т.С. Стр. 61
			Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат, и называть их отличия. Учить наклеивать фигуры чередуя их.	Цветная бумага, клей, кисть для клея, альбомный лист, салфетка	
	Физкультура	Занятие №41	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику(снежному валу)» (ширина 20 см); прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «попади снежком в корзину; накорми белку шишками» Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот».		Л.И. Пензулаева Стр43
	ОБЖ	Контакты с животными	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 83
Пятница	Музыка	Занятие №27	Учить выполнять движения по показу воспитателя в соответствии с содержанием песни.		Приложение 1

3 неделя
18-22 декабря

Тема: «Зима»

Цель: Расширять представления о зиме, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду, растения зимой, поведение зверей и птиц).

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №43	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.		Л.И. Пензулаева стр.42
	Ознакомление с окружающим (природа)	«Морозные деньки».	Формировать представления о временах года: зима;		Конспект занятия

Вторник	Развитие речи	Занятие №12 Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» (обраб М.Булатова) ,со сказочным образом лисы(отличным от лисиц из других сказок»	связях между временами года и погодой, называть основные приметы зимнего периода.		В. В .Гербова стр. 45
			Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса » (обраб .М.Булатова), со сказочным образом лисы (отличным от лисиц из других сказок).упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению.		
Среда	Рисование	Занятие №25 «Снежные комочки ,большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания изображения красками ,не выходя за контур ,проводить линии кистью сверху вниз или слева направо)	Гуашь, листы цветной бумаги, кисть, баночка для воды	Т.С.Комарова стр.66
	Музыка	Занятие №28	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции; учить выполнять танцевальные движения с атрибутами по показу воспитателя.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №11	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине .результаты сравнения обозначать словами :длиннее- короче , одинаковые по длине	Колобок, 2 шнура разного цвета и длины	
	Конструирование	«Домики»	Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	ИА .Помораева В.А.ПозинаСтр21
Четверг	Физкультура	Занятие №44	Игровые упражнения ; прыжки—спрыгивание со скамейки (высота 20 см.); с мячом—прокатывание между предметами(кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом.		Л.И. Пензулаева стр.43
Пятница	ЗОЖ	Спорт	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 109

	Музыка	Занятие №29	Продолжать вызывать интерес к игре. Учить через музыкальные образы выполнять соответствующие движения.		Приложение 1
4 неделя 25-29 декабря Тема: «Новый год!» Цель: Закреплять представления детей о празднике, побуждать делиться впечатлениями. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке.					
Понедельник	Занятие Физкультура	Занятие №46	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.		Л.И. Пензулаева стр.43
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Здравствуй ёлка»	Закреплять представление о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома.		Н.С.Голицына стр. 100
	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Занятие №14 Чтение произведений о зиме	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет» Помочь запомнить стихотворение А .Босева «Трое» (пер. с болг .В.Викторова)Развивать интерес к чтению.	Л. Воронкова» Снег идет»	Стр49 В.Гербова
Вторник	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие № Елочка	Учить детей рисовать елочку; предметы ,состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных)	Бумага, гуашь, кисти, баночка с водой	Т.С.Комарова стр.70
	Музыка	Занятие №30	Выполнять прыжки легко на носочках. Действовать по игровой ситуации (сначала вместе с воспитателем, затем с запаздывающим показом).		Приложение 1
Среда	ФЭМП	Занятие №12	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине ,результаты сравнения обозначать словами :длиннее- короче , одинаковые по длине	Колобок, 2 шнура разного цвета и длины	ИА .Помораева В.А.ПозинаСт р21
	Лепка	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет состоящий из 2 частей: круг и палочка. Соединять части	Пластилин, доска для лепки	Комарова Т.С. Стр.68
Четверг	Физкультура	Занятие №47	Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры		Л.И. Пензулаева

Пятница	ОБЖ	Конфликты между детьми	« По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птица и птенчики».		стр.43
			Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 111
	Музыка	Занятие №31	Воспитывать любовь к животным через беседы и музыкальное сопровождение. Узнавать произведения по мелодии.		Приложение 1
ЯНВАРЬ					
1 неделя 1-8 января					
Каникулы					
2 неделя 9-12 января					
Тема: «Зимние виды спорта»					
Цель: формировать представление детей о зимних видах спорта.					
Вторник	Занятие Развитие речи	Занятие №16 Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди » (обработ. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз ,инсценировать Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.		В.В.Гербова стр 52Русская народная сказка «Гуси-лебеди»
	Рисование	Занятие №34 «Украсим рукавичку-домик»	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку .прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»,создавать сказочный образ.	Вырезанные из бумаги рукавички , гуашь, кисти. Банка с водой, салфетка	Т.С. Комарова стр.74
Среда	Музыка	Занятие №32	Учить с помощью взрослого находить сходство между двумя произведениями («Зайка по лесу бежал» и «Мячик»). Учить понимать содержание при слушании песни «Зима», закреплять название.		Приложение 1

Четверг	ФЭМП	Занятие №32	Учить с помощью взрослого находить сходство между двумя произведениями («Зайка по лесу бежал» и «Мячик»). Учить понимать содержание при слушании песни «Зима», закреплять название.		Приложение 1
	Аппликация	«Наклей какую хочешь игрушку	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Развивать воображение, творчество.	Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомный лист, клей, кисть для клея, салфетка	Комарова Т.С. Стр. 72
	Физкультура	Занятие №50	Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом—катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов(кегли, кубики, стулья). Подвижные игры: « Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой домик».		Л.И. Пензулаева стр.49
Пятница	ЗОЖ	За здоровьем в детский сад!	формировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь своё здоровье.		Конспект занятия
	Музыка	Занятие №33	Учить выполнять движения по показу воспитателя в соответствии с содержанием песни.		Приложение 1
3 неделя 15-19 января					
Тема: «Народные традиции» Цель: расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.					
	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №52	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.		Л.И. Пензулаева стр.46
	Ознакомление с окружающим (природа)	«Русские народные праздники».	Обобщить представление детей о праздниках на Руси, об обычаях и традициях нашего		Конспект занятия

Вторник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №17 Рассматривание сюжетных картин	народа, приобщать к истокам духовной культуры.		В.В.Гербова стр54
			Продолжать объяснять детям ,как много интересного можно узнать ,если внимательно рассматривать картинки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки ,отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы ,высказывать предположения.	Иллюстрированные издания русской народной сказки «Гуси-лебеди»	
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №38 По замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования .Учить детей задумывать содержание рисунка ,использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их ;радоваться красочным изображениям ,их разнообразию.		Т.с. Комарова №77
Среда	Музыка	Занятие №34	Вызвать желание подпевать. Учить вместе начинать и заканчивать пение не опережая друг друга. Продолжать учить узнавать знакомые песни.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №16	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения: широкий-узкий , шире ,уже .Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения .Формировать умение обозначать результаты сравнения словом и:по много , поровну ,столько ,сколько .Закреплять умение различать и называть круг, квадрат.	Однополосные карточки. Блюдца и оладушки вырезанные из картона.	И.А .Помораева ,В.А .Позина стр27
Четверг	Конструирование	«Заборчик»	Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 42
	Физкультура	Занятие №53	Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед; прыжки со		Л.И. Пензулаева Стр49.

			скамейки; прыжки вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь».		
	ОБЖ	В городском транспорте	. Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 114
Пятница	Музыка	Занятие №35	Продолжать выполнять движения по показу воспитателя; применять запаздывающий показ, это даёт возможность детям для самостоятельного исполнения упражнений. Учить ритмично ударять в бубен		Приложение 1

4 неделя
22-26 января

Тема: «Народная игрушка»

Цель: ознакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №55	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		Л.И. Пензулаева стр.47
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	В гости к нам пришли матрёшки	Познакомить детей с русской матрёшкой, вызвать эмоциональное наслаждение. Чувствовать красоту народной игрушки.		Байчук стр.35.
Вторник	Развитие речи	Занятие №18 Звуковая культура речи :звуки м ,мь	Упражнять детей в четком произношении звуков м ,мь в словах ,фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Г. Сапгир «Кошка»	В.В.Гербова стр.55
	Рисование	Занятие №36 «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи ,наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося		Т.с. Комарова

	Музыка	Занятие №36	результата ;от яркости ,красоты дымковской росписи..		Приложение 1
			Учить детей выполнять движения в соответствии с содержанием текста по показу воспитателя, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.		
Среда	ФЭМП	Занятие №17	Познакомить с треугольником :учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами :по много ,поровну, столько, сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий- .узкий, шире ,уже одинаковые по ширине	Круги, треугольники, однополосные карточки	И.А. Помораева В.А.Позинастр.29
Четверг	Лепка	«Мандарины и апельсины»	Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями	Доска для лепки, пластилин.	Комарова Т.С. Стр. 75
	Физкультура	Занятие №56	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола—«мышки» (котята) , «цыплята). Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика(кегли)».		Л.И. Пензулаева стр.50
	ЗОЖ	Режим дня	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 106
	Музыка	Занятие №37	Приучать выполнять танцевальные движения в паре. Закреплять умения и навыки основных танцевальных движений.		Приложение 1
Пятница					

5 неделя
29 января-2 февраля

Тема: «Птицы зимой»

Цель: формирование основ взаимодействия с природой (рассматривание птиц, не нанося им вред)
Формировать у детей интерес к птицам, узнавать их по внешнему виду.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №58	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.		Л.И. Пензулаева стр.50
	Ознакомление с окружающим (природа)	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях. Показать детям кормушку для птиц. Формировать умение подкармливать птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах.		О.А.Соломенникова стр.32
Вторник	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Занятие №19 Звуковая культура речи :звуки п,пъ	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков Игровое упражнение «Заводные цыплята»Игровое упражнение «Мы веселые мышата»	Картинки с изображением 3 мышат, кошки	В.В.Гербова стр.57
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №58 «Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картинку зимы» Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев Закреплять умение промывать кисть Развивать эстетическое восприятие.		Т.С.Комарова стр 84
	Музыка	Занятие №38	Учить детей ловкости, вызвать чувство радости. Развивать реакцию.		Приложение 1
Среда	ФЭМП	Занятие №18	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами :помного ,поровну, столько-сколько .Продолжать знакомить с треугольником ,учить называть и сравнивать его с квадратом.	Двухполосные карточки, изображения матрешек и мячей	И .А .Помораева , В.А.Позина стр31
	Аппликация	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы . Развивать композиционные умения.	Цветная бумага, альбомный лист, клей, Кисть для клея, салфетка	Комарова Т.С. стр. 76
Четверг	Физкультура	Занятие №59	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40-50см.)-«мышки» , «кролики»; ходьба по		Л.И. Пензулаева стр.54

Пятница	ОБЖ	Игры во дворе	доске(ширина 15-20 см); ходьба по снежному валу; катание мячей в прямом и обратном направлении. Подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет» и др.		Авдеева Н.Н. , Стёркина Р.Б. Тема № 122
		.	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности		
	Музыка	Занятие №39	Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Вызвать желание действовать с атрибутами по показу воспитателя.		Приложение 1

ФЕВРАЛЬ

1 неделя

5-9 февраля

Тема: «Неделя пожарной безопасности»

Цель: Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во время пожара. Расширить представление детей о том, какой бывает огонь, какое значение он имеет в жизни людей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №61	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.		Л.И. Пензулаева стр.51
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	Цветные карандаши , тетрадь	Авдеева Н.Н. , Стёркина Р.Б. Тема № 6
Вторник	Развитие речи	Занятие №20 Чтение русской народной сказки «Лиса и Заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработ. В.Даля),помочь понять смысл произведения (мал удалец да храбрец) Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	русская народная сказка «Лиса и Заяц»	В.В.Гербова стр.59
	Рисование	Занятие №43 «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка ,сочетать округлую		Т.С. Комарова стр.82

			форму с прямыми изогнутыми линиями .Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки)		
Среда	Музыка	Занятие №40	Продолжать учить петь не опережая, выдерживать паузы, петь естественным голосом		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №19	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами : помного, ,поровну ,столько-сколько .Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры(круг ,квадрат ,треугольник) .Упражнять в определении пространстве нных направлений вверху - внизу , слева-справа.	Двухполосные карточки, елочки и зайчики вырезанные из картона	И.А.Помораев а,В.А.Позина стр.33
	Конструирование	«Заборчики»	Научить детей замыкать пространство способом Приставления .	конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 116
	Физкультура	Занятие №62	Игровые упражнения: равновесие ,ходьба по скамейке (высота 20 см.), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки- с высоты 15-20см («воробышки» , «зайки»).Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой цвет» и др.		Л.И. Пензулаева стр.54
Пятница	ЗОЖ	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».	Цель: Познакомить детей с закаливанием и его основными видами.		Конспект занятия
	Музыка	Занятие №41	Внимательно вслушиваться в содержание песни, вызвать эмоциональный отклик. Воспитывать любовь к близкому человеку.		Приложение 1
2 неделя 12-16 февраля Тема: «Транспорт» Цель: закрепление знаний детей о транспорте и видах транспорта.					
	Занятие	Тема	Программное	Материал,	Литература

Понедельник	Физкультура	Занятие №64	содержание Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола	оборудование	Л.И. Пензулаева стр.52
	Ознакомление с окружающим (природа)	Транспорт	Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Картинки с изображением, автомобиля, автобуса, самолета	О.В. Дыбина стр. 11
Вторник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №21 Звуковая культура речи: звуки б,бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б,бь (в звуко сочетаниях , словах , фразах) Игровое упражнение «Чей голос?» Дидактическое упражнение «Что как звучит?» Чтение стихотворения Г.Виеру «Ежик и барабан»	Г. Виеру «Ежик и барабан»	В.В.Гербова стр.60
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №41 «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы .Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета ,состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания предметов круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти .вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.		Т.С. Комарова стр.80
	Музыка	Занятие №42	Учить слушать внимательно рассказ сопровождаемый музыкой, эмоционально реагировать на него, иметь представление «что говорит музыка». Развивать слуховую память.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №20	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте ,учить понимать слова :высокий -низкий ,выше – ниже .Упражнять в определении пространственных	Заборчики контрастные по высоте , зерна	И.А .Помораева , В.А .Позина.стр 34
Среда					

Четверг	Лепка	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» Занятие №65	направлений от себя .Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами : по много ,поровну ,столько-сколько.		Комарова Т.С. СТР. 79
	Физкультура		Учить лепить предмет состоящий из 2 частей: столбика и круглой формы.	Пластилин, доска для лепки	
			Игровые упражнения: прыжки—из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу. В прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: « По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд» и др.		Л.И. Пензулаева стр.54
Пятница	ОБЖ	Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 124
	Музыка	Занятие №43	Учить детей ловкости, вызывать чувство радости. Развивать реакцию.		Приложение 1

3 неделя
19-23 февраля

Тема: «День защитника отчества»

Цель: ознакомить с государственным праздником – Днём Защитника Отечества, воспитывать уважение к защитникам Отечества, дать начальное представление об армии, родах войск, развивать двигательную активность, учить действовать по команде, воспитывать умение играть в коллективе.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №67	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.		Л.И. Пензулаева стр.53
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей (он шофёр в своём доме).	Игрушечная машина, кукла.	О.В. Дыбина стр. 43
Вторник	Развитие речи	Занятие № 25 Чтение стихотворения	.Познакомить детей со стихотворениями И. Косыкова «Все она»	И. Косыков «Все она»	В.В.Гербова стр.68

Среда	Рисование	И. Косякова «Все она» Занятие №46 «Самолеты летят»	Совершенствовать диалогическую речь»		Т.С.Комарова стр.85
	Музыка	Занятие №44	Закреплять умение рисовать предметы ,состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях .Учить передавать в рисунке образ предмета. .Развивать эстетическое восприятие.		
	Музыка	Занятие №44	Приучать выполнять танцевальные движения в паре. Закреплять умения и навыки основных танцевальных движений.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №21	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте(способами наложения и приложения),обозначать результаты сравнения словами :высокий ,низкий, выше -ниже . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения ,обозначать результаты сравнения словами :поровну, столько-сколько.	Контрастные по высоте пирамидки. Однополосные карточки, квадраты и треугольники	
	Аппликация	«Снеговик»	Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине.	Бумага голубого и серого цвета, круги разного диаметра, клей, кисть для клея, салфетка	И.А.Помораева ,В.А .Позина стр.35 Комарова Т.С . Стр. 78
	Физкультура	Занятие №68	Игровые упражнения: с мячом—бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу(высота 40-50 см), не касаясь руками пола. Подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки».		
Четверг					
4 неделя 26 февраля-1 марта Тема: «Ай да Масленица» Цель: познакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями.					
Понедельник	Физкультура	Занятие №69	Программное содержание	Материал, оборудование	Л.И.
			Упражнять детей в		

Вторник	Ознакомление с окружающим (природа)	"масленица"	ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.		Пензулаева стр.54
			Создать условия для знакомства детей с народными традициями празднования Масленицы; знакомство детей со старинными обычаями встречи весны.		Конспект занятия
	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Занятие №23»Что такое хорошо и что такое плохо»	Познакомить детей со стихотворением В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор ;говорить так, чтобы было понятно окружающим ;грамматически правильно строить свои высказывания.	Что такое хорошо и что такое плохо»	В.В.Гербова Стр. 64
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	«Масленица»	Познакомить детей с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями проведения праздника. Развивать мелкую моторику пальцев рук, умение правильно держать кисть аккуратно, не выходя за контур раскрашивать блин. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, желание применять их в жизни.	гуашь жёлтого цвета, салфетки, заготовки сковороды с блином из альбомного листа для раскрашивания, кукла, мультимедийный экран с презентацией.	Конспект занятия
	Музыка	Занятие №46	Закреплять умения выполнять движения в паре меняя их в соответствии с характером музыки и её текстовым содержанием		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №22	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами :больше - меньше, столько-сколько .Совершенствовать умение сравнивать два контрастных предмета по высоте знакомыми способами ,обозначать	Однополосные карточки варежки украшенные снежинками	И.А.Помораев а, В.А.Позина стр.37
Среда					

Четверг	Конструирование	«Гаражи. Сарайчики, домики»	результаты сравнения словами :высокий - низкий ,выше ,ниже.		Куцакова Л.В. СТР. 117
	Физкультура	Занятие №70	Научить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами , устанавливая их вертикально и горизонтально.	конструктор	
			Игровые упражнения: подлезание—лазание и т.д.; прыжки—перепрыгивание через шнуры под шнур(высота40—50см)—цыплята», «мышки». (ручeёк, канавку); «Допрыгай до предмета; метание-бросание мячей, шишек в даль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие—перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».		Л.И. Пензулаева стр.59
	ЗОЖ	К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице	Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 129
Пятница	Музыка	Занятие №47	Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста		Приложение 1

МАРТ

1 неделя
4-8 марта

Тема: «Мамин день»

Цель: Формировать у детей представление о празднике мам, воспитывать любовь к маме, развивать фразовую речь.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №69	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по		Л.И. Пензулаева стр.54

Вторник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Вот так мама, золотая прямо!	ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.		О.В.Дыбина. стр.42
	Развитие речи	Занятие №24 Чтение русской народной сказки «Лиса и Заяц»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание рассказывать о них.	Кукла, вязанные вещи, кукольные шапочки и шарфик.	
			Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработ. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец да храбрец) Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	русская народная сказка «Лиса и Заяц»	В.В.Гербова стр.59
	Рисование	Занятие №53 «Нарисуй, что хочешь, красивое»	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.		
Среда	Музыка	Международный женский день 8 марта			Т.С.Комарова стр 90
	ФЭМП	Занятие № 23	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения. обозначать результаты сравнения словами : больше - меньше ,столько-сколько ,поровну. совершенствовать умение различать и называть круг ,квадрат, треугольник.	Двухполосные карточки, мишки и конфеты	
	Лепка	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Учить лепить птиц правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.	Пластилин, доска для лепки	И.А.Помораев а,В.А.Позина стр.38
	Физкультура	Занятие №70	Игровые упражнения: подлезание—лазание и т.д.; прыжки—перепрыгивание через шнуры под шнур(высота40—50см)—цыплята», «мышки». (ручеек, канавку); «Допрыгай до предмета; метание-бросание мячей,		
Четверг					Комарова Т.С. Стр. 81
					Л.И. Пензулаева стр.59

			шишек в даль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие—перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».		
2 неделя 11-15 марта Тема: «Мир профессий» Цель: ознакомить детей с профессиями, дать детям конкретные знания и представления о труде.					
Понедельник	Занятие Физкультура	Занятие №72	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.		Л.И. Пензулаева стр.56
	Ознакомление с окружающим (природа)	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада---помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Кукла, Фото няни, воспитателей	О.В.Дыбина стр.48
Вторник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие № 25 Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»	.Познакомить детей со стихотворениями И. Косякова «Все она» Совершенствовать диалогическую речь»	И. Косяков «Все она»	В.В.Гербова стр.68
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие. «Расческа для мамы»	Формировать умение детей определять название профессий по иллюстрациям .Закреплять умение рисовать кистью, держать ее правильно .Продолжать учить рисовать горизонтальные полосы.		Приложение 2
Среда	Музыка	Занятие №48	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие № 24	Совершенствовать умение сравнивать две равные и не равные группы предметов .	Полоски-дорожки зеленого и желтого цвета	Помораева И.А., Позина В.А. стр. 40

Четверг	Аппликация	«Цветы подарок маме»	Учить детей составлять изображение из деталей. Выразить желание подарить близким красивые подарки .	и разной длины Цветная бумага, клей, кисть для клея, салфетки	Комарова Т.С. Стр. 86
	Физкультура	Занятие №62	Игровые упражнения: равновесие ,ходьба по скамейке (высота 20 см.), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки-с высоты 15-20см («воробышки» , «зайки»).Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой цвет» и др.		Л.И. Пензулаева стр.54
	ОБЖ	Безопасное поведение на улице	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр. 127
	Музыка	Занятие №48	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		Приложение 1
Пятница					

3 неделя
18-22 марта

Тема: «Неделя детской книги»

Цель: формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №74	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре		Л.И. Пензулаева стр.57
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Смешной рисунок»	Познакомить детей со свойствами бумаги со структурой её поверхности.	Лист бумаги, карандаши.	Дыбина О.В. стр. 20
Вторник	Развитие речи	Занятие №26 Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки .Познакомить со сказкой «У страха глаза велики » (обработано М.Серовой)	«У страха глаза велики»	В.В .Гербова стр.70
	Рисование	Занятие №54 «Книжки-малышки»	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо ,сверху вниз и т.д.(начинать движение можно с любой стороны).		Т.С.Комарова стр.92
Среда	Музыка	Занятие №49	Развивать умение		Приложение 1

	ФЭМП	Занятие №25	подпевать фразы, слушая вступление и заключение, петь без напряжения. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами :столько-сколько ,больше -меньше. Закреплять умение различать и называть части суток :день ,ночь..	Однополосные карточки . кружочки	И.А.Помораев а,.А.Позина сстр.41
Четверг	Конструирование	«Теремки»	Учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки	конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 117
	Физкультура	Занятие №75	Игровые упражнения :прыжки через шнуры; прыжки с высоты(заборчик пенёк); метание игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание- на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опоры на ладони и ступни; по скамейке; ползание между предметами(кегли,кубики ,набивные мячи).Равновесие--- ходьба с различными положениями рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы. Подвижные игрыб «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пёс».		Л.И. Пензулаева стр.60
Пятница	ЗОЖ	Детские страхи	Научить детей справляться со своими страхами		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр110
	Музыка	Занятие №50	Продолжать вызывать интерес к слушанию музыкальных произведений. Закреплять умение понимать содержание песен.		Приложение 1
4 неделя 25-29 марта Тема: «Весна» Цель: Формировать представления о временах года; познакомить со временем года – весна; развивать внимательность, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.					
Понедельник	Занятие Физкультура	Тема Занятие №77	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
			Развивать координацию движений в ходьбе и беге		Л.И. Пензулаева

Вторник			между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.		стр.58
	Ознакомление с окружающим (природа) Развитие речи (чтение художественной литературы)	«Наступила настоящая весна» Занятие №27 Рассматривание сюжетной картины .Звуковая культура речи :звуки т,п	Обобщить и закрепить знания о весенних явлениях природы.		Н.С.Голицына стр.217
			Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определять тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов),слов со звуками т ,п..	Русская народная сказка « У СТРАХО ГЛАЗА ВЕЛИКИ»	В.В.Гербова стр.71
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие №50 «Красивые флажки на ниточке»	Познакомить с предметами прямоугольной формы. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.		Т.С.Комарова стр.88
	Музыка	Занятие №51	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие № 26	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине.	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, полосы разной ширины.	Помораева И.А., Позина В.А. Стр. 43
	Лепка	«Воробушки и кот»	Продолжать учить отражать в лепке образы подвижной игры .	Пластилин, доска для лепки	Комарова Т.С. Стр. 81
	Физкультура	Занятие №78	Игровые упражнения: - лазание под шнур(высота 40см), ползание по скамейке; равновесие— ходьба и бег по дорожке(ширина 20см);		Л.И. Пензулаева стр.60
	Среда				
	Четверг				

Пятница	Музыка	Занятие №52	прыжки из обруча в обруч: метание— бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики».		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр40 Приложение 1
			Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения		
			Закреплять умения выполнять движения в паре меняя их в соответствии с характером музыки и её текстовым содержанием		

АПРЕЛЬ

1 неделя
1-5 апреля

Тема: «Предметы вокруг нас»

Цель: формирование умения составлять рассказы – описания на основе использования фраз, созданных по аналогии с образцом педагога.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №80	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.		Л.И. Пензулаева стр.60
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Предметы вокруг нас»	Закрепить знание классификации предметов по обобщающим понятиям: мебель, одежда, посуда, игрушки.		Н.С.Голицына стр207
	Развитие речи	Занятие №32 Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» Вызывать эмоциональный отклик на произведение Способствовать формированию интереса к чтению Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	«Бычок-черный бочок, белые копытца»	В.В.Гербова стр.79
Вторник	Рисование	Занятие №56 «Нарисуй чтонибудь»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание		Т.С.Комарова стр.93

Среда	Музыка	Занятие №53	прямоугольной формы»	рисунка ,применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы»		Приложение 1
				Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста		
	ФЭМП	Занятие №27		Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу(без счета и называния числа).Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры :круг ,квадрат, треугольник. Игровая ситуация «В гостях у Маши и Даши»	Картонные круги бусинки, двухполосные карточки, треугольники, квадраты.	И .А .Помораева, В.А .Позина стр.45
	Аппликация	«Салфетка»		Учить составлять узор из кружков и квадратов на бумажной салфетке квадратной формы.	Цветная бумага, клей, кисть для клея, салфетка	Комарова Т.С. Стр. 93
	Физкультура	Занятие №81 Повторение		Игровые упражнения: подлезание—лазание и т.д.; прыжки—перепрыгивание через шнуры под шнур(высота40—50см)—цыплята», «мышки». (ручeёк, канавку); «Допрыгай до предмета; метание-бросание мячей, шишек в даль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие—перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».		Л.И. Пензулаева стр.59
	ЗОЖ	Съедобные и несъедобные грибы		. Научить детей различать грибы (съедобные, не-съедобные) по внешнему виду.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр77
Пятница	Музыка	Занятие №54		Развивать умение подпевать фразы, слушая вступление и заключение, петь без напряжения.		Приложение 1

2 неделя
8-12 апреля

Тема: «День космонавтики»					
Цель: Познакомить детей с историей возникновения праздника – «День космонавтики»					
	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №86	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях		Л.И. Пензулаева стр.62
	Ознакомление с окружающим (природа)	«Космос»	Познакомить детей Российским праздником-Днём космонавтики, с космосом ,с первым космонавтом Ю.Гагариным. Дать представление о планете Земля , о Луне, Солнце.		Конспект занятия
	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №33 Звуковая культура речи :звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з. Чтение отрывка из сказки К.Чуковского «Краденое солнце»	Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Краденое солнце»	В.В.Гербова стр.81
Вторник	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Занятие. «Космическое путешествие»	Познакомить детей с понятием «космос» и всем. Что с ним связано (профессии «космонавт»,и о первом космонавте Ю.А. Гагарине, о Белке и Стрелке)Продолжать учить детей ориентироваться на листе.		Приложение 1
	Музыка	Занятие №57	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		
	ФЭМП	Занятие №28	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа)Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами :большой ,маленький)Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами :вперед ,сзади ,слева ,справа .Игровая ситуация «Цирковое	Однополосные карточки, кружки	И.А.Помораев а,В.А.Позина стр.46
Среда					

Четверг	Конструирование	«МЕБЕЛЬ ДЛЯ ДЕТСКОГО САДА» Занятие №87	представление».		Куцакова л.в. стр. 118
	Физкультура		Учить детей строить различные предметы мебели.	Конструктор	
			Игровые упражнения: равновесие—ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры кубики,; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу. Подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки».		Л.И. Пензулаева стр.65
Пятница	ОБЖ	Контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр42
	Музыка	Занятие №58	Разучивание пляски поэтапно. Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого		Приложение 1

3 неделя
15-19 апреля

Тема: «Весна в городе. Подарки весны»

Цель: формирование первоначальных представлений об изменениях в природе с приходом весны, развитие речи детей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №89	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.		Л.И. Пензулаева стр.63
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Прогулка по весеннему лесу	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.		О.А. Соломенникова стр. 39
Вторник	Развитие речи	Занятие №28 Чтение стихотворения	Приобщать детей к поэзии ,развивать поэтический слух.	Стихотворение А.Плещеева «Весна»	В.В.Гербова стр.72

		А.Плещеева «Весна»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.		
	Рисование	Занятие №58 «Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении (сверху вниз), не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Цветные карандаши, лист бусаги	Т.С.Комарова стр.58
Среда	Музыка	Занятие №59	Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие 29	Учить различать одно и много движений и обозначить их количество словами: один, много	Шарики, круги красного, синего и желтого цветов, однополосная карточка.	Помораева И.А., Позина В.А. стр. 47
	Лепка	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины.	Пластилин, доска для лепки	Комарова Т.С. Стр. 89
Четверг	Физкультура	Занятие №90	Игровые упражнения: прыжки-прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота, друг другу; лазание—проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол; по скамейке. Подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет».		Л.И. Пензулаева стр.65
	ЗОЖ	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.		Н.Н. Авдеева, Стеркина Р.Б. Стр79
	Музыка	Занятие №60	Развивать умение подпевать фразы, слушая вступление и заключение;		Приложение 1
Пятница					

		петь без напряжения.			
4 неделя					
22-27 апреля					
Мониторинг					
МАЙ					
1 неделя					
29 апреля-3 мая					
Тема: «В гостях у сказки»					
Цель: развитие коммуникативных навыков и творческих способностей.					
Четверг	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
	Конструирование	«Машины»	Учить конструировать грузовой автомобиль, анализируя образец	конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 119
	Физкультура	Занятие №84	Игровые упражнения :ползание под шнур(высота 50см.);прыжки— перепрыгивание через шнур—«ручеек», «канавку»; прыжки до кегли(кубика);метание— бросание мячей ,шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики: ходьба по доске, положенной на пол. Подвижные игры «Поймай комара», «Кролики» , «Найди свой цвет».		Л.И. Пензулаева стр.64
	ОБЖ	«Безопасность в нашей группе»	: развитие познавательной активности детей через обогащение их представлений о правилах безопасного поведения в группе		Конспект занятия
Пятница	Музыка	Занятие №61	Закреплять умение реагировать на сигнал, выполнять движения образного характера.		Приложение 1
2 неделя					
6-10 мая					
Тема: «Правила дорожного движения»					
Цель: формировать знания о правилах дорожного движения, закреплять представления о видах транспорта, уточнить представления о понятиях «пешеход».					
	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №93	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу		Л.И. Пензулаева стр.66
	Ознакомление с окружающим (природа)	Дорожные знаки	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Ножницы, клей, бумага, дорожные знаки	Авдеева Н.Н., Стёркина Р.Б. Тема № 38
Вторник	Развитие речи (чтение художественно	Занятие № 31 Звуковая культура речи	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в		Т.С.Комарова стр.78

Среда	й литературы)	звук с.	умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии.		Т.М.Бондаренко стр.220 Приложение 1 И.А .Помораева ,В.А .Позина стр.48
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство) Музыка	Занятие №3 «Одуванчики цветы.словно солнышко желты» Занятие №55	Развивать у детей эстетическое восприятие ,любовь к природе.		
			Продолжать знакомить детей с рассказами иллюстрируемыми музыкой, вызвать желание повторить, эмоционально откликаться на музыку;		
	ФЭМП	Занятие №30	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами :много и один Закреплять умение различать и называть части суток: утро ,вечер..	Бабочки: красная ,желтая. Зеленая	

3 неделя
13-17 мая

Тема: «Мир прошлого ,настоящего ,будущего»

Цель: обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире; дать представление о многообразии предметного мира, созданного человеком.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №95	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке		Л.И. Пензулаева стр.67
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«Назад в прошлое»	Расширять умение детей видеть предметы окружающего мира в их развитии(прошлое настоящее, будущее предмета) Углублять представления о предметном мире, об истории возникновения некоторых предметов, облегчающих жизнь человека в быту.		Конспект занятия
Вторник	Развитие речи	Занятие №34 Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостя»	Приобщать детей к поэзии ,развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи ,которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	С.Маршак « Детки в клетке»	Гербова В.В. Стр 83
	Рисование	Занятие №63 «Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет ,состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой		Т.С.Комарова стр.100

	Музыка	Занятие №63	формы. Упражнять в рисовании и закрашивании изображения красками. Поощрять стремление выбирать краску самостоятельно; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к основному изображению Развивать инициативу, воображение.		Приложение 1
			Совершенствовать умения в движениях того или иного упражнения.		
Среда	ФЭМП	Занятие №31	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. Игровое упражнение «Помоги кукле подобрать одежду для прогулки»	Контурные изображения кофточек с петельками, кружочками	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.50
Четверг	Аппликация	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор на круге. Правильно чередуя фигуры по величине: составлять узор определенной последовательности	Бумажные круги, клей, кисть для клея, салфетка	Комарова Т.С. Стр. 84
	Физкультура	Занятие №96 Повторение	Игровые упражнения: лазание под дугу(шнуры) с мячом—«Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч; равновесие—«Пробеги по мостику(по дорожке». Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд» «По ровненькой дорожке».		Л.И. Пензулаева стр.38
Пятница	ЗОЖ	«Правильное питание-залог здоровья»	Расширение представлений детей о значении о правильном питании и витаминах		Конспект занятия
	Музыка	Занятие №64	Узнавать знакомые песни, приобщать к индивидуальному пению, закрепить умение петь		Приложение 1

			естественным голосом, верно передавать направление мелодии.	
4 неделя 20-24 мая				
Тема: «Скоро лето» Цель: Расширять представления детей о характерных признаках лета; учить находить признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, сравнивать, выражать их в речи; воспитывать любознательность и бережное отношение к природе.				
	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование
Понедельник	Физкультура	Занятие №98	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.68
	Ознакомление с окружающим (природа)	«Скоро лето»	Расширять представления детей о характерных признаках лета; учить находить признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, сравнивать, выражать их в речи.	Конспект занятия
Вторник	Развитие речи	Занятие №30 Чтение русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	русские народные песенки, сюжетная картина.
	Рисование	Занятие №84 Рисование красками «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	В.В .Гербова стр.76 Т.С.Комарова стр.101
Среда	Музыка	Занятие №65	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять характер с помощью взрослого; узнавать мелодии; вызывать желание играть на барабане.	Приложение 1
	ФЭМП	Занятие №65	Закреплять умение	Приложение 1

Четверг	Конструирование	«Мосты»	вслушиваться в музыкальное произведение, определять характер с помощью взрослого; узнавать мелодии; вызвать желание играть на барабанах.		Куцакова Л.В. Стр. 120
	Физкультура	Занятие №99 Повторение	Учить детей строить мосты несложной конструкции.	конструктор	
			Игровые упражнения с мячом—катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке». Прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику».		Л.И. Пензулаева стр.33
	ОБЖ	«Мой друг-светофор»	Познакомить детей с основными правилами уличного движения, рассказать к каким непоправимым последствиям приводит нарушение правил дорожного движения.		Конспект занятия
Пятница	Музыка	Занятие №66	Узнавать знакомые песни, приобщать к индивидуальному пению, закрепить умение петь естественным голосом, верно передавать направление мелодии.		Приложение 1

5 неделя
27-31 мая

Тема: «Моя семья»

Цель: Формировать у детей представление о семье.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие №101	Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.		Л.И. Пензулаева стр.69
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	«С кем я живу»	Закреплять умение называть имена членов семьи. Формировать положительное отношение к труду взрослых		Л.С, Абрамова стр.56
Вторник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие №35 Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц; учить изменять темп речи .Игровое упражнение «Чья песенка» Игровое упражнение «Я веселый зверек»	Карточка с буквой Ц	В.В.Гербова стр.84

Среда	Рисование (народное декоративно- прикладное искусство)	Занятие №71 «Платочек»	Учить детей рисовать узор ,состоящий из вертикальных и горизонтальных линий .Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного ,непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка ;при рисовании. Развивать эстетическое восприятие.		Т.С.Комарова стр108
	Музыка	Занятие №67	Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие№20	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте ,учить понимать слова :высокий -низкий ,выше – ниже .Упражнять в определении пространственных направлений от себя .Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами : по много ,поровну ,столько-сколько.	Заборчики контрастные по высоте	И.А .Помораева , В.А .Позина.стр 34
Четверг	Лепка	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с пластилином . Развивать воображение	Пластилин, лоска для лепки	Комарова Т.С. Стр. 103
	Физкультура	Занятие №102	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» (высота шнура-50-40см); с мячом-докати мяч до кегли(до куба). Подвижные игры «Мой весёлый звонкий мяч», «Поймай комара», «бегите ко мне» и др.		Л.И. Пензулаева стр.32
Пятница	ЗОЖ	«Зачем нам нужен носовой платок»;	Формирование навыков пользования носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.		Конспект занятия
	Музыка	Занятие №67	Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого		Приложение 1

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	1. Проведение родительского собрания: «Адаптация ребенка в детском саду» 2. Консультация «Возрастные особенности детей 3 – 4 лет» 3. Консультация «Одежда детей в осенний период» 4. Консультация «Как провести выходной день с ребенком» 5. Выбор родительского комитета на 2023 – 2024 учебный год. 6. Выставка поделок «Краски осени» 7. Индивидуальные беседы по запросу родителей
Октябрь	1. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка» 2. Консультация «Капризы и упрямство» 3. Консультация «Значение игровой деятельности в развитии детей» 4. Консультация «Воспитание культурно гигиенических навыков детей младшего дошкольного возраста» 5. Консультация «Роль витаминов в детском питании» 6. Проведение развлечения «Осень золотая»
Ноябрь	1. Консультация «Развитие мелкой моторики детей младшего возраста как средство развития речи» 2. Консультация «Развитие у детей навыков самообслуживания» 3. Проведение фотовыставки «Мама, нежная моя» 4. Консультация «О пользе прогулок с детьми» 5. Консультация «Я сам» 6. Индивидуальные беседы с родителями о внешнем виде детей.
Декабрь	Групповое родительское собрание: «Развитие речи младших дошкольников» 1. Консультация «Нравственное воспитание детей 3 4 лет» 2. Консультация «ОРВИ и грипп». 3. Консультация «Роль сказки в жизни ребенка» 4. Консультация «Как одевать ребенка, чтобы он не замерз или откуда берутся простуды» 5. Выставка совместного творчества детей и родителей «Зимние радости» 6. Конкурс детского рисунка « Волшебница Зима» 7. Проведение новогоднего утренника
Январь	1. Консультация «Интересные формы совместного отдыха родителей и детей» 2. Консультация «Зимние травмы у детей» 3. Консультация «Психическое здоровье дошкольника и телевидение» 4. Консультация «Формирование коллективных взаимоотношений» 5. Индивидуальные беседы на тему: «Игры с детьми дома» 6. Привлечение родителей к постройке снежных объектов на участке.
Февраль	1. Консультация «Личность формируется в семье» 2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» 3. Консультация «Роль отца» 4. Памятка «Меры безопасности и правила поведения на льду» 5. Консультация «Зачем нужна зрительная гимнастика» 6. Проведение развлечения «Папин день» 7. Выставка поделок и рисунков к празднику 23 февраля
Март	Проведение родительского собрания «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» 1. Консультация «Обидчивый ребенок»

	2. Консультация «Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческого потенциала дошкольников» 3. Консультация «Гиперактивный ребенок» 4. Консультация «Роль семьи в воспитании детей» 5. Памятка «Безопасность на дороге» 6. Проведение утренника, посвященного дню 8 Марта. 7. Выставка «Весеннее настроение».
Апрель	1. Консультация «Когда ребенок не умеет общаться» 2. Беседа «Как научить ребенка любить живое?» 3. Памятка «Игры по ПДД для малышей» 4. Консультация «Как научить ребенка убирать игрушки на место» 5. Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье» 6. Консультация «Утренняя зарядка без проблем» 7. Выставка «Космические дали».
Май	Групповое родительское собрание: «Успехи нашей группы за год» 1. Консультация «Нравственно патриотическое воспитание младших дошкольников» 2. Консультация «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья» 3. Памятка «Безопасность детей летом» 4. Консультация «Как уберечься от укусов насекомых» 5. Консультация «Чем занять детей летом» 6. Выставка «Пасхальная радость».

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Группа начинается с визитной карточки-раздевалки: - здесь находится информация для родителей: - о программах, которые мы используем в работе с детьми; - о форме построения воспитательно-образовательного процесса в детском саду; - также здесь вы можете посмотреть творческие работы детей.

Групповое помещение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Групповое помещение нашей группы детского сада оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в группе детского сада имеется уголок физического развития, в котором находятся

различные виды спортивного инвентаря (кегли, обручи, мячи большие, средние, маленькие, скакалки, ребристые доски, дуги, массажные коврики и многое другое).

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы организуется с учетом ФОП ДО, с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, индивидуально, а также с учетом интеграции образовательных областей. Предметно-пространственная среда нацелена на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка, но предусматривает ведущую роль игровой деятельности.

При создании предметной развивающей среды младшей группы учитывается гендерная специфика. Среда обеспечивается как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В групповой комнате имеются развивающие и дидактические игры, книги, подобранные с учетом половых различий, привлекательные по содержанию для девочек, и аналогично – для мальчиков. Девочки больше любят проводить время в центрах сюжетно – ролевой игры, уголках ряжения, «кухне», «парикмахерская». В данном центре находится кукольная кровать, стол, стулья, комод с сюжетно-ролевыми играми: «Больница»; «Парикмахерская»; «Магазин»; «Семья»; и другие игры. Здесь же находится уголок ряжения с большим зеркалом и большим количеством юбок, шарфиков, сарафанов, париков, сумок и других аксессуаров. Здесь же находится игрушечная кухня с наборами кухонной, столовой, чайной посуды и наборами различных видов продуктов, овощей и фруктов. Здесь же находятся куклы: большие и маленькие, пупсы и другие игрушки. Мальчики больше времени проводят в центре технической игрушки, в центре строительных игр, на коврах с машинами, в центрах двигательной активности. В центре для мальчиков находится коврик по дорожному движению, различные виды игрушечных машин больших и маленьких; конструкторы и наборы деревянных и пластмассовых строителей, а также настольно-печатные игры: «Ты-пешеход»; «Красный, желтый, зеленый»; «Будь внимателен»; «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход»; Правила движения и другие игры.

Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе дело и занятие по душе в группе созданы условия для разных видов деятельности (игровой, продуктивной, коммуникативной, творческой и познавательно-исследовательской и т.д.).

Центр игры.

Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр.

Игровой центр сюжетно-ролевых игр помогает формировать у детей основы культуры общения через решение проблемных ситуаций и закрепляет знания об окружающей действительности и жизни в социуме. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Все игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать все на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики. В нашем игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающим их предметами быта. Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Для девочек большой интерес представляют кухня, где можно приготовить вкусный обед; мини-парикмахерская, где можно попробовать сделать кукле или подружке модную прическу, а также «Медицинский кабинет», куда они несут полечить своих кукол. Как хочется мальчикам вырасти поскорее и сесть за руль! Поэтому наш уголок с большими машинами, рулями интересует в первую очередь мальчиков.

Он оснащен необходимыми атрибутами к дорожным сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения.

В центре находятся:

- мягкие кресла, стол

- белье для кукол по сезонам
- коляски детские для кукол
- игрушки пластмассовые, резиновые (животные, звери)
- пирамидки: большие, средние, малые
- телефон детский
- утюги детские пластмассовые
- гладильная доска
- игрушки - пластизол (домашние и дикие животные и др.)
- машинки – модели
- транспорт (самолет, лодка, мотоцикл, вертолет, автобус и др.)
- набор « Айболит»
- набор для мальчиков «Инструменты»
- руль
- кухня с элементами мягкой мебели игровой
- посуда чайная, столовая, кухонная
- стол кухонный детский
- пластизол (резиновые фрукты, овощи, ягоды, продукты)
- поднос кухонный детский, разделочная доска
- уголок ряженья
- зеркало игровое
- плечики детские пластмассовые
- набор « Юный парикмахер»
- фартуки, халаты, косынки, ленты.
- парикмахерские принадлежности – заменители.

Центр конструирования.

Содержимое строительного центра позволяет организовать конструктивную деятельность с группой детей, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Так же здесь на просторных полочках размещены машины – самосвалы, грузовики, легковые автомобили (в них дети могут легко катать мягкие игрушки, или просто перевозить конструктор). Для поддержания постоянного интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки.

В центре расположены:

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.
4. Конструкторы типа «Лего».
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).
6. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет, вертолёт, трактор с прицепом.
7. Наборы: « Железная дорога», «Автодорога».

Центр двигательной активности.

Учет потребности в движении у детей является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. Одним из самых любимых уголков в группе является Центр двигательной активности.

Здесь находятся:

- кегли, колебросы
- погремушки
- корзинки для мячиков
- лента измерения роста « Мы подросли»

- массажные коврики , дорожки здоровья
- мячи (маленькие, большие, средние, мягкие)
- флажки, ленточки-султанчики, ленточки на кольцах
- скакалки
- обручи
- моталки
- игра «Дартс»
- маски для подвижных игр. нестандартное авторское физ. оборудование
- дидактический материал, картотеки, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики - пробуждения.

Центр «Театра»

Центр «Театра» важнейший объект предметно-развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает быстрее адаптироваться, сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью.

В центре расположены:

1. дидактический материал: «Из какой сказки герой»
2. ширма большая
3. театры: кукольный, настольный, театр на фланелеграфе, пальчиковый, деревянный театр(по сказкам).
4. Атрибуты для разыгрывания сказок .

Центр «Музыки»

В центре музыки расположены:

Звучащие инструменты:

погремушки; бубны; дудочка; барабан; ксилофон; деревянные ложки; стучалки; гитара; магнитофон, кастаньеты.

Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.

Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут, а, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша. Также имеется аудиодиски со сказками, музыкой. Мы стараемся знакомить малышей с различными видами театра. Здесь у нас есть фланелеграф, настольный театр, пальчиковый и театр «теней».

Центр «Изо-деятельности»

Рисование для ребенка, наряду с игровой деятельностью, имеет большое значение потому, что изобразительная деятельность - это неотъемлемая часть процесса познания окружающего мира. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В центре находятся:

- Д/игры «Подбери по цвету», «Найди ошибку художника», «Дорисуй»
- карандаши цветные
- мелки восковые
- гуашь
- фломастеры
- кисточки
- раскраски
- пластилин
- доски для работы с пластилином
- трафареты
- бумага для рисования
- стаканчики для воды, клей, цветная бумага, картон.

А так же имеется сюжетные картинки, книжки по программе, любимые книжки детей; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Дикие животные», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок.

Центр «Книги».

Тематическая подборка детской художественной литературы:

- книги в твердом переплете .
- книжки - малышки
- книги для чтения взрослыми детям: Потешки, прибаутки
- стихи для детей А. Барто; М. И. Маршака и других авторов
- русские народные сказки краткого содержания
- книга для чтения с иллюстрациями «Вежливые слова»
- книга для чтения от 2 до 4 лет.

Центр познания.

Дидактические игры по математике:

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки лото, цвет, форма, количество, размер, часть и целое, время суток и другие настольно-печатные игры.
2. Деревянные фигурки со шнурками для нанизывания.
3. Магнитная доска.
4. Комплект магнитных геометрических фигур, предметов различной геометрической формы.
5. Различные мелкие фигурки и материал для счета.
6. Логико-математические игры: «Танграм», Блоки «Дьенеша»
7. Матрешки, доски-вкладыши, набор счетных палочек.
8. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).
9. Разрезные картинки с предметными картинками (4-6 частей).
10. Пазлы мягкие,

Центр речевого развития.

Представлен сюжетными и предметными картинками, дидактическими играми, книгами.

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
3. Сери из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социбытовые ситуации).
4. Сери из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
5. Сери из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социбытовой).
7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

Центр ПДД и ОБЖ.

Материалы по ПДД и ОБЖ:

1. Макет с изображением дороги, пешеходных переходов.
2. Различные виды транспорта.
3. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.
4. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
5. Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ: «Опасные ситуации»
6. Демонстрационные картинки по ПДД и ОБЖ

Центр «Природы» и «Экспериментирования».

В центре созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней. А так же

приобщение детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Так же сочетает в себе центр экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами, емкостями разной вместимости, календарем природы. Здесь же представлены книги и буклеты о временах года (стихи, иллюстрации)

В центре находятся игры по экологии:

- лото, собери цветок, части дерева, накорми животных, найди маму;
- плакаты «дикие, домашние животные», разрезные картинки, блоки – вкладыши.

Календарь природы, на котором изображена картина с изображением времени года; сюжетные картинки и фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; карточки с птицами, сюжетные картинки «Времена года».

Для формирования у детей интереса к исследовательской деятельности, представлений об окружающей природе и в целях развития их интеллекта создан уголок экспериментирования.

В процессе проведения несложных опытов, дети превращаются в любознательных испытателей. Мы вместе с детьми определяем свойства воды. Дети любят играть с водой – это вызывает у них положительные эмоции. Организуя игры с песком и водой, знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов, закрепляем элементарные представления о форме, величине, свойствах предметов и материалов, развиваем мелкую моторику ребенка. Игры ребенка с песком и водой не только увлекают детей, но и дают возможность лучше узнать окружающий мир неживой природы. Упражнения на поверхности воды и песка, связанные с тактильно-кинестетической чувствительностью снимают эмоциональное напряжение.

В уголке находятся леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, шишки, ракушки, деревяшки, различные плоды, семена, крупы. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, стекло; демонстрационный материал «Виды тканей».

Переносной уголок уединения

Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения. Это место, где ребёнок может посидеть, что-то рассмотреть, подействовать с какими-то предметами, игрушками. Рядом стоит столик, на котором есть мобильный телефон (детский), чтоб ребенок мог позвонить маме и папе – все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, дает возможность свободного подхода к каждому центру в группе, способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников. Наша развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительного отношения, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности.

3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Учебно-методическое сопровождение программы

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2023
2. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2022

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2022
7. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2021
8. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Младшая группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2022
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
11. Программа и методическое обеспечение по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и транспорте: Метод. Пособие / Авт.-сост.: Р.М. Литвинова, М.Б. Перетрухина и др. – Ставрополь: СКИПКРО, 2003
12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
13. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста (стихи, рассказы, песни, легенды и сказки, казачьи игры). – Ставрополь, 2015

3.2.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдасева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из

стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый еж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

3.3. Организация жизнедеятельности детей младшей группы в течение дня

3.3.1. Распорядок дня

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-часовое прибытие детей в детском саду.

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Занятия	9.00-9.40

Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	12.40-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

3.3.2. Режим двигательной активности

№	Виды занятий	Особенности организации	Длительность
Физкультура			
1.1	В помещении	Два раза в неделю	15-20
1.2	На улице	Один раз в неделю	15-20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	10
2.2	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке	15-20
2.3	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно	15-20
2.4	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5
Активный отдых			
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	20
3.2	Физкультурный праздник	-	-
3.3	День здоровья	Один раз в квартал	20
Самостоятельная двигательная деятельность			
4.1	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	
4.2	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	
4.3	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	

3.3.3. Учебный план образовательной деятельности в младшей группе

Продолжительность занятий младшей группы (возраст от трех до четырех лет) не более 15 мин. с перерывом между ними 10 минут.

Области	Виды ОД	Старшая группа
		нед.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ ОБЖ	0,5
Познавательное развитие	ФЭМП	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
	Рисование	1
	Лепка	0,3
	Аппликация	0,3
	Конструирование	0,3

Физическое развитие	Физическая культура	2
	Формирование основ ЗОЖ	0,5
Социально-коммуникативное развитие		ежедневно
Всего		10
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Игровая деятельность		ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно
Оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

3.3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Ознакомление с окружающим 9.00-9.15	1.ФЭМП 9.00-9.15	1.Физкультура 9.00-9.15	1.ЗОЖ/ОБЖ 9.00-9.15	1.Музыка 9.00-9.15
2.Физкультура 9.25-9.40	2.Рисование 9.25-9.40	2.Музыка 9.25-9.40	2.Лепка/ аппликация/ конструирование 9.25-9.40	2.Развитие речи 9.25-9.40

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Перспективное планирование по музыкальному воспитанию

Слушание музыки

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь	Познакомить детей с природными явлениями через музыкальное содержание; развивать интерес к слушанию музыки; учить выполнять движения в соответствии с характером музыки (движения с листочками, ритмичные удары пальчиком по ладошке). Закреплять названия произведений.	«Листочки» А. Филиппенко. «Дождик» Г. Лобачёва.
Октябрь	Продолжать развивать интерес к слушанию музыки через произведения изобразительного характера; узнавать знакомые мелодии; учить различать высоту звуков при сравнении двух произведений («Птичка», «Медведь»); продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки (птичка летает, медведь идёт, лошадка скачет).	«Птичка» М.Раухвергера «Медведь» В.Рябикова «Лошадка» Н.Потоловского
Ноябрь	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать её, учить понимать характер музыкального произведения (быстрая, весёлая); закреплять названия и в дальнейшем узнавать мелодии.	«Самолёт летит» Е.Тиличевой. «Автомобиль» М.Раухвергера. «Зайка по лесу бежал» А.Гречанинова.
Декабрь Январь	Воспитывать любовь к животным через беседы и музыкальное сопровождение. Узнавать произведения по мелодии. С помощью взрослого находить сходство между двумя произведениями («Зайка по лесу бежал» и «Мячик»). Учить понимать содержание при слушании песни «Зима», закреплять название.	«Зайка по лесу бежал» А.Гречанинова. «Зима» В.Красевой. «Мячик» Г.Фрида.
Февраль	Учить слушать внимательно рассказ сопровождаемый музыкой, эмоционально реагировать на него, иметь представление «что говорит музыка». Развивать слуховую память.	«Таня» рассказ иллюстрируемый музыкой. «Голубые санки» М.Иорданского.
Март	Предшествующее наблюдение на прогулке. Продолжать вызывать интерес к слушанию музыкальных произведений. Закреплять умение понимать содержание песен.	«Веснянка» у.н.п. обр. С. Полонского. «Зима прошла» Н.Метлова.
Апрель	Наблюдение на прогулке. Продолжать знакомить детей с рассказами иллюстрируемыми музыкой; вызвать желание повторить; эмоционально откликаться на музыку; учить с помощью взрослого выделять сильную долю на металлофоне	«Солнышко» М.Раухвергера. «Дождик» рассказ иллюстрируемый музыкой
Май	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять характер с помощью взрослого; узнавать мелодии; вызвать желание играть на барабане.	«Туки- тук» К.Конвалинка. «Барабан» Г.Фрида.

Пение и подпевание

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции и желание подпевать; развивать память при разучивании песни. Учить подпевать вместе с воспитателем	«Поёт моя Танечка» муз. нар. «Птичка» у.н.м
Октябрь Ноябрь	Продолжать эмоционально откликаться на песню. Запоминать название и узнавать её. Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни	«Утро» Г.Гриневича. «Осенью» у.н.п. обр. Н.Метлова «Птичка» Т.Попатенко
Декабрь Январь	Вызвать желание подпевать. Учить вместе начинать и заканчивать пение не опережая друг друга. Продолжать учить узнавать знакомые песни. Учить выполнять движения по показу воспитателя в соответствии с содержанием песни.	«Дед мороз» А.Филиппенко. «Ёлка» Т.Попатенко.
Февраль	Внимательно вслушиваться в содержание песни, вызвать эмоциональный отклик. Воспитывать любовь к близкому человеку. Продолжать учить петь не опережая, выдерживать паузы, петь естественным голосом	«Машенька- Маша» Е.Тиличевой. «Маму поздравляют малыши» Т.Попатенко.
Март Апрель	Наблюдение на прогулке. Развивать умение подпевать фразы, слушая вступление и заключение; петь без напряжения.	«Весна» А.Филиппенко. «Солнышко» Т.Попатенко. «Дождик» Г.Лобачёва
Май	Узнавать знакомые песни, приобщать к индивидуальному пению, закрепить умение петь естественным голосом, верно передавать направление мелодии.	По выбору музыкального руководителя.

Музыкально-двигательные упражнения

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь Октябрь	Учить эмоционально реагировать на музыку; развивать двигательную сферу; воспитывать в детях умение выполнять движения по показу взрослого. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Приучать детей строиться в круг с помощью воспитателя.	«Сон и прогулка» пр. «Малыш» «Марш и бег» пр.»Малыш»
Ноябрь	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Учить вслушиваться в музыку и выполнять движения в соответствии с её характером.	«Зайка и мишка» К.Черни. «Гопачок» у.н.м. обр.М.Раухвергера.
Декабрь Январь	Продолжать выполнять движения по показу воспитателя; применять запаздывающий показ, это даёт возможность детям для самостоятельного исполнения упражнений. Учить ритмично ударять в бубен	«Бубен» Г.Фрида. «Наши ручки» Ф.Шуберта.
Февраль	Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Вызвать желание действовать с атрибутами по показу воспитателя.	«Стукалка» 1 вариант. «Стукалка» 2 вариант
Март	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем.	«Мячик» М.Раухвергера.

Апрель	Развивать внимание и память.	«Султанчики» Ф.Шуберта.
Май	Совершенствовать умения в движениях того или иного упражнения.	По выбору музыкального руководителя.

Пляски

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь	Доставить ребёнку эмоциональное наслаждение. Вызвать желание выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. Развивать навыки танцевальных движений.	«Гопак» пр. «Малыш»
Октябрь Ноябрь	Учить детей вставать в круг, развивать внимание (начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием).	«Вот так вот» обр. Г.Фрида. «Возле ёлочки мы пляшем» обр. И. Грантовской.
Декабрь	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции; учить выполнять танцевальные движения с атрибутами по показу воспитателя.	«Пляска с фонариками» пр. «Малыш»
Январь Февраль	Учить детей выполнять движения в соответствии с содержанием текста по показу воспитателя, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. Приучать выполнять танцевальные движения в паре. Закреплять умения и навыки основных танцевальных движений.	«Приседай» обр. А.Роомере. «Пляска с куклами» Н.Граник.
Март	Закреплять умения выполнять движения в паре меняя их в соответствии с характером музыки и её текстовым содержанием	«Хлоп» обр. М.Раухвергера. «Подружились» Т.Вилькорейской
Апрель Май	Разучивание пляски поэтапно. Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого	«Весёлая девочка Таня» А.Филиппенко. Свободная пляска.

Музыкальные игры

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь Октябрь	Через игру вызвать у детей положительные эмоции, чувство радости. Учить детей реагировать на сигнал. Развивать двигательную активность, внимание, слушать словесные указания педагога.	«Прятки» пр. «Малыш» стр.95 «Догони зайчика» стр,98
Ноябрь	Активизировать действия детей, побуждать желание разбудить мишку, собрать колечки. Продолжать учить внимательно слушать пояснения воспитателя. Побуждать желание выступать в роли солиста.	«Игра с мишкой» стр .95 «Колечки» стр. 95
Декабрь	Продолжать вызывать интерес к игре. Учить через музыкальные образы выполнять соответствующие	«Зайки- шалунишки». Стр.104 «Зайки» Стр.102

Январь	движения. Выполнять прыжки легко на носочках. Действовать по игровой ситуации (сначала вместе с воспитателем, затем с запаздывающим показом).	
Февраль	Учить детей ловкости, вызвать чувство радости. Развивать реакцию.	«Береги погремушечку» Стр.61
Март Апрель	Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста	«Ой, что за народ». Стр.96 «Мышки и кот» стр.101
Май	Закреплять умение реагировать на сигнал, выполнять движения образного характера.	«Птички и кот» Стр.110