

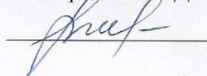
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 20 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад № 20  
«Красная шапочка»  
Протокол № 6 от 30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Совет родителей ДОУ



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ детский сад № 20

«Красная шапочка»

Ю.В. Симонова

Приказ № 49 от 30.08.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «Б»**

**«ГНОМИКИ»**

(от 2 до 3 лет)

на основе Федеральной образовательной программы  
дошкольного образования

срок реализации программы 1 год

**2024 – 2025 уч. год**

**Воспитатели:**

Орлова О.А.

2024 г.

№п/п	Содержание	стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3-8
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.3.	Вариативная часть программы	4
1.1.4.	Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	6
1.3.	Педагогическая диагностика	7
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	9-75
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	9
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	10
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	11
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	13
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	16
2.2.	Перспективное планирование	17
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	44-47
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	44
3.2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.2.1.	Учебно-методическое сопровождение программы	45
3.2.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений	45
3.3.	Организация жизнедеятельности детей второй группы раннего возраста в течение дня	46
3.3.1.	Распорядок дня	46
3.3.2.	Учебный план образовательной деятельности в младшей группе	47
3.3.3.	Расписание организованной образовательной деятельности	47
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	48-49

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя направлена на создание условий для организации воспитательно-образовательного процесса детей 2-3 лет в соответствии с требованиями ФГОС и разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка», в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребёнка (1989 г.).
- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- федеральная образовательная программа дошкольного образования;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Устав МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка».

### **1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы**

Рабочая программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы**

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Вариативная часть программы**

Вариативная часть программы состоит из следующих парциальных программ:

1. Программа по конструированию дошкольников составлена на основании программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду» (2022). Главное в программе – развитие личности ребёнка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Целью рабочей программы является развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

#### **1.1.4. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет**

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;

демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.3. Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности

(рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Для проведения диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития используется мониторинг образовательного процесса (автор Верещагина Н.В.).

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.



## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и

детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме,

величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и

элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
  - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
  - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
  - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
  - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- б) культурно-досуговая деятельность:
- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
  - привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
  - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
  - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться

материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;



упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## 2.2 Перспективное планирование образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год

СЕНТЯБРЬ				
1 неделя 2-6 сентября				
Адаптация				
2 неделя 9-13 сентября				
Адаптация				
3 неделя 16-20 сентября				
Адаптация				
4 неделя 23-27 сентября				
Адаптация				
ОКТАБРЬ				
1 неделя 30 сентября-4 октября				
Тема: «Детский сад»				
	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Наш детский сад	Знакомство с детским садом. Формировать представление о помещениях детского сада, игрушках	Л.С. Русанова К.П. стр.14
	Физическая культура	Занятие 1	Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения. Учить ходить стайкой за воспитателем; подползании под дугу; подпрыгивании до игрушки	С.Ю. Федорова стр.28
Вторник	Музыка	Занятие 1	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривание звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорят в тексте. Учить	Приложение 1

			малышей слушать музыку контрастного характера. Развивать умение подпевать взрослым.	
	Математическое развитие	Занятие 1	Формировать умения различать предметы по форме и называть их Шар, шарик. Мишка большой, маленький. Формировать умения производить действия с предметами, обводить форму предмета, катать, ставить	Л.С. Русанова К П 15
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 2 К Мишке в гости	Формирование здорового образа жизни, беседа о том, как надо мыть руки	С.Ю. Федорова стр. 29
	Рисование	В гости пришли карандаши	Развивать кисти рук. Развивать мелкую моторику. Рассмотреть карандаши. Учить держать карандаш тремя пальцами, придерживать лист бумаги левой рукой	И.А. Лыкова стр18 Н.С. Голицына стр8
Четверг	Музыка	Занятие 2	Учить малышей слушать музыку контрастного характера. Развивать умение подпевать взрослым.	Приложение 1
	Развитие речи	Наша группа	Познакомить с предметами группы, их размещением, формировать пассивный и активный словарный запас; стол, стул, шкаф, игрушки и т.д.	Л.С. Русанова К.П. стр.16
Пятница	Лепка	Пряники для мишки	Учить детей отщипывать кусочки от целого куска, лепить округлые предметы круговыми движениями ладоней. Развивать кисти рук. Развивать мелкую моторику.	Л.С. Русанова К.П.стр.18
	Физическая культура	Занятие 3	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	С.Ю. Федорова стр. 30

**2 неделя**  
7-11 октября

**Тема: «Наши игрушки»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Деревянные игрушки	Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. (Матрёшки, кирпичики)	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова стр.14
	Физическая культура	Занятие 4	Упражнять в ходьбе всей группой и в беге друг за другом, упражнять в прыжках через препятствие	С.Ю. Федорова стр.33
Вторник	Музыка	Занятие 3	Учить малышей слушать музыку контрастного характера. Развивать умение подпевать взрослым.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2	Поощрять попытки детей самостоятельное осуществлять действие с предметами и называть их. Формировать способность к диалогической речи, активизировать и обогащать словарный запас по теме.	Л.С. Русанова К.П. стр. 20
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 5 К лисичке в гости	Формирование здорового образа жизни (Беседа о необходимости мыть руки с мылом)	С.Ю. Федорова стр.29
	Рисование	Травка для лошадки	Учить рисовать травку короткими штрихами ,свободно располагать штрихи по всей поверхности бумажного листа	Н.С. Голицына стр.15
Четверг	Музыка	Занятие 4	Учить малышей слушать музыку контрастного характера. Развивать умение подпевать взрослым.	Приложение 1
	Развитие речи	На прогулке	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя ,выполнять их, обогащать пассивный и активный словарь детей.	Л.С. Русанова К,П,стр16

Пятница	Конструирование	Дорожка для курочки Рябы	Учить класть кирпичики на поверхность стола широкой гранью, плотно приставляя узкими гранями их друг к другу.	Н.С. Голицына стр13
	Физическая культура	Занятие 6	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений	С.Ю. Федорова стр. 33

**3 неделя**  
14-18 октября

**Тема: «Человек. Части тела»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Кукла Катя	Формировать слуховое и зрительное восприятие; учить соединять части предмета в одно целое; учить выделять и называть отдельные части тела и лица на кукле и на себе, способствовать развитию мышления, внимания, памяти.	Л.С. Русанова К.П. стр. 19
	Физическая культура	Занятие 7	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	С.Ю. Федорова стр.34
Вторник	Музыка	Занятие 5	Формировать основные двигательные навыки – ходьбу и бег. Формировать элементарные плясовые навыки. Учить малышей выполнять игровые действия	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Формировать понятие один-много, учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы, формировать способность к диалогической речи, обогащать и активизировать словарь по теме.	Л.С. Русанова К П.стр20.
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 8	Формирование здорового образа жизни. Беседа о том как правильно сидеть за столом во время еды.	Фёдорова И.А.
	Рисование	Вот какие ножки у сороконожки	Учить рисовать прямые вертикальные линии, дополнять образ сороконожки, учить действовать по подражанию, учить наблюдать за творческой работой педагога. Вызвать у детей желание самостоятельно рисовать узор пальчиками; развивать чувство цвета и ритма.	Л.С. Русанова К.П.стр.22
Четверг	Музыка	Занятие 6	Формировать основные двигательные навыки – ходьбу и бег. Формировать элементарные плясовые навыки. Учить малышей выполнять игровые действия	Приложение 1
	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя	Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношение персонажей отвечать на вопросы воспитателя	В.В. Гербова стр. 43
Пятница	Лепка	Угостим мышку горошком	Познакомить с содержанием сказки «Репка», способствовать активизации речи ,учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, познакомить с зелёным цветом.	Л.С. Русанова К.П.стр23
	Физическая культура	Занятие 9	Упражнять в ходьбе подгруппами, развивать чувство равновесия при перешагивании предметов	С.Ю. Федорова стр. 35

**4 неделя**  
21-25 октября

**Тема: «Овощи, фрукты»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Овощи	Учить слушать рассказ воспитателя, уточнить представление об овощах. Обогащать словарь словами; красная, твёрдая, хрустит, едят, трут на тёрке, зелёный, длинный, вкусный. Формировать	Л.С. Русанова К,П.стр.32

			умение различать овощи по внешнему признаку, обогащать словарь детей существительными и прилагательными.	
	Физическая культура	Занятие 10	Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; развивать чувство равновесия, в кружении	С.Ю. Федорова стр. 41
Вторник	Музыка	Занятие 7	Формировать основные двигательные навыки – ходьбу и бег. Формировать элементарные плясовые навыки. Учить малышей выполнять игровые действия	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 4	Формировать умение сличать по цвета по принципу такой - не такой, формировать умение различать количество предметов, используя слова «один», «много».	Л.С. Русанова К.П.стр.33
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 11 К мишке в гости	Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.	С.Ю. Федорова стр. 39
	Рисование	Морковка	Учить детей правильно держать кисть. Смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание» развивать чувство цвета и ритма. Закреплять понятия «много-один». Закреплять знание названий цветов: зелёный, красный.	Л.С. Русанова К.П.стр35
Четверг	Музыка	Занятие 8	Формировать основные двигательные навыки – ходьбу и бег. Формировать элементарные плясовые навыки. Учить малышей выполнять игровые действия	Приложение 1
	Развитие речи	Огород	учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. Учить называть овощ словом; формировать умение употреблять предлоги в пассивной речи.	Л.С. Русанова К.П.стр.34
Пятница	Конструирование	Разные дорожки	Научить строить дорожки из кубиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями.	Л.В. Куцакова стр25
	Физическая культура	Занятие 12	Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки	С.Ю. Федорова стр. 41

**5 неделя**

28 октября-2 ноября

**Тема: «Овощи, фрукты»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Фрукты	Формировать представление детей об окружающей природе Формировать представление у детей о фруктах. Закрепить умение узнавать фрукты, дать понятие, что где растёт, формировать познавательный интерес	Л.С. Русанова К.П. стр.42
	Физическая культура	Занятие 13	Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; совершенствовать умение перелезть через бревно	С.Ю. Федорова стр. 40
Вторник	Музыка	Занятие 9	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь, до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 5	Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; развивать речь, мышление, мелкую моторику.	Л.С. Русанова К.П. стр.24
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 14 Собери колечки	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке	С.Ю. Федорова стр.39
	Рисование	Яблоко, груша (Коллективная работа)	.Вызвать интерес к получению изображения с помощью пальчиков, развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к рисованию,	Л.С. Русанова К.П стр.45

			развивать мелкую моторику.	
Четверг	Музыка	Занятие 10	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь, до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.	Приложение 1
	Развитие речи	Что делает мишка в осеннем лесу	Развивать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определёнными предметами, обозначать предметы словами; формировать глагольный словарь: стоит, сидит, идёт, спит, ест, играет.	Л.С. Русанова стр25.
Пятница	Конструирование	Башня	Закрепить у детей умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту (4-5 деталей), подбирать флажок соответствующий цвету постройки. Научить строить по словесной инструкции, играть с постройками. Развивать речевую активность	Л.В. Куцакова стр24
	Физическая культура	Занятие 15	Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки; совершенствовать умение перелезть через бревно	С.Ю. Федорова стр. 40
Суббота	Ознакомление с окружающим	Овощи и фрукты	Закреплять представление об овощах и фруктах. Способствовать формированию обобщающих понятий: овощи – фрукты. Учить объединять предметы по разным признакам (цвет, форма, обобщающее понятие)	Н.С. Голицына Стр.30
	Физическая культура	Занятие 16	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений	С.Ю. Федорова стр.40

### НОЯБРЬ

**1 неделя**  
4-8 ноября

#### Тема: «Осень»

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Осень золотая	Формировать представление детей об окружающей природе ,осени как времени года, деревьях.	Л.С. Русанова К.П.стр.23
	Физическая культура	Занятие 1	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений	С.Ю. Федорова стр.40
Вторник	Музыка	Занятие 1	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 1	Расширять представление детей об окружающей природе; формировать представления о величине: большой - маленький, о цвете (красный, жёлтый, зелёный)	Л.С. Русанова К.П. стр 37
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 2	Упражнять в ходьбе с изменением темпа, в беге друг за другом; развивать умение подпрыгивать в высоту	С.Ю. Федорова стр. 41
	Рисование	Красивые листочки (Коллективная работа)	Вызвать интерес к получению изображения способом «примакивания»; познакомить с красками как с новым художественным материалом, учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной, развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к красивым явлениям природы.	Л.С. Русанова К.П стр.26
Четверг	Музыка	Занятие 2	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.	Приложение 1
	Развитие речи	Отгадай, что в мешочке	Развивать слуховое внимание и фразовую речь, способствовать формированию умения обследовать формы предмета. Развивать словарь	Л.С. Русанова К.П. стр.38

			существительных	
Пятница	Конструирование	Мебель для матрешек	Научить детей строить мебель. Сформировать речевое общение. Научить различать цвет форму и детали.	Л.В. Куцакова стр.26 Занятие №7
	Физическая культура	Занятие 3	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу взявшись за руки.	Занятие № 5 Карточки

**2 неделя**  
11-15 ноября

**Тема: «Моя семья»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Дружная семья	Познакомить детей с понятием семья, формировать представление о членах семьи. Развивать навыки общения, внимание, мышление.	Л.С. Русанова стр.67
	Физическая культура	Занятие 4	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу взявшись за руки.	Занятие № 20 Карточки
Вторник	Музыка	Занятие 3	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь, до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2	Продолжать формировать понятия «высокий», «низкий», дифференцировать предметы по величине, форме, цвету; формировать умение различать предметы по геометрическим формам, закреплять знания основных цветов.	Л.С. Русанова стр.68
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 5 К мишке в гости	Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия	С.Ю. Федорова стр.42
	Рисование	Цыплёнок на травке	Учить изображать травку ватными палочками ,продолжать закреплять цвета, жёлтый, зелёный. Развивать чувство цвета и ритма, воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Л.С. Русанова стр66
Четверг	Музыка	Занятие 4	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь, до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.	Приложение 1
	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин	Помочь детям понять содержание картины, в процессе рассматривания активировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы	В.В. Гербова стр. 51
Пятница	Лепка	Зёрнышки для цыплят	Побуждать детей к активному участию в продуктивной деятельности, Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	Л.С. Русанова стр.66
	Физическая культура	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.	Занятие № 23 Карточки

**3 неделя**  
18-22 ноября

**Тема: «Мой дом»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Дом. Части дома	Познакомить детей с понятием «дом» воспитывать любовь к родному дому, рассказать, что дома бывают разные, обогащать словарь, способствовать развитию внимания, мышления, памяти	Л.С. Русанова стр. 92
	Физическое развитие	Занятие 7	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать	Занятие № 22 Карточки

			сигналы и реагировать на них.	
Вторник	Музыка	Занятие 5	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь, до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их, большие кубики, маленькие кубики, формировать умение сооружать простые постройки.	И.А. Помораева стр. 16
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 8 Доползи до игрушки	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них.	С.Ю. Федорова стр. 38
	Рисование	Окошки в доме	Развивать умения детей рисовать в нетрадиционной технике, воспитывать желание участвовать в совместной деятельности.	Л.С. Русанова стр.96
Четверг	Музыка	Занятие 6	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь, до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.	Приложение 1
	Развитие речи	Дидактическое упражнение «Выше, ниже, дальше, ближе»	Упражнять в определении местоположения объекта, в правильном его обозначении; развивать память.	В.В. Гербова стр. 53
Пятница	Конструирование	Домик	Научить детей строить перекрытия, различать жёлтый цвет и красный называть «красный кирпичик»	Л.В. Куцакова стр.30
	Физическая культура	Занятие 9	«Прокати мяч и догони его», развитие основных движений.	С.Ю. Федорова стр. 42

**4 неделя**  
25-29 ноября

**Тема: «Народная игрушка»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Весёлые матрёшки	Приобщить детей к национально-культурным традициям, познакомить с русскими народными игрушками. Расширить представление детей о русской народной игрушке – матрёшке.	Конспект
	Физическое развитие	Занятие 10 Вот какой флажок	Продолжать учить ходить парами и бегать всей группой, меняя направление на определенный сигнал, не наталкиваясь друг на друга, развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед.	С.Ю. Федорова стр. 25
Вторник	Музыка	Занятие 7	Побуждать малышей включаться в исполнение песни. Учить малышей передавать характер весёлых плясок, повторять за педагогом игровые действия (топать, грозить пальчиком и т.д.)	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 4	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, (ключевые слова: шарик»)	И.А. Помораева стр.10 В.А. Позина
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 11 К лисичке в гости	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, проползать в вертикально стоящий обруч. Прыгать на двух ногах продвигаясь вперед. Прокатывать мяч друг другу	С.Ю. Федорова стр.29
	Рисование	Красивый наряд	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, ватными палочками». Укрась матрёшке сарафан», воспитывать желание участвовать в совместной деятельности. Повторить основные цвета, развивать художественный вкус, цветовосприятие	Д.Н. Колдина стр.7
Четверг	Музыка	Занятие 8	Побуждать малышей включаться в исполнение песни. Побуждать малышей передавать характер весёлых плясок. Учить детей повторять за педагогом игровые действия(топать, грозить пальчиком и т.д.)	Приложение 1

	Развитие речи		Помочь детям понять содержание стиха «Матрёшки». Побуждать запомнить стихотворный текст. повторить потешку «Баю-бай, баю-бай».	Н.С. Голицына стр.12.
Пятница	Лепка	Ёжик	Учить детей моделировать образ ёжика координировать работу обеих рук, развивать чувство формы .мелкую моторику, координацию в системе» глаз-рука»воспитывать самостоятельность	Л.С. Русанова стр.61
	Физическая культура	Занятие 12	Закреплять умения прыгать вперёд на двух ногах продвигаясь вперёд, проползать заданное расстояние. Катать мяч двумя руками воспитателю.	С.Ю. Федорова стр. 44

**ДЕКАБРЬ**

**1 неделя**  
2-6 декабря

**Тема: «Зима»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Зима. Наш участок зимой	Уточнить представление о зиме, её признаках; учить отмечать погодные условия, развивать зрительное и слуховое восприятие, мышление, память, речь	Л.С. Русанова Календ.пл.стр72
	Физическое развитие	Занятие 1	Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления; совершенствовать умение кружиться и сохранять равновесие	С.Ю. Федорова стр. 45
Вторник	Музыка	Занятие 1	Учить малышей слушать песню, понимать её содержание. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Стимулировать детские вокализации	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 1	Развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их ,большой шарик , маленький шарик, совершенствование предметных действий	И.А. Помораева стр. 17
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 2 Скати с горки	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время бросания мяча	С.Ю. Федорова стр. 47
	Рисование	Снежок	Учить создавать образ снегопада; закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками; познакомить с новыми приёмами (ставить двухцветные отпечатки);познакомить с белым цветом, развивать чувство цвета и ритма.	Л.С. Русанова календ. план. Стр.77
Четверг	Музыка	Занятие 2	Учить малышей слушать песню, понимать её содержание. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Стимулировать детские вокализации	Приложение 1
	Развитие речи	Зима	Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ; учить отвечать на вопросы, составлять фразу из двух слов; расширять словарь существительных, развивать зрительное и слуховое восприятие.	Л.С. Русанова календ план.стр.75
Пятница	Конструирование	Заборчик для коровы с телёнком	Научить детей строить заборчики устанавливая кирпичики в ряд комбинируя и чередуя по цвету. учить выполнять постройки из кирпичиков, работать коллективно, развивать моторику. Научить убирать детали в коробку, раскладывая их по цвету.	Л.В. Куцакова с .28 з.13
	Физическая культура	Занятие 3	Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления; совершенствовать умение кружиться и сохранять равновесие .	С.Ю. Федорова стр. 46

**2 неделя**  
9-13 декабря

**Тема: «Животные и птицы зимой»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
--	-----------	-------------	-------------	-------------------



Понедельник	Ознакомление с окружающим	Животные леса зимой	Познакомить детей с животными леса; воспитывать бережное отношение к природе, животным; развивать интерес к жизни животных и птиц зимой.	Л.С. Русанова календ.план.стр.78
	Физическая культура	Занятие 4	Упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; совершенствовать умение сохранять равновесие при перешагивании предметов.	С.Ю. Федорова стр. 46
Вторник	Музыка	Занятие 3	Учить малышей слушать песню, понимать её содержание. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Стимулировать детские вокализации	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2 Белка в лесу	Обучать умению выбирать цвет по образцу – развитие зрительного соотнесения; обучить действию по цветовому сигналу; закрепить знания названия цветов; учить выделять один - много, большой – маленький. Развивать внимание.	Л.С. Русанова календ план.стр.79
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 5 Пройди по дорожке	Закреплять умение ползать и подлезать под веревку ходить по ограниченной дорожке	С.Ю. Федорова стр. 44
	Рисование	Медведь	Учить рассматривать иллюстрации правильно держать кисть, обмакивать её в краску ,закрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть коричневый цвет. Формировать правильную позу при рисовании.	Л.С. Русанова календ.план.стр.82
Четверг	Музыка	Занятие 4	Учить малышей слушать песню, понимать её. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Стимулировать детские вокализации	Приложение 1
	Развитие речи	Дети и снеговик	Формировать представления о зиме, умение слушать рассказ; учить отвечать на вопросы, составлять фразу из двух слов; расширять словарь существительных, развивать зрительное и слуховое восприятие. Формировать понимание конструкций с предлогами, учить согласовывать существительные в мужском и женском роде.	Л.С. Русанова календ.план.стр.75
Пятница	Лепка	Снеговик	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	Л.С. Русанова календ.план.стр.77
	Физическая культура	Занятие 6	Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	С.Ю. Федорова стр. 45

**3 неделя**  
16-20 декабря

**Тема: «Зимние забавы»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Зимние забавы	Формировать представление о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину; отвечать на вопросы по изображению развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».	Л.С. Русанова. календарное план.стр.83
	Физическая культура	Занятие 7	Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление.	С.Ю. Федорова стр. 47
Вторник	Музыка	Занятие 5	Побуждать малышей выполнять движения в соответствии с текстом плясок, игры, передавать их весёлый характер	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Развитие умения формировать группы однородных предметов ,различать количество	Л.С. Русанова календ. план стр. 84

			предметов Много – один, Один - много. закреплять понятие о фигурах – круг, квадрат, треугольник.	
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 8 Через ручеёк	Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.	С.Ю. Федорова стр.46
	Рисование	Дорожка для снеговика	Упражнять в закрашивании округлых форм, рисовании прямых линий; закреплять понятие о белом цвете.	Л.С. Русанова календ. план стр. 87
Четверг	Музыка	Занятие 6	Побуждать малышей выполнять движения в соответствии с текстом плясок, игры, передавать их весёлый характер	Приложение 1
	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова стр.61
Пятница	Конструирование	Кормушки для птичек	Научить детей строить устанавливая кирпичики в ряд комбинируя и чередуя по цвету. учить выполнять постройки из кирпичиков, работать коллективно, развивать моторику. Научить убирать детали в коробку раскладывая их по цвету.	Л.С. Русанова календ.план.стр.87
	Физическая культура	Занятие 9	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал	С.Ю. Федорова стр. 47

**4 неделя**  
23-28 декабря

**Тема: «Новый год»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	В гости к нам Снегурочка пришла	Формировать и обогащать представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы познакомить с традициями праздника; учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине; развивать внимание и мышление, отвечать на вопросы в ходе рассматривания, развивать речь, мелкую моторику, активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»	Л.С. Русанова К.П. стр.88
	Физическая культура	Занятие 10 Брось мячик	Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей .	С.Ю. Федорова стр. 47
Вторник	Музыка	Занятие 7	Учить малышей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание. Учить подпевать повторяющиеся в песнях фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 4 Игрушки на ёлку	Формировать умения различать предметы по геометрическим формам, составлять из геометрических фигур изображение, закреплять знания основных цветов.	Л.С. Русанова К.П.стр.89
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 11 Через ручеёк	Учить подпрыгивать на двух ногах с хлопком, перепрыгивать через верёвки расположенные на расстоянии	С.Ю. Федорова стр. 46
	Рисование	Птичка	Побуждать лепить округлую форму придавать сходство. Учить использовать в лепке дополнительные материалы	Н.С.Голицына стр.59
Четверг	Музыка	Занятие 8	Учить малышей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание. Учить подпевать повторяющиеся в песнях фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.	Приложение 1
	Развитие речи	Дидактические упражнения и	познакомить детей с новым произведением, учить детей правильно и отчетливо произносить	В.В. Гербова стр. 64 .

		игра на произношение звука (К) чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси»	звук (К) способствовать развитию голосового аппарата ,активизировать словарь.	
Пятница	Лепка	Новогодние игрушки-шарики, хлопушки	Коллективная работа (пластилиннография) продолжаем учить отщипывать небольшие кусочки скатывать между ладонями, прижимать, сплющивая на изображение. Развивать чувство цвета, формы	Конспект воспитателя
	Физическая культура	Занятие 12	Упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот; совершенствовать умение прыгать на двух ногах	С.Ю. Федорова стр. 47
Суббота	Ознакомление с окружающим	Собери снеговика	Формировать представление о зимних природных явлениях, зимних забавах	О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста» стр124-128.
	Физическое развитие	Занятие 13	Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей	Занятие № 31 Карточки

**5 неделя**  
30 декабря-3 января

Каникулы

**ЯНВАРЬ**

**1 неделя**  
6-10 января

**Тема: «Зимние игры и забавы»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Четверг	Музыка	Занятие 1	Развивать умение передавать в движении весёлый характер музыки. Закреплять имеющиеся у детей навыки. Учить детей соотносить название инструмента с возможным действием с ним.	Приложение 1
	Развитие речи	Дидактическая игра «Кто позвал?» Чтение сказки «Три медведя»	Приучать слушать относительно большие по объёму художественные произведения ,учить детей различать на слух звукоподражательные слова, ,рассматривать с детьми раздаточные картинки. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи, упражнять детей в отчетливом произношении звуков т-ть развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образовании слов по аналогии	В.В. Гербова стр. 65
Пятница	Конструирование	Заборчик	Учить играть с постройками проявляя желание конструировать, играть друг с другом. Активизировать словарный запас.	Л.В. Куцакова с.28 314
	Физическая культура	Занятие 1	Вырабатывать чувство равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал.	С.Ю. Федорова стр. 51

**2 неделя**  
13-17 января

**Тема: «Одежда»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Рассматривание картины «Таня не боится мороза»	Закреплять знание предметов зимней одежды, её назначение, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме	Л.С. Русанова К.П.стр.116
	Физическое развитие	Занятие 2 Пройди по дорожке	Упражнять в ходьбе и в беге с изменением направления; совершенствовать умение подпрыгивать в высоту	С.Ю. Федорова стр. 49

Вторник	Музыка	Занятие 2	Развивать умение передавать в движении весёлый характер музыки. Закреплять имеющиеся у детей навыки. Учить детей соотносить название инструмента с возможным действием с ним.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 1	Учить зрительно соотносить предметы основных цветов; запоминать названия цветов; учить соотносить круг, квадрат; учить выделять один предмет, два предмета.	Л.С. Русанова К.П.стр.117
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 3 Брось мяч	Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно .	С.Ю. Федорова стр. 50
	Рисование	Вот зима кругом бело	Закреплять представление о признаках зимы идет снег , он лежит на земле , деревьях. Учить рисовать снег приемом примакивания и круговыми движениями.	С. Голицына стр.68
Четверг	Музыка	Занятие 3	Развивать умение передавать в движении весёлый характер музыки. Закреплять имеющиеся у детей навыки. Учить детей соотносить название инструмента с возможным действием с ним.	Приложение 1
	Развитие речи	Дидактическая игра «Кто позвал?» Чтение сказки «Три медведя»	Приучать слушать относительно большие по объёму художественные произведения ,учить детей различать на слух звукоподражательные слова ,рассматривать с детьми раздаточные картинки. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи, упражнять детей в отчетливом произношении звуков т- ть развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образовании слов по аналогии	В.В. Гербова стр. 65
Пятница	Конструирование	Заборчик	Учить играть с постройками проявляя желание конструировать, играть друг с другом. Активизировать словарный запас.	Л.В. Куцакова с.28 з14
	Физическая культура	Занятие 4	Вырабатывать чувство равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал.	С.Ю. Федорова стр. 51

**3 неделя**  
20-24 января

**Тема: «Обувь»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Обувь	Учить различать по внешнему виду обувь, развивать внимание речь, общую моторику, активизировать словарь по теме«Обувь»	Л.С. Русанова К.П. стр.120
	Физическая культура	Занятие 5	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.	С.Ю. Федорова стр. 51
Вторник	Музыка	Занятие 4	Развивать умение передавать в движении весёлый характер музыки. Закреплять имеющиеся у детей навыки. Учить детей соотносить название инструмента с возможным действием с ним.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2	Развивать умения различать контрастные по величине предметы и образовать их в группы, называть их соответствующими словами большой- маленький ,развивать умение формировать группы предметов и различать их количество много, много..	И А Помораева стр. 22
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 6 Перелезть через бревно	Упражнять в ходьбе враспынную; совершенствовать умение бросать предмет вдаль, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть	С.Ю. Федорова стр. 50

	Рисование	Ботинки	Учить закрашивать по контуру используя метод примакивание, закрепление знания основных цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Л.С. Русанова К.П.стр.123
Четверг	Музыка	Занятие 5	Развивать умение передавать в движении весёлый характер музыки. Закреплять имеющиеся у детей навыки. Учить детей соотносить название инструмента с возможным действием с ним	Приложение 1
	Развитие речи	Собираемся в детский сад	Учить детей следить за словами педагога, добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произношении звуков, слогов, формировать словарный запас по теме обувь.	Л.С. Русанова К.п.стр.122
Пятница	Лепка	Сапожки в горошек для девочки Маши	Учить видеть основные формы предметов, выделять их наиболее характерные признаки; продолжать учить раскатывать шарик и видоизменять его, превращая в «плоский» горошек, учить лепить пальцами, активизировать речь.	Л.С. Русанова К.п.стр.123
	Физическая культура	Занятие 7	Учить катать, мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умения быстро, реагировать, на сигнал, учить дружно, действовать в коллективе.	С.Ю. Федорова стр. 52

**4 неделя**  
27-31 января

**Тема: «Профессии»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Профессии	Формирование представлений о труде взрослых, учить называть действия изображенные на сюжетных картинках, обогащать словарный запас по теме, развивать общую моторику .память.	Л.С. Русанова К.п.стр.124
	Физическая культура	Занятие 8	Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь	С.Ю. Федорова стр. 52
Вторник	Музыка	Занятие 6	Учить малышей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Развитие умения формировать группы однородных предметов различать их по количеству много- мало, мало- много.	И.А. Помораева стр. 22
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 9 Через ручеёк	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании	С.Ю. Федорова стр. 52
	Рисование	Расчёска для волос	Учить наблюдать за творческой педагога и действовать по подражанию ,вовлекать в сотворчество рисовать линии ,вызвать желание украсить расчёску ,развивать чувство цвета и ритма.	Л.С. Русанова К.п. стр.133
Четверг	Музыка	Занятие 7	Учить малышей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание.	Приложение 1
	Развитие речи	Кто к нам пришёл?	Формировать представление о профессии врача, учить отвечать на вопрос по картинке ,формировать предметный и глагольный словарь, активизировать фразовую речь.	Л.С. Русанова К.п. стр 126
Пятница	Конструирование	Птички прилетели на кормушку	Побуждать детей к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах, учить различать предметы по размеру. Побуждать детей принимать участие в продуктивной деятельности (изготовление кормушки для птиц)	Конспект воспитателя
	Физическая культура	Занятие 10	Упражнять в ходьбе враспынную; в беге в колонне по одному. Закрепить умения	С.Ю. Федорова стр. 52

перелезть через вал .

## ФЕВРАЛЬ

**1 неделя**  
3-7 февраля

### Тема: «Посуда»

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Накрываем на стол	Расширять представление детей о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.	Л.С. Русанова К.п. стр 98
	Физическая культура	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть	С.Ю. Федорова стр. 55
Вторник	Музыка	Занятие 1	Совершенствовать приобретённые детьми элементарные навыки слушания музыки, песен. Учить малышей петь несложные песенки, подстраиваясь к интонациям взрослого.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 1	Формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик, шарик ,развитие умение различать количество предметов один много развитие предметных действий	И.А. Помораева стр. 24
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 2 Скати и догони	Учить катать мяч в цель, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание	С.Ю. Федорова стр. 56
	Рисование	Красивая чашка в горошек	Развивать моторику рук; развивать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.	Л.С. Русанова К.п. стр.101
Четверг	Музыка	Занятие 2	Совершенствовать приобретённые детьми элементарные навыки слушания музыки, песен. Учить малышей петь несложные песенки, подстраиваясь к интонациям взрослого.	Приложение 1
	Развитие речи	Рассматривание иллюстраций	Показать детям взаимосвязь между рисунками и литературным текстом. Учить правильно называть действия ,противоположные по значению. Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто, активизировать речь	В.В. Гербова стр. 73
Пятница	Лепка	Тарелка для куклы Кати	Развивать моторику рук .продолжать учить создавать рельефные изображения, вызывать интерес к созданию красивой тарелки из кусочков пластилина разных цветов, развивать чувство формы, тактильные ощущения.	Л.С. Русанова К.П. стр.101
	Физическая культура	Занятие 3	Упражнять в ходьбе взявшись за руки; совершенствовать умение подпрыгивать в высоту и лазать под дугу.	С.Ю. Федорова стр. 57

**2 неделя**  
10-14 февраля

### Тема: «Мебель»

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Устроим кукле комнату	закреплять умение различать и называть предметы мебели	Н.С.Голицына стр.81
	Физическая культура	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и в беге парами; совершенствовать умение прыгать на двух ногах, дружно играть, «Зайки-прыгуны»	С.Ю. Федорова стр. 56
Вторник	Музыка	Занятие 3	Совершенствовать приобретённые детьми элементарные навыки слушания музыки, песен. Учить малышей петь несложные песенки, подстраиваясь к интонациям взрослого.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2	Формировать умение различать предметы по форме и называть их кубик, шарик развитие умения различать количество предметов –	И.А. Помораева стр. 24

			много-много	
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 5 Проползи в воротца	Упражнять в ползании и подлезании под дугу, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.	С.Ю. Федорова стр. 57
	Рисование	Красивый столик	Закреплять умение рисовать прямые, вертикальные, горизонтальные наклонные линии, точки. Закрепить умения делать примакивания, закреплять навыки работы красками разных цветов.	Комплексные занятия стр.165
Четверг	Музыка	Занятие 4	Совершенствовать приобретённые детьми элементарные навыки слушания музыки, песен. Учить малышей петь несложные песенки, подстраиваясь к интонациям взрослого.	Приложение 1
	Развитие речи	Инсценировка сказки «Теремок»	помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами. Приобщение к театрализованным действиям	В.В. Гербова.стр 74
Пятница	Конструирование	Стол для кукол	упражнять в умении строить из строительного материала кирпичики, кубики, различные предметы; учить играть с ними, поощрять инициативу, учить различать предметы, имеющие квадратную форму, закрепить понятия один-много	Н.С. Голицына стр85
	Физическая культура	Занятие 6	Учить ползать по гимнастической скамейке и прыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера	С.Ю. Федорова стр. 57

**3 неделя**  
17-21 февраля

**Тема: «Продукты питания»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Продукты питания	Расширять знания детей о продуктах питания, Развивать мышление мелкую моторику, координацию движений; воспитывать желание быть аккуратным при приёме пищи	Л.С. Русанова К.П.стр.111
	Физическое развитие	Занятие 7	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. «Зайки-прыгуны»	С.Ю. Федорова стр. 55
Вторник	Музыка	Занятие 5	Побуждать малышей двигаться ритмично. Развивать выразительность движений, способность координировать движения с музыкальным текстом.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много мало, много-много, развитие предметных действий	И.А. Помораева стр. 25
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 8 Скати и догони	Упражнять в ходьбе парами; в беге друг за другом. Закрепить умение бросать предмет разными руками. Учить катать мяч в цель.	С.Ю. Федорова стр. 56
	Рисование	Бублики, баранки	Закреплять умение рисовать круг кисточкой и замыкать линию в кольцо. Развивать внимание, глазомер, координацию; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Развивать восприятие формы, мелкую моторику.	Л.С. Русанова К.П.стр114.
Четверг	Музыка	Занятие 6	Побуждать малышей двигаться ритмично. Развивать выразительность движений, способность координировать движения с музыкальным текстом.	Приложение 1
	Развитие речи	Чтение стихотворения С. Капутикян	Учить детей следить за рассказом ,добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произношении звуков, слогов; учить	Л.С. Русанова К.П.стр.114

		«Маша обедает»	согласовывать слова в предложении.	
Пятница	Лепка	Бублики, баранки	Вызвать интерес к лепке. Формировать умение раскатывать столбики(цилиндры) и замыкать в кольцо, развивать восприятие формы и мелкую моторику	Л.С. Русанова К.П.стр115
	Физическая культура	Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений »Весёлые воробушки»	С.Ю. Федорова стр. 58

**4 неделя**  
25-28 февраля

**Тема: «Туалетные принадлежности»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Вторник	Музыка	Занятие 7	Побуждать детей подпевать песни, понятные по содержанию.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 4	Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их словами; много-один, один-много, много-много.	И.А. Помораева стр. 25
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 10 Прокати мяч и догони	Бросать мяч двумя руками снизу, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	С.Ю. Федорова стр. 58
	Рисование	Красивое полотенце	Учить детей рисовать узор, украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме, развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать, аккуратность, чистоплотность	Конспект воспитателя
Четверг	Музыка	Занятие 8	Побуждать детей подпевать песни, понятные по содержанию.	Приложение 1
	Развитие речи	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает», дидактическая игра «Чей, чья, чье?»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения, учить согласовывать слова в предложении.	Комплексные занятия стр221
Пятница	Конструирование	Скамеечка для куклы	Учить создавать несложные конструкции ,развивать сенсорные возможности детей, игровые навыки, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.	Л.В. Куцакова стр.21
	Физическая культура	Занятие 11	Упражнять в ходьбе с изменением направления, в беге друг за другом; совершенствовать умение лазать под дугу в группировке.	С.Ю. Федорова стр. 59

**МАРТ**

**1 неделя**  
3-7 марта

**Тема: «Мама солнышко мое»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Я и моя семья	Закреплять представление о семье	Н.С. Голицына стр.96
	Физическая культура	Занятие 1	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия.	С.Ю. Федорова стр. 61
Вторник	Музыка	Занятие 1	Побуждать детей подпевать песни, понятные по содержанию.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 1	Развитие умения различать предметы контрастные по величине форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи	И.А. Помораева стр. 26 -27



			большой маленький, кубик, шарик много- мало, формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине	
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 2 Мой весёлый звонкий мяч	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	С.Ю. Федорова стр. 62
	Рисование	Подарок для мамы	Закреплять умение рисовать прямые вертикальные линии, упражнять в использовании приема примакивания. Закреплять знания цветов	Н.С.Голицына стр.99
Четверг	Музыка	Занятие 2	Побуждать детей подпевать песни, понятные по содержанию.	Приложение 1
	Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к сказке Три медведя «Чья картинка?»	Дать детям возможность убедиться в том что рассматривать рисунки в книжках интересно продолжать учить согласовывать слова в предложениях	В.В. Гербова стр. 77
Пятница	Лепка	Что для мамы я слеплю	.Закреплять знания цветов. Закреплять умение лепить. Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развитие мелкой моторики.	Н.С. Голицына стр.99
	Физическая культура	Занятие 3	Упражнять в ходьбе с обходом предметов, в беге в прямом направлении; в подлезании. Формировать умение выполнять правила подвижной игры.	С.Ю. Федорова стр. 61

**2 неделя**  
11-14 марта

**Тема: «Безопасность и здоровье»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Вторник	Музыка	Занятие 3	Побуждать детей подпевать песни, понятные по содержанию. Стимулировать протяжное звукоподражание.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2	Формировать умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами; шарик, кубик, кирпичик, много-мало. Формировать умения сооружать простейшие постройки.	И.А. Помораева стр.27
Среда	Физическая культура	Занятие 4 Перепрыгни через ручеёк	Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал .	С.Ю. Федорова стр. 62
	Рисование	Поможем мышонку спрятаться от кошки	Закреплять умение заштриховывать ограниченную поверхность карандашом	Н.С.Голицына стр.103
Четверг	Музыка	Занятие 4	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений.	Приложение 1
	Речевое развитие	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас киска» чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	объяснять детям как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней, помогать детям придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В. Гербова стр. 82
Пятница	Конструирование	Дорожка для машины	Развивать умение сооружать дорожку по образцу, побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек (машины) для обыгрывания постройки Дать первоначальное представление о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте.	О.Э. Литвинова стр41

	Физическая культура	Занятие 5	Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в лазании по лестнице. Формировать умение выполнять правила подвижной игры. Игровое упражнение «Перешагни через палку»	С.Ю. Федорова стр. 62
<b>3 неделя</b> 17-21 марта				
<b>Тема: «Комнатные растения»</b>				
	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Рассматривание комнатных растений	Рассказать что растения живые пьют воду растут их надо поливать, поддерживать интерес и бережное отношение к комнатным растениям.	Н.С. Голицына стр. 104
	Физическая культура	Занятие 6 Мой весёлый звонкий мяч	Упражнять детей в ходьбе огибая предметы. Повторить прыжки в длину с места на двух ногах, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. Игровое упражнение «Мой весёлый, звонкий мяч»	С.Ю. Федорова стр.62
Вторник	Музыка	Занятие 5	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений. Побуждать малышей участвовать в игре.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Формирование умение различать предметы по форме количеству и обозначать их словами шарик, кубик кирпичик, много-мало формирование умение сооружать простейшие постройки .	И.А. Помораева стр. 28
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 7 Перепрыгни через ручеёк	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать- преодолению робости, развитию чувства равновесия	С.Ю. Федорова стр. 63
	Рисование	Горшочки для цветов	Учить технике штриховки ограниченных поверхностей, закреплять умение правильно держать карандаш. Познакомить с коричневым цветом.	Н.С. Голицына стр.107
Четверг	Музыка	Занятие 6	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений. Побуждать малышей участвовать в игре.	Приложение 1
	Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница»	Развивать речь, навыки фразовой речи, учить детей слушать, формировать умение отвечать на вопросы, доставить радость от весёлого стихотворного текста	Планирование игр-занятий. Карточка 51 В.В. Гербова
Пятница	Конструирование	Широкая и узкая дорожки	Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, речь, память, активизировать словарный запас по теме.	Комплексные занятия стр.207
	Физическая культура	Занятие 8 Куручка-хохлатка	Упражнять в спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию чувства равновесия.	С.Ю. Федорова стр. 63
<b>4 неделя</b> 24-28марта				
<b>Тема: «Разные материалы»</b>				
	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Тонет – плавает	Учить наблюдать, обследовать предметы. формировать желание проводить простейшие наблюдения и опыты, развивать тактильные ощущения, формировать умение экспериментировать с материалами и водой	Н.С. Голицына стр.108
	Физическая культура	Занятие 9 Пройди по	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках,	С.Ю. Федорова стр. 64

		дорожке	учить дружно играть, помогать друг другу.	
Вторник	Музыка	Занятие 7	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений. Побуждать малышей участвовать в игре	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 4 Домики для птиц	Учить умению выбирать цвет по образцу, развитие зрительного соотнесения; учить выделять один-много; закреплять понятия «большой-маленький»; развивать внимание и пространственные представления.	Л.С. Русанова К.П.стр148
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 10 Перешагни палку	Упражнять в ходьбе с обхождением предметов; в беге по одному. Закрепить умение бросать предмет попеременно правой и левой рукой. Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.	С.Ю. Федорова стр. 62
	Рисование	Солнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей, упражнять в рисовании кистью, формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	И.А. Лыкова стр. 69
Четверг	Музыка	Занятие 8	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений. Побуждать малышей участвовать в игре.	Приложение 1
	Развитие речи	Рассказ Л.Славина «Зайчик» (без наглядного сопровождения)	Продолжать детей учить играть разговаривая с игрушкой, употреблять в речи по форме и содержанию обращения, развивать речь; формировать умение отвечать на вопросы; активизировать в речи детей слова обозначающие действие.	В.В. Гербова Планирование игр-занятий Карта40
Пятница	Лепка	Посадим цветок в горшочек	Развивать чувство формы и цвета. закреплять умение раскатывать пластилин прямыми, круговыми движениями, упражнять в использовании техники пластилинографии.	Н.С. Голицына стр107
	Физическая культура	Занятие 11	Упражнять в ходьбе с переходом на бег и обратно; в ходьбе по валу. Формировать умение выполнять правила подвижной игры.	С.Ю. Федорова стр. 62

#### АПРЕЛЬ

**1 неделя**

31 марта-4 апреля

**Тема: «Весна»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Весна Красна	Формировать представление о весне, её признаках; учить отмечать погодные условия; развивать внимание, мышление, речь	Л.С. Русанова к.п. стр.147
	Физическая культура	Занятие 1 Мой весёлый звонкий мяч	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть. Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в длину, совершенствовать чувство равновесия .	С.Ю. Федорова стр.62
Вторник	Музыка	Занятие 1	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений. Побуждать малышей участвовать в игре	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 1	Формировать умение различать предметы по форме кубик кирпичик и цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела формировать умение сооружать несложные постройки.	И.А. Помораева стр. 29
Среда	Физическая культура	Занятие 2 Мой весёлый	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости,	С.Ю. Федорова стр. 62

	(игровое)	звонкий мяч	преодолению робости, учить дружно играть.	
	Рисование	Ручьи	Учить правильно держать кисть, рисовать волнистые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию.	Л.С. Русанова К.п.стр.150
Четверг	Музыка	Занятие 2	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений. Побуждать малышей участвовать в игре.	Приложение 1
	Развитие речи	Чтение стихотворения о весне	Развивать речь ребёнка, учить запоминать, повторять рифмованный текст Развивать навыки фразовой речи, учить координировать речь с движениями. Воспитывать привычку помогать друг, другу. Играть друг с другом.	Планирование игр-занятий. Карта 61
Пятница	Конструирование		Учить детей выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы, развивать мышление, восприятие, речь, воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Комплексные занятия стр.214.
	Физическая культура	Занятие 3 Курочка-хохлатка	Упражнять в прыжках с места на двух ногах как можно дальше, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.	С.Ю. Федорова стр. 64

**2 неделя**  
7-11 апреля

**Тема: «Разные материалы»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Какая разная бумага	Формировать представление о свойствах бумаги побуждать сравнивать предметы по весу, использовать прилагательные; лёгкий, тяжёлый. Учить делать простейшие обобщения, воспитывать усидчивость, интерес к рассматриванию явлений природы.	Н.С. Голицына стр.114
	Физическая культура	Занятие 4	Формировать умение ориентироваться в пространстве. Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	С.Ю. Федорова стр. 67
Вторник	Музыка	Занятие 3	Побуждать малышей эмоционально откликаться на песни разного характера. Учить петь несложные песенки, закреплять умение исполнять простые знакомые песни.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2	Формировать умение различать предметы по величине и цвету развитие предметных действий	И.А. Помораева стр. 30
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 5 Перешагни через ручеёк	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	С.Ю. Федорова стр. 68
	Рисование	Деревянные колечки	Учить рисовать замкнутые линии похожие на круг, овал. Закреплять умение правильно держать карандаш..	Н.С. Голицына стр116
Четверг	Музыка	Занятие 4	Побуждать малышей эмоционально откликаться на песни разного характера. Учить петь несложные песенки, закреплять умение исполнять простые знакомые песни.	Приложение 1
	Развитие речи	Чтение сказки «Маша и медведь». Рассматривание иллюстраций	Познакомить с народной сказкой «Маша и медведь». Учить сопереживать героям сказки. помочь детям разыграть отрывок из сказки обогащать и активизировать словарь развивать инициативную речь прививать интерес к драматизации	В.В. Гербова стр. 86
Пятница	Лепка	Игрушки с которыми	Закрепить умение лепить предмет из двух частей, плотно прижимать части друг к другу	Н.С. Голицынастр 117

		купаемся		
	Физическая культура	Занятие 6	Упражнять в ходьбе с обходом предметов; беге в колонне по одному. Закрепить умение бросать мяч через сетку.	С.Ю. Федорова стр. 68
<b>3 неделя</b> 14-18 апреля				
<b>Тема: «Птицы»</b>				
	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Птичий двор	Формировать представления о птицах (курица, петух, гусь) активизировать предметный и глагольный словарный запас; способствовать развитию внимания, мышления памяти.	Л.С. Русанова К.П.стр.152
	Физическая культура	Занятие 7	Упражнять в ходьбе враспынную; беге в разных направлениях. Закрепить умение метать мячи разными руками	С.Ю. Федорова стр. 68
Вторник	Музыка	Занятие 5	Побуждать малышей эмоционально откликаться на песни разного характера. Учить петь несложные песенки, закреплять умение исполнять простые знакомые песни.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия соотносить их с местом расположения конкретного предмета в на здесь, под, здесь, там, тут	И.А. Помораева стр. 31
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 8 Мишки идут по лесу	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро реагировать на сигнал.	С.Ю. Федорова стр. 69
	Рисование	Шарики воздушные, ветерку послушные	Учить рисовать предметы округлой, овальной формы. Закрепляем умение правильно держать карандаш.	Комплексные занятия стр.58
Четверг	Музыка	Занятие 6	Побуждать малышей эмоционально откликаться на песни разного характера. Учить петь несложные песенки, закреплять умение исполнять простые знакомые песни.	Приложение 1
	Развитие речи	Чтение главы «Друзья» Ч.Янчарского» Приключения Мишки Ушастика».	Знакомить детей с новым произведением, вызываем желание узнать, что-то новое про медвежонка	В.В. Гербова стр. 85
Пятница	Конструирование	Полочка для деревянных игрушек	Учить сооружать несложные конструкции по образцу, развивать игровые навыки.	Комплексные занятия стр.229
	Физическая культура	Занятие 9	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	С.Ю. Федорова стр. 69
<b>4 неделя</b> 21-25 апреля				
<b>Тема: «Транспорт»</b>				
	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Транспорт	Знакомить детей с транспортом на улице: машина, автобус; учить отвечать на вопросы, обогащать словарный запас по теме.	Л.С. Русанова К.п.стр.156
	Физическая культура	Занятие 10	Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение	С.Ю. Федорова стр. 68
Вторник	Музыка	Занятие 7	Побуждать малышей выполнять движения ритмично, в соответствии с текстом песен, подражая взрослому. Побуждать малышей	Приложение 1

			участвовать в игре.	
	Математическое развитие	Занятие 4	Развитие умение формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать соответствующими словами много-один, один-много, много-мало, много-много развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	И.А. Помораева стр. 32
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 11 Перешагни через ручеёк	Упражнять в ходьбе с обхождением препятствий; беге в прямом направлении. Закрепить умение, метать предмет в цель.	С.Ю. Федорова стр. 69
	Рисование	Кубики большие и маленькие	Упражнять в технике штриховки .Закрепить знание названий цветов и деталей; кубик, крыша. Закрепить умение правильно держать карандаш.	Н.С. Голицына стр.125
Четверг	Музыка	Занятие 8	Побуждать малышей выполнять движения ритмично, в соответствии с текстом песен, подражая взрослому. Побуждать малышей участвовать в игре	Приложение 1
	Развитие речи	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств. Ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода, показать, как интересно можно играть с куклой	В.В. Гербова стр. 87
Пятница	Конструирование	Вот какой у нас мостик	Учить детей сооружать несложные постройки обыгрывать их.	Конспект воспитателя
	Физическая культура	Занятие 12	Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве	С.Ю. Федорова стр. 69

**5 неделя**  
28 апреля-30 апреля

**Тема: «Рыбы»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Рыбы	Познакомить детей с подводным миром и его обитателями; расширить словарный запас, формировать умение размышлять; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; воспитывать желание сочувствовать, сопереживать, помогать.	Л.С. Русанова К.п. стр161
	Физическая культура	Занятие 13	Упражнять в ходьбе с приставным шагом вперед; беге друг за другом. Закрепить умение метать шарики в песочницу.	С.Ю. Федорова стр. 69
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 14 Мишки идут по лесу	Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть	С.Ю. Федорова стр. 70
	Рисование	Цветные рыбки	Учить детей закрашивать изображение не выходя за контуры, закрепляем метод штриховки.	Н.С. Голицына стр.135

**МАЙ**

**1 неделя**  
5-8 мая

**Тема: «Праздники»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Дети идут на праздник	Создать праздничное настроение расширить словарный запас, развивать слуховое восприятие.	Н.С. Голицына132
	Физическая культура	Занятие 1	Упражнять в ходьбе с приставным шагом вперед; беге друг за другом. Закрепить умение метать шарики в песочницу.	С.Ю. Федорова стр. 70
Вторник	Музыка	Занятие 1	Побуждать малышей выполнять движения ритмично, в соответствии с текстом песен,	Приложение 1

			подражая взрослому. Побуждать малышей участвовать в игре	
	Математическое развитие	Занятие 1	Формировать умения различать предметы по величине и обозначать их словами :большой, маленький	Комплексные занятия стр.175-177
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 2	Упражнять в ходьбе с приставным шагом вперед; беге друг за другом. Закрепить умение метать шарики в песочницу.	С.Ю. Федорова стр. 70
	Рисование	Девочка идет на праздник	Вызвать желание украшать рисунок яркими линиями, мазками, ритмично нанося их на силуэт сарафана. Закрепить навыки рисования несколькими красками. Формировать ощущение праздника	Н.С. Голицына Стр.135
Четверг	Музыка	Занятие 2	Учить малышей слушать пьесу весёлого характера, понимать содержание. Учить малышей подпевать песни весело, выразительно, подстраиваясь к интонациям взрослого.	Приложение 1
	Развитие речи	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением, помочь детям понять как смешно выглядит капризуля которой все не нравится	В.В. Гербова стр. 89

**2 неделя**  
12-16 мая

**Тема: «Праздники»**

	<b>ОД</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Дети идут на праздник	Создать праздничное настроение расширить словарный запас, развивать слуховое восприятие.	Н.С. Голицына стр. 132
	Физическая культура	Занятие 3	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	С.Ю. Федорова стр. 75
Вторник	Музыка	Занятие 3	Учить малышей слушать пьесу весёлого характера, понимать содержание. Учить малышей подпевать песни весело, выразительно, подстраиваясь к интонациям взрослого.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 2	Развитие умения формировать группы однородных предметов различать их количество и обозначать их соответствующими словами один-много, много-один, много-много.	И.А. Помораева стр.34
Среда	Физическая культура	Занятие 4	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	С.Ю. Федорова стр. 75
	Рисование	Вот какие у нас птички	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» Развивать восприятие. Воспитывать интерес к совместному творчеству	И.А. Лыкова стр. 80
Четверг	Музыка	Занятие 4	Учить малышей слушать пьесу весёлого характера, понимать содержание. Учить малышей подпевать песни весело, выразительно, подстраиваясь к интонациям взрослого.	Приложение 1
	Развитие речи	Чтение стихотворения А.Плещеева «Сельская песенка»	Познакомить со стихотворением, учить согласовывать слова в предложении, развивать память, речь, учить рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы.	Комплексные занятия стр.231
Пятница	Лепка	Весенняя травка	Продолжаем учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зелёный цвет развивать умение работать коллективно.	Комплексные занятия стр.231

	Физическая культура	Занятие 5	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	С.Ю. Федорова стр. 74
--	---------------------	-----------	---	-----------------------

**3 неделя**  
19-23 мая

**Тема: «Цветы»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	На нашем участке выросли цветочки	Закреплять представления о весенних явлениях природы, познакомить с названиями частей растений, стебель, цветок. Учить любоваться цветами, не рвать их.	Н.С. Голицына стр.136.
	Физическая культура	Занятие 6	Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми.	С.Ю. Федорова стр. 73
Вторник	Музыка	Занятие 5	Побуждать малышей непринуждённо исполнять танец, начинать движение с началом звучания музыки. Развивать у детей чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.	Приложение 1
	Математическое развитие	Занятие 3	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами большой, маленький развитие предметных действий	И.А. Помораева стр. 35
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 7 Перешагни через ручеёк	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей	С.Ю. Федорова стр. 73
	Рисование	Одуванчики в траве	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы мягкой кистью. Учить наносить штрихи щетинной кистью. Закреплять умение рисовать короткие прямые линии.	Н.С. Голицына стр.139
Четверг	Музыка	Занятие 6	Побуждать малышей непринуждённо исполнять танец, начинать движение с началом звучания музыки. Развивать у детей чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.	Приложение 1
	Развитие речи	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»	Продолжать учить детей рассматривать картину отвечать на вопросы, слушать пояснение воспитателя и сверстников	В.В. Гербова стр. 90
Пятница	Лепка	Флажок для девочки	Закрепить навыки работы с пластилином. Упражнять в технике пластилинографии	Н.С. Голицына стр.136
	Физическая культура	Занятие 8	Упражнять в ходьбе приставным шагом по краю песочницы; беге друг за другом. Закрепить умение лазать по лесенке	С.Ю. Федорова стр. 74

**4 неделя**  
26-30 мая

**Тема: «Скоро лето»**

	ОД	Тема	Цель	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим	Лето красное идет	Дать первоначальное представление наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета.	Н.С. Голицына стр. 141
	Физическая культура	Занятие 9	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.	С.Ю. Федорова стр. 74
Вторник	Музыка	Занятие 7	Побуждать малышей непринуждённо исполнять танец, начинать движение с началом звучания музыки. Развивать у детей чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.	Приложение 1



	Математическое развитие	Занятие 4	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами большой, маленький развитие предметных действий	И.А. Помораева стр. 35
Среда	Физическая культура (игровое)	Занятие 10 Попади в воротца	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал	С.Ю. Федорова стр. 75
	Рисование	На полянке выросли цветы	закреплять умение рисовать гуашью, используя 2-3 цвета, используя методы, освоенные ранее, мягкой кистью, щетиной, тычком.	Н.С. Голицына стр.143.
Четверг	Музыка	Занятие 8	Побуждать малышей непринуждённо исполнять танец, начинать движение с началом звучания музыки. Развивать у детей чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.	Приложение 1
	Развитие речи	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения «А.Барто «Кораблик»	Познакомить со стихотворением, попытаться выразить свои впечатления о прочитанном в речи	В.В. Гербова стр. 91
Пятница	Конструирование	Грузовик	Учить детей выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять её деталями (картонными кружками) воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	Комплексные занятия стр. 242
	Физическая культура	Занятие 11	Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание	С.Ю. Федорова стр. 75

### 2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Задачи взаимодействия с семьей:

постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;

повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приемам управления поведением детей;

учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями; Основные направления взаимодействия с семьей:

обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖу;

обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей

создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду. Возможные формы сотрудничества с семьей : общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;

выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;

подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей; индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.); семинар-практикум; мастер-класс; дискуссионный клуб; круглый стол.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом: в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:

формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;

обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;

создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;

обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;

создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу

помочь родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

в части формирования здоровья детей: проводить регулярные

профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;

проводить выставки детских работ; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.); предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте.

<b>Месяц</b>	<b>Формы сотрудничества</b>
--------------	-----------------------------

Сентябрь	<p>Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».</p> <p>Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 2-3 лет».</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей первой младшей группы».</p> <p>Консультация «Живем по режиму».</p> <p>Знакомство с результатами мониторинга в индивидуальных беседах.</p>
Октябрь	<p>Консультация «Мы любим природу».</p> <p>Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ».</p> <p>Консультация «Закаливание».</p> <p>Консультация для родителей «Что должны знать родители о ФГОС ДО»</p> <p>Совместный проект «Волшебный сундучок Осени»</p>
Ноябрь	<p>Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности».</p> <p>Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>Акция «Помогите тем, кто рядом» (совместное изготовление кормушек для птиц).</p> <p>Памятка для родителей «Творите со своим ребенком».</p> <p>Папка-передвижка «День матери»</p>
Декабрь	<p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!» • Подготовка к новомуднему празднику.</p> <p>Папка – передвижка «Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>Памятка для родителей «Чаще читайте детям»</p> <p>Консультация «Ребенок и телевизор»</p>
Январь	<p>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»</p> <p>Родительское собрание «Роль семьи в физическом воспитании ребенка».</p> <p>Анкетирование родителей. Тема «Удовлетворенность работой ДОУ»</p> <p>Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной»</p>
Февраль	<p>Фотоколлаж «Мой папа».</p> <p>Консультация «Важные аспекты семейного благополучия».</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения».</p> <p>Памятка «Пальчиковая гимнастика».</p>
Март	<p>Оформление родительского уголка «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p>Фотоколлаж «Моя мама».</p> <p>Подготовка к весеннему празднику «8 Марта».</p> <p>Советы родителям «Как провести выходные с ребенком».</p> <p>Консультация «Как воспитывать самостоятельность?»</p>
Апрель	<p>Консультация «Формирование культуры еды»</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дороге»</p> <p>Папка – передвижка «Праздник Светлой Пасхи!»</p> <p>Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду».</p> <p>Консультация «Профилактика детского травматизма»</p>
Май	<p>Памятки для родителей «Игры с песком и с водой»</p> <p>Родительское собрание «Итоги года»</p> <p>Папка – передвижка для родителей «День Победы»</p> <p>Подготовка к летне-оздоровительному периоду»</p>

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры развития активности детей второй группы раннего возраста		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Познавательное развитие детей		
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр воды и песка	Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования. Природный материал (песок, вода). Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, сито. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
	- Центр сенсорики	Разрезные картинки и пазлы. Кубики с картинками. «Волшебные шарики» с различными наполнителями . Мячики разных цветов Фигуры разных цветов Игрушки-шнуровки, игрушки застежки. Средний конструкторы бусы разных цветов и формы, веревка для их нанизывания. Заводные игрушки.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Центр книги	Книжная полка Детские книги по программе и любимые книги детей. Обучающие картинки. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, потешки.
Развитие речи	Центр речевого развития Центр «Будем говорить правильно»	Полка или этажерка для пособий. Пособия и игрушки для выработки направленной надувные игрушки (воздушные шары). Сюжетные картинки Настольно-печатные игры Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Настольно-печатные игры. Картинки по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» Обучающие картинки
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	Мяч среднего размера. Мячи малые разных цветов. Кегли. Скакалка. Короткие скакалки. Массажные и ребристые дорожка.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	Плакаты и картинки по правилам безопасности жизнедеятельности
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	Гуашь. цветные карандаши. Пластилин белая бумага, Кисти
	- Центр конструирования	Деревянный конструктор Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт). Конструкторы типа «Lego» Разрезные картинки (4части) Маленькие кубики Мягкие кубики
Музыкальная деятельность	- Центр музыкальнотеатрализованной деятельности	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детская гитара). «Поющие» игрушки. Шумовые коробочки. Картинки «Музыкальные инструменты № 15. Куклы и игрушки для различных видов театра

Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	Куклы. Комплекты постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	Лейки Фартуки. Детские лопатки, грабельки

### 3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.2.1. Учебно-методическое сопровождение программы

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Ясли. Мозаика синтез 2020г.
2. Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2020
3. Гербова В.В. «Развитие речи в ясельных группах детского сада». – М.: Мозаика-синтез, 2022
4. Голицына Лепка с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез,
5. Голицына. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
6. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-3года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.
7. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2022
8. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада Мозаика Синтез 2022
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» О.П. Власенко, О.В. Павлова. Издательство «Учитель» ООО Метод книга.
10. Мустофаева, М.Н. Павлова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 87с.
11. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса. Первая младшая группа / авт. – сост. Н.С. Голицына, Москва: Скрипторий 2003, 2008. – 40с.
12. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2022
13. Помораева И.А. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003
14. Развернутое перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.И.
15. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М.: Мозаика-Синтез, 2015

#### 3.2.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений

##### *Примерный перечень художественной литературы*

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в

гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

#### *Примерный перечень музыкальных произведений*

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

#### *Примерный перечень произведений изобразительного искусства*

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

### **3.3. Организация жизнедеятельности детей второй группы раннего возраста в течение дня**

#### **3.3.1. Распорядок дня**

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-часовое прибытие детей в детском саду.

Прием детей, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-8.50
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.50-9.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.20-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.30-19.00

### 3.3.2. Учебный план образовательной деятельности в младшей группе

Продолжительность образовательной деятельности второй группы раннего возраста не более 10 мин.

Области	Виды ОД	Старшая группа
		нед.
Познавательное развитие	Математическое развитие	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Конструирование	0,5
Физическое развитие	Физическая культура	3
Социально-коммуникативное развитие		ежедневно
Итого		10

### 3.3.3. Расписание организованной образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1.Ознакомление с окружающим (по подгруппам) 8.50-9.00 9.00-9.10 2.Физкультура 9.20-9.30	1.Музыка 9.00-9.10 2.ФЭМП (по подгруппам) 9.20-9.30 9.30-9.40	1.Рисование (по подгруппам) 8.50-9.00 9.00-9.10 2.Физкультура (игровое)	1.Музыка 9.00-9.10 2.Развитие речи (по подгруппам) 9.20-9.30 9.30-9.40	1.Лепка/конструирование (по подгруппам) 8.50-9.00 9.00-9.10 2.Физкультура 9.20-9.30

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Перспективное планирование по музыкальному развитию

<i>Сентябрь</i>	Слушание подпевание	«Просыпалочка» Т.Шикалова «Солнышко» р.н.п. «Дождик» р.н.п.	Слушать песню подвижного характера, выполнять движения по тексту песни. Приобщать детей к пению, учить подпевать повторяющиеся фразы.
	Музыкально – ритмические движения	«Вот как мы умеем» Е.Тиличиева «Сапожок» Г. Вихарева «Листочки» Т. Шикалова «Прятки» Т. Ломова	Учить детей передавать ритм ходьбы, двигаться «стайкой» за педагогом. Развивать у детей координацию движений, чувство ритма. Побуждать детей передавать простые игровые действия.
<i>Октябрь</i>	Слушание подпевание	«Баю – бай» М. Красева «Ах вы, сени» р.н.м. «Дождик» р.н.п. «Кошка» Ан. Александров	Учить малышей слушать музыку контрастного характера. Развивать умение подпевать взрослому.
	Музыкально – ритмические движения	«Ноги и ножки» В. Агафонников «Танец капелек» Т. Шикалова Игра «Птички» Г. Вихарева	Формировать основные двигательные навыки – ходьбу и бег. Формировать элементарные плясовые навыки. Учить малышей выполнять игровые действия.
<i>Ноябрь</i>	Слушание подпевание	«Спи, мой мишка» Е.Тиличиева «Ладушки» Т.Шикалова «Выросли большие» Т. Шикалова	Слушать песню спокойного характера, не отвлекаясь, до конца звучания музыки. Активно приобщать малышей к пению несложной песенки.
	Музыкально – ритмические движения	«Маленькая полечка» Е.Тиличиева «Ай-да» Верховинца «Игра с мишкой» Г.Вихарева	Побуждать малышей включаться в исполнение песни. Побуждать малышей передавать характер весёлых плясок. Учить детей повторять за педагогом игровые действия (топать, грозить пальчиком и т.д.)
<i>Декабрь</i>	Слушание подпевание	«Лошадка» М. Раухвергер «Приходи к нам в гости Д.М.» «Ёлочная песенка» Т.Шикалова	Учить малышей слушать песню, понимать её содержание. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Стимулировать детские вокализации.
	Музыкально – ритмические движения	«Весёлая пляска» Г.Вихарева «Пляска-игра с фонариками» Г. Вихарева «Мальши-карандаши» (аудио запись)	Побуждать малышей выполнять движения в соответствии с текстом плясок, игры, передавать их весёлый характер.
<i>Январь</i>	Слушание подпевание	«Зима» В. Карасева «Зайка» р.н.п. «Собачка» М. Раухвергер Танец «Поплясать становись» Железнова	Учить малышей слушать песни подвижного характера, понимать их содержание. Учить подпевать повторяющиеся в песнях фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.
	Музыкально – ритмические движения	«Мы ногами топ-топ» О.Громова «Хлопай» рус.нар.м. «Певучая»	Развивать умение передавать в движении весёлый характер музыки. Закреплять имеющиеся у детей навыки.



		пляска» рус.нар.мел. обраб. Е.Тиличевой «Дудочка» В. Макшанцева	Учить детей соотносить название инструмента с возможным действием с ним.
<i>Февраль</i>	Слушание подпевание	«Курочка» Филиппенко «Бобик» Т. Попатенко «Пирожки» Е. Тиличева	Совершенствовать приобретённые детьми элементарные навыки слушания музыки, песен. Учить малышей петь несложные песенки, подстраиваясь к интонациям взрослого.
	Музыкально – ритмические	«Матрёшки» Т. Шикалова «Будем полоскать платочки»	Побуждать малышей двигаться ритмично. Развивать выразительность движений, способность
	движения	Т. Шикалова «Зайчики и лисичка» Т. Финаровский	координировать движения с музыкой и текстом.
<i>Март</i>	Слушание подпевание	«Солнышко» рус.нар.песня «Птичка» М. Раухвергер «Киска» Т. Шикалова	Побуждать детей подпевать песни, понятные по содержанию. Стимулировать протяжное звукоподражание.
	Музыкально – ритмические движения	«Лошадка» М. Раухвергер «Все ребята нарядились» А.Филиппенко «Бубен» Е. Макшанцева	Осваивать прямой галоп. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений. Побуждать малышей участвовать в игре.
<i>Апрель</i>	Слушание подпевание	«Солнышко» рус.нар.песня «Мы запели песенку» Р.Рустамова «Петушок» Т.Шикалова «Собачка» Т.Шикалова	Побуждать малышей эмоционально откликаться на песни разного характера. Учить петь несложные песенки, закреплять умение исполнять простые знакомые песни.
	Музыкально – ритмические движения	«Танец с платочками» Г.Вихарева «Поплясать становись» Железнова, «Кот и мыши» Г.Вихарева (игра)	Побуждать малышей выполнять движения ритмично, в соответствии с текстом песен, подражая взрослому. Побуждать малышей участвовать в игре.
<i>Май</i>	Слушание подпевание	«Машина» В. Волков «Гуси» Е. Тиличева «Жук» В. Карасева	Учить малышей слушать пьесу весёлого характера, понимать содержание. Учить малышей подпевать песни весело, выразительно, подстраиваясь к интонациям взрослого.
	Музыкально – ритмические движения	«Танец с цветами» Г.Вихарева «Курочка с цыплятами» Г.Вихарева	Побуждать малышей непринуждённо исполнять танец, начинать движение с началом звучания музыки. Развивать у детей чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом.