

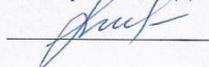
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 20 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад № 20  
«Красная шапочка»  
Протокол № 6 от 30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Совет родителей ДООУ



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ детский сад № 20  
«Красная шапочка»  
Ю.В. Симонова  
Приказ № 49 от 30.08.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «Б»  
«РАДУГА»**

(от 6 до 8 лет)

на основе Федеральной образовательной программы  
дошкольного образования  
срок реализации программы 1 год  
**2024 – 2025 уч. год**

**Воспитатели:**  
Саркисян Г.С.

2024 г.

№п/п	Содержание	стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3-12
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.3.	Вариативная часть программы	4
1.1.4.	Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	8
1.3.	Педагогическая диагностика	10
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	13-108
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	13
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.2.	Перспективное планирование	33
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	109-119
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	109
3.2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	113
3.2.1.	Учебно-методическое сопровождение программы	113
3.2.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений	113
3.3.	Организация жизнедеятельности детей подготовительной группы в течение дня	118
3.3.1.	Распорядок дня	118
3.3.2.	Режим двигательной активности	118
3.3.3.	Учебный план образовательной деятельности в подготовительной группе	119
3.3.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	119
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	120-129

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя направлена на создание условий для организации воспитательно-образовательного процесса детей 6-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС и разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка», в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребёнка (1989 г.).
- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- федеральная образовательная программа дошкольного образования;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Устав МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка».

### **1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы**

Рабочая программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы**

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Вариативная часть программы**

Вариативная часть программы состоит из следующих парциальных программ:

1. Дополнительная программа дошкольного образования Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (2022 г.) предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

- «Ребёнок и другие люди»
- «Ребёнок и природа»
- «Ребёнок дома»

- «Здоровье ребёнка»
- «Эмоциональное благополучие ребёнка»
- «Ребёнок на улице города»

Цели:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
  - способствовать становлению основ экологической культуры;
  - приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

2. Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста Ставропольского края (Р.С. Литвинова, Т.В. Чусовитина, Т.А. Ильина и т.д. 2017 г.) включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель: Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения, развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, стране;
  - Дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
  - Знакомить с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувство гордости за своих земляков.
- Оказывать необходимую помощь семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

3. Программа по конструированию дошкольников составлена на основании программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду» (2022). Главное в программе – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Целью рабочей программы является развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

4. Обучающая просветительская программа для дошкольников «Основы здорового питания» разработана в целях реализации федерального проекта «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены.

Задачи программы.

- Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;

- Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения.

- Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

5. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем».

Цель программы – духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Основные задачи программы:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края;

- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека, о его нравственном облике, нравственном поведении;

- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации;

- воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.

#### **1.1.4. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей

этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не

только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства

проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты

педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Для проведения диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития используется мониторинг образовательного процесса (автор Верещагина Н.В.).

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе

которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
  - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
  - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
  - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
  - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
  - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
  - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
  - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
  - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
- 3) в сфере трудового воспитания:
  - развивать ценностное отношение к труду взрослых;
  - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
  - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
  - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения:
  - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

## 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища,

солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование,

помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам

изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит

детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение

передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у

детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под

музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с

одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном

темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## 2.2. Перспективное планирование

СЕНТЯБРЬ					
1 неделя 2-6 сентября					
Мониторинг					
2 неделя 9-13 сентября					
<b>Тема: «Мой город Пятигорск»</b>					
Цель: Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с историей родного города и его достопримечательностями. Воспитывать любовь к «малой» Родине, гордость за достижения своих земляков.					
	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Город мой родной	Расширять и обобщать представления детей о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его.	Карта России, фотографии достопримечательностей родного города	Конспект воспитателя
	Рисование	Город Пятигорск вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города. Закреплять умение оформлять свой замысел. Развивать эстетические чувства.	Бумага темного тона, акварель, гуашь, краски, баночка для воды	Комарова Т.С. Стр. 61
	ОБЖ	В городском транспорте	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте	Клей, кисточки, ножницы	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 114
Вторник	Развитие речи	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Помогать подбирать существительные к прилагательным.		Гербова В.В. Стр. 20
	Конструирование	Микрорайон города	Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто	Строительный материал	Куцакова Л.В. Стр. 128

			какую часть работы будет выполнять.		
	Физкультура	Занятие 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении пере-ходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.		Пензулаева Л.И. Стр. 9
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 18
	Лепка	Орлы на горных кручах	Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями	Цельные бруски пластилина серого, черного, коричневого цветов, кусочки пластилина для лепки орла, трубочки, зубочистки, салфетки бумажные	Лыкова И.А. Стр. 86
	Музыка	Занятие 1	Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи» (Проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Фишки, карточки с цифрами, листы бумаги, карандаши, словарь. А.Шабунин «Считалочка»	Гербова В.В. Стр. 21
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрат, используя цветы, листья, дуги. Учить в рисовании кистью разными способами. Учить	Квадрат 20*20 см из белой бумаги. Гуашь, кисти, палитры, баночка с водой	Комарова Т.С Стр. 48

			использовать удачно сочетающиеся цвета.		
	Физкультура	Занятие 2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении пере-ходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.		Пензулаева Л.И. Стр. 10
Пятница	ФЭМП	Занятие 2	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами – в соответствии с программным содержанием).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 20
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Актуализация знаний о простейших перестроениях: колонна, шеренга, круг. Формирование навыка построения в колонну по 4		Приложение 1
	Музыка	Занятие 2	Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него		Приложение 2

### 3 неделя

16-20 сентября

#### Тема: «Золотая осень»

Цель: Расширять представления детей об осени – первый месяц осени сентябрь – понятие «Золотая осень»; Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать обобщённые представления об осени, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Воспитывать бережное отношение к природе.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Осенины. Оспожинки	Познакомить детей с народными названиями сентября, с праздником Оспожинки		Бойчук И.А. Стр.41
	Рисование	Золотая осень	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать деревья,	Альбомный лист, акварель, кисти.	Комарова Т.С. Стр.52

			используя разные цвета для изображения цветов.		
	ЗОЖ	Как устроено тело человека	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 84
Вторник	Развитие речи	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени. Приобщать к поэтической речи	И.Бунин «Листопад», А.Майков «Осень», А.Плещеев «Скучная картина»	Гербова В.В. Стр. 38
	Ручной труд	Декоративное панно	Совершенствовать умения изготавливать декоративное панно. Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом	Природный материал, картон, клей	Куцакова Л.В. Стр.107
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.		Пензулаева Л.И. Стр. 11
Среда	ФЭМП	Занятие 3	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 22
	Аппликация	Осенний ковер	Закреплять умение работать ножницами. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.	Квадратные листы бледно-желтой бумаги, ножницы, клей, салфетка	Комарова Т.С. Стр. 53
	Музыка	Занятие 3	Развивать активность и дружеские отношения между детьми. Закрепить ритмичный шаг.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали»	Стихотворение А. Фета «Ласточки пропали»	Гербова В.В. Стр. 28
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением. Упражнять в рисовании тонких, плавных линий концом кисти.	Полоски желтой бумаги, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. Стр. 98

	Физкультура	Занятие 4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставкой до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.		Пензулаева Л.И. Стр. 13
Пятница	ФЭМП	Занятие 4	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 24
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Формирование навыков художественного исполнения образов при инсценировании песен - «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина)		Приложение 1
	Музыка	Занятие 4	Знакомить детей с разными музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них.		Приложение 2

**4 неделя**

23-27 сентября

**Тема: «Фрукты осени: Овощи. Фрукты. Грибы» (ТОП)**

Цель: Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды. Рассказывая о грибах, отметить, что грибы это отдельное царство живой природы. Развивать интерес к природе родного края

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Растительный мир Ставропольского края	Обогащать и систематизировать представления детей о растительном мире Ставропольского края	Презентация «Растительный мир Ставропольского края»	Конспект воспитателя
	Рисование	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Развивать ассоциативные связи	Листья разных деревьев, цветные карандаши, листы бумаги	Комарова Т.С. Стр. 54
	ЗОЖ	Если хочешь быть здоров	Закрепить полученные знания о составляющих здорового образа жизни, здорового питания	Презентация «Если хочешь быть здоров», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 9
Вторник	Развитие речи	Осенние	Учить детей	Иллюстрированные	Гербова В.В

		мотивы	рассматривать рисунки в книгах; объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	книги по теме «Осень»	Стр. 39
	Конструирование	Тележка	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.		Куцакова Л.В. Стр.98
	Физкультура	Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир - кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.		Пензулаева Л.И. Стр. 15
Среда	ФЭМП	Занятие 5	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица	Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры (картонная полоска, равная длине короткой ленты у куклы, палочка, веревка и др.).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 26
	Лепка	Корзина с грибами	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Пластилин, стеки, доска для лепки	Комарова Т.С. Стр.49
	Музыка	Занятие 5	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи «Слуховое внимание и восприятие»	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении	Карточки с геометрическими фигурами, фишки, листы бумаги, карандаши, словарь.	Гербова В.В. Стр. 29
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Декоративное рисование. «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки	Простые и цветные карандаши, полоски бумаги, половинки альбомных листов	Комарова Т.С. Стр. 62

			различные знакомые элементы. Развивать чувство композиции.		
	Физкультура	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир - кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.		Пензулаева Л.И. Стр. 16
Пятница	ФЭМП	Занятие 6	Познакомить детей с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 29
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Совершенствовать исполнение подскоков, приставного шага, выставление ноги на носок и пятку, бокового и прямого галопа		Приложение 1
	Музыка	Занятие 6	Учить детей различать высокий и низкий звук, чисто интонировать, пропевая мелодию. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.		Приложение 2

### ОКТАБРЬ

#### 1 неделя

30 сентября-4 октября

#### Тема: «Домашние и дикие животные» (ТОП)

Цель: Расширять и систематизировать знания о животном мире, упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	К дедушке на ферму (4 октября - Всемирный день защиты животных)	Познакомить детей с профессией фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве.	Аудиозапись «Звуки деревни», набор игрушек «Домашние животные», картинки с изображением частей тела домашнего животного	Дыбина О.В. Стр. 46
	Рисование	Нарисуй свою любимую игрушку	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали	Разнообразные игрушки, бумага разного формата, простые и цветные карандаши	Комарова Т.С. Стр. 56
	ОБЖ	Контакты с животными	Объяснять детям, что контакты с животными	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б.

			иногда могут быть опасны		Стр. 83
Вторник	Развитие речи	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать речь детей	Листы бумаги, карандаши, предметные картинки по теме «Лес»	Гербова В.В. Стр. 35
	Ручной труд	Фигурки зверюшек и человечков	Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом	Природный материал	Куцакова Л.В. Стр.107
	Физкультура	Занятие 1	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.		Пензулаева Л.И. Стр. 16
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями	Корзина, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, персик, гранат) и овощей (картофель, морковь, свекла, огурец, кабачок, помидор, лук, баклажан), 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, 1/4 часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема «маршрута».	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 31
	Аппликация	Вырежи и наклей любимую игрушку	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа.	Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей	Комарова Т.С. Стр. 83
	Музыка	Занятие 1	Развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Передавать различный характер музыки, сохранять построение в шеренге.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»	К. Ушинский «Слепая лошадь»	Гербова В.В. Стр. 54
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	По мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.	Полоски желтой бумаги, листы белой бумаги для упражнений, гуашь, кисти	Комарова Т.С. Стр. 98
	Физкультура	Занятие 2	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу		Пензулаева Л.И.

			воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.		Стр. 18
Пятница	ФЭМП	Занятие 2	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 34
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Совершенствование навыка построения в колонну по 4. Танцевальный рисунок: шахматный порядок, диагональ		Приложение 1
	Музыка	Занятие 2	Обогащать музыкальные впечатления детей. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли, эмоциональное восприятие и ощущения.		Приложение 2

**2 неделя**  
7-11 октября

**Тема: «Мой край родной»**

Цель: Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети, животным и растительным миром.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Животный мир Ставропольского края	Расширять и систематизировать представления детей о животном мире Ставропольского края		Конспект воспитателя
	Рисование	Ветка рябины	Формировать умение передавать характерные особенности объекта: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет	Белая бумага, акварель, кисти	Комарова Т.С. Стр. 56
	ЗОЖ	Отношение к больному человеку	Пробудить в детях чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким,	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 95

			пожилым людям		
Вторник	Развитие речи	Рассказывание по сюжетной картине	Выяснить, как дети освоили умение придумывать название картине и составлять план рассказа по ней	Сюжетная картина	Гербова В.В. Стр. 26
	Конструирование	Здания	Закреплять умение строить здания разного назначения		Куцакова Л.В. Стр.95
	Физкультура	Занятие 3	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 20
Среда	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 37
	Лепка	Я с моим любимым животным	Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки. Учить задумывать содержание лепки.	Пластилин, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 97
	Музыка	Занятие 3	Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию)		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работа над смысловой стороной слова	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	Гербова В.В. Стр. 40
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	«Завиток» По мотивам хохломской росписи	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке.	Бумага А4, акварель, белая гуашь, кисти	Комарова Т.С. Стр. 120
	Физкультура	Занятие 4	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в		Пензулаева Л.И. Стр. 21

			сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.		
Пятница	ФЭМП	Занятие 4	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	Мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 39
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Знакомство с техникой исполнения украинского народного поклона и смысловым значением в нем движений. Движение с ускорением, замедлением темпа.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 4	Учить детей играть знакомую мелодию индивидуально и в ансамбле на металлофоне, шумовых инструментах.		Приложение 2

**3 неделя**  
14-18 октября

**Тема: «Мы живем в России»**

Цель: Углублять и уточнять представления о нашей Родине – России. Закреплять представления о том, что в нашей стране живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Хлеб всему голова (16 октября Всемирный день хлеба)	Дать детям понятие о том, что хлеб-главный продукт питания, настоящее богатство земли русской. Уточнить знания детей о труде людей, связанном с выращиванием урожая. Воспитывать бережное отношение к хлебу	Репродукции И.Шишкин «Рожь», А.Саврасов «Рожь»	Бойчук И.А. Стр. 13
	Рисование	Кукла в национальном костюме	Учить изображать характерные особенности национального костюма. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей	Карандаш простой, цветной, альбомный лист	Комарова Т.С. Стр. 50
	ОБЖ	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?	Закрепить умение запоминать и твердо знать свой адрес, обозначать ориентиры, которые помогают найти место жительства	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 130
Вторник	Развитие речи	Наша страна - Россия	Формировать в воображении детей образ	Глобус	Зеленова Н., Осипова Л.

			Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства		Стр. 24
	Ручной труд	Транспорт	Закрепить умение делать разнообразный транспорт из мелких коробочек	Мелкие коробочки, тонкий картон, цветная бумага, ножницы, клей	Куцакова Л.В. Стр. 103
	Физкультура	Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 22
Среда	ФЭМП	Занятие 5	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 41
	Аппликация	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, красиво располагать изображение на листе бумаги.	Цветная бумага, клей, ножницы, лист бумаги.	Комарова Т.С. Стр. 94
	Музыка	Занятие 5	Закреплять умение детей слышать постепенное движение мелодии вверх и вниз. Петь, чисто интонируя. Сопровождая пение движением руки вверх и вниз.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос»	Познакомить детей с произведением А.Ремизова «Хлебный голос». Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении	А.Ремизов «Хлебный голос»	Гербова В.В. Стр. 34
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Хохломская тарелка	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в	Бумажные круги, тонированные желтым цветом, тонкие кисти, гуашь, палитры, баночки с	Колдина Д.Н. Стр. 17

			соответствии с формой основы	водой	
	Физкультура	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 23
Пятница	ФЭМП	Занятие 6	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 непрозрачных ведерка с разным количеством пшена.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 44
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Способствовать развитию самостоятельности в поисках способа передачи в движениях муз образов – этюды из репертуара. Игровой самомассаж.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 6	Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно. Воспитывать доброжелательность, Умение правильно оценивать действие персонажей.		Приложение 2

**4 неделя**  
21-25 октября

**Тема: «Москва – столица нашей Родины»**

Цель: Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Главный город нашей страны	Уточнить и систематизировать знания детей о столице России, формировать представления о Москве как о главном городе нашей страны	Открытки с видами Москвы, фотографии	Зеленова Н., Осипова Л. Стр. 62
	Рисование	Поезд, на котором мы ездили в другой город	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления	Длинные листы бумаги, гуашь, кисти	Комарова Т.С. Стр. 51

	ЗОЖ	Самые полезные продукты	Дать представление о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день	Презентация «Самые полезные продукты», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 10
Вторник	Развитие речи	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложения	Картинки с изображением сумок и шапок	Гербова В.В. Стр. 22
	Конструирование	Мост	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу.	Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор «Лего»	Куцакова Л.В. Стр. 96
	Физкультура	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		Пензулаева Л.И. Стр. 24
Среда	ФЭМП	Занятие 7	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов (до 10 предметов), треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 48
	Лепка	«Звери в зоопарке» По рассказам Е.Чарушина	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавая пропорции тела, передавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать работу.	Пластилин, доска для лепки, стеки.	Комарова Т.С. Стр. 89
	Музыка	Занятие 7	Углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить детей постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением звучания музыки.		Приложение 2

Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой анализ слова.	Словарь	Гербова В.В. Стр. 51
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Такие разные зонтики	Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия	Листы бумаги разного цвета и размера, цветные карандаши	Лыкова И.А. Стр. 72
	Физкультура	Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		Пензулаева Л.И. Стр. 26
Пятница	ФЭМП	Занятие 8	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	2 набора карточек с цифрами от 0 до 9 (двух цветов), 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель «Времена года».	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 51
	Физкультура (ритмика)	Занятие 4	Движение с ускорением, замедлением темпа. Движение по линии танца, против линии танца лицом вперед и спиной.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 8	Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучание частей и всего музыкального произведения		Приложение 2
<b>5 неделя</b> 28 октября-2 ноября <p style="text-align: center;"><b>Тема: «День народного единства»</b></p> <p>Цель: Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p>					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	День народного единства	Познакомить детей с многонациональным составом населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей	Куклы, одетые в национальные костюмы, иллюстрации или предметы национальных промыслов народов России	Зеленова Н., Осипова Л. Стр. 47

	Рисование	Прогулка с папой (мамой)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка	Бумага формата А4, простые графитные и цветные карандаши	Комарова Т.С. Стр. 60
	ОБЖ	Конфликты между детьми	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 111
Вторник	Развитие речи	Беседа о Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте. Вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта	Портрет Пушкина А.С., иллюстрации к произведениям	Гербова В.В. Стр. 27
	Ручной труд	Игрушки	Учить детей делать игрушки из катушек, шпудек или картонных цилиндров. Учить подбирать материалы по цвету, фактуре, эстетически оформляя сделанные игрушки и поделки	Цветная бумага, картон, фломастеры, простые карандаши	Куцакова Л.В. Стр. 104
	Физкультура	Занятие 9	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.		Пензулаева Л.И. Стр. 27
Среда	ФЭМП	Занятие 9	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть	Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 54

			дни недели.		
	Аппликация	Праздничный хоровод	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист	Цветная бумага, ножницы, клей	Комарова Т.С. Стр. 67
	Музыка	Занятие 9	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя танец. Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вниз и чистой кварты вверх.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение сказки К.Паустовского о «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб»	К. Паустовский «Кот-ворюга», «Теплый хлеб»	Гербова В.В. Стр. 45
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Кукла в национальном костюме	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей, легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашом или красками	Простые графитные карандаши, цветные карандаши или акварель, кисти	Комарова Т.С. Стр. 77
	Физкультура	Занятие 10	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.		Пензулаева Л.И. Стр. 28
Пятница	ФЭМП	Занятие 10	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине.	Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 10 морковок, 10 свеклол, магнитная доска, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей (свекла, морковь, капуста, картофель, лук).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 57
	Физкультура (ритмика)	Занятие 5	Совершенствование навыка построения в колонну по 4. Танцевальный рисунок: шахматный порядок,		Приложение 1

			диагональ.		
	Музыка	Занятие 10	Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения движений.		Приложение 2
Суббота	Ознакомление с окружающим (природа)	По странам и континентам	Продолжать формировать целостную картину мира, расширять кругозор, закреплять умение детей пользоваться картой, познакомить детей с названиями материков, формировать умение определять местоположение материков на карте, познакомить детей с некоторыми новыми представителями флоры и фауны		Конспект воспитателя
	Рисование	По замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования	Бумага формата А4, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, простые карандаши	Комарова Т.С. Стр. 83
	ЗОЖ	Витамины и полезные продукты	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека	Цветные карандаши (фломастеры), тетрадь 3	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 101

### НОЯБРЬ

**1 неделя**  
4-8 ноября

#### Тема: «По странам и континентам» (ТОП)

Цель: Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего севера и тундры, морей и океанов. Создать условия для понимания, что особенности внешнего вида, способов существования и повадки живых существ зависят от условий их среды обитания.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Вторник	Развитие речи	Вот так история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта		Гербова В.В. Стр. 33
	Конструирование	Корабль	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать. Упражнять в строительстве по условиям	Деревянный конструктор	Куцакова Л.В. Стр. 98
	Физкультура	Занятие 1	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с		Пензулаева Л.И. Стр. 29

			мячом		
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Две корзины: в одной 10 мячей, в другой – 5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги), 2 коробки с карандашами: в одной коробке – 5 карандашей красного цвета, в другой коробке – 5 карандашей синего цвета; карточки с цифрами.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 60
	Лепка	Фрукты для игры в магазин	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 48
	Музыка	Занятие 1	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Учить детей делить слова с открытыми слогами на части	Карточки с цифрами, картинки с изображением жука, лисы, раков, розы, вазы, гусей и др.	Гербова В.В. Стр. 64
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Роспись каргопольской игрушки	Познакомить детей и дать общее представление о каргопольской игрушке. Учить видеть и выделять характерные элементы росписи, такие как «знаки солнца». Познакомить с цветовой гаммой каргопольской игрушки. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству.	Гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, клеенки, образцы каргопольской игрушки, фигурки птицы для росписи, презентация о г.Каргополь	Конспект воспитателя
	Физкультура	Занятие 2	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 32

Пятница	ФЭМП	Занятие 2	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 64
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Совершенствование навыка правильного исполнения танцевальных позиций рук (подг., I, II, III); Движение по линии танца, против линии танца		Приложение 1
	Музыка	Занятие 2	Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями пьесы; сопоставить характер музыки этой пьесы с «Камаринской».		Приложение 2

**2 неделя**  
11-15 ноября

**Тема: «Человек и природа»**

Цель: формирование у детей системы ценностных отношений к природе, животному и растительному миру. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Птицы нашего края	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Познакомить с праздником 12 ноября «Синичкин день»	Презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов	Соломенникова О.А. Стр.40
	Рисование	Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы	Альбомные листы, цветные восковые мелки или простые графитные карандаши, акварель, гуашь разных цветов	Комарова Т.С. Стр. 66
	ЗОЖ	Удивительные превращения пирожка	Дать представление о необходимости и важности регулярного питания, соблюдения режима питания, познакомить с основными правилами гигиены питания	Презентация «Удивительные превращения пирожка», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 13

Вторник	Развитие речи	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать произведение и составлять план пересказа	В.Сухомлинский «Яблоко и рассвет»	Гербова В.В. Стр. 42
	Ручной труд	Сюжетная композиция	Научить создавать совместные декоративные композиции из разных материалов. Научить проявлять аккуратность в работе	Природный материал	Куцакова Л.В. Стр. 108
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.		Пензулаева Л.И. Стр. 32
Среда	ФЭМП	Занятие 3	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках (у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинка осьминоги одинакового цвета, с другой стороны – разных цветов).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 66
	Аппликация	Рыбки в аквариуме	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений рук и глаз. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений.	Цветная бумага, ножницы, клей	Комарова Т.С. Стр. 68
	Музыка	Занятие 3	Определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого. Познакомить с рассказом «Прыжок»	Л. Толстой «Прыжок»	Гербова В.В. Стр. 52
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Каргопольские птички	Познакомить детей с росписью каргопольской игрушки, ее характерными элементами (полосками, дугами и овалами). Развивать	Гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, палитры	Колдина Д.Н. Стр. 29

			зрительную память, воображение и чувство цвета		
	Физкультура	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.		Пензулаева Л.И. Стр. 34
Пятница	ФЭМП	Занятие 4	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры), куб, по высоте равный 5 мерам-полоскам, полоска бумаги (мерка).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 69
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Перестроения: «расческа», две колонны, две линии, сужение круга, расширение круга. Шаг на каждый счет и через счет.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 4	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.		Приложение 2

**3 неделя**  
18-22 ноября

**Тема: «День Матери»**

Цель: Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	День матери	Развитие у детей доброго, уважительного, внимательного отношения к родителям.		Конспект воспитателя
	Рисование	Мы идем на праздник	Учить передавать впечатления от праздника, рисовать фигуру детей в движении. Закреплять умение передавать в рисунке пропорции человеческой фигуры. Продолжать рисовать контуры основных частей простым карандашом.	Альбомные листы, простые и цветные карандаши.	Комарова Т.С. Стр. 64
	ОБЖ	Внешность человека может быть обманчива	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 40

Вторник	Развитие речи	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказа. Активизировать речь детей	Сюжетная картина	Гербова В.В. Стр. 65
	Конструирование	По замыслу	Закреплять умение рассказывать о будущей постройке, работать в парах, подбирать необходимый материал		Куцакова Л.В. Стр. 96
	Физкультура	Занятие 5	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.		Пензулаева Л.И. Стр. 34
Среда	ФЭМП	Занятие 5	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 72
	Лепка	Девочка и мальчик пляшут	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции	Пластилин, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 80
	Музыка	Занятие 5	Содействовать укреплению взаимоотношений в семье, приобщать детей к празднованию Дня Матери.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части	Листы бумаги, карандаши, фишки, словарь	Гербова В.В. Стр. 71
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Жостовские цветы	Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков	Картонные шаблоны подносов (разные по форме), тонированные черной гуашью, гуашь, тонкие кисти	Колдина Д.Н. Стр. 36

	Физкультура	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.		Пензулаева Л.И. Стр. 36
Пятница	ФЭМП	Занятие 6	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 75
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Партнерная гимнастика (по показу желающих детей – упражнения на выбор): - упражнения на осанку; - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника		Приложение 1
	Музыка	Занятие 6	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме.		Приложение 2

**4 неделя**  
25-29 ноября

**Тема: «Безопасность»**

Цель: Закрепление знаний детей элементарных правил безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях и т.д.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Будем беречь и охранять природу	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению	Цветные карандаши, ножницы, клей, кисточки	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 70
	Рисование	Комнатное растение	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка.	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши	Комарова Т.С. Стр. 67

			Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш		
	ЗОЖ	Кто жить умеет по часам	Сформировать у детей представление о значении режима дня и важности его соблюдения	Презентация «Кто жить умеет по часам», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 17
Вторник	Развитие речи	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют и читают стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят	Потешки «Тень-тень-потетень», «Дед хотел уху сварить» и т.д.	Гербова В.В. Стр. 23
	Ручной труд	Дорожные знаки	Учить детей продумывать этапы работы, находить способы изготовления знаков. Совершенствовать умение отбирать необходимый для работы материал	Бумага, простые карандаши	Куцакова Л.В. Стр. 102
	Физкультура	Занятие 7	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.		Пензулаева Л.И. Стр. 37
Среда	ФЭМП	Занятие 7	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, мышление.	Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробочка, геометрические фигуры (2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 78
	Аппликация	По сказке «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.	Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры, краски, мелки	Комарова Т.С. Стр. 85
	Музыка	Занятие 7	Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения движений.		Приложение 2

Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Пересказ итальянской народной сказки «Как осел петь перестал»	Познакомить детей с итальянской народной сказкой «Как оседл петь перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	Итальянская народная сказка «Как осел петь перестал» (обр. Дж.Родари)	Гербова В.В. Стр. 24
	Рисование	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки работы с карандашом, раскрашивания изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков	Гуашь, простые карандаши, кисти, палитры, альбомные листы	Комарова Т.С. Стр. 87
	Физкультура	Занятие 8	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.		Пензулаева Л.И. Стр. 38
Пятница	ФЭМП	Занятие 8	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей); круги двух цветов (по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интервалами в 1, 2, 5 минут.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 80
	Физкультура (ритмика)	Занятие 4	Формирование навыков художественного исполнения образов при инсценировании песен – этюды из репертуара Совершенствование умения импровизировать под музыку		Приложение 1
	Музыка	Занятие 8	Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.		Приложение 2
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
<b>1 неделя</b> 2-6 декабря					
<b>Тема: «Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство»</b>					
Цель: Приобщение детей к истокам русской культуры, знакомство детей с народными традициями и обычаями, с историей русского быта					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий)	Красному гостю – красный угол	Уточнить представления детей о традициях русского гостеприимства,		Бойчук И.А. Стр. 83

	мир)		рассказать о некоторых связанных с ним старинных обычаях и приметах. Дать представление об отражении темы гостеприимства в фольклоре		
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Гжельская посуда	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов	Шаблоны чашек и тарелок, белая и синяя гуашь, тонкие кисти	Колдина Д.Н. Стр. 40
	ОБЖ	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 46
Вторник	Развитие речи	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Учить детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей	Иллюстрированные издания книг	Гербова В.В. Стр. 50
	Конструирование	Стол и стул	Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции по предлагаемым схемам. Упражнять в индивидуальном и совместном конструировании		Куцакова Л.В. Стр. 1
	Физкультура	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 40
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение	Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 83

			воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	разного цвета, хлопущка), ценники (по количеству елочных украшений), 20 кругов одного цвета и размера, 10 карточек с изображениями различных предметов (из игры «Колумбово яйцо»).	
	Лепка	Фигура человека в движении	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 58
	Музыка	Занятие 1	Воспринимать лирический характер музыки; отмечать изобразительный момент – подражание звучанию колокольчиков, постепенно затихающему («сани уехали»).		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Развивать умение определять последовательность звуков в словах	Словарь	Гербова В.В. Стр. 83
	Рисование	Как мы играем в детском саду	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно	Альбомный лист, простые и цветные карандаши.	Комарова Т.С. Стр. 71
	Физкультура	Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 41
Пятница	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.	Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко, полоска картона,	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 85

			Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом, будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (можно использовать картинки), макет циферблата часов.	
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Коллективное придумывание движений и композиции к танцу по заданной мелодии «Потерялся львёнок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина		Приложение 1
	Музыка	Занятие 2	Совершенствовать плавность движений, передавая напевный характер музыки.		Приложение 2

**2 неделя**  
9-13 декабря

**Тема: «Зима»**

Цель: Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Зима не лето – в шубу одета	Учить детей устанавливать взаимосвязи в природе, делать умозаключения и выводы. Продолжать развивать интерес к истории и культуре русского народа	Иллюстрированные книги по теме «Зима»	Бойчук И.А. Стр.172
	Рисование	Зима	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета формата А4, акварель, белая гуашь, кисти	Комарова Т.С. Стр. 101
	ЗОЖ	Вместе весело гулять	Дать представление о необходимости и важности ежедневных прогулок на свежем воздухе	Презентация «Вместе весело гулять», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 20
Вторник	Развитие речи	Здравствуй, Гостья-Зима	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Книга «Зимние стихи»	Гербова В.В. Стр. 60
	Ручной труд	Зимняя сказка. Создание коллективного панно	Создать единую композицию совместными усилиями; Предоставить возможность каждому ребенку почувствовать себя сопричастным к полученному общему	Цветная бумага, клей, ножницы	Конспект занятия

			результату.		
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 42
Среда	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 89
	Аппликация	По замыслу	Учить самостоятельно задумывать содержание своей работы и выполнять ее, используя ранее усвоенные навыки и умения	Тонированная бумага для фона, цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей	Комарова Т.С. Стр. 100
	Музыка	Занятие 3	Петь весело, легко, подвижно, точно передавая ритм, выдерживая паузы; начинать пение после музыкального вступления.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Повторение стихотворение С.Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми стихотворения	С.Маршак «Тает месяц молодой», «Декабрь»	Гербова В.В. Стр. 57
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Гжельское блюдо	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи	Блюда из картона, покрытые белой гуашью, белая и синяя гуашь, кисти	Колдина Д.Н. Стр. 42
	Физкультура	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 43
Пятница	ФЭМП	Занятие 4	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание	Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 91

			отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1–2 шт.), металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой.	
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Совершенствование навыка правильного исполнения танцевальных позиций ног: I, II, III, VI Ритмический танец «Танец с хлопками»		Приложение 1
	Музыка	Занятие 4	Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре.		Приложение 2

### 3 неделя

16-20 декабря

#### Тема: «Народные праздники на Руси. Русский фольклор»

Цель: расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметам, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Знатоки	Закреплять представление детей о богатстве рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира.	Карточки с вопросами, игрушка пищалка, призы, фишки	Дыбина О.В. Стр. 27
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Пир на весь мир	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол)	Листы бумаги желтого цвета одного размера и формата, гуашь, кисти	Лыкова И.А. Стр.132
	ОБЖ	Предметы, требующие осторожного обращения	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Красный карандаш, фломастеры	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 56
Вторник	Развитие речи	Детям о крещении	познакомить с историей возникновения праздника Крещение; формировать интерес к обычаям и духовной культуре русского народа, воспитывать		Конспект воспитателя

			национальную гордость, чувство причастности к своему народу, уважительное отношение к культуре русского народа;		
	Конструирование	По замыслу	Развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций. Упражнять в индивидуальном и совместном конструировании. Научить широко использовать разнообразные конструкторы	Разнообразные виды конструкторов	Куцакова Л.В. Стр. 99
	Физкультура	Занятие 5	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.		Пензулаева Л.И. Стр. 45
Среда	ФЭМП	Занятие 5	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	Веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинка с изображением разных времен года и месяцев осени.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 94
	Лепка	Декоративная композиция	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, стекой рисовать узор	Картонная основа для пластины (10*15 см), глина, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 110
	Музыка	Занятие 5	Развивать дыхание и муз. слух. Добиваться легкости звучания, развивать подвижность языка, используя работу со слогом «ля-ля».		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов	С.Есенин «Черемуха»	Гербова В.В. Стр. 88
	Рисование	Как мы	Учить детей передавать в	Альбомный лист,	Комарова Т.С.

		танцуем на музыкальном занятии	рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображение.	цветные и простые карандаши.	Стр.82
	Физкультура	Занятие 6	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.		Пензулаева Л.И. Стр. 46
Пятница	ФЭМП	Занятие 6	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 98
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Танцевальный рисунок: шахматный порядок, диагональ, «змейка». Перестроения: шеренга, «расческа», две линии, две колонны, сужение круга, расширение круга.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 6	Содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборе танцевальных движений. Соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.		Приложение 2

**4 неделя**  
23-28 декабря

**Тема: «Общий праздник – Новый год!» (ТОП)**

Цель: Ознакомление детей с праздником Новый год, признаками зимы и зимними забавами. Развитие активной речи. Закрепление знаний детей о зимних развлечениях, закрепление понятия, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развитие у детей творческой активности, воображения и фантазии.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий)	«Новый год», Праздники народов	Формировать представления дошкольников о		«Праздники народов России.

	мир)	России	традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Систематизировать знания детей о празднование Нового года в разных странах, формировать познавательный интерес.		Энциклопедия» Стр. 9
	Рисование	Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение отражать в рисунке свои впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение смешивать краски.	Цветная бумага светлых тонов, акварель, белая гуашь, кисти, простые карандаши.	Комарова Т.С. Стр. 88
	ЗОЖ	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной	Формировать у детей представление о завтраке как обязательном компоненте ежедневного рациона питания, различны вариантах завтрака	Презентация «Из чего варят кашу и как сделать кашу вкусной», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 23
Вторник	Развитие речи	Лермонтовские места в Пятигорске	Познакомить детей с Лермонтовскими местами в г. Пятигорске	Презентация, книга о М.Ю. Лермонтове	Литвинова Р.М. Стр. 154
	Ручной труд	Волшебный сундучок с сюрпризом	Поупражнять в работе с бумагой. Закрепить умение использовать чертежи, рисунки, схемы поделок	Листы бумаги, полоски бумаги, ножницы. Фольга, конфетти, цветная бумага, клей	Куцакова Л.В. Стр. 101
	Физкультура	Занятие 7	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.		Пензулаева Л.И. Стр. 47
Среда	ФЭМП	Занятие 7	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематичным изображением детей в разных позах (5–6 шт.), 5 листов ватмана с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала), картинка с изображением кошек, расположенных в 3 ряда	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 100
	Аппликация	Ажурные снежинки	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать	Красивые фантики, ножницы	Лыкова И.А. Стр. 106

			технику конструирования и вырезывания с опорой на схему		
	Музыка	Занятие 7	Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	Гербова В.В. Стр. 62
	Рисование	«Дед Мороз» в воображении детей	Учить создавать образ Деда Мороза, передавая характерные особенности внешнего вида. Закрепить умение детей самостоятельно отображать свои представления о сказочном персонаже, используя различные техники рисования; побуждать к творческой активности; развивать воображение, творчество, цветовое восприятие	Альбомные листы, Простые и цветные карандаши.	Конспект занятия
	Физкультура	Занятие 8	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.		Пензулаева Л.И. Стр. 48
Пятница	ФЭМП	Занятие 8	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 103
	Физкультура (ритмика)	Занятие 4	Танцевально- ритмическая гимнастика по показу желающих детей – упражнения на выбор.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 8	Пробуждать у детей чувство веселья и радости от участия в празднике.		Приложение 2
Суббота	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Телевизор в нашем доме	Дать представление о телевидении, об истории его изобретения, о профессиях людей, работающих на телевидении		Комплексные занятия Стр. 367
	Рисование	Мой любимый сказочный герой	Учить располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении любимых героев, создании выразительного образа	Альбомные листы, простые карандаши, гуашь	Колдина Д.Н. Стр. 102

	ОБЖ	Пожар	Познакомить с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара	Цветные карандаши, тетрадь	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 61
<b>5 неделя</b> 30 декабря-3 января					
Каникулы					
<b>ЯНВАРЬ</b>					
<b>1 неделя</b> 6-10 января					
<b>Тема: «Телевидение»</b>					
Цель: Дать представление о телевидении как о неотъемлемой части современной жизни, об истории его изобретения, совершенствования, о профессиях людей, работающих на телевидении.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Четверг	Развитие речи	Сочинение рассказа «Заяц Бояка»	Активизировать фантазию и фантазию детей		Гербова В.В. Стр. 59
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Конь из Дымково	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй	Гуашь, тонкие кисти	Колдина Д.Н. Стр. 62
	Физкультура	Занятие 1	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.		Пензулаева Л.И. Стр. 49
Пятница	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 106
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Упражнения на координацию движений: повороты головы с шагами, движение рук и головы с шагами и др. (танцевально-ритмическая композиция «Коробейники»)		Приложение 1
	Музыка	Занятие 1	Идти на первую часть музыки (спокойная ходьба), на вторую часть музыки внутри круга		Приложение 2

			быстро, легко скакать небольшой группой в разных направлениях. На заключительные аккорды успеть выбежать из круга		
<b>2 неделя</b> 13-17 января <p style="text-align: center;"><b>Тема: «Зимние игры и забавы» (ТОП)</b></p> <p>Цель: Создание социальной ситуации развития детей в процессе подготовки и проведения спортивного развлечения. Способствовать формированию знаний детей о «зимних видах спорта». Развивать умение вести сезонные наблюдения, устанавливать простейшие связи.</p>					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Зимние забавы	Систематизировать знания детей о зимних видах спорта и развлечениях; активизировать словарный запас. Развивать логическое мышление, воображение, умение высказывать собственное мнение. Воспитывать интерес к русским народным традициям и культуре		Конспект воспитателя
	Рисование	Зимние забавы	Учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног. Продолжать учить использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель. Закреплять технические навыки рисования материалами. Развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм; прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.	Репродукция картины В. Сурикова «Взятие снежного городка», иллюстрации с изображением зимних видов спорта; бумага формата А4; простой карандаш, цветные восковые мелки, акварельные краски	Конспект воспитателя
	ОБЖ	Безопасность цифрового мира	Дать представление об источнике угроз, которые несет в себе всемирная сеть интернет. Выработать правила безопасного поведения в сети		Конспект воспитателя
Вторник	Развитие речи	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь детей		Гербова В.В. Стр. 58
	Конструирование	Дома	Закрепить у детей представление о строительных деталях.	Картинки с изображением строительных	Куцакова Л.В. Стр. 124

			Научить создавать элементарные постройки по несложным чертежам. Научить анализировать рисунок и постройку	деталей, конструктор, чертежи домов	
	Физкультура	Занятие 2	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.		Пензулаева Л.И. Стр. 51
Среда	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	Картонные модели монет разного достоинства (рубли).	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 109
	Лепка	Лыжник	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая строение тела и пропорции.	Пластилин, доска для лепки, стеки	Комарова Т.С. Стр. 91
	Музыка	Занятие 2	Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера. Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 1	Учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки	Фишки, кукла, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 109
	Рисование	Новогодний праздник	Закреплять умение отражать в рисунке свои впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение смешивать краски.	Цветная бумага светлых тонов, акварель, белая гуашь, кисти, простые карандаши.	Комарова Т.С. Стр. 88
	Физкультура	Занятие 3	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.		Пензулаева Л.И. Стр. 52
Пятница	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить	Карточки с цифрами,	Помораева И.А.

			составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями). Раздаточный материал. Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора, карандаши.	Позина В.А. Стр. 112
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Игровой самомассаж – формирование умения придумывать образные поглаживания рук, ног, отдельных частей тела в определённом порядке в образно-игровой форме под заданную мелодию.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 3	Учить детей играть в ансамбле и оркестре в сопровождении баяна. Различать части песни.		Приложение 2

**3 неделя**  
20-24 января

**Тема: «Из истории вещей»**

Цель: Расширять умение детей видеть предметы окружающего мира в их развитии (прошлое, настоящее, будущее предмета). Углублять представления о предметном мире, об истории возникновения некоторых предметов, облегчающих жизнь человека в быту; как выглядели, как использовались эти предметы в прошлом. Создавать условия для развития у детей способности прогнозировать будущее предметов.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Развивать познавательную деятельность.	Карточки с изображением рукотворного мира, картинки с изображением светофора	Дыбина О.В. Стр. 31
	Рисование	Иней покрыл деревья	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие	Угольные карандаши, белая гуашь, кисти, бумага бледно-серого тона	Комарова Т.С. Стр. 94
	ОБЖ	Использование и хранение опасных предметов	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах	Красный карандаш или фломастер	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 56
Вторник	Развитие речи	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Картинки с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Стр. 53
	Ручной труд	Салфетка	Рассказать детям об этапах производства тканей. В индивидуальной работе с детьми научить их пользоваться иглой		Куцакова Л.В. Стр. 104

			для создания бахромы		
	Физкультура	Занятие 4	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 – синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных.	Пензулаева Л.И. Стр. 53
Среда	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.		Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 114
	Аппликация	Рюкзачок с кармашками	Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках. Совершенствовать аппликативную технику	Картон, ножницы, клей, простой карандаш, салфетки	Лыкова И.А. Стр. 76
	Музыка	Занятие 4	Учить детей различать и определять направление мелодии, чисто интонировать, петь выразительно, передавая игровой, шуточный характер песни.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	Гербова В.В. Стр. 59
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Морозные узоры	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов	Листы бумаги одного размера и формата, но разного цвета, гуашь, кисти, баночки с водой	Лыкова И.А. Стр. 96
	Физкультура	Занятие 5	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под		Пензулаева Л.И. Стр. 54

			шнур.		
Пятница	ФЭМП	Занятие 5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен (3 шт.), шестиугольного змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник – каждая фигура дана в двух размерах), карточки с цифрами от 0 до 20.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 116
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Партерная гимнастика: упражнения на подвижность стопы и эластичность голеностопного сустава. Упражнения для выворотности ног (игропластика «На лесной полянке»)		Приложение 1
	Музыка	Занятие 5	Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию. Петь бодро, радостно, в темпе марша		Приложение 2

**4 неделя**  
27-31 января

**Тема: «Что из чего и для чего (о свойствах разных материалов)» (ТОП)**

Цель: Закреплять умение детей узнавать предметы, из стекла, керамики, бумаги, кожи, дерева. Отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Дать детям понятие о стекле, керамике, бумаге, коже и дереве как о материалах, из которых человек делает разнообразные вещи, предметы быта. Познакомить с историей создания (изготовления) таких вещей. Вызвать познавательный интерес у детей. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Огород на окне	Формировать представление детей о разнообразии растений и способов их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды.	Пророщенные семена для посадки. Кусочки нарезанной моркови, фартуки, ящичек	Соломенникова О.А. Стр. 57
	Рисование	Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; отражать наиболее характерные особенности.	Альбомные листы, гуашь, простые карандаши, палитры, кисти	Комарова Т.С. Стр. 86

			Закреплять приемы работы с красками.		
	ЗОЖ	Плох обед, если хлеба нет	Формировать представления об обеде как обязательном приеме пищи, его структуре	Презентация «Плох обед, если хлеба нет», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 29
Вторник	Развитие речи	Русские народные сказки	Выяснить, какие русские народные сказки знают дети	Русские народные сказки	Гербова В.В. Стр. 32
	Конструирование	Волшебный сундучок с сюрпризом	Продолжать упражнять детей в складывании квадратного листа на 16 маленьких квадратиков, учить самостоятельно изготавливать выкройку сундучка: развивать; координацию движений рук.	прямоугольные листы цветной бумаги (для каждого ребёнка и цветная бумага для украшения); ножницы, линейка, простой карандаш, клей	Куцакова Л.В. Стр.101
	Физкультура	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.		Пензулаева Л.И. Стр. 56
Среда	ФЭМП	Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	Серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинка с изображением воздушных шаров (9 шаров, 2 из них улетают), открытки с изображением предметов разной формы.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 118
	Лепка	Как мы играем зимой	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Пластилин, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 91
	Музыка	Занятие 6	Исполнять танец весело, задорно, отмечая ритмический рисунок музыки. Развивать согласованность движения рук		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 2	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов. Закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове	Фишки, мишка, мяч, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 111

	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Вологодские кружева	Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева	Шаблоны черного цвета в виде свитеров, белая гуашь, кисти	Колдина Д.Н. Стр. 45
	Физкультура	Занятие 7	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.		Пензулаева Л.И. Стр. 57
Пятница	ФЭМП	Занятие 7	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковш; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 120
	Физкультура (ритмика)	Занятие 4	Положение рук в узбекском танце: «домик» (над головой, ладони вместе), «Крыша» (над головой, ладошки друг на друге параллельно голове), «на поясе».		Приложение 1
	Музыка	Занятие 7	Упражнять детей в чистом интонировании постепенного движения мелодии вниз. Петь не очень скоро естественным звуком.		Приложение 2

**ФЕВРАЛЬ**

**1 неделя**  
3-7 февраля

**Тема: «Детям об огне и пожаре»**

Цель: Продолжать знакомить детей с профессией пожарного. Показать роль огня в жизни человека: как положительную, так и отрицательную. Закрепить знания детей по правилам пожарной безопасности. Развивать память, сообразительность. Воспитывать у детей такие качества, как мужество, самоотверженность, скромность.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Пожарная безопасность	Углубить и расширить понятие «пожарная безопасность». Уточнить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня. Закрепить навыки правильного поведения в случае возникновения пожара		Конспект воспитателя
	Рисование	Морозко (по русской народной сказке)	Учить самостоятельно выбирать для рисования эпизод сказки. Развивать воображение, творчество	Листы бумаги А4, акварель, кисти	Комарова Т.С. Стр. 102
	ЗОЖ	Время есть	Сформировать	Презентация «Время	Безруких М.М.,

		булочки	представление о полднике как возможном приеме пищи между обедом и ужином. Познакомить детей со значением молока и молочных продуктов	есть булочки», рабочая тетрадь	Макеева А.Г. Стр. 36
Вторник	Развитие речи	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	Сюжетная картина	Гербова В.В. Стр. 65
	Конструирование	Закладка (из бумаги и картона)	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Цветная бумага, картон, клей, кисти, салфетки, линейка, книга, ручка, бумага.	Куцакова Л.В. Стр. 102
	Физкультура	Занятие 1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.		Пензулаева Л.И. Стр. 59
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Карточки с цифрами и знаками «+», «—», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см) и 2 палочек (длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 126
	Лепка	Птица	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки	Глины, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 78
	Музыка	Занятие 1	При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение.		Приложение 2

Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 3	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова. Учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов	Фишки-игрушки, мяч, зайка	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 113
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Птица	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит	Гуашь, кисти	Комарова Т.С. Стр. 79
	Физкультура	Занятие 2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.		Пензулаева Л.И. Стр. 60
Пятница	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 129
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Дыхательные упражнения «Ветер», «Насос», «Воздушный шар». Элементы узбекского танца: хлопки в ладоши над головой, притопы, щелчки пальцами, плавные, выразительные движения рук		Приложение 1
	Музыка	Занятие 2	Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов.		Приложение 2

**2 неделя**  
10-14 февраля

**Тема: «Мир профессий»**

Цель: Формировать у детей отчетливые представления о труде, как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий. Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений. Воспитывать ответственность, добросовестность,

стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь.					
	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Путешествие в прошлое счетных машин	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.	Картинки с изображением счетных устройств, счеты.	Дыбина О.В. Стр. 29
	Рисование	По замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.	Альбомный лист, простые и цветные карандаши.	Комарова Т.С. Стр. 112
	ОБЖ	Как вызвать милицию	Познакомить детей с профессией милиционера, научить пользоваться телефоном для вызова милиции «02»	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 63
Вторник	Развитие речи	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи	Карточки с цифрами, Л.Станчев « Это правда или нет?»	Гербова В.В. Стр. 55
	Конструирование	«Пилотка» Оригами (из бумаги)	Учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях. Развивать внимание, память и пространственное воображение. Закреплять знания о Российской армии, о различных родах войск	Половина газетного листа большого формата.	Конспект занятия
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).		Пензулаева Л.И. Стр. 61
Среда	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Картинки с изображением машин (на одной картинке 2 машины, на другой – 4 машины едут по направлению к 2 машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5 взлетающих самолетов), ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 132

				арифметическими знаками, контурное изображение ели, равной по высоте одной из трех елей у детей.	
	Аппликация	Новые дома на нашей улице	Учить детей создавать несложную композицию: по -разному располагать на листе изображение домов, дополнительные предметы. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Белая бумага, цветная бумага, ножницы, клей	Комарова Т.С. Стр. 112
	Музыка	Занятие 3	Развивать ритмичность движений, учит передавать движениями акценты в музыке, исполнять перестроения, требующие активного внимания всех участвующих.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение былины. «Илья Муромец и соловей-Разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Былина «Илья Муромец и соловей-Разбойник»	Гербова В.В. Стр. 66
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Филимоновские и дымковские барышни	Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров	Тонкие кисти, гуашь, палитры	Колдина Д.Н. Стр. 98
	Физкультура	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).		Пензулаева Л.И. Стр. 62
Пятница	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 135
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Инсценировка песен «Черная пантера», муз. В. Энке. Упражнения на координацию движений:		Приложение 1

			повороты головы с шагами, движение рук и головы с шагами и др.		
	Музыка	Занятие 4	Передавать ритмический рисунок попевок на металлофоне по одному и небольшими группами.		Приложение 2
<b>3 неделя</b> 17-21 февраля					
<b>Тема: «День защитника Отечества» (ТОП)</b>					
Цель: Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы. Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии	Картинки с изображением представителей разных родов войск, цветная бумага, клей	Дыбина О.В. Стр. 51
	Рисование	Наша армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. Развивать воображение и творчество	Альбомный лист, цветные карандаши.	Комарова Т.С. Стр. 101
	ЗОЖ	Пора ужинать	Формировать представления об ужине как обязательном вечернем приеме пищи, его составе	Презентация «Пора ужинать», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 40
Вторник	Развитие речи	Лексические упражнения	Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи	Н.Матвеева «Путаница»	Гербова В.В. Стр. 44
	Ручной труд	Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества	Изготовление поздравительной открытки своими руками к празднику папам и дедушкам, развивать умение изготавливать открытки своими руками; развивать эстетический и художественный вкус, творческие способности детей.	Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.	Конспект занятия
	Физкультура	Занятие 5	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением		Пензулаева Л.И. Стр. 63

			дополнительного задания.		
Среда	ФЭМП	Занятие 5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Круги двух цветов (по 10 кругов каждого цвета), 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски, равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 138
	Лепка	Пограничник с собакой	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного. Упражнять в применении разнообразных технических приемов.	Пластилин, доска для лепки, стеки.	Комарова Т.С. Стр. 97
	Музыка	Занятие 5	Способствовать укреплению взаимоотношений отцов и детей.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 4	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук. Продолжать учить называть слова с заданными звуками	Фишки, фишки-игрушки, игрушка лиса	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 114
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Филимоновский петушок	Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи	Тонкие кисти, гуашь, палитры	Колдина Д.Н. Стр. 84
	Физкультура	Занятие 6	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.		Пензулаева Л.И. Стр. 64
Пятница	ФЭМП	Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 141

			задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.		
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Упражнения для выворотности ног (игропластика «На лесной полянке»). Дыхательные упражнения «Ветер», «Насос»		Приложение 1
	Музыка	Занятие 6	Упражнять детей в чистом интонировании постепенного движения мелодии вниз. Петь не очень скоро естественным звуком.		Приложение 2

**4 неделя**

24-28 февраля

**Тема: «Народные праздники на Руси. Масленица» (ТОП)**

Цель: продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширять и углублять знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Вторник	Развитие речи	Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	Гербова В.В. Стр. 59
	Конструирование	Городской транспорт	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий.	Куцакова Л.В. Стр. 96
	Физкультура	Занятие 7	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.		Пензулаева Л.И. Стр. 65
Среда	ФЭМП	Занятие 7	Продолжать учить	Мяч, картинка с	Помораева И.А.

			самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками.	Позина В.А. Стр. 144
	Лепка	Поздравительная открытка для мамы	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувства, творческие способности.	Бумага белая, цветная бумага, клей, ножницы.	Комарова Т.С. Стр. 103
	Музыка	Занятие 7	Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка»	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Гербова В.В. Стр. 63
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Букет цветов	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества	Бумага формата А4, акварель, кисти	Комарова Т.С. Стр. 90
	Физкультура	Занятие 8	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.		Пензулаева Л.И. Стр. 66
Пятница	ФЭМП	Занятие 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «>», «<», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 147
	Физкультура (ритмика)	Занятие 4	Формировать умение придумывать образные поглаживания рук, ног,		Приложение 1

			отдельных частей тела в определённом порядке в образно-игровой форме под заданную мелодию		
	Музыка	Занятие 8	Упражнять детей в чистом интонировании постепенного движения мелодии вниз. Петь не очень скоро естественным звуком. Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке.		Приложение 2
<b>МАРТ</b>					
<b>1 неделя</b> 3-7 марта					
<b>Тема: «Мамин день» (ТОП)</b>					
Цель: Обобщать и активизировать знания детей о женских профессиях, учить выделять инструменты, орудия труда для определенной профессии, развивать речь, мышление, внимание; активизировать словарь детей пословицами и поговорками, воспитывать интерес к разным профессиям, к их значимости в жизни.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять о родовых корнях семьи. Воспитывать желание заботиться о близких	Фотографии членов семьи детей, клей, ножницы, цветная бумага.	Дыбина О.В. Стр. 33
	Рисование	Конек-Горбунок	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.		Комарова Т.С. Стр. 103
	ЗОЖ	На вкус и цвет товарищей нет	Дать представление о разнообразии вкусовых ощущений от разных продуктов и блюд	Презентация «На вкус и цвет товарищей нет», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 43
Вторник	Развитие речи	Мамин праздник	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам, познакомить детей с произведениями, посвященными маме		Конспект воспитателя
	Ручной труд	Поздравительная открытка для мамы	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувства, творческие способности.	Бумага белая, цветная бумага, клей, ножницы.	Комарова Т.С. Стр. 103
	Физкультура	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 72
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить	Мяч, мел, карточка с	Помораева И.А.

			самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками.	Позина В.А. Стр. 151
	Лепка	Конек-Горбунок	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение детей лепить фигурку из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями	Пластилин, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 102
	Музыка	Занятие 1	Создать праздничное настроение, вызывать желание активно участвовать в празднике. Воспитывать любовь и уважение к своей маме.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 6	Продолжать учить детей составлять звуковой анализ слова. Учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, называть 1,2 слово предложения	Фишки, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 116
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Букет в холодных тонах	Закреплять представление детей о холодной гамме цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму цветов.	Альбомный лист, акварель, палитры, кисти	Комарова Т.С. Стр. 93
	Физкультура	Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 73
Пятница	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать	Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 155

			умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина.	
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Формировать умение работать с предметом - «Упражнения с ложками», двигательные упражнения на имитационных и образных движениях «порхают бабочки»		Приложение 1
	Музыка	Занятие 2	Воспринимать пьесу веселого, шуточного характера, отмечать четкий, скачкообразный ритм, обратить внимание на динамические изменения.		Приложение 2

**2 неделя**  
10-14 марта

**Тема: «Весна»**

Цель: Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Вторник	Развитие речи	Весна идет, весне дорогу	Познакомить со стихотворениями о весне. Приобщать к поэтическому складу речи.	Произведения Ф. Тютчев «Зима недаром злится» и т.д.	Гербова В.В. Стр. 75
	Ручной труд	Коврик	Учить детей плести коврики из бумаги. Научить создавать совместные декоративные композиции	Цветная бумага, ножницы	Куцакова Л.В. Стр. 101
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 74
Среда	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 157
	Аппликация	Радужный	Учить детей вырезать	Белая бумага формата	Комарова Т.С.

		хоровод	несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений	A4, цветная бумага, ножницы	Стр. 113
	Музыка	Занятие 3	Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением муз. произведения, вовремя включаться в действие игры. Улучшать качество прыжка и стремительного бега.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка»	Русская народная сказка «Снегурочка»	Гербова В.В. Стр. 79
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	По мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с народным декоративным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок	Полоса бумаги, гуашь, кисть, баночка для воды	Комарова Т.С. Стр. 72
	Физкультура	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 75
Пятница	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	Мяч	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 160
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Упражнения на координацию движений с предметом (мячи) – «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой (Танцевально-ритмическая композиция «Воздушные мячи»)		Приложение 1
	Музыка	Занятие 4	Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические		Приложение 2

			оттенки, смягчая концы фраз, самостоятельно вступать после музыкального вступления.		
<b>3 неделя</b> 17-21 марта					
<b>Тема: «Планета Океан: вода – источник жизни» (ТОП)</b>					
Цель: Развивать представления дошкольников о природном объекте – воде. Формировать знания о значении воды для жизни человека, животных и растений. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	22 марта Всемирный день водных ресурсов	Расширять представление детей о значении воды в природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	Презентация	Соломенникова О.А. Стр. 61
	Рисование	Разноцветная страна	Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами. Закреплять и расширять знания о цветах и оттенках	Альбомные листы	Комарова Т.С. Стр. 124
	ЗОЖ	Как утолить жажду	Сформировать представления о значении жидкости для организма человека и ценности разнообразных напитков	Презентация «Как утолить жажду», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 46
Вторник	Развитие речи	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Картинки с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Стр. 82
	Конструирование	Мосты	Научить детей строить различные мосты. Закрепить представление об их назначении, строении	Различные виды конструкторов	Куцакова Л.В. Стр. 129
	Физкультура	Занятие 5	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.		Пензулаева Л.И. Стр. 76
Среда	ФЭМП	Занятие 5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 162
	Лепка	Черепашка (с натуры)	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 128

			характерные особенности формы, частей тела		
	Музыка	Занятие 5	Развивать звуковысотный слух, чувство ансамбля, навыки игры на металлофоне, осваивать навыки совместных действий		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 6	Продолжать учить детей составлять звуковой анализ слова с определением ударного гласного звука. Продолжать учить называть слова по заданной модели	Фишки, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 118
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	По мотивам городецкой росписи (продолжение)	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи	Гуашь, палитры, кисти, баночки с водой, бумажные полоски	Комарова Т.С. Стр. 75
	Физкультура	Занятие 6	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.		Пензулаева Л.И. Стр. 78
Пятница	ФЭМП	Занятие 6	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	4 карточки с отпечатками ладошек.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 165
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Партнерная гимнастика: упражнения для развития мышц спины и гибкости позвоночника по выбору детей. Дыхательный упражнения по выбору детей		Приложение 1
	Музыка	Занятие 6	Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз, самостоятельно		Приложение 2

			вступать после музыкального вступления.		
<b>4 неделя</b> 24-28 марта					
<b>Тема: «Земля – наш дом во Вселенной» (ТОП)</b>					
Цель: формирование у детей системы ценностных отношений к природе, животному и растительному миру. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Знаюки природы	Расширять представление о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность	Волчок, картинки с вопросами.	Соломенникова О.А. Стр. 63
	Рисование	Нарисуй, что хочешь красивое	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать в своей творческой деятельности красивые предметы, явления	Альбомные листы, гуашь, акварель, простые и цветные карандаши	Комарова Т.С. Стр. 109
	ОБЖ	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 70
Вторник	Развитие речи	Лохматые крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные рассказы о животных и птицах.		Гербова В.В. Стр. 78
	Ручной труд	Игрушки-забавы	Учить детей делать игрушки-забавы для малышей, вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединять их	Схемы, тонкий картон, ножницы	Куцакова Л.В. Стр. 105
	Физкультура	Занятие 7	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.		Пензулаева Л.И. Стр. 79
Среда	ФЭМП	Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера (большие и маленькие) и цвета (красные, синие, желтые), 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 167

				изображением матрешек, отличающихся друг от друга	
	Лепка	Дерево жизни	Учить детей создавать сложную композицию из соленого теста по фольклорным мотивам. Продолжать знакомить с техникой рельефной лепки	Мягкое соленое тесто, стеки, картон, зубочистки, чайное ситечко	Лыкова И.А. Стр. 204
	Музыка	Занятие 6	Воспринимать пьесу веселого, шутливую характера, отмечать четкий, скачкообразный ритм, обратить внимание на динамические изменения.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей	Произведение В. Даля «Старик-годовик»	Гербова В.В. Стр. 72
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме.	Простые карандаши, акварель. Альбомный лист	Комарова Т.С. Стр. 118
	Физкультура	Занятие 8	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.		Пензулаева Л.И. Стр. 80
Пятница	ФЭМП	Занятие 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 170
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Приставной шаг с притопом, выставление ноги на пятку и на носок в полуприседе, «ковырялочка», танцевальный шаг с носка, высокий шаг; присядка по 6 поз. (у мальчиков); Кружение в парах и по одному. Положения рук в парах: «воротники», «замочки», «бараночки», «вертушка»		Приложение 1

	Музыка	Занятие 7	Учить детей правильно произносить гласные «о», «у», «а», петь легко, без крика. Упражнять в чистом интонировании большой терции вниз.		Приложение 2
<b>АПРЕЛЬ</b>					
<b>1 неделя</b> 31 марта-4 апреля					
<b>Тема: «День детской книги»</b>					
Цель: Приобщать детей к детской литературе и детскому чтению. Уметь донести детскую литературу до сознания детей, не разрушив целостной картины произведения					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Путешествие в типографию Всемирный день книги (23 апреля)	Познакомить детей с трудом сотрудников типографии, с процессом создания, оформления книг. Показать значимость каждого этапа работы в получении результата	Предметные картинки, старинная книга, различные журналы, газеты, фотографии печатных станков	Дыбина О.В. Стр. 44
	Рисование	Обложка для книги сказок	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней стороне обложки книги, красиво подбирать цвета для узора, отражать в рисунке содержание выбранной сказки	Листы бумаги разных цветов, гуашь, кисти, палитра	Комарова Т.С. Стр. 120
	ЗОЖ	Что помогает быть сильным и ловким	Сформировать представление о связи рациона питания и занятий спорта, о высококалорийных продуктах питания	Презентация «Что помогает быть сильным и ловким», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 51
Вторник	Развитие речи	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы		Гербова В.В. Стр. 81
	Ручной труд	Закладка	Закреплять умение детей плести из полосок бумаги закладку. Учить переплести узкую основу и нарезать более узкие полоски	Цветная бумага, ножницы	Куцакова Л.В. Стр. 102
	Физкультура	Занятие 1	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 81
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую	Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8–10 отличиями.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 173

			пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.		
	Аппликация	Ажурная закладка для букваря	Познакомить детей с прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое	Полоски цветной бумаги, ножницы, клей, схема с элементами прорезного декора	Лыкова И.А. Стр. 40
	Музыка	Занятие 1	Отмечать движением разный характер музыки двух музыкальных частей. Учить детей, выполняя три перетопа, поворачиваться вполоборота, не опуская рук.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 7	Учить составлять предложения из двух слов с заданным словом. Продолжать учить называть слова с заданными звуками	Фишки, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 119
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Кони-птицы	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развивать чувства цвета, формы и композиции	Листы бумаги разного размера и формы желтого цвета, гуашь	Лыкова И.А. Стр. 120
	Физкультура	Занятие 2	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 82
Пятница	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 176
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Упражнения на координацию движений с предметом (мячи) – «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой (Танцевально-ритмическая композиция «Воздушные мячи»)		Приложение 1
	Музыка	Занятие 2	Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание		Приложение 2

			и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. Петь гордо, торжественно.		
<b>2 неделя</b> 7-11 апреля					
<b>Тема: «День космонавтики»</b>					
Цель: Формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Космос	Расширять представления детей о космосе: подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказывать детям о космонавтах.	Фотографии космонавтов, ракет, космических спутников, бумага, цветные карандаши.	Дыбина О.В. Стр. 55-56
	Рисование	Жители других планет	Развивать у детей умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами	Альбомные листы, простые и цветные карандаши	Колдина Д.Н. Стр. 108
	ОБЖ	Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликах)	Карандаш, фломастеры, кисти, краски	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 124
Вторник	Развитие речи	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Картинки с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Стр. 82-83
	Конструирование	Городской транспорт	Закрепить умения детей строить городской транспорт (пассажирский и грузовой)	Различные виды конструктора	Куцакова Л.В. Стр. 96
	Физкультура	Занятие 3	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.		Пензулаева Л.И. Стр. 83
Среда	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память,	Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 179

			логическое мышление.		
	Апликация	Полет на луну	Учить передавать форму ракеты. Применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги.	Цветная бумага, клей, ножницы	Комарова Т.С. Стр.117
	Музыка	Занятие 3	Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на народную прибаутку шуточного характера. Упражнять в чистом интонировании песни напевного, спокойного характера.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи	Былина «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Гербова В.В. Стр. 70
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Кони пасутся	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе	Бумага светлого тона, простые карандаши, акварель, кисти	Комарова Т.С. Стр. 92
	Физкультура	Занятие 4	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.		Пензулаева Л.И. Стр. 84
Пятница	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 181
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Партерная гимнастика: упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног по выбору детей. Образные упражнения на развитие «мышечного чувства»: расслабление и напряжение мышц корпуса, рук и ног.		Приложение 1
	Музыка	Занятие 4	Учить детей внимательно следить за развитием музыкального предложения, вовремя вступать на свою фразу, передавая несложный		Приложение 2

			ритмический рисунок. Улучшать качество легкого поскока. Воспитывать выдержку.		
<b>3 неделя</b> 14-18 апреля					
<b>Тема: «Будь здоров» (ТОП)</b>					
Цель: Расширять представления о здоровье. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать элементарные навыки гигиены. Развивать представления о своем внешнем виде.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	22 апреля Международный день земли	Расширять представления о том, что Земля - наш общий дом. Жизнь человека во многом зависит подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды.	Лист бумаги, карандаши, фломастеры	Соломенникова О.А. Стр.65
	Рисование	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию	Бумага формата А4, простые и цветные карандаши	Комарова Т.С. Стр. 109
	ЗОЖ	Здоровье и болезнь	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 97
Вторник	Развитие речи	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок»	Гербова В.В. Стр. 85
	Конструирование	Роботы	Научить детей создавать плоскостные модели из геометрической мозаики, а затем использовать их в качестве изображений для создания конструкций из строительного материала	Геометрическая мозаика, строительный материал	Куцакова Л.В. Стр. 127
	Физкультура	Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.		Пензулаева Л.И. Стр. 84
Среда	ФЭМП	Занятие 5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и	Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 183

			обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.		
	Лепка	По замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 122
	Музыка	Занятие 5	Воспитывать у детей чувство ответственности за окружающую природу. Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 8	Учить составлять предложения из двух слов с заданным словом. Продолжать учить называть слова с заданными звуками	Фишки, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 121
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Цветы в Городце	Продолжать знакомить с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву	Тонированные под светлое дерево круги-подносы, гуашь, тонкие кисти, палитры	Колдина Д.Н. Стр. 79
	Физкультура	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.		Пензулаева Л.И. Стр. 86
Пятница	ФЭМП	Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку.	Помораева И.А. Позина В.А. Стр. 186
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Элементы русской пляски – повторение ранее изученных движений. Развитие умения изображать сказочных животных и птиц («весёлый слоник»).		Приложение 1
	Музыка	Занятие 6	Познакомить детей с мужественной,		Приложение 2

			героической песней, написанной в первые дни войны. Учить петь гордо, торжественно.		
<b>4 неделя</b> 21-25 апреля					
Мониторинг					
<b>5 неделя</b> 28 апреля-2 мая					
<b>Тема: «Мир растений»</b>					
Цель: Систематизировать и закрепить знания детей о растениях и деревьях как представителях флоры. Продолжать формировать знания о сезонных изменениях в природе, представления о ее взаимосвязях. Формировать навыки поведения в природе.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Мир растений	Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках и травах как представителях земной флоры. Развивать навыки активной речи, обогащать и активизировать словарный запас детей: всасывает влагу, функции корня, опыт-доказательство, схемы-модели. Воспитывать бережное отношение к природе и желание помочь растениям, если им требуется помощь.	Картинки с изображением деревьев, кустарников, травянистых растений, стаканчики с подкрашенной водой, полоска марли	Конспект воспитателя
	Рисование	Цветущий сад	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	Простые карандаши, акварель, кисти, бумага формата А4	Комарова Т.С. Стр. 126
	ЗОЖ	Здоровая пища	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной	Клей,ножницы, тетрадь 3	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 104
Среда	ФЭМП	Занятие 7	Систематизировать знания о числе 10 и цифре 10. Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым	Картинки с изображением животных, карточки примеры. Рабочая тетрадь	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 169
	Лепка	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Формировать умения детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик. колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	Сюжетные картинки «Луг», предметные картинки с изображением луговых цветов и насекомых, цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки, деревянные палочки	Лыкова И.А. Стр.200

	Музыка	Занятие 7	Учить петь напевно, естественным звуком, точно интонируя. Учить детей различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра.		Приложение 2
<b>МАЙ</b>					
<b>1 неделя</b> 5-9 мая					
<b>Тема: «День Победы» (ТОП)</b>					
Цель: Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Они сражались за Родину	Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним	Фотография с изображением монумента «Воин-освободитель», конверт, бумага, ручка, карандаши	Дыбина О.В, Стр. 53
	Рисование	Майские праздники	Учить детей передавать в рисунке впечатления от празднично украшенного города	Бумага темного тона формата А4, кисти, гуашь	Комарова Т.С. Стр. 125
	ОБЖ	Ребенок и его старшие приятели	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 52
Вторник	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Заучивания стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить его	Произведение З. Александрова «Родина»	Гербова В.В. Стр. 86
	Ручной труд	Пароход с двумя трубами	Научить делать пароход по принципу оригами. Учить проявлять аккуратность в работе	Бумага	Куцакова Л.В. Стр. 100
	Физкультура	Занятие 1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.		Л.И. Пензулаева Стр. 87
Среда	ФЭМП	Занятие 1	Закреплять умение пользоваться количественным и порядковым счетом. Закреплять знания о составе числа из двух меньших в пределах 5.	«Волшебный» мешочек, набор игрушек, карточки с предметами.	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 131
	Лепка	Корабли на рейде	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения корабля, передавая основную форму и детали	Цветная бумага, ножницы, клей	Комарова Т.С. Стр. 95
	Музыка	Занятие 1	Создать душевную праздничную обстановку.		Приложение 2

			Вызвать желание активно участвовать в празднике. Совершенствовать исполнение знакомых песен		
Четверг	Развитие речи	Этот День Победы	Активизировать и расширять словарь по теме. Формировать представления о Дне Победы. Закреплять употребление в речи существительных в р.п. и д.п. Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными мужского и женского рода. Учить пересказывать рассказ с опорой на картинный план-схему. Развивать внимание, память, мышление	Предметные и сюжетные картинки с изображением военных разных специальностей, парада Победы; мяч; мультимедийный проектор, ноутбук	Конспект воспитателя
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Матрешки из Полхов-Майдана	Продолжать знакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами. Учить рисовать основной элемент - цветочек	Деревянные заготовки матрешек, акварель, черные фломастеры, кисти	Колдина Д.Н. Стр. 97
	Физкультура	Занятие 2	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.		Пензулаева Л.И. Стр. 88

**2 неделя**  
12-16 мая

**Тема: «Дружная семья»**

Цель: Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Семья вместе – душа на месте Международный день семей (14 мая)	Дать понятие об истоках нравственности, которые зарождаются в семье, о том, что дети – помощники в семье, что у девочек и мальчиков свои обязанности		Бойчук И.А. Стр. 107
	Рисование	Моя семья	Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать умение передавать эмоциональное состояние изображаемого человека	Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши, ластики	Колдина Д.Н. Стр. 98
	ЗОЖ	Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты	Познакомить детей с разнообразием фруктов, ягод, овощей, их полезными свойствами и значением для организма.	Презентация «Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 55

			Познакомить со значением витаминов и минеральных веществ		
Вторник	Развитие речи	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить его	З.Александрова «Родина»	Гербова В.В. Стр. 86
	Конструирование	Дома	Закреплять представление о строительных деталях. Научить создавать элементарные постройки по чертежам.	Строительный материал	Куцакова Л.В. Стр. 124
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 90
Среда	ФЭМП	Занятие 2	Закреплять умение детей правильно ориентироваться в пространстве. Правильно воспринимать такие характеристики как: справа, слева, впереди, сзади	Картинка Гномы.	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 133
	Лепка	Петушок с семьей	Учить детей коллективными усилиями создавать простую композицию из вылепленных фигур. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят	Пластилин, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 61
	Музыка	Занятие 2	Учить петь напевно, естественным звуком, точно интонируя. Учить детей различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 9	Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и. Продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Фишки, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 122
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Хохломские узоры	Расширять знания о хохломском промысле. Учить выделять растительно-травный элемент. Продолжать учить составлять узор	Картонные силуэты мисок, тонированные черным цветом, кисти, гуашь красного, желтого, зеленого цвета	Колдина Д.Н. Стр. 119
	Физкультура	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.		Пензулаева Л.И. Стр. 92
Пятница	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать знакомить	Карточки примеры,	Фалькович

			детей с задачами на нахождение части. Учить решать задачи на нахождение части, правильно выбирать арифметические действия при решении задач	карточки рыбки, таблица с указанием структуры задач, набор плоских геометрических задач.	Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 183
	Физкультура (ритмика)	Занятие 1	Формирование умения работы с предметом - «Упражнения с ложками», р.н.м. Инсценировка песни «Голубой вагон», В.Шаинский		Приложение 1
	Музыка	Занятие 3	Побуждать исполнять движения изящно и красиво. Способствовать развитию согласованности движений.		Приложение 2

**3 неделя**  
19-23 мая

**Тема: «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»**

Цель: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Грамоте учиться – всегда пригодится День славянской письменности и культуры (24 мая)	Рассказать детям о необходимости обучения, о создателях славянской письменности Кирилле и Мефодии, о значимости возникновения письменности для всего славянского народа		Бойчук И.А. Стр. 160
	Рисование	Первый день в школе	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования	Альбомные листы, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, палитры	Колдина Д.Н. Стр. 123
	ОБЖ	Игры во дворе	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности	Цветные карандаши	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Стр. 122
Вторник	Развитие речи	Лексические упражнения	Активизировать речь детей	Картинка с образцами тканей	Гербова В.В. Стр. 91
	Ручной труд	По замыслу	Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с различным материалом. Научить проявлять аккуратность в работе		Куцакова Л.В. Стр. 108
	Физкультура	Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании		Пензулаева Л.И. Стр. 93

			мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.		
Среда	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать знакомить детей задачами на увеличение числа на несколько единиц, правильно выбирать арифметическое действие при решении задач.	Картинки с изображением зверей, карточки цифр, набор плоскостных геометрических фигур	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 185
	Аппликация	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания	Цветная бумага, половинки альбомных листов светлых тонов для фона, клей, ножницы	Комарова Т.С. Стр. 118
	Музыка	Занятие 4	Познакомить детей с сюжетом сказки (либретто), музыкой к балету. Развивать музыкально-сенсорные способности детей.		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (чтение художественной литературы)	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. Учить правильно строить предложение	Произведение Э.Шима «Очень вредная крапива»	Гербова В.В. Стр. 93
	Рисование (народное декоративно-прикладное искусство)	Все на ярмарку	Систематизировать знания детей о различных видах декоративно-прикладного искусства и изделиях народных промыслов		Колдина Д.Н. Стр. 86
	Физкультура	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.		Пензулаева Л.И. Стр. 95
Пятница	ФЭМП	Занятие 5	Продолжать знакомить детей с задачами на уменьшение числа на несколько единиц, правильно выбирать арифметическое действие	Набор плоскостных геометрических фигур, опорная схема для составления задач	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 187
	Физкультура (ритмика)	Занятие 2	Танцевально-ритмическая гимнастика по выбору детей. Партерная гимнастика по выбору детей		Приложение 1
	Музыка	Занятие 5	Закреплять у детей навык естественного звукообразования, умение петь легко, свободно следить за правильным дыханием. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к поэтическому тексту и мелодии		Приложение 2

4 неделя 26-30 мая					
<b>Тема: «Лето пришло!»</b>					
Цель: Систематизировать представления детей о смене времен года, изменениях, происходящих в природе, явлениях природы.					
	<b>Занятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал, оборудование</b>	<b>Литература</b>
Понедельник	Ознакомление с окружающим (природа)	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке д/с. Формировать желание вести наблюдения в природе.	Природный материал, искусственные цветы, веточки.	Соломенникова О.А. Стр. 66
	Рисование	Радуга	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения	Бумага формата А4, краски, кисти	Комарова Т.С. Стр. 123
	ЗОЖ	Праздник здоровья	Закрепить полученные знания о рациональном питании и здоровом образе жизни	Презентация «Праздник здоровья», рабочая тетрадь	Безруких М.М., Макеева А.Г. Стр. 73
Вторник	Развитие речи	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Объяснять детям как важны рисунки в книгах. Учить рассматривать иллюстрации, воспринимать их как источник информации	Произведение В. Бианки «Май»	Гербова В.В. Стр.90
	Конструирование	Конструирование по условиям	Научить детей конструировать коллективно, использовать в процессе работы свои знания, опыт. Развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству		Куцакова Л.В. Стр. 128
	Физкультура	Занятие 7	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.		Пензулаева Л.И. Стр. 96
Среда	ФЭМП	Занятие 6	Познакомить детей с задачами на нахождение неизвестной части: учить решать задачи на нахождение неизвестной части, правильно выбирать арифметическое действие при решении задач	Игровое поле, фишка, кубик, картинка с Дюймовочкой, карточки-задания, карточки-знаки	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 189
	Лепка	Доктор Айболит и его друзья	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр. 126

			добиваться выразительного решения образа		
	Музыка	Занятие 6	Учить петь напевно, естественным звуком, точно интонируя. Совершенствовать исполнение знакомых песен		Приложение 2
Четверг	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	Занятие 10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова. Продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Фишки, фишки-игрушки	Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова Н.В. Стр. 124
	Рисование	Веселое лето	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета	Листы голубой бумаги, простые карандаши, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки	Колдина Д.Н. Стр. 120
	Физкультура	Занятие 8	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.		Пензулаева Л.И. Стр. 97
Пятница	ФЭМП	Занятие 7	Систематизировать знания и закреплять умения составлять и решать задачи по картинкам и по условным обозначениям. Закреплять умение понимать вопрос задачи и выбирать правильное решение	Картинки с изображением: ежика, кукол и мячей, набор плоскостных геометрических фигур, опорная схема для составления задач	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Стр. 192
	Физкультура (ритмика)	Занятие 3	Совершенствование исполнения изученных движений в течение года		Приложение 1
	Музыка	Занятие 7	Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения. Закреплять у детей навык естественного звукообразования, умение петь легко, свободно следить за правильным дыханием.		Приложение 2

### 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

№		Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6-7 лет». Знакомство родителей с рабочей программой подготовительной группы	воспитатели
2	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного	Воспитатели,

	возраста». Психолого-педагогическое просвещение родителей	психолог
3	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка», «Организация работы по обучению детей правилам дорожного движения». Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.	Воспитатели
4	Выставка семейных фотографий «Мои родители-первоклассники».	
5	Праздник «День знаний» Развлечение «С днем рождения, любимый город!» ко Дню города Пятигорска.	
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2	Осенний праздник для детей и родителей «Осенины». Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. Выставка совместного творчества детей и родителей «Осенняя фантазия».	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Консультации для педагогов «Грамматически правильная речь педагога. Искусство говорить с детьми». «Формирование у детей предпосылок учебной деятельности».	Воспитатели
4	Буклет «права детей», презентация «Права детей». Формирование у родителей основ социально - правового сознания. Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
5	Консультация «Как знакомить детей с правилами дорожного движения».	
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Игровой практикум «игры со звуками и буквами» Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе.	Воспитатели
2	Изготовление фотогазеты «Моя мамочка-лучшая на свете!» Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Воспитатели
3	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. Консультации для педагогов «Использование ИКТ в художественно-эстетическом развитии детей», «Формирование основ безопасности у дошкольников при ознакомлении с ПДД»	Воспитатели
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогодний калейдоскоп». Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	Воспитатели
2	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе». Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
3	Консультация «Фитотерапия в период ОРЗ» Психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья. Консультации «Социальное партнёрство ДООУ и семьи по формированию физической культуры и здоровья детей».	Медицинская сестра, Воспитатели
4	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу». Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника. Конкурс детского рисунка «Эколята – друзья и защитники природы».	Воспитатели
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? » Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2	Папка-передвижка «Скоро в школу» Психолого-педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели

3	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей. Консультации «Речевые физкульт. минутки - интеграция речевого и физического развития».	Воспитатели
4	Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности» Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой». Тема «Будем внимательными». Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей	Воспитатели, психолог
2	Выставка совместного творчества детей и родителей ко Дню защитника Отечества.	Воспитатели
3	Праздник «День защитника отечества» Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели
4	Буклет «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет» Педагогическое просвещение родителей Консультация «Организация мини-музея в условиях дошкольного образовательного учреждения».	Воспитатели, Психолог
<b>МАРТ</b>		
1	Выставка творческих работ «Весна-красна». Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей. Конкурс на лучшее оформление огорода на окне.	Воспитатели
2	Развлечения к 8 марта Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3	Семинар-практикум «Я готов к школе?» уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.	Воспитатели, психолог
4	Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной. Консультации «Роль дидактических игр при ознакомлении дошкольников с ПДД»	Воспитатели, медсестра
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Выставка совместного творчества детей и родителей «Удивительный мир космоса», посвящённая дню Космонавтики. Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира. Выставка совместного творчества детей и родителей «Пасхальная радость».	Воспитатели
2	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников. Консультация «Роль наглядной информации в сотрудничестве детского сада с семьёй».	Воспитатели
3	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?» Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
<b>МАЙ</b>		
1	Выставка совместного творчества детей и родителей ко Дню Победы.	Воспитатели
2	Родительское собрание «До свидания, детский сад»	Воспитатели

	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями Консультации «Оздоровительные мероприятия в режиме дня», «Осторожно клещи!».	
3	Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	Воспитатели
4	Праздник «До свидания, детский сад!»	Воспитатели

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	
1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Советы Айболита» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Азбука для родителей» - информационный стенд); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок «Маша-растеряша».	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы

	родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Строители»	
<p>1. Крупный строительный конструктор.  2. Средний строительный конструктор.  3. Мелкий пластмассовый конструктор.  4. Тематический строительный набор: город, замок (крепость)  5. Конструкторы типа «Лего».  6. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.  7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер).  8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	<p>1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
Уголок ПДД	
<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов  2. Мелкий транспорт.  3. Дорожные знаки, светофор.  4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
Музыкальный уголок	
<p>1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.  2. Магнитофон.  3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками.  4. Картинки с музыкальными инструментами.  5. Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1. Развитие слухового восприятия и внимания.  2. Формирование исполнительских навыков.</p>
Уголок художественного творчества	
<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.  2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.  3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.  4. Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	<p>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
Уголок дидактических игр	
<p><u>Материал по математике и сенсорике</u>  1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2. Магнитная доска.  3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-10 палочек каждого цвета).  4. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).  5. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).  6. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.  2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.  3. Обучение группировке</p>

<p>7.Развивающие игры «Домино», «Лото»  8.Набор карточек с изображением количества (от 1 до10) и цифр.  9.Наборы моделей: деление на части.  <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u>  1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.  2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.  3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).  4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).  5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).  6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).  7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).  8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.  9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).  10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).  11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).  12.Набор кубиков с буквами.  13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>предметов по цвету, размеру, форме.  4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.  5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).  6.Развитие потребности в познании окружающего мира.  7.Формирование интереса к познавательной деятельности.  8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.  9.Формирование потребности в обогащении словаря.  10.Развитие связной речи.  11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
<b>Книжный уголок</b>	
<p>1.Стеллаж для книг.  2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.  3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
<b>Театральная зона</b>	
<p>Маленькие ширмы для настольного театра.  Различные виды театра: плоскостной, стержневой, ложковый, настольный, пальчиковый.  Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.  Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.  Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).  Тематический набор сказочных персонажей  Набор фигурок: семья  Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.  2.Формирование умения ставить несложные представления.  3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
<b>Спортивный уголок</b>	
<p>1.Мяч-10шт  2.Обруч-4шт  3.Скакалки-6шт.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.  2.Обучение основным</p>

<p>4.Флажки. 5.Кольцеброс.-2шт 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли – 2 набора 8.Мешочки с грузом 9.Дорожка с пуговицами, ребристая дорожка.</p>	<p>движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	
<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 4.Кукольная коляска (2 шт.). 5.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 6.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
<p>Экологический центр</p>	
<p><u>Центр воды и песка</u> 1.Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5.Лупа большая – 1 шт., маленькая – 1шт. <u>Календарь природы</u> 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 4.Бумажная кукла с разной одеждой.</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными матери-алами. 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.  1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
<p>Центр краеведения</p>	
<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы нашего города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Пятигорск». 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, крае. 3.Папки-передвижки: «Я живу в Пятигорске», «Животный и растительный мир Ставропольского края», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».</p>	<p>1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре. 2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>

### **3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **3.2.1. Учебно-методическое сопровождение программы**

##### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2023
2. Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. Развитие саморегуляции у дошкольников / Под ред. А.Н. вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
3. Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинин Ю.С. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем». – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021
4. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2022
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2022
8. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2021
9. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. – М.: Школьная Пресса, 2011
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
12. Программа и методическое обеспечение по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и транспорте: Метод. Пособие / Авт.-сост.: Р.М. Литвинова, М.Б. Перетрухина и др. – Ставрополь: СКИПКРО, 2003
13. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методические пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понаморевой.-2-е изд., испр. И доп.- М.:ТЦ Сфера, 2021 (Библиотека современного детского сада).
14. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2022
15. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста (стихи, рассказы, песни, легенды и сказки, казачьи игры). – Ставрополь, 2015

#### **3.2.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений**

##### **Примерный перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И.

Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Черный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П.

Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш»,

муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед

дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

#### **Анимационные произведения**

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-Код», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

### 3.3. Организация жизнедеятельности детей подготовительной группы в течение дня

#### 3.3.1. Распорядок дня

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-часовое прибытие детей в детском саду.

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40
Игры, самостоятельная деятельность	08.40 – 09.00
Занятия	09.00 – 11.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.30 – 19.00

#### 3.3.2. Режим двигательной активности

№	Виды занятий	Особенности организации	Длительность
<b>Физкультура</b>			
1.1	В помещении	Два раза в неделю	30-35
1.2	На улице	Один раз в неделю	30-35
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	10
2.2	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке	30-40
2.3	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно	15-20
2.4	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5
<b>Активный отдых</b>			
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	40
3.2	Физкультурный праздник	Два раза в год	60
3.3	День здоровья	Один раз в квартал	40
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>			
4.1	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	
4.2	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	
4.3	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	

### 3.3.3. Учебный план образовательной деятельности в подготовительной группе

Продолжительность занятий подготовительной группы (возраст от шести до семи лет) не более 30 мин. с перерывом между ними 10 минут.

Области	Виды ОД	Старшая группа
		нед.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ ОБЖ	0,5
Познавательное развитие	ФЭМП	2
	Ознакомление с окружающим миром	0,75
Речевое развитие	Развитие речи	1,75
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	1,75
	Рисование	1,75
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструирование	0,5
	Ручной труд	0,5
Физическое развитие	Физическая культура	3
	Формирование основ ЗОЖ	0,5
Социально-коммуникативное развитие		ежедневно
<b>Вариативная часть</b>		
Региональный компонент	Ознакомление с окружающим миром	0,25
	Развитие речи	0,25
	Рисование	0,25
	Музыка	0,25
		15
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
Игровая деятельность		ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

### 3.3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Ознакомление с окружающим 9.00-9.30	1.Развитие речи 9.00-9.30	1.ФЭМП 9.00-9.30	1.Развитие речи 9.00-9.30	1.ФЭМП 9.00-9.30
2.Рисование 9.40-10.10	2.Физкультура 10.00-10.30	2.Лепка/ аппликация 9.40-10.10	2.Физкультура 10.00-10.30	2.Физкультура (ритмика) 10.35-11.05
3.ЗОЖ/ОБЖ 10.20-10.50	3.Конструирование/ ручной труд 10.40-11.10	3.Музыка 12.30-13.00	3.Рисование 10.40-11.10	3.Музыка 12.30-13.00

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Перспективный план по ритмике.

*1-е полугодие*

	Сентябрь .	Октябрь .	Ноябрь .	Декабрь .
Диагностика уровня музыкально-ритмических способностей детей	Диагностика (2 зан.)	—	—	— —
Танцевальная азбука. Ориентация в пространстве.	<p>*Актуализация знаний о простейших построениях: колонна, шеренга, круг.</p> <p>*Формирование навыка построения в колонну по 4.</p> <p>*Танцевальные позиции ног: I, II, III, VI;</p> <p>*Танцевальные позиции рук (подг., I, II, III);</p> <p>* Русский поклон.</p> <p>Совершенствован ие движений</p> <p>* Движение по линии танца, против линии танца</p>	<p>*Совершенствован ие навыка построения в колонну по 4.</p> <p>*Танцевальный рисунок: шахматный порядок, диагональ.</p> <p>*Знакомство с техникой исполнения украинского народного поклона и смысловым значением в нем движений.</p> <p>*Движение с ускорением, замедлением темпа.</p> <p>*Движение по линии танца, против линии танца лицом вперёд и спиной.</p>	<p>*Совершенствован ие навыка построения в колонну по 4.</p> <p>*Танцевальный рисунок: шахматный порядок, диагональ.</p> <p>*Перестроения: «расческа», две колонны, две линии, сужение круга, расширение круга.</p> <p>*Совершенствован ие навыка правильного исполнения танцевальных позиций ног: I, II, III, VI</p> <p>*Ритмический танец «Танец с хлопками»</p> <p>*Совершенствован ие техники исполнения украинского поклона</p>	<p>*Танцевальный рисунок: шахматный порядок, диагональ, «змейка»</p> <p>*Перестроения: шеренга, «расческа», две линии, две колоны, сужение круга, расширение круга.</p> <p>*Совершенствован ие навыка правильного исполнения танцевальных позиций ног: I, II, III, VI</p> <p>*Ритмический танец «Танец с хлопками»</p> <p>*Совершенствован ие техники исполнения украинского поклона</p>
Общеразвивающ ие и дыхательные упражнения. Партерная гимнастика	<p>*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса, корпуса (Игровая разминка «Часики»)</p> <p>*Партерная гимнастика: упражнение на осанку в седе и седе «пo-турецки».</p> <p>Различные движения руками, повороты туловища,</p>	<p>*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса (игровая разминка «Часики»)</p> <p>*Партерная гимнастика: - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног (игропластика «В осеннем лесу»)</p> <p>*Дыхательные упражнения по</p>	<p>*Партерная гимнастика (по показу желающих детей – упражнения на выбор):</p> <p>- упражнение на осанку;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</p>	<p>*Танцевально-ритмическая гимнастика по показу желающих детей – упражнения на выбор.</p>

	соединение ладоней за спиной пальцами кверху (игропластика «Путешествие в восточные страны») *Дыхательные упражнения «Насос», «воздушный шар», «Водолазы»	выбору детей.	*Дыхательные упражнения «Чайник», «Гуси шипят», «Паровоз»	
Элементы танцевальных движений (народный, бальный, характерный, современный танец)	*Совершенствование исполнения подскоков, приставного шага, выставление ноги на носок и пятку, бокового и прямого галопа	*Формирование навыка выразительной работы с предметом – «Упражнения с ленточками», укр.н.м., обр. Р. Рустомова *Положения рук в украинском танце: «держим бусы», «Ладочки к солнцу», «на поясе», у мальчиков – «держим шапку», «руки открыты к солнцу» *Движения ног в укр. танце: «ковырялочка с угинанием», «притопы»	*Поочерёдное выбрасывание ног в прыжке *Полуприседание с выставлением ноги на пятку *Высокий шаг *Движения рук: «моторчик», «приглашение», «паровозы» *Хлопки в парах: «стенка», «крестики»	*Плавный хороводный шаг с продвижением вперед на носках *Танцевальный шаг с носка, «пружинка» *Движения рук: «поющие руки», плавные перекрестные движения над головой, поочередные плавные движения руками, разведенными в стороны. *Позиции рук в парах: «вертушка»
Игры (муз.-ые, муз.-дидакт.).	*«Плетень», р.н.м., обр. С. Бодренкова *«Ищи!», музыка Т. Ломовой *«Колобок», р.н.м., обр. Е. Тиличевой	*«Найди себе пару», венг.н.м. *«Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой	*«Музыкальные змейки», подборка мелодий вальса, польки, кадрили, хоровода *«Кто скорее?», муз. Т. Ломовой	*Игры по выбору детей
Танцевально-игровое творчество	*Формирование навыков худож-го исполнения образов при инсценировании песен - «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина) *Формирование	*Способствовать развитию самостоятельности и в поисках способа передачи в движениях муз образов – этюды из репертуара *Игровой самомассаж «Я на солнышке лежу»	*Формирование навыков худож-го исполнения образов при инсценировании песен – этюды из репертуара *Совершенствование умения импровизировать под музыку	*Коллективное придумывание движений и композиции к танцу по заданной мелодии «Потерялся львёнок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина *Формирование

	навыка работы с предметом - «Упражнения с колосьями», р.н.м., обр. Т. Ломовой *Имитационно-образные упражнения в расслаблении	*Инсценировка песни «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина	соответствующего характера - «Конькобежцы», Т.И. Суворова	навыка работы с предметом «Упражнения со звёздами» («Светит звёздочка в ночи»)
Репертуар (пляски, танцы, хороводы, этюды-драматизации)	*Танец «Бульба», белорус.нар. мел., обр. Т. Ломовой *«Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского	*Этюды «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского), «Попля шем» («Барашенька», р.н.м.) *«Весёлый танец», Укр.н.м. «Гопак»	*Этюды «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо), «Медведи пляшут», муз. М. Красёва *«Шаловливые часы» («Полька» А. Жилинского)	*«Танец Снеговиков» («Марш Снеговиков») *«Танец Звёздочек» («Светит звёздочка в ночи»)

2-е полугодие

	Январь-февраль.	Март.	Апрель .	Май .
Диагностика уровня музыкально-ритмических способностей детей	–	–	Диагностика (2 зан.) –	
Общеразвивающие и дыхательные упражнения. Партерная гимнастика	*Упражнения на координацию движений: повороты головы с шагами, движение рук и головы с шагами и др. (танцевально-ритмическая композиция «Коробейники») *Партерная гимнастика: упражнения на подвижность стопы и эластичность голеностопного сустава. Упражнения для выворотности ног (игропластика «На лесной полянке») *Дыхательные упражнения «Ветер», «Насос», «Воздушный шар»	*Упражнения на координацию движений с предметом (мячи) – «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой (Танцевально-ритмическая композиция «Воздушные мячи») *Партерная гимнастика: упражнения для развития мышц спины и гибкости позвоночника по выбору детей. *Дыхательный упражнения по выбору детей	*Упражнения «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой (Танцевально-ритмическая композиция «Воздушные мячи») *Партерная гимнастика: упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног по выбору детей. *Образные упражнения на развитие «мышечного чувства»: расслабление и напряжение мышц корпуса, рук и ног.	*Танцевально-ритмическая гимнастика по выбору детей *Партерная гимнастика по выбору детей
Элементы танцевальны	*Элементы узбекского танца:	*Приставной шаг с притопом,	*Элементы русской пляски –	*Совершенствование исполнения

х движений (народный, бальный, характерный, современный танец)	хлопки в ладоши над головой, притопы, щелчки пальцами, плавные, выразительные движения рук *Положение рук в узбекском танце: «домик» (над головой, ладони вместе), «Крыша» (над головой, ладони друг на друге параллельно голове), «на поясе».	выставление ноги на пятку и на носок в полуприседе, «ковырялочка», танцевальный шаг с носка, высокий шаг; присядка по 6 поз. (у мальчиков); *Кружение в парах и по одному. *Положения рук в парах: «воротики», «замочки», «бараночки», «вертушка»	повторение ранее изученных движений	изученных движений в течение года
Игры (музыкальные, муз.-дидактические).	*«Пастух и козлята», р.н.песня, обр. В. Трутовского *«Поездка за город», муз. В. Герчик	*«К своим флажкам», муз. Т. Ломовой *«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова	*«Музыкальное эхо», подборка мелодий *«Игра с бубном», р.н.м.	*Игры по выбору детей
Танцевально-игровое творчество	*Инсценировка песен «Черная пантера», муз. В. Энке *Игровой самомассаж – формирование умения придумывать образные поглаживания рук, ног, отдельных частей тела в определенном порядке в образно-игровой форме под заданную мелодию	*Формирование умения работы с предметом - «Упражнения с ложками», р.н.м. *Инсценировка песни «Голубой вагон», В. Шаинский *Двигательные упражнения на имитационных и образных движениях «порхают бабочки»	*Свободная пляска под заданные мелодии *Развитие умения изображать сказочных животных и птиц («веселый слоник»)	*Инсценировки песен по желанию детей *Движения игрового самомассажа по выбору детей
Репертуар (пляски, танцы, хороводы, этюды-драматизации)	*Узбекский танец «Кашкарга», узб.н.м. *Этюды «Попрыгунья-Стрекоза», «Упрямец», муз. Г.Свиридова	*«Кадриль с ложками», р.н.м., обр. Е. Туманяна *Этюд «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой	*Танец «Самовар» («Пых, пых, самовар») *Характерный танец «Веселый слоник», муз. В. Комарова	*Повторение изученных в течение года танцев и этюдов по желанию детей *Развлечение «Веселая ярмарка»

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ

Сентябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: • упражнения  • пляски  • игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Закрепить ритмичный шаг. Развивать четкость движений голеностопного сустава, необходимую при исполнении плясовых и танцевальных движений. <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Создать бодрое и радостное настроение у детей, вызвать желание танцевать. Развивать активность и дружеские отношения между детьми.	«Марш» Ломовой «Веселые ножки» р.н.м.  «Танец детства» муз. Е. Крылатова «Игра с ленточкой» муз. и сл. Шаламовой
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки.	«Утро» Григ, «Ходит месяц над лугами» Прокофьева
Пение: • Развитие певческих навыков  • Упражнение для развития слуха и голоса	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей различать высокий и низкий звук, чисто интонировать, пропевая мелодию.	«Отчего плачет осень...» Соколовой «Детский сад-дом радости» муз. и сл. Олифиновой  «Бубенчики» Тиличевой
Игра на музыкальных инструментах:	Знакомить детей с разными музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них. Разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой.	«В школу» Тиличевой
Развлечение:	Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей.	«Самым близким и родным»

Октябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: упражнения  танцы  игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить детей постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением звучания музыки. Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучание частей и всего музыкального произведения. <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Передавать различный характер музыки, сохранять построение в шеренге.	«Качание рук» Ломовой «Мельница» Ломовой  «Танец детства» Крылатов «Плетень» обр. Бодренкова,
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Обогащать музыкальные впечатления детей. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли, эмоциональное	«Осень» Александров, «Весна и осень» Свиридов

произведений)	восприятие и ощущения.	
Пение: Развитие певческих навыков	Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно индивидуально и коллективно. Закреплять умение детей слышать поступенное движение мелодии вверх и вниз. Петь, чисто интонируя. Сопровождая пение движением руки вверх и вниз.	«Урожайная» Филиппенко «Золотое зернышко» Ю. Чичкова  «Цирковые собачки» Тиличевой
Упражнение для развития слуха и голоса		
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей играть знакомую мелодию индивидуально и в ансамбле на металлофоне, шумовых инструментах.	«Андрей-воробей» р.н.м. обр. Тиличевой
Развлечение:	Воспитывать доброжелательность, Умение правильно оценивать действие персонажей.	Музыкальная сказка «Репка».

### Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: упражнения  танцы  игры	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать чувство ритма. Выполнять шаг, имитирующий ходьбу лошади». Совершенствовать плавность движений у детей. <b>2. Навык выразительного движения:</b> Выражать в движении радостное, праздничное настроение, исполняя новогодний танец. Передавать изящные, задорные, шуточные движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения движений.	«На лошадке» Витлина «Большие крылья» арм. н.м.  «Становитесь в хоровод» совр. танец  «Ищи» Ломовой
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Определять динамичный, весёлый, плясовой характер пьесы. Воспринимать и чувствовать печаль, грусть, вызываемые нежными, лирическими интонациями пьесы; сопоставить характер музыки этой пьесы с «Камаринской».	«Камаринская» Чайковского  «Болезнь куклы» Чайковского
Пение: Развитие певческих навыков Упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него. Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вниз и чистой кварты вверх	«Мама» муз. и сл. Петровой «Белые снежинки» сл. Энтина муз. Гладкова  «Музыкальное эхо» Андреевой
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей исполнять попевку сольно и в ансамбле слаженно по мелодии и ритму. Продолжать использовать музыкальные инструменты в других видах деятельности.	«Бубенчики» Тиличеева.
Развлечение:	Содействовать укреплению взаимоотношений в семье, приобщать детей к празднованию Дня Матери.	«Как мамонтенок маму искал»

### Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b>	«Рисуем на песке» Ребикова

ритмические движения: • упражнения  • пляски  • игры	Совершенствовать плавность движений, передавая напевный характер музыки. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборе танцевальных движений. Соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.	«У нас на юге» «Становитесь в хоровод» совр. танец. «Снежки» любая веселая музыка «Передай рукавицу» весёлая мелодия
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Воспринимать лирический характер музыки; отмечать изобразительный момент – подражание звучанию колокольчиков, постепенно затихающему («сани уехали»).	«Сани с колокольчиками» Агафонникова
Пение: • Развитие певческих навыков  • Упражнение для развития слуха и голоса	Петь весело, легко, подвижно, точно передавая ритм, выдерживая паузы; начинать пение после музыкального вступления. Развивать дыхание и муз. слух. Добиваться легкости звучания, развивать подвижность языка, используя работу со слогом «ля-ля».	«Начинаем карнавал» Слонова «Новогодний хоровод» Хижинской «К нам приходит Новый год» В. Герчик  «Вальс» Тиличевой
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре.	«Кап-кап». р.н.м. обр. Попатенко
Развлечение:	Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику. Пробуждать у детей чувство веселья и радости от участия в празднике.	«Проделки нечистой силы».

### Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: • упражнения  • пляски  • игры	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать согласованность движения рук. Расширять шаг детей, воспитывать плавность и устремленность шага, развивать наблюдательность и воображение. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Исполнять танец весело, задорно, отмечая ритмический рисунок музыки. Идти на первую часть музыки(спокойная ходьба), на вторую часть музыки внутри круга быстро, легко скакать небольшой группой в разных направлениях. На заключительные аккорды успеть выбежать из круга.	«На лыжах» Руднева  Рок-н-ролл «Ловушка» р.н.м. обр. Сидельникова
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Формировать музыкальный вкус детей. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера. Воспринимать образ смелых, гордых кавалеристов.	«Кавалерийская» Д. Кабалевского
Пение: • Развитие певческих навыков  • Упражнение	Различать части песни. Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию. Петь бодро, радостно, в темпе марша. Учить детей различать и определять направление мелодии, чисто интонировать, петь выразительно, передавая игровой, шуточный	«Физкульт-ура!» Ю Чичкова  «Горошина» Карасевой

для развития слуха и голоса	характер песни.	
Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей играть в ансамбле и оркестре в сопровождении баяна.	«Петушок» обр. Красева».
Развлечение:	Развивать двигательную активность детей, стремление быть активным участником развлечения.	«Путешествие в страну Здоровья»

### Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: • упражнения  • пляски  • игры	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать ритмичность движений, учить передавать движениями акценты в музыке, исполнять перестроения, требующие активного внимания всех участвующих. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать основные элементы танца, добиваясь выразительного исполнения. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов.	«Выворачивание круга» венг.н.м. автор Руднева  «Рок-н-ролл»  «Чапаевцы» муз. Вилькорейской
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке.	«Походный марш» Кабалевского
Пение: • Развитие певческих навыков • Упражнение для развития слуха и голоса	Продолжать развивать певческие способности детей: петь выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание. Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вниз. Петь не очень скоро естественным звуком.	«Лучше папы друга нет» сл. Пляцковского муз. Савельева «Дорогие бабушки и мамы» сл. Александровой муз. Бодраченко «Скок-поскок» р.н.м. обр. Левкодимова
Игра на музыкальных инструментах:	Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне по одному и небольшими группами.	«Смелый пилот» Тиличевой
Развлечение:	Способствовать укреплению взаимоотношений отцов и детей.	«Сто затей для ста друзей»

### Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: упражнения  танец  игры	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить передавать плавностью шага задумчивый, как бы рассказывающий характер музыки, перестраиваться из шеренги в круг. И наоборот, легким пружинящим шагом – прихотливый, как бы выющийся характер мелодии. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Передавать в движениях задорный, плясовой характер, закреплять основные элементы русской пляски. Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением муз.	«Перестроение из шеренги в круг» Любарского «Змейка» Щербачева  «Русский перепляс» р.н.м.  «Кто скорее?» Ломовой

	произведения, вовремя включаться в действие игры. Улучшать качество поскока и стремительного бега.	
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Воспринимать пьесу веселого, шутливого характера, отмечать четкий, скачкообразный ритм, обратить внимание на динамические изменения.	«Клоуны» Д. Кабалевского
Пение: Развитие певческих навыков Упражнение для развития слуха и голоса	Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз, самостоятельно вступать после музыкального вступления. Учить детей правильно произносить гласные «о», «у», «а», петь легко, без крика. Упражнять в чистом интонировании большой терции вниз. Выразительно передавать шуточный характер припевки.	«Самая хорошая» Иорданского «Весенняя песенка» Полонского
Игра на музыкальных инструментах:	Развивать звуковысотный слух, чувство ансамбля, навыки игры на металлофоне, осваивать навыки совместных действий,	«Бубенчики» Тиличевой
Развлечение:	Создать праздничное настроение, вызывать желание активно участвовать в празднике. Воспитывать любовь и уважение к своей маме.	«Маме в день 8 марта»

#### Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: • упражнения  • танец  • игры	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Упражнение развивает четкость движений голеностопного сустава, подготавливает детей к исполнению элементов народной пляски, совершенствует движение спокойной ходьбы, развивает чувство музыкальной формы. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Отмечать движением разный характер музыки двух музыкальных частей. Учить детей, выполняя три перетопы, поворачиваться вполборота, не опуская рук. Учить детей внимательно следить за развитием музыкального предложения, вовремя вступать на свою фразу, передавая несложный ритмический рисунок. Улучшать качество легкого поскока. Воспитывать выдержку.	«Выставление ноги на пятку» эст.т.м. «Выставление ноги на носок» эст.т.м. автор движений Соркина  «Потанцуем вместе» обр. Кепитаса  «Кто скорей ударит в бубен?»
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Познакомить детей с мужественной, героической песней, написанной в первые дни войны.	«Священная война» Александрова
Пение: • Развитие певческих навыков  • Упражнение для развития слуха и голоса	Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. Петь гордо, торжественно. Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на народную прибаутку шуточного характера. Упражнять в чистом интонировании песни напевного, спокойного характера.	«Мы теперь ученики» Струве, «Наследники Победы» Зарицкой  «Лиса по лесу ходила» р.н.п. обр. Попатенко
Игра на	Учить исполнять музыкальное произведение	«Вальс» Тиличева.

музыкальных инструментах:	сольно и в ансамбле.	
Развлечение:	Воспитывать у детей чувство ответственности за окружающую природу.	«Все мы - друзья природы».

**Май**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Репертуар</b>
Музыкально-ритмические движения: упражнения  танцы  игры	<b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Закреплять у детей навык отмечать смену динамических оттенков в движении, изменяя силу мышечного напряжения. <b>2.Навыки выразительного движения:</b> Побуждать исполнять движения изящно и красиво. Способствовать развитию согласованности движений. Учить свободно ориентироваться в игровой ситуации. Самостоятельно придумывать образные движения животных.	«Упражнения с лентами»,  «Менуэт» Мориа,  «Вальс» Делиба,  «Воротики» Орф,  «Кошки и мышки».
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Познакомить детей с сюжетом сказки (либретто), музыкой к балету. Учить детей различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра. Развивать музыкально-сенсорные способности детей.	Музыкальные фрагменты из балета «Спящая красавица» Чайковского,
Пение: Развитие певческих навыков  Упражнение для развития слуха и голоса	Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения. Закреплять у детей навык естественного звукообразования, умение петь легко, свободно следить за правильным дыханием. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к поэтическому тексту и мелодии. Учить петь напевно, естественным звуком, точно интонируя.	«До свидания, детский сад!» Филиппенко, «Мы идем в первый класс» сл. Высотского муз. Девочкиной  «Поет, поет соловушка» р.н.п. обр. Лобачева
Игра на музыкальных инструментах:	Совершенствовать исполнение знакомых песен.	«Ворон» р. н. м.
Развлечение:	Создать душевную праздничную обстановку. Вызвать желание активно участвовать в празднике.	«До свидания, детский сад!».