

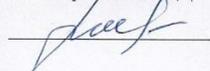
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №20 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 20
«Красная шапочка»
Протокол № 6 от 30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Совет родителей ДОУ



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ детский сад № 20

«Красная шапочка»

Ю.В. Симонова

Приказ № 49 от 30.08.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «Б»
«СЕМИЦВЕТИК»**

(от 3 до 4 лет)

на основе Федеральной образовательной программы
дошкольного образования
срок реализации программы 1 год
2024 – 2025 уч. год

Воспитатели:
Питонина Н.В.
Скорикова С.А.

2024 г.

№ п/п	Содержание	стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-10
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.3.	Вариативная часть программы	4
1.1.4.	Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	6
1.3.	Педагогическая диагностика	8
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10-75
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.2.	Перспективное планирование	25
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	74
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	76-86
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	76
3.2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	81
3.2.1.	Учебно-методическое сопровождение программы	81
3.2.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений	82
3.3.	Организация жизнедеятельности детей младшей группы в течение дня	84
3.3.1.	Распорядок дня	84
3.3.2.	Режим двигательной активности	85
3.3.3.	Учебный план образовательной деятельности в младшей группе	85
3.3.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	86
	ПРИЛОЖЕНИЯ	87-89

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя направлена на создание условий для организации воспитательно-образовательного процесса детей 6-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС и разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка», в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребёнка (1989 г.).
- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- федеральная образовательная программа дошкольного образования;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Устав МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 20 «Красная шапочка».

1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Рабочая программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Вариативная часть программы

Вариативная часть программы состоит из следующих парциальных программ:

1. Программа по конструированию дошкольников составлена на основании программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду» (2022). Главное в программе – развитие личности ребёнка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Целью рабочей программы является развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

2. Обучающая просветительская программа для дошкольников «Основы здорового питания» разработана в целях реализации федерального проекта «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены.

Задачи программы.

- Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и нарушениями правил личной гигиены;
- Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения.
- Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

1.1.4. Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения

(действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на

сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой,

положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Для проведения диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития используется мониторинг образовательного процесса (автор Верещагина Н.В.).

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
 - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
 - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
 - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- 3) в сфере трудового воспитания:
- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
 - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
 - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
 - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать

картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с

детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с

ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по

назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
 - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
 - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
 - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
 - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
 - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
 - далее;
 - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
- 2) изобразительная деятельность:
 - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
 - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- 3) конструктивная деятельность:
 - совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;

влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать

действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Перспективное планирование

СЕНТЯБРЬ

1 неделя
2-6 сентября

Мониторинг

2 неделя
9-13 сентября

Тема: «Мой город»

Цель: знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Развитие нравственно-патриотических качеств: гордости, гуманизма, желания сохранять и приумножать богатства города, воспитание уважения к труду людей, создающих красивые города.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие		Пензулаева Л.И. Стр.23
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Мой родной город	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу	Фотографии домов в которых живут дети, здания детского сада, картинки с изображением различных домов, улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки	Дыбина О.В. Стр.34
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки а, у	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков а, у (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова	Карточки с буквами А, У, кукла в ползунках, мяч	Гербова В.В. Стр.27
	Физкультура (игровое)	Занятие 2	Игровые упражнения: с мячом - прокати мяч, броски вперед и т.д. Игры с бегом «Догоните меня, «Бегите ко мне».		Пензулаева Л.И. Стр.27
Среда	Рисование	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Бумага размером ½ альбомного листа с нарисованными шариками без ниточек, цветные карандаши	Комарова Т.С. Стр.46
	Музыка	Занятие 1	Познакомить детей с природными явлениями через музыкальное содержание; развивать интерес к слушанию музыки		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 1	Закреплять умение различать, называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета величины и фигур	Маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.10
	Физкультура	Занятие 3	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по		Пензулаева Л.И. Стр.23

			уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие		
Пятница	Лепка	Конфетки	Дать детям представление том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Фантики, глина, доска для лепки, салфетки	Комарова Т.С. Стр.44
	Музыка	Занятие 2	Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки (движения с листочками, ритмичные удары пальчиком по ладошке)		Приложение 1

3 неделя

16-20 сентября

Тема: «Мальши на осенней прогулке»

Цель: обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепление знаний о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах; вовлечение в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте		Пензулаева Л.И. Стр.24
	Ознакомление с окружающим (природа)	Мы в осенний лес пойдем, грибов много наберем	Дать понятие о грибах, их внешнем виде, месте произрастания. Способствовать развитию интереса детей к малым фольклорным жанрам, желанию вступать в диалог со взрослым	Осенние пейзажи, картинки с изображением грибов	Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.11
Вторник	Развитие речи	Чтение стихотворений об осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору)	Книга «Времена года»	Гербова В.В. Стр.35
	Физкультура (игровое)	Занятие 5	Игровые упражнения на равновесие - «Пойдём по мостику» (по доске, шириной 25 см.). Подвижные игры с мячом, с прыжками		Пензулаева Л.И. Стр.28
Среда	Рисование	Идет дождь	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно	Карандаш синего цвета, бумага размером 1/2	Комарова Т.С. Стр.44

			держат карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желание рисовать	альбомного листа	
	Музыка	Занятие 3	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции и желание подпевать; развивать память при разучивании песни. Учить подпевать вместе с воспитателем.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький	Маленькие кубики	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.11
	Физкультура	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте		Пензулаева Л.И. Стр.24
Пятница	Аппликация	Овощи лежат на круглом подносе	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания.	Полоски белой бумаги, бумажные круги разных цветов, клей, кисти для клея, клеенки, подставки для кисточек, салфетки	Комарова Т.С. Стр.50
	Музыка	Занятие 4	Учить эмоционально реагировать на музыку; развивать двигательную сферу; воспитывать в детях умение выполнять движения по показу взрослого.		Приложение 1

4 неделя

23-27 сентября

Тема: «Правила дорожного движения»

Цель: формирование знаний о правилах дорожного движения, закрепление представлений о видах транспорта, уточнение представлений о понятии «пешеход».

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 7	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании		Пензулаева Л.И. Стр.25
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Транспорт	Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки	Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса	Дыбина О.В. Стр.11
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	Гербова В.В. Стр.25

Среда	Физкультура (игровое)	Занятие 8	Игровые упражнения с мячами - катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперед. Подвижные игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик»		Пензулаева Л.И. Стр.28
	Рисование	Красивые лесенки	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз и слева направо. Учить набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие	Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь четырех цветов, банки с водой, кисти, тряпочки	Комарова Т.С. Стр.47
	Музыка	Занятие 5	Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Приучать детей строиться в круг с помощью воспитателя.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало	Матрешки	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.12
	Физкультура	Занятие 9	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании		Пензулаева Л.И. Стр.25
Пятница	Конструирование	Горка с лесенками	Учить детей строить горку с двумя лесенками. Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.37
	Музыка	Занятие 6	Доставить ребёнку эмоциональное наслаждение. Вызвать желание выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. Развивать навыки танцевальных движений.		Приложение 1

ОКТАБРЬ

1 неделя

30 сентября-4 октября

Тема: «Наша группа»

Цель: вызвать у детей радость от нахождения в детском саду: развивать представление детей о детском саду, как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОУ, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при		Пензулаева Л.И. Стр.26

			лазании под шнур		
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду	Дыбина О.В. Стр.45
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука у (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)	Карточка с буквой У, заводной паровоз, игрушечная утка (утенок) или картинка с их изображением	Гербова В.В. Стр.29
	Физкультура (игровое)	Занятие 2	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» (высота шнура - 50-40 см.); с мячом - докати мяч до кегли (до кубика). Подвижные игры «Мой весёлый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне» и др.		Пензулаева Л.И. Стр.32
Среда	Рисование	Разноцветный ковер из листьев	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Бумага размером ½ альбомного листа, желтая и красная гуашь, банки с водой, кисти	Комарова Т.С. Стр.51
	Музыка	Занятие 1	Учить детей вставать в круг, развивать внимание (начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием).		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 1	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предметов	Мячи одинакового цвета и величины	Помораева И.А., Позина В.А., Стр.12
	Физкультура	Занятие 3	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур		Пензулаева Л.И. Стр.26
Пятница	Лепка	Колобок	Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном	Глина, доски, палочки	Комарова Т.С. Стр.54

	Музыка	Занятие 2	изображении некоторые детали		Приложение 1
			Учить детей реагировать на сигнал. Развивать двигательную активность, внимание, слушать словесные указания педагога.		

2 неделя

7-11 октября

Тема: «Наши взрослые помощники в детском саду»

Цель: развитие интереса к труду взрослых в ДОО, формирование представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 4	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках		Пензулаева Л.И. Стр.28
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада – воспитателей. Учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду	Колобок, фотографии детей группы, няни, воспитателей, членов семьи воспитателей	Дыбина О.В. Стр.47
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Познакомить со сказкой «Колобок» (образ. К. Ушинского). Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций	Русская народная сказка «Колобок»	Гербова В.В. Стр.33
	Физкультура (игровое)	Занятие 5	Игровые упражнения «Пойдём по мостику», «Побежим по дорожке (ходьба и бег между двумя линиями), «Попрыгаем, как зайки (как мячики). Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик»		Пензулаева Л.И. Стр.33
Среда	Рисование	Цветные клубочки	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений	Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы	Комарова Т.С. Стр.52
	Музыка	Занятие 3	Учить детей реагировать на сигнал. Развивать двигательную активность, внимание, слушать		Приложение 1

Четверг	ФЭМП	Занятие 2	словесные указания педагога.		Помораева И.А., Позина В.А, Стр.14
	Физкультура	Занятие 6	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет. Учить отвечать на вопрос «сколько»? и определять совокупности словами: один, много, ни одного	Круги одинаковой величины и цвета	
Пятница	Аппликация	Большие и маленькие мячи	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.	Большие и маленькие бумажные круги, круги белого цвета диаметром 15 см, кисти для клея, салфетки, клей	Комарова Т.С. Стр.46
	Музыка	Занятие 4	Продолжать развивать интерес к слушанию музыки через произведения изобразительного характера, узнавать знакомые мелодии.		Приложение 1

3 неделя

14-18 октября

Тема: «Мы играем вместе: наши игры и игрушки»

Цель: развитие интереса у детей к различным видам игр поддержка свободной творческой самореализации в игре развитие познавательной деятельности оптимальное использование игрового оборудования, способствующего активизации игровой деятельности детей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 7	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу		Пензулаева Л.И. Стр.29
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Магазин	Учить детей определять и называть основные признаки предметов	Коробка для посылки, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, письмо, поднос, коробка	Дыбина О.В. Стр.14
Вторник	Развитие речи	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины,	Картинки или мелкие игрушки; сюжетная картинка «Шарик улетел»	Гербова В.В. Стр.30

			охарактеризовать взаимоотношения между персонажами		
	Физкультура (игровое)	Занятие 8	Игровые упражнения: прыжки - «перепрыгнем канавку»; (прыжки через шнур, положена на пол, землю); с мячом - «Докати до кегли», «Чей мяч дальше!». Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик»		Пензулаева Л.И. Стр.33
Среда	Рисование	Раздувайся, пузырь...	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение	Гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки	Комарова Т.С. Стр.55
	Музыка	Занятие 5	Продолжать эмоционально откликаться на песню. Запоминать название и узнавать её. Продолжать развивать интерес к слушанию музыки через произведения изобразительного характера		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. обозначать совокупности словами: один, много, ни одного	Овощи, пластилин, дощечка для лепки, салфетки	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.15
	Физкультура	Занятие 9	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу		Пензулаева Л.И. Стр.29
Пятница	Конструирование	Мебель	Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.39
	Музыка	Занятие 6	Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни		Приложение 1

4 неделя
21-25 октября

Тема: «Наша любимая еда: овощи и фрукты»

Цель: расширять представления детей об овощах и фруктах данной местности, помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека.

Занятие	Тема	Программное	Материал,	Литература
---------	------	-------------	-----------	------------

			содержание	оборудование	
Понедельник	Физкультура	Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом		Пензулаева Л.И. Стр.30
	Ознакомление с окружающим (природа)	Овощи с огорода	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировании русской народной сказки «Репка»	Игрушки – Дедушка и Бабушка, корзина с муляжами овощей, атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»	Соломенникова О.А. Стр.25
	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук о	Упражнять детей в отчетливом произношении звука о. Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии)	Карточка с буквами А, У, О, Картинка с изображением малыша, плачущей девочки	Гербова В.В. Стр.34
Вторник	Физкультура (игровое)	Занятие 11	Игровые упражнения с мячом - катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке». Прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику»		Пензулаева Л.И. Стр.33
Среда	Рисование	Ягоды и яблоки на блюдечке	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руками. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков	Цветные карандаши, бумажные круги белого цвета	Комарова Т.С. Стр.54
	Музыка	Занятие 7	Учить различать высоту звуков при сравнении двух произведений. Продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие 4	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение обозначать совокупность отдельных предметов и выделять один предмет из группы обозначать совокупности словами: один, много, ни одного	Большие и маленькие мячи	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.16
Четверг	Физкультура	Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе		Пензулаева

Пятница	Аппликация	Большие и маленькие яблоки на тарелке	и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом		Л.И. Стр.30
			Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания. Формировать представления о различии предметов по величине	Круги-тарелочки, вырезанные из белой бумаги, бумажные кружочки одного цвета, кисти для клея, салфетки, клей	Комарова Т.С. Стр.53
	Музыка	Занятие 8	Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Приучать детей строиться в круг с помощью воспитателя.		Приложение 1

5 неделя

28 октября-2 ноября

Тема: «Наша любимая еда: молоко и молочные продукты»

Цель: расширение представлений о домашних животных, умение различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека. Развитие способностей наблюдать за изменениями в жизни животных. Способствовать усвоению правил поведения в природе (осторожно обращаться с животными, заботиться о них).
Расширение знаний детей о пользе молочных продуктов, их источнике и значении для организма.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии		Пензулаева Л.И. Стр.31
	Ознакомление с окружающим (природа)	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным	Панорама деревенского двора. Игрушки – домашние животные. Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено	Соломенникова О.А. Стр.29
Вторник	Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных	Картина «Коза с козлятами»	Гербова В.В. Стр.42
	Физкультура (игровое)	Занятие 14	Игровые упражнения: лазание под дугу (шнуры) с мячом - «Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч; равновесие - «Пробеги по мостику (по дорожке)». Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд» «По ровненькой дорожке»		Пензулаева Л.И. Стр.38

Среда	Рисование	Красивые воздушные шары	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям	Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы	Комарова Т.С. Стр.58
	Музыка	Занятие 9	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать её, учить понимать характер музыкального произведения (быстрая, весёлая); закреплять названия и в дальнейшем узнавать мелодии.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 5	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: один - много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче.	Ленточки одного цвета, но разной длины	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.18
	Физкультура	Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии		Пензулаева Л.И. Стр.31
Пятница	Лепка	Подарок любимому щенку (котенку)	Учить детей использовать в лепке ранее приобретенные умения и навыки. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Закреплять умение работать аккуратно	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр.56
	Музыка	Занятие 10	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать её, учить понимать характер музыкального произведения (быстрая, весёлая); закреплять названия и в дальнейшем узнавать мелодии.		Приложение 1
Суббота	Физкультура	Занятие 16	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади		Пензулаева Л.И. Стр.33

			опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках		
	Ознакомление с окружающим (природа)	У меня живет котенок	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	Вода, игрушка – котенок, муляжи: молоко, рыба, конфета	Соломенникова О.А. Стр.35

НОЯБРЬ

1 неделя
4-8 ноября

Тема: «Домашние животные»

Цель: формирование и закрепление представлений детей о домашних животных и их детенышах. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются. Формирование заботливого отношения к домашним питомцам.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Вторник	Развитие речи	Кот Васька	Познакомить детей с домашним животным – котом, его внешним видом, повадками. Воспитывать у детей умение слушать художественные произведения; при повторном чтении предоставлять возможность договаривать слова и фразы	Рассказ К.Ушинского «Кот Васька»	Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Стр.8
	Физкультура (игровое)	Занятие 1	Игровые упражнения: равновесие - ходьба из обруча в обруч; прыжки - «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч»		Пензулаева Л.И. Стр.38
Среда	Рисование	Разноцветные обручи	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять знание цветов. Закреплять умение промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки	Гуашь разных цветов, бумага размером ½ альбомного листа, банки с водой, кисти, салфетки	Комарова Т.С. Стр.60
	Музыка	Занятие 1	Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке обозначать совокупности словами: один, много	Круги и квадрата одинакового цвета	Помораева И.А., Позина В.А., Стр.19
	Физкультура	Занятие 2	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на		Пензулаева Л.И. Стр.33

Пятница	Конструирование	Заборчик	полусогнутые ноги в прыжках		Куцакова Л.В. Стр.42
			Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	
	Музыка	Занятие 2	Продолжать учить внимательно слушать пояснения воспитателя. Побуждать желание выступать в роли солиста.		Приложение 1

2 неделя
11-15 ноября

Тема: «Человек и природа»

Цель: Формирование представлений детей о растительном мире, воспитывать исследовательскую деятельность детей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 3	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер		Пензулаева Л.И. Стр.34
	Ознакомление с окружающим (природа)	Уход за комнатным растением	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Комнатные растения, леечка, тряпочки для протирания листьев, тазик с водой	Соломенникова О.А. Стр.37
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	К. Чуковский «Краденое солнце»	Гербова В.В. Стр.40
	Физкультура (игровое)	Занятие 4	Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеек»; с мячом – «Прокати мяч до кегли и сбей ее». Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик»		Пензулаева Л.И. Стр.38
Среда	Рисование	Нарисуй что-то круглое	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и	Гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки	Комарова Т.С. Стр.64

			явления. Развивать самостоятельность, творчество		
	Музыка	Занятие 3	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Учить вслушиваться в музыку и выполнять движения в соответствии с её характером.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 2	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке. Обозначать совокупности словами: один-много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат	Круги и квадраты одинакового цвета	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.20
	Физкультура	Занятие 5	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер		Пензулаева Л.И. Стр.34
Пятница	Аппликация	Ягоды и яблоки на блюдечке	Учить свободно располагать изображения на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно	Бумажные круги белого, красного и желтовато-зеленого цветов, клей, кисти для клея, салфетки	Комарова Т.С. Стр.57
	Музыка	Занятие 4	Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни		Приложение 1

3 неделя
18-22 ноября

Тема: «День Матери»

Цель: знакомство детей с праздником «День Матери». Воспитание чуткого, доброго, заботливого отношения и любви к своей маме. Воспитание умения ценить мамину заботу.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 6	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании		Пензулаева Л.И. Стр.35
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Варвара-краса, длинная коса	Объяснять детям, что мама заботится о своей семье. Воспитывать уважение к маме	Три сумочки: в первой- предметы для шитья, во второй – предметы для ремонта, в третьей – предметы для ухода за волосами	Дыбина О.В. Стр.36

Вторник	Развитие речи	Коза-хлопота	Развивать умение слушать и понимать сказку, следить за развитием действия, сопереживать героям (козлятам, козе)	Иллюстрации с изображением козы	Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.26
	Физкультура (игровое)	Занятие 7	Игровое упражнение с мячом - катание мячей в парах; «Прокати в ворота» ползание - «Доползи до зайки (на ладонях и коленях), лазание под дугу («мышки», «котята»). Подвижные игры «Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается»		Пензулаева Л.И. Стр.38
	Рисование	Нарисуй, что хочешь красивое	Вызывать у детей желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество	Цветные карандаши, альбомные листы	Комарова Т.С. Стр.65
Среда	Музыка	Занятие 5	Активизировать действия детей, побуждать желание разбудить мишку, собрать колечки. Продолжать учить внимательно слушать пояснения воспитателя. Побуждать желание выступать в роли солиста.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие 3	Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по длине, результаты сравнения обозначить словами: длинный - короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке	Колобок, 2 шнура разного цвета и длины	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.21
Четверг	Физкультура	Занятие 8	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании		Пензулаева Л.И. Стр.35
	Лепка	Пряники	Закрепить умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других	Пластилин, доски, мелко нарезанные обрезки цветной бумаги	Комарова Т.С. Стр.62
Пятница	Музыка	Занятие 6	Продолжать эмоционально откликаться на песню.		Приложение 1

Запоминать название и узнавать её.

4 неделя
25-29 ноября

Тема: «Безопасность»

Цель: формирование у детей элементарных правил дорожного движения, умения осторожно обращаться с огнем. Знакомство с безопасным поведением в окружающем мире. Воспитание у детей чувства осторожности, самосохранения, ответственности за свои поступки.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии		Пензулаева Л.И. Стр.37
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Домовенок Кузя	Познакомить детей с печкой, ее внешним видом, назначением. Воспитывать интерес к труду, желание быть трудолюбивым, помогать взрослым		Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.27
Вторник	Развитие речи	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению	Игрушечные животные или картинки с изображением жирафа, зебры, белого медведя, страусенка, пингвина, верблюда	Гербова В.В. Стр.43
	Физкультура (игровое)	Занятие 10	Игровые упражнения: подлезание - «Пролезть в норку» (мышки, котята, лисята) (высота 40-50 см.); равновесие - «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом - «Прокати и догони мяч» Подвижные игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне»		Пензулаева Л.И. Стр.43
Среда	Рисование	Отремонтируем машине колеса	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть. Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов		Бондаренко Т.М. Стр.96
	Музыка	Занятие 7	Учить детей вставать в круг, развивать внимание (начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием).		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать совершенствовать умение находить в окружающей обстановке один и много предметов. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение	Карандаши разных цветов, круги, квадраты	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.22

			сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче		
	Физкультура	Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии		Пензулаева Л.И. Стр.37
Пятница	Конструирование	Дорожки	Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.38
	Музыка	Занятие 8	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Учить вслушиваться в музыку и выполнять движения в соответствии с её характером.		Приложение 1

ДЕКАБРЬ

1 неделя
2-6 декабря

Тема: «В гости к нам пришли матрешки»

Цель: знакомство детей с русской народной игрушкой, учить рассматривать матрешку, выделять особенности внешнего вида. Вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушке, воспитание бережного отношения к игрушке

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках		Пензулаева Л.И. Стр.38
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	В гости к нам пришли матрешки	Познакомить детей с русской матрешкой; вызвать эмоциональное наслаждение, умение чувствовать красоту народной игрушки	Матрешки	Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.35
	Развитие речи	Игра-инсценировка «У Матрешки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет	Деревянный набор для строительства, матрешка, картинки с изображением дома	Гербова В.В. Стр.50
Вторник	Физкультура (игровое)	Занятие 2	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику (снежному валу)» (ширина 20 см); прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «попади снежком в корзину; накорми белку шишками» Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и		Пензулаева Л.И. Стр.43

			кот»		
Среда	Рисование	Пушистая игрушка	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить рисовать, заполняя свободное пространство листа	Листы цветной бумаги формата А4, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки	Комарова Т.С. Стр.66
	Музыка	Занятие 1	Воспитывать любовь к животным через беседы и музыкальное сопровождение. Узнавать произведения по мелодии.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие 1	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов: по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки	Однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек-ведерок, на подносах – по 3-4 шапочки-ведерка, контурные изображения варежек на правую и левую руки	
Четверг	Физкультура	Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках		Пензулаева Л.И. Стр.38
	Лепка	Башенка	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр.67
Пятница	Музыка	Занятие 2	Учить с помощью взрослого находить сходство между двумя произведениями («Зайка по лесу бежал» и «Мячик»). Учить понимать содержание при слушании песни «Зима», закреплять название.		Приложение 1

2 неделя
9-13 декабря

Тема: «Пришла зима»

Цель: расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча		Пензулаева Л.И. Стр.40

Вторник	Ознакомление с окружающим (природа)	Зимушка-зима	Закреплять представление о зиме. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, понимать причинно-следственные связи. Активизировать в речи слова: зима, снег, холодно, морозно		Голицына Н.С. Стр.112
	Развитие речи	Чтение произведений о зиме	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет». Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). Развивать интерес к чтению	Л. Воронкова «Снег идет»	Гербова В.В. Стр.49
	Физкультура (игровое)	Занятие 5	Игровые упражнения: прыжки - спрыгивание со скамейки (высота 20 см.); с мячом - прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом		Пензулаева Л.И. Стр.43
	Рисование	Деревья на нашем участке	Учить детей рисовать дерево; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки	Комарова Т.С. Стр.68
Среда	Музыка	Занятие 3	Вызвать желание подпевать. Учить вместе начинать и заканчивать пение не опережая друг друга. Продолжать учить узнавать знакомые песни.		Приложение 1
	ФЭМП	Занятие 2	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения. активизировать в речи выражения: по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова: длинный - короткий, длиннее - короче	Ветки разной длины, птички, вырезанные из картона, шнуры	Помораева И.А., Позина В.А., Стр.25
Четверг	Физкультура	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча		Пензулаева Л.И. Стр.40
	Аппликация	Разноцветные огоньки в домиках	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по	Круги разных цветов, половинки альбомных листов с	Комарова Т.С. Стр.59

			цвету. Закреплять знание цветов	наклеенными на них темными полосками, клей, кисти для клея, салфетки	
	Музыка	Занятие 4	Учить выполнять движения по показу воспитателя в соответствии с содержанием песни.		Приложение 1

3 неделя

16-20 декабря

Тема: «Кто как к зиме готовился»

Цель: продолжать обогащать представление детей об образе жизни диких животных. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу		Пензулаева Л.И. Стр.41
	Ознакомление с окружающим (природа)	В зимнем лесу	Вызвать интерес к окружающему миру, миру природы, развивать умение любоваться красотой зимнего леса. Закрепить представления об особенностях внешнего вида диких животных. Учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения	Иллюстрации с изображениями животных, зимнего леса	Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.112
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Снегурushка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки. Развивать интерес к чтению	Иллюстрированные издания сказок «Колобок», «Кот, петух и лиса».	Гербова В.В. Стр.45
	Физкультура (игровое)	Занятие 8	Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птица и птенчики»		Пензулаева Л.И. Стр.43
Среда	Рисование	Елочка	Учить детей рисовать елочку, предметы, состоящие из линий. Продолжать учить пользоваться красками и кистью	Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь темно-зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.70
	Музыка	Занятие 5	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции; учить выполнять танцевальные движения с атрибутами по показу воспитателя.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы	Однополосные карточки, на подносе –	Помораева И.А., Позина В.А,

			наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько – сколько	картинки с изображением козлят и кочанов капусты	Стр.26
	Физкультура	Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу		Пензулаева Л.И. Стр.41
Пятница	Конструирование	Домики	Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.41
	Музыка	Занятие 6	Продолжать вызывать интерес к игре. Учить через музыкальные образы выполнять соответствующие движения.		Приложение 1

4 неделя

23-28 декабря

Тема: «Скоро праздник – Новый год!»

Цель: закрепление представлений детей о празднике, побуждать делиться впечатлениями. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске		Пензулаева Л.И. Стр.42
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Здравствуй, ёлка	Закреплять представление о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома		Голицына Н.С. Стр. 100
Вторник	Развитие речи	Повторение русской народной сказки «Снегурushка и Лиса»	Вспомнить с детьми сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э	Русская народная сказка «Снегурushка и лиса»	Гербова В.В. Стр.48
	Физкультура (игровое)	Занятие 11	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40-50 см) – «мышки вылезли из норки», «щенята подлезли под забор»; ходьба по доске (ширина 15-20 см); катание мячей друг другу в прямом		Пензулаева Л.И. Стр.49

Среда	Рисование	Новогодняя елка с огоньками и шариками	направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч. Подвижные игры с бегом, прыжками Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы промакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Альбомные листы; зеленая, желтая, розовая, голубая, белая гуашь; кисти, банки с водой	Комарова Т.С. Стр.73
	Музыка	Занятие 7	Выполнять прыжки легко на носочках. Действовать по игровой ситуации (сначала вместе с воспитателем, затем с запаздывающим показом).		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 4	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения: широкий - узкий, шире - уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения. Формировать умение обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Закреплять умение различать и называть круг, квадрат	Однополосные карточки, блюда и оладушки, вырезанные из картона, цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшей величины, чем у воспитателя	Помораева И.А., Позина В.А., Стр.27
	Физкультура	Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске		Пензулаева Л.И. Стр.42
Пятница	Лепка	Мандарины и апельсины	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр.75
	Музыка	Занятие 8	Воспитывать любовь к животным через беседы и музыкальное сопровождение. Узнавать произведения по мелодии.		Приложение 1
Суббота	Физкультура	Занятие 13	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на		Пензулаева Л.И. Стр.43

			ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед		
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Гирлянда	Познакомить детей со свойствами бумаги. Привлекать детей к творческой деятельности. Развивать мелкую моторику	Заготовки для гирлянды, клей, готовая гирлянда	Дыбина О.В. Стр.21

5 неделя
30 декабря-3 января

Каникулы

ЯНВАРЬ

1 неделя
6-10 января

Тема: «Народные традиции»

Цель: расширение представлений детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Четверг	ФЭМП	Занятие 1	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий - узкий, шире – уже, одинаковые по ширине	Круги, треугольники, однополосные карточки с наклеенными на них домиками – квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками. На подносах – треугольники, соответствующие по величине контурным изображениям на карточках	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.29
	Физкультура	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер		Пензулаева Л.И. Стр.45
Пятница	Аппликация	Шарики и кубики	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов	Полоска бумаги, круги, квадраты, клей, кисти для клея, салфетки	Комарова Т.С. Стр.61
	Музыка	Занятие 1	Учить с помощью взрослого находить сходство между двумя произведениями («Зайка по лесу бежал» и «Мячик»). Учить понимать содержание при слушании песни «Зима», закреплять		Приложение 1

2 неделя
13-17 января

Тема: «Зимние забавы»

Цель: Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки), зимними забавами. Формирование представлений о безопасном поведении зимой.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер		Пензулаева Л.И. Стр.45
	Ознакомление с окружающим (природа)	В январе, в январе, много снега во дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас		Соломенникова О.А. Стр.34
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Гербова В.В. Стр.52
	Физкультура (игровое)	Занятие 3	Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом - катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики, стулья). Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой домик»		Пензулаева Л.И. Стр.49
Среда	Рисование	Мы слепили на прогулке снеговиков	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания предметов круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков	Тонированная бумага, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры	Комарова Т.С. Стр.80
	Музыка	Занятие 2	Учить выполнять движения по показу воспитателя в соответствии с содержанием песни.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 2	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения,	Двухполосные карточки, разделенные на	Помораева И.А., Позина В.А.,

			обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом	«окошки»: в верхних «окошках» изображены матрешки. На подносах – по 5 мячей, вырезанных из картона. Круги, квадраты, теругольники	Стр.31
	Физкультура	Занятие 4	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений		Пензулаева Л.И. Стр.46
Пятница	Конструирование	Гаражи, сарайчики, домики	Научить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.116
	Музыка	Занятие 3	Вызвать желание подпевать. Учить вместе начинать и заканчивать пение не опережая друг друга. Продолжать учить узнавать знакомые песни.		Приложение 1

3 неделя
20-24 января

Тема: «Народная игрушка»

Цель: формирование у детей начальных представлений о народных игрушках. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 5	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений		Пензулаева Л.И. Стр.46
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Дымковские расписные	Познакомить детей с народной игрушкой, учить чувствовать гармонию и красоту, выразительность образов. Воспитывать бережное отношение к глиняным игрушкам	Дымковские игрушки	Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.51
Вторник	Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картинки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие	Иллюстрированные издания русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Гербова В.В. Стр.54

	Физкультура (игровое)	Занятие 6	выводы, высказывать предположения Игровые упражнения: прыжки, продвигаясь вперёд; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь»		Пензулаева Л.И. Стр.49
Среда	Рисование	Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызывать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет	Альбомные листы, гуашь, кисти, вода, салфетки	Комарова Т.С. Стр.71
	Музыка	Занятие 4	Продолжать выполнять движения по показу воспитателя; применять запаздывающий показ, это даёт возможность детям для самостоятельного исполнения упражнений. Учить ритмично ударять в бубен		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами: сверху – внизу, слева - справа	Двухполосные карточки, елочки и зайчики, вырезанные из картона, плоскостные изображения елочек. Геометрические фигуры двух размеров и двух цветов	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.33
	Физкультура	Занятие 7	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры		Пензулаева Л.И. Стр.47
Пятница	Лепка	Погремушка	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми	Пластилин разных цветов, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр.68

		движениями ладоней	
Музыка	Занятие 5	Учить детей выполнять движения в соответствии с содержанием текста по показу воспитателя, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.	Приложение 1

4 неделя
27-31 января

Тема: «Птицы зимой»

Цель: формирование основ взаимодействия с природой (рассматривание птиц, не нанося им вред). Формирование у детей интереса к птицам, умения узнавать их по внешнему виду.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 8	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры		Пензулаева Л.И. Стр.47
	Ознакомление с окружающим (природа)	Подкормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах	Кормушка на улице, корм для птиц	Соломенникова О.А. Стр.32
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки м, мь	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	Г. Сапгир «Кошка»	Гербова В.В. Стр.55
	Физкультура (игровое)	Занятие 9	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола - «мышки» (котята), «цыплята). Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика (кегли)»		Пензулаева Л.И. Стр.50
Среда	Рисование	Украсим дымковскую утку	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги утку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи	Вырезанные из белой бумаги утки, гуашь 2 цветов, кисти, салфетки, банки с водой	Комарова Т.С. Стр.76
	Музыка	Занятие 6	Приучать выполнять		Приложение 1

Четверг	ФЭМП	Занятие 4	танцевальные движения в паре. Закреплять умения и навыки основных танцевальных движений. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: высокий - низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: по много, поровну, столько - сколько	Заборчики, контрастные по высоте, зерна	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.34
	Физкультура	Занятие 10	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед		
Пятница	Аппликация	Наклей какую хочешь игрушку	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение, творчество детей	Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки	Комарова Т.С. Стр.72
	Музыка	Занятие 7	Учить детей ловкости, вызвать чувство радости. Развивать реакцию.		Приложение 1

ФЕВРАЛЬ

1 неделя
3-7 февраля

Тема: «Неделя пожарной безопасности»

Цель: Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во время пожара. Расширение представлений детей о том, какой бывает огонь, какое значение он имеет в жизни людей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 1	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед		Пензулаева Л.И. Стр.50
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия	Игрушечный медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка	Дыбина О.В. Стр.27
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Лиса и Заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец да храбрец). Вызвать эмоциональный отклик на произведение.	Русская народная сказка «Лиса и Заяц»	Гербова В.В. Стр.59

			Способствовать формированию интереса к чтению		
	Физкультура (игровое)	Занятие 2	Игровые упражнения: подлезание, не касаясь руками пола (высота 40-50см) - «мышки», «кролики»; ходьба по доске (ширина 15-20 см); катание мячей в прямом и обратном направлении. Подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет» и др.		Пензулаева Л.И. Стр.54
Среда	Рисование	Мы слепили на прогулке снеговиков	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков	Тонированная бумага, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры	Комарова Т.С. Стр.80
	Музыка	Занятие 1	Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Вызвать желание действовать с атрибутами по показу воспитателя.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами: высокий - низкий, выше - ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько	Контрастные по высоте пирамидки. Однополосные карточки, квадраты и треугольники, гаражи, выстроенные из строительного материала, машины	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.35
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом		Пензулаева Л.И. Стр.51
Пятница	Конструирование	Теремки	Учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.117

	Музыка	Занятие 2	Продолжать учить петь не опережая, выдерживать паузы, петь естественным голосом		Приложение 1
2 неделя 10-14 февраля					
Тема: «Мир профессий»					
Цель: знакомство детей с профессиями, дать детям конкретные знания и представления о труде.					
Понедельник	Занятие Физкультура	Тема Занятие 4	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
			Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом		Пензулаева Л.И. Стр.51
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к труду взрослых	Пирожки, Чебурашка, аудиозапись «песни крокодила Гены»	Дыбина О.В. Стр.52
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи :звуки п, пь	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков Игровое упражнение «Заводные цыплята». Игровое упражнение «Мы веселые мышата»	Картинки с изображением 3 мышат, кошки	Гербова В.В. Стр.57
	Физкультура (игровое)	Занятие 5	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки- с высоты 15-20 см («воробышки», «зайки»). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой цвет» и др.		Пензулаева Л.И. Стр.54
Среда	Рисование	Украсим рукавичку- домик	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки, создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Развивать воображение, творчество	Вырезанные из бумаги рукавички, гуашь 4-5цветов, кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.74
	Музыка	Занятие 3	Внимательно вслушиваться в содержание песни, вызвать эмоциональный отклик. Воспитывать любовь к близкому человеку.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 2	Учить сравнивать две	Однополосные	Помораева

			<p>неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: больше - меньше, столько - сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных предмета по высоте знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами: высокий - низкий, выше - ниже</p>	<p>карточки варежки, украшенные снежинками, варежки без снежинок, пирамидки, разные по высоте</p>	<p>И.А., Позина В.А, Стр.37</p>
	Физкультура	Занятие 6	<p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола</p>		<p>Пензулаева Л.И. Стр.52</p>
Пятница	Аппликация	Красивая салфеточка	<p>Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства</p>	<p>Белая бумага размером 15*15 см, бумажные кружки разной величины, хорошо сочетающиеся по цвету, кисти, клей, салфетки</p>	<p>Комарова Т.С. Стр.76</p>
	Музыка	Занятие 4	<p>Учить слушать внимательно рассказ сопровождаемый музыкой, эмоционально реагировать на него, иметь представление «что говорит музыка». Развивать слуховую память.</p>		<p>Приложение 1</p>

3 неделя

17-21 февраля

Тема: «День защитника Отечества»

Цель: знакомство с государственным праздником – Днём Защитника Отечества, воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины).

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 7	<p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола</p>		<p>Пензулаева Л.И. Стр.52</p>
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Как мы с Фунтиком возили песок	<p>Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей (он шофёр в своём доме)</p>	<p>Игрушечная машина, кукла.</p>	<p>Дыбина О.В. Стр. 43</p>
Вторник	Развитие речи	Заучивание стихотворения В.	<p>Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова</p>	<p>В. Берестов «Петушки»</p>	<p>Гербова В.В. Стр.62</p>

		Берестова «Петушки распетушились»	«Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественное произведение	распетушились»	
	Физкультура (игровое)	Занятие 8	Игровые упражнения: прыжки - из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу. В прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд» и др.		Пензулаева Л.И. Стр.54
Среда	Рисование	Самолеты летят	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Листы бумаги светло-голубого тона, гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой,салфетки	Комарова Т.С. Стр.85
	Музыка	Занятие 5	Учить детей ловкости, вызвать чувство радости. Развивать реакцию.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: больше - меньше, столько - сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник	Двухполосные карточки, мишки и конфеты, вырезанные из картона, геометрические фигуры разной величины и разного цвета	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.38
	Физкультура	Занятие 9	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии		Пензулаева Л.И. Стр.53
Пятница	Лепка	Самолеты стоят на аэродроме	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закрепить умение делить комочек пластилина на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр.84
	Музыка	Занятие 6	Приучать выполнять танцевальные движения в паре. Закреплять умения и навыки основных танцевальных движений.		Приложение 1

4 неделя

24-28 февраля

Тема: «Ай да Масленица!»

Цель: знакомство детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Вторник	Развитие речи	Здравствуй, солнышко-колоколнышко!	Способствовать открытию мира словесного искусства (ритмического склада речи, звучных ритмов и рифм, выразительности интонации потешек, закличек, стихов)		Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.62
	Физкультура (игровое)	Занятие 10	Игровые упражнения: с мячом - бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу (высота 40-50 см), не касаясь руками пола. Подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки»		Пензулаева Л.И. Стр.54
Среда	Рисование	По замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию	Кисти, вода, гуашь, салфетки, тонированные альбомные листы	Комарова Т.С. Стр.77
	Музыка	Занятие 7	Закреплять умения выполнять движения в паре меняя их в соответствии с характером музыки и её текстовым содержанием		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 4	Совершенствовать умение сравнивать две равные и не равные группы предметов, пользоваться выражениями: поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	Полоски-дорожки зеленого и желтого цвета и разной длины, машины	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.40
	Физкультура	Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами		Пензулаева Л.И. Стр.54
Пятница	Конструирование	Ворота	Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.40

			простые перекрытия.		
	Музыка	Занятие 8	Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста		Приложение 1

МАРТ

1 неделя
3-7 марта

Тема: «Мамин праздник»

Цель: формирование у детей представлений о празднике мам, воспитание любви к маме, развитие фразовой речи.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами		Пензулаева Л.И. Стр.54
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Нет милее дружка, чем родная матушка	Воспитывать любовь к маме, уважение к ее труду, желание порадовать маму и не огорчать ее. Помочь детям осознавать, что «семья вместе – так и душа на месте»	Фотографии детей с родителями	Бойчук И.А, Попушина Т.Н. Стр.58
Вторник	Развитие речи	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»	Познакомить детей со стихотворениями И. Косякова «Все она» Совершенствовать диалогическую речь	И. Косяков «Все она»	Гербова В.В. Стр.68
	Физкультура (игровое)	Занятие 2	Игровые упражнения: подлезание - лазание под шнур (высота 40—50 см) – «цыплята», «мышки» и т.д.; прыжки - перепрыгивание через шнуры - («ручечки», «канавку»); «Допрыгай до предмета; метание - бросание мячей, шишек в даль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие - перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет»		Пензулаева Л.И. Стр.59
Среда	Рисование	Нарисуй что хочешь красивое	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие	Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.91
	Музыка	Занятие 1	Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять		Приложение 1

			игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста		
Четверг	ФЭМП	Занятие 1	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: столько - сколько, больше - меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь	Однополосные карточки, картинки с изображением скворечников без окошек, кружочки	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.41
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча		Пензулаева Л.И. Стр.56
Пятница	Аппликация	Цветы в подарок маме	Учить составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Бумажные кружки разных цветов и оттенков, палочки-стебельки, полоски-листочки зеленого цвета, цветная бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти для клея, клей, салфетки	Комарова Т.С. Стр.86
	Музыка	Занятие 2	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		Приложение 1

2 неделя
10-14 марта

Тема: «Весна»

Цель: формирование представлений о временах года; познакомить со временем года – весна; развивать внимательность, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Вторник	Развитие речи	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года	Стихотворение А. Плещеева «Весна»	Гербова В.В. Стр.72
	Физкультура (игровое)	Занятие 4	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке – «Воробышки и кот»; метание – перебрасывание мяча друг другу, катание мяча – «Сбей кеглю»; докати до флажка. Ползание – «проползи по мостику» (по доске, скамейке), под дугой. Подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки»		Пензулаева Л.И. Стр.59

Среда	Рисование	Светит солнышко	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество	Тонированная бумага, желтая, белая, красная, коричневая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.82
	Музыка	Занятие 3	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 2	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, полоски разной ширины, карточки с изображением двух домиков, на которых оставлено место для дверей разной ширины	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.43
	Физкультура	Занятие 5	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре		Пензулаева Л.И. Стр.57
Пятница	Лепка	Большие и маленькие птицы на кормушке	Закреплять приемы лепки. Учить лепить птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение	Пластилин, доски для лепки, палочки для дорисовывания деталей	Комарова Т.С. Стр.81
	Музыка	Занятие 4	Развивать умение подпевать фразы, слушая вступление и заключение, петь без напряжения.		Приложение 1

3 неделя
17-21 марта

Тема: «Наш дом»

Цель: расширение представлений детей о доме, предметах домашнего обихода. Формирование навыков безопасного поведения в помещении.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 6	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и		Пензулаева Л.И. Стр.57

			ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре		
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Мебель	Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции). Учить детей группировать предметы по признакам	Коробка для посылки, предметы кукольной мебели, кукла, муляжи овощей и фруктов, 2 подноса	Дыбина О.В. Стр.12
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах). Игровое упражнение «Чей голос?» Дидактическое упражнение «Что как звучит?» Чтение стихотворения Г. Виеру «Ежик и барабан»	Г. Виеру «Ежик и барабан»	Гербова В.В. Стр.60
	Физкультура (игровое)	Занятие 7	Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты (заборчик пенёк); метание игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание - на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опоры на ладони и ступни; по скамейке; ползание между предметами (кегли, кубики, набивные мячи). Равновесие - ходьба с различными положениями рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы. Подвижные игры: «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пёс»		Пензулаева Л.И. Стр.59
Среда	Рисование	Красивые флажки на ниточке	Познакомить с прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами	Цветные карандаши, полоска бумаги, на которой проведена линия	Комарова Т.С. Стр.88
	Музыка	Занятие 5	Продолжать вызывать интерес к слушанию музыкальных произведений. Закреплять умение понимать содержание песен.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	Картонные круги-бусинки, двухполосные карточки, треугольники,	Помораева И.А., Позина В.А., Стр.44

			Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник	квадраты, разноцветные треугольники и квадраты для игры «Найди пару»	
	Физкультура	Занятие 8	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре		Пензулаева Л.И. Стр.58
Пятница	Конструирование	Домики	Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия.	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.42
	Музыка	Занятие 6	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		Приложение 1

4 неделя
24-28 марта

Тема: «Предметы вокруг нас»

Цель: расширение кругозора детей через знакомство с предметным миром, формирование у детей представлений о предметах ближайшего окружения. Поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру).

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 9	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре		Пензулаева Л.И. Стр.58
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами	Карточки-подсказки для составления описания предмета, кукла, коробка с кукольной обувью и одеждой, два подноса, корзина с муляжами овощей и фруктов	Дыбина О.В. Стр.29
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой)	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Гербова В.В. Стр.70
	Физкультура (игровое)	Занятие 10	Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40см), ползание по скамейке; равновесие -		Пензулаева Л.И. Стр.60

Среда	Рисование	Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы	<p>ходьба и бег по дорожке (ширина 20см); прыжки из обруча в обруч: метание - бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур.</p> <p>Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики»</p>		Комарова Т.С. Стр.93
			Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение	Альбомные листы, цветные карандаши	
	Музыка	Занятие 7	Закреплять умения выполнять движения в паре меняя их в соответствии с характером музыки и её текстовым содержанием		
Четверг	ФЭМП	Занятие 4	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди - сзади, слева - справа	Однополосные карточки, кружки	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.46
	Физкультура	Занятие 11	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре		
Пятница	Лепка	Неваляшка	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине	Пластилин, доски для лепки, палочки для украшения поделки	Комарова Т.С. Стр.89

	Музыка	Занятие 8	предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданной работы		Приложение 1
			Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста		

АПРЕЛЬ

1 неделя
31 марта-4 апреля

Тема: «Неделя детской книги»

Цель: формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 1	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре		Пензулаева Л.И. Стр.60
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир) Развитие речи	Смешной рисунок Что такое хорошо и что такое плохо	Познакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; говорить так, чтобы было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания)	Листы бумаги, краски, карандаши, кисти Что такое хорошо и что такое плохо»	Дыбина О.В. Стр.20 Гербова В.В. Стр.64
Вторник	Физкультура (игровое)	Занятие 2	Игровые упражнения: подлезание под шнур (высота 50 см); прыжки – перепрыгивание через шнур – «ручеек», «канавку»; прыжки до кегли (кубика); метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики: ходьба по доске, положенной на пол. Подвижные игры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет»		Пензулаева Л.И. Стр.64
Среда	Рисование	Книжки-малышки	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение	Альбомные листы, фломастеры	Комарова Т.С. Стр.92
	Музыка	Занятие 1	Развивать умение подпевать фразы, слушая		Приложение 1

Четверг	ФЭМП	Занятие 1	вступление и заключение, петь без напряжения. Учить различать одно и много движений и обозначить их количество словами: один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	Шарики, круги красного, синего и желтого цветов, однополосная карточка	Помораева И.А., Позина В.А., Стр.47	
	Физкультура	Занятие 3	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом			Пензулаева Л.И. Стр.61
	Аппликация	Флажки	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия	Бумага размером ½ альбомного листа, бумажные прямоугольники, полоски бумаги, дополнительные листы бумаги, детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки		Комарова Т.С. Стр.87
Пятница	Музыка	Занятие 2	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.		Приложение 1	

2 неделя
7-11 апреля

Тема: «День космонавтики»

Цель: формирование элементарных представлений детей о космосе; расширение представлений детей о планете Земля, о Луне, о звездах, космонавтах; знакомство детей с праздником «День космонавтики» и первым космонавтом Ю.А. Гагариным.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом		Пензулаева Л.И. Стр.61
	Ознакомление с окружающим (природа)	Космос	Дать представление о планете Земля, о Луне, Солнце. Познакомить детей с праздником Днём космонавтики, с космосом,		Конспект занятия

Вторник	Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки т, п	с первым космонавтом Ю.А. Гагариным Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определять тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками т, п	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Гербова В.В. Стр.71
	Физкультура (игровое)	Занятие 5	Игровые упражнения: равновесие - ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры кубики; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу. Подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки»		Пензулаева Л.И. Стр.65
Среда	Рисование	Кубики стоят на столе	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги	Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши	Комарова Т.С. Стр.96
	Музыка	Занятие 3	Разучивание пляски поэтапно. Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 2	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер	Бабочки: красная, желтая, зеленая, карточки с изображением детей в разное время суток	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.48
	Физкультура	Занятие 6	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях		Пензулаева Л.И. Стр.62
Пятница	Конструирование	Мосты	Учить детей строить мосты несложной конструкции	Конструктор	Куцакова Л.В. Стр.120
	Музыка	Занятие 4	Закреплять умение двигаться в определённом		Приложение 1

направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста

3 неделя
14-18 апреля

Тема: «Весна в городе. Подарки весны»

Цель: формирование первоначальных представлений об изменениях в природе с приходом весны, развитие речи детей.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 7	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях		Пензулаева Л.И. Стр.62
	Ознакомление с окружающим (природа)	Прогулка по весеннему лесу	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	Изображение весеннего лиса, игрушки	Соломенникова О.А. Стр.39
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено	Русские народные песенки, сюжетная картина	Гербова В.В. Стр.76
	Физкультура (игровое)	Занятие 8	Игровые упражнения: прыжки - прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота, друг другу; лазание - проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол; по скамейке. Подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет»		Пензулаева Л.И. Стр.65
Среда	Рисование	Скворечник	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Альбомные листы; зеленая, желтая. Коричневая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.98
	Музыка	Занятие 5	Развивать умение		Приложение 1

			подпевать фразы, слушая вступление и заключение; петь без напряжения.		
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	Контурные изображения кофточек с петельками, кружочками	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.50
	Физкультура	Занятие 9	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре		Пензулаева Л.И. Стр.63
Пятница	Аппликация	Скворечник	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие	Тонированная бумага любого светлого тона размером 1/2 альбомного листа, разноцветные бумажные фигуры, кисти для клея, клей,салфетки	Комарова Т.С. Стр.97
	Музыка	Занятие 6	Закреплять умение реагировать на сигнал, выполнять движения образного характера.		Приложение 1

4 неделя
21-25 апреля

Мониторинг

5 неделя
28 апреля-2 мая

Тема: «Наш календарь: будни и праздники»

Цель: формирование первоначальных представлений о празднике весны и труда и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. Формирование положительного отношения к труду взрослых. Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 10	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре		Пензулаева Л.И. Стр.63
	Ознакомление с окружающим	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать	Изображения объектов	Соломенникова О.А.

	(природа)		бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки	экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения. Детские лейки, лопатки	Стр.42
Среда	Рисование	Красивый поезд	Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании изображения, не выходя за пределы контура. Развивать воображение, творческую активность; умение создавать коллективную композицию	Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь 3-4 цветов, кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.101
	Музыка	Занятие 7	Продолжать знакомить детей с рассказами иллюстрируемыми музыкой, вызвать желание повторить, эмоционально откликаться на музыку		Приложение 1

МАЙ

1 неделя
5-9 мая

Тема: «В гостях у сказки»

Цель: формирование интереса к книгам, умения слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 1	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках		Пензулаева Л.И. Стр.65
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	В гостях у красной шапочки	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия	Карточки, на которых нарисованы предметы из бумаги, из ткани, из глины, из дерева	Дыбина О.В. Стр.32
Вторник	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца». Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях	Русская народная сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца»	Гербова В.В. Стр.79
	Физкультура (игровое)	Занятие 2	Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см), ползание на		Пензулаева Л.И. Стр.65

			четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята»		
Среда	Рисование	Картинка о празднике	Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках	Тонированная бумага формата А4; красная, желтая, голубая, зеленая, белая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.102
	Музыка	Занятие 1	Совершенствовать умения в движениях того или иного упражнения.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 1	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб	Палочки, веревочки	Помораева И.А., Позина В.А, Стр.51
	Физкультура	Занятие 3	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках		Пензулаева Л.И. Стр.65

2 неделя
12-16 мая

Тема: «Наша семья»

Цель: формирование образа «Я», умения называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, развитие представлений о своей семье.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу		Пензулаева Л.И. Стр.66
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Папа, мама, я - семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени	Кукла, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы	Дыбина О.В. Стр.35
Вторник	Развитие речи	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	В.Берестов «Петушки», С.Маршак «Детки в клетке», А.Босев «Трое», К.Льдов «Весенняя гостья»	Гербова В.В. Стр.83
	Физкультура	Занятие 5	Игровые упражнения:		Пензулаева

Среда	(игровое)		равновесие - ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры кубики; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу. Подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки»		Л.И. Стр.65
	Рисование	Красивый коврик	Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат	Цветные карандаши, квадратные листы бумаги	Комарова Т.С. Стр.98
	Музыка	Занятие 2	Узнавать знакомые песни, приобщать к индивидуальному пению, закрепить умение петь естественным голосом, верно передавать направление мелодии.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 2	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер		Конспект воспитателя
	Физкультура	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу		Пензулаева Л.И. Стр.66
Пятница	Аппликация	Домик	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять представления о геометрических фигурах	Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры, клей, кисти для клея, салфетки	Комарова Т.С. Стр.109
	Музыка	Занятие 3	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять характер с помощью взрослого; узнавать мелодии; вызвать желание играть на барабане.		Приложение 1

3 неделя
19-23 мая

Тема: «Опасные предметы»

Цель: знакомство детей с опасностями, которые могут подстергать дома; учить выбирать безопасные места и предметы для игры. Формирование умений и навыков, которые помогут избежать опасных ситуаций. Воспитание у детей осторожности,

умения поступать благоразумно в различных жизненных ситуациях.

	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 7	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке		Пензулаева Л.И. Стр.67
	Ознакомление с окружающим (окружающий мир)	Отгадай предмет	Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д.)	Кукла, кукольная мебель, посуда, муляжи фруктов, овощей, игрушечный грузовик	Дыбина О.В. Стр.31
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з. Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Краденое солнце»	Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Краденое солнце»	Гербова В.В. Стр.81
	Физкультура (игровое)	Занятие 8	Игровые упражнения: прыжки - прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота, друг другу; лазание - проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол; по скамейке. Подвижные игры «Мы топаям ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет»		Пензулаева Л.И. Стр.65
	Рисование	Новый высокий дом	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие	Белая бумага размером 15*15 см; красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.108
Среда	Музыка	Занятие 4	Узнавать знакомые песни, приобщать к индивидуальному пению, закрепить умение петь естественным голосом, верно передавать направление мелодии.		Приложение 1
Четверг	ФЭМП	Занятие 3	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб		Конспект воспитателя
	Физкультура	Занятие 9	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке		Пензулаева Л.И. Стр.67
Пятница	Конструирование	Машины	Учить конструировать	Конструктор	Куцакова Л.В.

	Музыка	Занятие 5	грузовой автомобиль, анализируя образец		Стр.119
			Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого		Приложение 1
4 неделя					
26-30 мая					
Тема: «Скоро лето!»					
Цель: расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада).					
	Занятие	Тема	Программное содержание	Материал, оборудование	Литература
Понедельник	Физкультура	Занятие 10	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии		Пензулаева Л.И. Стр.68
	Ознакомление с окружающим (природа)	Скоро лето	Расширять представления детей о характерных признаках лета; учить находить признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, сравнивать, выражать их в речи		Конспект занятия
Вторник	Развитие речи	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц; учить изменять темп речи. Игровое упражнение «Чья песенка» Игровое упражнение «Я веселый зверек»	Карточка с буквой Ц	Гербова В.В. Стр.84
	Физкультура (игровое)	Занятие 11	Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыпленок»		Пензулаева Л.И. Стр.65
Среда	Рисование	Одуванчики в траве	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту природы. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Листы бумаги зеленого цвета формата А4, желтая, зеленая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Стр.104
	Музыка	Занятие 6	Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого		Приложение 1

Четверг	ФЭМП	Занятие 4	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.		Конспект воспитателя
	Физкультура	Занятие 12	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии		Пензулаева Л.И. Стр.68
Пятница	Лепка	Цыплята гуляют	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить выполнять детали работы приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат	Пластилин, доски для лепки	Комарова Т.С. Стр.105
	Музыка	Занятие 7	Закреплять умение реагировать на сигнал, выполнять движения образного характера.		Приложение 1

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение родительского собрания: «Адаптация ребенка в детском саду» 2. Консультация «Возрастные особенности детей 3 – 4 лет» 3. Консультация «Одежда детей в осенний период» 4. Консультация «Как провести выходной день с ребенком» 5. Индивидуальные беседы по запросу родителей
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка» 2. Консультация «Капризы и упрямство» 3. Консультация «Значение игровой деятельности в развитии детей» 4. Консультация «Воспитание культурно гигиенических навыков детей младшего дошкольного возраста» 5. Консультация «Роль витаминов в детском питании» 6. Выставка поделок «Осенняя фантазия» 7. Проведение развлечения «Осень золотая»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развитие мелкой моторики детей как средство развития речи» 2. Консультация «Развитие у детей навыков самообслуживания» 3. Проведение фотовыставки «Мама, нежная моя» 4. Консультация «О пользе прогулок с детьми» 5. Консультация «Я сам» 6. Индивидуальные беседы с родителями о внешнем виде детей.

	7. Фото-выставка «Моя мама – лучшая на свете»
Декабрь	<p>Групповое родительское собрание: «Развитие речи младших дошкольников»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Нравственное воспитание детей 3-4 лет» 2. Консультация «ОРВИ и грипп». 3. Консультация «Роль сказки в жизни ребенка» 4. Консультация «Как одевать ребенка, чтобы он не замерз или откуда берутся простуды» 5. Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогодний калейдоскоп» 6. Проведение новогоднего утренника
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Интересные формы совместного отдыха родителей и детей» 2. Консультация «Зимние травмы у детей» 3. Консультация «Психическое здоровье дошкольника и телевидение» 4. Консультация «Формирование коллективных взаимоотношений» 5. Индивидуальные беседы на тему «Игры с детьми дома» 6. Привлечение родителей к постройке снежных объектов на участке.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Личность формируется в семье» 2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» 3. Консультация «Роль отца» 4. Памятка «Меры безопасности и правила поведения на льду» 5. Консультация «Зачем нужна зрительная гимнастика» 6. Проведение развлечения «Папин день» 7. Выставка поделок и рисунков к празднику 23 февраля
Март	<p>Проведение родительского собрания «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Обидчивый ребенок» 2. Консультация «Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческого потенциала дошкольников» 3. Консультация «Гиперактивный ребенок» 4. Консультация «Роль семьи в воспитании детей» 5. Памятка «Безопасность на дороге» 6. Проведение утренника, посвященного дню 8 Марта. 7. Выставка «Весна-красна».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Когда ребенок не умеет общаться» 2. Беседа «Как научить ребенка любить живое?» 3. Памятка «Игры по ПДД для малышей» 4. Консультация «Как научить ребенка убирать игрушки на место» 5. Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье» 6. Консультация «Утренняя зарядка без проблем» 7. Выставка «Удивительный мир космоса».
Май	<p>Групповое родительское собрание «Успехи нашей группы за год»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Нравственно патриотическое воспитание младших дошкольников» 2. Консультация «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» 3. Памятка «Безопасность детей летом» 4. Консультация «Как уберечься от укусов насекомых» 5. Консультация «Чем занять детей летом» 6. Выставка «Этих дней не смолкнет слава».

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Группа начинается с визитной карточки-раздевалки: - здесь находится информация для родителей: - о программах, которые мы используем в работе с детьми; - о форме построения воспитательно-образовательного процесса в детском саду; - также здесь вы можете посмотреть творческие работы детей.

Групповое помещение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Групповое помещение нашей группы детского сада оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в группе детского сада имеется уголок физического развития, в котором находятся

различные виды спортивного инвентаря (кегли, обручи, мячи большие, средние, маленькие, скакалки, ребристые доски, дуги, массажные коврики и многое другое).

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы организуется с учетом ФООП ДО, с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, индивидуально, а также с учетом интеграции образовательных областей. Предметно-пространственная среда нацелена на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка, но предусматривает ведущую роль игровой деятельности.

При создании предметной развивающей среды младшей группы учитывается гендерная специфика. Среда обеспечивается как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В групповой комнате имеются развивающие и дидактические игры, книги, подобранные с учетом половых различий, привлекательные по содержанию для девочек, и аналогично – для мальчиков. Девочки больше любят проводить время в центрах сюжетно – ролевой игры, уголках ряжения, «кухне», «парикмахерская». В данном центре находится кукольная кровать, стол, стулья, комод с сюжетно-ролевыми играми: «Больница»; «Парикмахерская»; «Магазин»; «Семья»; и другие игры. Здесь же находится уголок ряжения с большим зеркалом и большим количеством юбок, шарфиков, сарафанов, париков, сумок и других аксессуаров. Здесь же находится игрушечная кухня с наборами кухонной, столовой, чайной посуды и наборами различных видов продуктов, овощей и фруктов. Здесь же находятся куклы: большие и маленькие, пупсы и другие игрушки. Мальчики больше времени проводят в центре технической игрушки, в центре строительных игр, на коврах с машинами, в центрах двигательной активности. В центре для мальчиков находится коврик по дорожному движению, различные виды игрушечных машин больших и маленьких; конструкторы и наборы деревянных и пластмассовых строителей, а также настольно-печатные игры: «Ты-пешеход»; «Красный, желтый, зеленый»; «Будь внимателен»; «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход»; Правила движения и другие игры.

Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе дело и занятие по душе в группе созданы условия для разных видов деятельности (игровой, продуктивной, коммуникативной, творческой и познавательно-исследовательской и т.д.).

Центр игры.

Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр.

Игровой центр сюжетно-ролевых игр помогает формировать у детей основы культуры общения через решение проблемных ситуаций и закрепляет знания об окружающей действительности и жизни в социуме. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Все игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать все на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики. В нашем игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающим их предметами быта. Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Для девочек большой интерес представляют кухня, где можно приготовить вкусный обед; мини-парикмахерская, где можно попробовать сделать кукле или подружке модную прическу, а также «Медицинский кабинет», куда они несут полечить своих кукол. Как хочется мальчикам вырасти поскорее и сесть за руль! Поэтому наш уголок с большими машинами, рулями интересуют в первую очередь мальчиков.

Он оснащен необходимыми атрибутами к дорожным сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения.

В центре находятся:

- мягкие кресла, стол

- белье для кукол по сезонам
- коляски детские для кукол
- игрушки пластмассовые, резиновые (животные, звери)
- пирамидки: большие, средние, малые
- телефон детский
- утюги детские пластмассовые
- гладильная доска
- игрушки - пластизоль (домашние и дикие животные и др.)
- машинки – модели
- транспорт (самолет, лодка, мотоцикл, вертолет, автобус и др.)
- набор «Айболит»
- набор для мальчиков «Инструменты»
- руль
- кухня с элементами мягкой мебели игровой
- посуда чайная, столовая, кухонная
- стол кухонный детский
- пластизоль (резиновые фрукты, овощи, ягоды, продукты)
- поднос кухонный детский, разделочная доска
- уголок ряженья
- зеркало игровое
- плечики детские пластмассовые
- набор «Юный парикмахер»
- фартуки, халаты, косынки, ленты.
- парикмахерские принадлежности – заменители.

Центр конструирования.

Содержимое строительного центра позволяет организовать конструктивную деятельность с группой детей, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Так же здесь на просторных полочках размещены машины – самосвалы, грузовики, легковые автомобили (в них дети могут легко катать мягкие игрушки, или просто перевозить конструктор). Для поддержания постоянного интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки.

В центре расположены:

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.
4. Конструкторы типа «Лего».
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).
6. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет, вертолёт, трактор с прицепом.
7. Наборы: « Железная дорога», «Автодорога».

Центр двигательной активности.

Учет потребности в движении у детей является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. Одним из самых любимых уголков в группе является Центр двигательной активности.

Здесь находятся:

- кегли, кольцебросы
- погремушки
- корзинки для мячиков
- лента измерения роста «Мы подросли»

- массажные коврики , дорожки здоровья
- мячи (маленькие, большие, средние, мягкие)
- флажки, ленточки-султанчики, ленточки на кольцах
- скакалки
- обручи
- моталки
- игра «Дартс»
- маски для подвижных игр. нестандартное авторское физ. оборудование
- дидактический материал, картотеки, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики - пробуждения.

Центр «Театра»

Центр «Театра» важнейший объект предметно-развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает быстрее адаптироваться, сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью.

В центре расположены:

1. дидактический материал: «Из какой сказки герой»
2. ширма большая
3. театры: кукольный, настольный, театр на фланелеграфе, пальчиковый, деревянный театр (по сказкам).
4. атрибуты для разыгрывания сказок .

Центр «Музыки»

В центре музыки расположены:

Звучащие инструменты:

погремушки; бубны; дудочка; барабан; ксилофон; деревянные ложки; стучалки; гитара; магнитофон, кастаньеты.

Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.

Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут, а, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша. Также имеется аудиодиски со сказками, музыкой. Мы стараемся знакомить малышей с различными видами театра. Здесь у нас есть фланелеграф, настольный театр, пальчиковый и театр «теней».

Центр «Изо-деятельности»

Рисование для ребенка, наряду с игровой деятельностью, имеет большое значение потому, что изобразительная деятельность - это неотъемлемая часть процесса познания окружающего мира. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В центре находятся:

- Д/игры «Подбери по цвету», «Найди ошибку художника», «Дорисуй»
- карандаши цветные
- мелки восковые
- гуашь
- фломастеры
- кисточки
- раскраски
- пластилин
- доски для работы с пластилином
- трафареты
- бумага для рисования
- стаканчики для воды, клей, цветная бумага, картон.

А так же имеется сюжетные картинки, книжки по программе, любимые книжки детей; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Дикие животные», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок.

Центр «Книги».

Тематическая подборка детской художественной литературы:

- книги в твердом переплете .
- книжки - малышки
- книги для чтения взрослыми детям: Потешки, прибаутки
- стихи для детей А.Барто; С.Маршака и других авторов
- русские народные сказки краткого содержания
- книга для чтения с иллюстрациями «Вежливые слова»
- книга для чтения от 2 до 4 лет.

Центр познания.

Дидактические игры по математике:

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинку лото, цвет, форма, количество, размер, часть и целое, время суток и другие настольно-печатные игры.
2. Деревянные фигурки со шнурками для нанизывания.
3. Магнитная доска.
4. Комплект магнитных геометрических фигур, предметов различной геометрической формы.
5. Различные мелкие фигурки и материал для счета.
6. Логико-математические игры: «Танграм», Блоки «Дьенеша»
7. Матрешки, доски-вкладыши, набор счетных палочек.
8. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).
9. Разрезные картинку с предметными картинками (4-6 частей).
10. Пазлы мягкие,

Центр речевого развития.

Представлен сюжетными и предметными картинками, дидактическими играми, книгами.

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
3. Серииз из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социбытовые ситуации).
4. Серииз из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
5. Серииз из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
6. Сюжетные картинку крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социбытовой).
7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

Центр ПДД и ОБЖ.

Материалы по ПДД и ОБЖ:

- 1.Макет с изображением дороги, пешеходных переходов.
2. Различные виды транспорта.
- 3.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.
- 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
5. Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ: «Опасные ситуации»
6. Демонстрационные картинку по ПДД и ОБЖ

Центр «Природы» и «Экспериментирования».

В центре созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней. А так же

приобщение детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Так же сочетает в себе центр экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами, емкостями разной вместимости, календарем природы. Здесь же представлены книги и буклеты о временах года (стихи, иллюстрации)

В центре находятся игры по экологии:

- лото, собери цветок, части дерева, накорми животных, найди маму;
- плакаты «дикие, домашние животные», разрезные картинки, блоки – вкладыши.

Календарь природы, на котором изображена картина с изображением времени года; сюжетные картинки и фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; карточки с птицами, сюжетные картинки «Времена года».

Для формирования у детей интереса к исследовательской деятельности, представлений об окружающей природе и в целях развития их интеллекта создан уголок экспериментирования.

В процессе проведения несложных опытов, дети превращаются в любознательных испытателей. Мы вместе с детьми определяем свойства воды. Дети любят играть с водой - это вызывает у них положительные эмоции. Организуя игры с песком и водой, знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов, закрепляем элементарные представления о форме, величине, свойствах предметов и материалов, развиваем мелкую моторику ребенка. Игры ребенка с песком и водой не только увлекают детей, но и дают возможность лучше узнать окружающий мир неживой природы. Упражнения на поверхности воды и песка, связанные с тактильно-кинестетической чувствительностью снимают эмоциональное напряжение.

В уголке находятся леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, шишки, ракушки, деревяшки, различные плоды, семена, крупы. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, стекло; демонстрационный материал «Виды тканей».

Переносной уголок уединения

Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения. Это место, где ребёнок может посидеть, что-то рассмотреть, подействовать с какими-то предметами, игрушками. Рядом стоит столик, на котором есть мобильный телефон (детский), чтоб ребенок мог позвонить маме и папе - все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, дает возможность свободного подхода к каждому центру в группе, способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников. Наша развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительного отношения, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности.

3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Учебно-методическое сопровождение программы

1. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2022

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
5. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2022
6. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2021
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
10. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста (стихи, рассказы, песни, легенды и сказки, казачьи игры). – Ставрополь, 2015

3.2.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»);

Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Ганя знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый еж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

«Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайныка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

3.3. Организация жизнедеятельности детей младшей группы в течение дня

3.3.1. Распорядок дня

Распорядок дня составлен с расчетом на 12-часовое прибытие детей в детском саду.

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Занятия	9.00-10.00
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	12.40-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30

Ужин	18.30-19.00
Уход домой	До 19.00

3.3.2. Режим двигательной активности

№	Виды занятий	Особенности организации	Длительность
Физкультура			
1.1	В помещении	Два раза в неделю	15-20
1.2	На улице	Один раз в неделю	15-20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	10
2.2	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке	15-20
2.3	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно	15-20
2.4	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5
Активный отдых			
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	20
3.2	Физкультурный праздник	-	-
3.3	День здоровья	Один раз в квартал	20
Самостоятельная двигательная деятельность			
4.1	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	
4.2	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	
4.3	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	

3.3.3. Учебный план образовательной деятельности в младшей группе

Продолжительность занятий младшей группы (возраст от трех до четырех лет) не более 15 мин. с перерывом между ними 10 минут.

Области	Виды ОД	Младшая группа
		нед.
Познавательное развитие	ФЭМП	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
	Рисование	1
	Лепка	0,3
	Аппликация	0,3
	Конструирование	0,3
Физическое развитие	Физическая культура	3
Социально-коммуникативное развитие		ежедневно
Всего		10
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Игровая деятельность		ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно

Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Физкультура 9.00-9.15	1.Развитие речи (по подгруппам) 9.00-9.15 9.15-9.30	1. Рисование (по подгруппам) 9.00-9.15 9.15-9.30	1.ФЭМП (по подгруппам) 9.00-9.15 9.15-9.30	1.Лепка/ аппликация/ конструирование (по подгруппам) 9.00-9.15 9.15-9.30
2.Ознакомление с окружающим (по подгруппам) 9.25-9.40 9.40-9.55	2. Физкультура (игровое)	2. Музыка 10.30-10.45	2. Физкультура 9.40-9.55	2. Музыка 10.30-10.45

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Перспективное планирование по музыкальному воспитанию

Слушание музыки

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь	Познакомить детей с природными явлениями через музыкальное содержание; развивать интерес к слушанию музыки; учить выполнять движения в соответствии с характером музыки (движения с листочками, ритмичные удары пальчиком по ладошке). Закреплять названия произведений.	«Листочки» А. Филиппенко. «Дождик» Г. Лобачёва.
Октябрь	Продолжать развивать интерес к слушанию музыки через произведения изобразительного характера; узнавать знакомые мелодии; учить различать высоту звуков при сравнении двух произведений («Птичка», «Медведь»); продолжать учить выполнять движения в соответствии с характером музыки (птичка летает, медведь идёт, лошадка скачет).	«Птичка» М.Раухвергера «Медведь» В.Рябикова «Лошадка» Н.Потоловского
Ноябрь	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать её, учить понимать характер музыкального произведения (быстрая, весёлая); закреплять названия и в дальнейшем узнавать мелодии.	«Самолёт летит» Е.Тиличевой. «Автомобиль» М.Раухвергера. «Зайка по лесу бежал» А.Гречанинова.
Декабрь Январь	Воспитывать любовь к животным через беседы и музыкальное сопровождение. Узнавать произведения по мелодии. С помощью взрослого находить сходство между двумя произведениями («Зайка по лесу бежал» и «Мячик»). Учить понимать содержание при слушании песни «Зима», закреплять название.	«Зайка по лесу бежал» А.Гречанинова. «Зима» В.Красевой. «Мячик» Г.Фрида.
Февраль	Учить слушать внимательно рассказ сопровождаемый музыкой, эмоционально реагировать на него, иметь представление «что говорит музыка». Развивать слуховую память.	«Таня» рассказ иллюстрируемый музыкой. «Голубые санки» М.Иорданского.
Март	Предшествующее наблюдение на прогулке. Продолжать вызывать интерес к слушанию музыкальных произведений. Закреплять умение понимать содержание песен.	«Веснянка» у.н.п. обр. С. Полонского. «Зима прошла» Н.Метлова.
Апрель	Наблюдение на прогулке. Продолжать знакомить детей с рассказами иллюстрируемыми музыкой; вызвать желание повторить; эмоционально откликаться на музыку; учить с помощью взрослого выделять сильную долю на металлофоне	«Солнышко» М.Раухвергера. «Дождик» рассказ иллюстрируемый музыкой
Май	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять характер с помощью взрослого; узнавать мелодии; вызвать желание играть на барабане.	«Туки- тук» К.Конвалинка. «Барабан» Г.Фрида.

Пение и подпевание

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции и желание подпевать; развивать память при разучивании песни. Учить подпевать вместе с воспитателем	«Поёт моя Танечка» муз. нар. «Птичка» у.н.м
Октябрь Ноябрь	Продолжать эмоционально откликаться на песню. Запоминать название и узнавать её. Учить петь без напряжения, естественным голосом. Через обыгрывание учить понимать содержание песни	«Утро» Г.Гриневича. «Осенью» у.н.п. обр. Н.Метлова «Птичка» Т.Попатенко
Декабрь Январь	Вызвать желание подпевать. Учить вместе начинать и заканчивать пение не опережая друг друга. Продолжать учить узнавать знакомые песни. Учить выполнять движения по показу воспитателя в соответствии с содержанием песни.	«Дед мороз» А.Филиппенко. «Ёлка» Т.Попатенко.
Февраль	Внимательно вслушиваться в содержание песни, вызвать эмоциональный отклик. Воспитывать любовь к близкому человеку. Продолжать учить петь не опережая, выдерживать	«Машенька- Маша» Е.Тиличевой. «Маму поздравляют малыши»

	паузы, петь естественным голосом	Т.Попатенко.
Март Апрель	Наблюдение на прогулке. Развивать умение подпевать фразы, слушая вступление и заключение; петь без напряжения.	«Весна» А.Филиппенко. «Солнышко» Т.Попатенко. «Дождик» Г.Лобачёва
Май	Узнавать знакомые песни, приобщать к индивидуальному пению, закрепить умение петь естественным голосом, верно передавать направление мелодии.	По выбору музыкального руководителя.

Музыкально-двигательные упражнения

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь Октябрь	Учить эмоционально реагировать на музыку; развивать двигательную сферу; воспитывать в детях умение выполнять движения по показу взрослого. Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. Приучать детей строиться в круг с помощью воспитателя.	«Сон и прогулка» пр. «Малыш» «Марш и бег» пр.»Малыш»
Ноябрь	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Учить вслушиваться в музыку и выполнять движения в соответствии с её характером.	«Зайка и мишка» К.Черни. «Гопачок» у.н.м. обр.М.Раухвергера.
Декабрь Январь	Продолжать выполнять движения по показу воспитателя; применять запаздывающий показ, это даёт возможность детям для самостоятельного исполнения упражнений. Учить ритмично ударять в бубен	«Бубен» Г.Фрида. «Наши ручки» Ф.Шуберта.
Февраль	Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Вызвать желание действовать с атрибутами по показу воспитателя.	«Стукалка» 1 вариант. «Стукалка» 2 вариант
Март Апрель	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Развивать внимание и память.	«Мячик» М.Раухвергера. «Султанчики» Ф.Шуберта.
Май	Совершенствовать умения в движениях того или иного упражнения.	По выбору музыкального руководителя.

Пляски

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь	Доставить ребёнку эмоциональное наслаждение. Вызвать желание выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. Развивать навыки танцевальных движений.	«Гопак» пр. «Малыш»
Октябрь Ноябрь	Учить детей вставать в круг, развивать внимание (начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием).	«Вот так вот» обр. Г.Фрида. «Возле ёлочки мы пляшем» обр. И. Грантовской.
Декабрь	Заинтересовать детей, вызвать положительные эмоции; учить выполнять танцевальные движения с атрибутами по показу воспитателя.	«Пляска с фонариками» пр. «Малыш»
Январь Февраль	Учить детей выполнять движения в соответствии с содержанием текста по показу воспитателя, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. Приучать выполнять танцевальные движения в паре. Закреплять умения и навыки основных танцевальных движений.	«Приседай» обр. А.Роомере. «Пляска с куклами» Н.Граник.
Март	Закреплять умения выполнять движения в паре меняя их в соответствии с характером музыки и её текстовым содержанием	«Хлоп» обр. М.Раухвергера. «Подружились» Т.Вилькорейской
Апрель Май	Разучивание пляски поэтапно. Закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения самостоятельно с небольшой подсказкой взрослого	«Весёлая девочка Таня» А.Филиппенко. Свободная пляска.

Музыкальные игры

Месяц	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь Октябрь	Через игру вызвать у детей положительные эмоции, чувство радости. Учить детей реагировать на сигнал. Развивать	«Прятки» пр. «Малыш» стр.95 «Догони зайчика»

	двигательную активность, внимание, слушать словесные указания педагога.	стр,98
Ноябрь	Активизировать действия детей, побуждать желание разбудить мишку, собрать колечки. Продолжать учить внимательно слушать пояснения воспитателя. Побуждать желание выступать в роли солиста.	«Игра с мишкой» стр .95 «Колечки» стр. 95
Декабрь Январь	Продолжать вызывать интерес к игре. Учить через музыкальные образы выполнять соответствующие движения. Выполнять прыжки легко на носочках. Действовать по игровой ситуации (сначала вместе с воспитателем, затем с запаздывающим показом).	«Зайки- шалунишки». Стр.104 «Зайки» Стр.102
Февраль	Учить детей ловкости, вызвать чувство радости. Развивать реакцию.	«Береги погремушечку» Стр.61
Март Апрель	Закреплять умение двигаться в определённом направлении. Продолжать учить детей выполнять игровые действия в соответствии с музыкой и содержанием текста	«Ой, что за народ». Стр.96 «Мышки и кот» стр.101
Май	Закреплять умение реагировать на сигнал, выполнять движения образного характера.	«Птички и кот» Стр.110