

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение детский сад № 20  
«Красная Шапочка»

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 31.08 2020 № 6

Согласовано  
с советом родителей СВ

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ № 20 «Красная Шапочка»  
Ю.В. Сидорова  
Приказ от 31.08 2020 № 120



**Рабочая программа**

для детей по организации и осуществлению образовательной деятельности с детьми  
подготовительной группы «Радуга» общеразвивающей направленности  
на 2020-2021 учебный год.

Воспитатели:  
Гресс Н.В.  
Григорьева Е.Г.

Пятигорск 2020 год

## Содержание

### 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1 Пояснительная записка

##### 1.1.1 Актуальность программы

##### 1.1.2 Цели и задачи реализации Программы

##### 1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

#### 1.2 Нормативные документы

#### 1.3 Основные характеристики особенностей развития детей данной группы

#### 1.4 Список детей с указанием даты рождения и возраста на 1.09.2020

#### 1.5 Психологические и индивидуальные особенности детей данной группы

#### 1.6 Социальный паспорт группы на 01.09.2020 (сведения о родителях)

### 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1 Тематическое планирование подготовительная группа (6 - 7 лет)

#### 2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перспективное - тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

#### 2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

#### 2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

#### 2.6 Образовательная область «Физическое развитие»

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»

### 3 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ (на холодный и теплый период)

#### 3.2 Система закаливающих мероприятий

#### 3.3 Система оздоровительных мероприятий

#### 3.4 Организацию двигательного режима

#### 3.5 Расписание организованной образовательной деятельности

### 4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### 5 СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

### 6 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ

### 7 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### 8 ПРИЛОЖЕНИЯ (паспорт группы, подгруппы, листок здоровья, пальчиковые игры, подвижные игры, циклограмма.)

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

#### 1.1.1 Актуальность программы

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа реализуется в очной форме обучения на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений МБДОУ № 20 «Красная шапочка».

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии. Основная образовательная программа МБДОУ детского сада №20 «Красная шапочка» (далее – Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

При составлении Программы учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ детского сада № 20 «Красная шапочка» (далее ДОУ) примерной основной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание воспитательно-образовательного процесса реализуется на основе:

«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.

– **парциальной программы:**

«Юный эколог» С.Н. Николаева, «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2017 г.

«Финансовая грамотность дошкольника» Г.П. Поварницина, Ю.А. Киселева «УЧИТЕЛЬ» 2017.

– **региональной программы:**

1.«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., Ставрополь, 2010 г.

2. «Здоровье» под редакцией П.П.Болдурчиди, Ставрополь, 1991 г.

### **Региональный компонент.**

Образовательная программа МБДОУ детского сада № 20 «Красная шапочка» представляет собой модель образовательного процесса детского сада и является нормативно-управленческим документом, важное место в которой занимает региональный компонент формируемый участниками образовательного процесса. Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста». Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Уголок России – отчий дом...
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной.
4. Казаки на Ставрополье.
5. Я и мой город.

Данная программа, состоящая из пяти разделов, является хорошим дополнением к вариативной части образовательной программы МБДОУ.

Основные направления деятельности ДОУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;
- изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов.

**Целью реализации программы является процесс, который предполагает:**

Организацию интеллектуальной, эмоциональной активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников, на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, помочь осознать своё место в нём.

**В связи с этим основными задачами являются:**

*В области образования:*

- расширение и углубление знаний воспитанников по краеведению, достопримечательностях города, социальным навыкам;
- развитие интеллекта ребенка, формирование наглядно-образного мышления, повышение качеств духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- знакомство с проблемами экологии и охраны природы, охраны памятников истории, культуры.

*В области воспитания:*

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому семье, детскому саду, городу;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Работа по представленному содержанию проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя различные виды деятельности:

- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
- экскурсии в лес, парк, на речку, озеро, на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
- рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края);
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Ставропольском крае; карты Ставропольского края;

- беседы с детьми;
- чтение;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, старожилыми и т.п.), проживающими в родном городе;
- викторины;
- литературные вечера;
- игры-путешествия, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города.

Задачи реализуются через следующие формы образовательной деятельности:

- совместная деятельность с детьми, семьей;
- самостоятельная деятельность детей.

**Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:**

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

**«Социально-коммуникативное развитие» (региональный компонент):**

- Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями русского народа, обустройство дома.
- Знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России
- Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода.

Развивать у дошкольников:

представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о

- символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края;
- представления о традициях и обычаях народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.)
- представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;
- представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.

**«Познавательное развитие» (региональный компонент):**

- представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края;
- представления о традициях и обычаях народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.)
- представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации;
- представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.
- представления о театрах города Ставрополя - драматический театр имени М.Ю. Лермонтова Ставрополя, краевой театр кукол Ставрополя, краевой театр музыкальной комедии Пятигорска и др.

**«Речевое развитие» (Региональный компонент):**

- Формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей.
- Познакомить с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь - «Сундучок», А.Е. Екимцева - «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», Г.Н. Пухальская - «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка»; В.Н. Милославская - «Радуга. Стихи для детей «Золотая осень», Л.М. Климович - «Хочу все знать», М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука»; Бондарев С.В. – «Парк», «Грот Дианы», «Золотая осень», «Фонтан Деда»; П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Домбай»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Перед дождем»; Смирнов



В.И. – «Утро», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Золотая осень».

- Продолжать знакомить с фольклором народов Ставропольского края
- Развивать умение узнавать героев легенд о Ставропольском крае, произведений ставропольских писателей – Т.Гонтарь, С.П. Бойко, А.Екимцева, Г.Н. Пухальской, В.Н.Милославской, Л.Ф.Шубной и др.
- Воспитывать у детей интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края.

#### **«Художественно-эстетическое развитие» (Региональный компонент)**

– Знакомство с русскими узорами, орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников России.

– Знакомство с российскими праздниками, беседы о русских композиторах, слушание русской народной музыки, песен, колыбельных, русские музыкальные инструменты, танцы русского народа.

– Продолжать знакомить с архитектурным пространством Ставропольского края через постройки: Эолова арфа, Орел, Место дуэли М.Ю.Лермонтова, Провал, Грот Дианы, Грот Лермонтова, Пятигорский провал.

#### Музыка

- Продолжать знакомить дошкольников с народными песнями Ставропольского края, старинными казачьими песнями: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Солдатская песня», «Орлик».
- Продолжать знакомить дошкольников с песнями Ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка», «Осень», «Шалтай - Балтай», «Робин Бобин», «Хоровод», «Ветерок», Бордун - Шубная «Есть такие люди – дети» (Региональная культура, сб. №1, стр. 293)

#### **«Физическое развитие» (Региональный компонент):**

Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов г. Пятигорска. Ставропольского края.

Продолжать знакомить с традиционными для Ставрополя видами спорта, спортивными играми (подвижные казачьи игры: «Чижик», «Вкруг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры; игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду – нет переводу»).

Воспитывать интерес к народным играм России, мира, традиционным для Ставропольского края, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.

### **Итоговые результаты освоения регионального компонента.**

– Любознательный, активный.

Задаёт вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает Ставропольский край, г. Пятигорск на карте, отмечает их уникальность. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнаёт на картинках и называет растения – эндемики, первоцветы, растения, занесённые в Красную книгу.

-Эмоционально-отзывчивый.

Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы города Пятигорска. Знает стихи, легенды о достопримечательностях Ставропольского края, города Пятигорска. Уважает труд взрослых разных профессий по охране природы. Вместе с взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам легенд, историй, рассказов. Мотивирует свое отношение к городу и его районам.

– Овладевший, средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Отражает знания о городе Пятигорске, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту. Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели.

– Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

– Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, и природе.

– Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, района. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

Таким образом, цель внедрения в дошкольных образовательных учреждениях Регионального компонента в образовательной программе по ФГОС направлена на воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей.

### **1.1.2 Цели и задачи реализации Программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Срок реализации рабочей программы – 2020 – 2021 учебный год (сентябрь 2020– май 2021 года)**

### 1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании само ценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа разработана на основе Принципов:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничества организации с семьей;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учета этнокультурной ситуации развития детей.

К формированию рабочей программы использовались следующие подходы:

**Системный подход.** Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

**Личностно-ориентированный подход.** Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

**Деятельностный подход.** Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого). **Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и

благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

## 1.2 Нормативные документы

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с ООП МБДОУ «ЦРР – ДС «От рождения до школы». В соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Она разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон РФ «Об образовании»
- Типовое положение о ДОУ
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных»
- ФГОС ДО

### **1.3 Основные характеристики особенностей развития детей данной группы**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и дом, и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее

выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4 Список детей с указанием даты рождения и возраста на 1.09.2020**

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения	Возраст
1	Асрян Милена	04.05.2014	6 л 3 мес
2	Азарян Гаяна	19.11.2014	5 л 9 мес
3	Бабаян Арман	20.11.2014	5 л 9 мес
4	Богачев Станислав	11.07.2014	6 л 1 мес
5	Бурлуцкий Глеб	29.12.2014	5 л 8 мес
6	Василенко Артем	02.02.2015	5 л 6 мес
7	Гевондян Тамара	31.01.2015	5 л 7 мес
8	Гордеева Евгения	25.05.2014	6 л 3 мес
9	Гоношвили Фридрих	15.02.2014	6 л 6 мес
10	Зуев Александр	19.03.2014	6 л 5 мес
11	Иванов Денис	09.09.2014	5 л 11 мес
12	Иванченко Глеб	15.05.2014	6 л 3 мес
13	Кайрий Файсал	14.10.2014	5 л 10 мес
14	Кронда Злата	19.11.2014	5 л 9 мес
15	Кыбалкин Максим	8.05.2014	6 л 8 мес
16	Маршалкин Матвей	26.09.2014	5 л 11 мес
17	Мартиросов Эдгар	13.07.2014	6 л 1 мес
18	Молчанов Артем	31.12.2014	5 л 8 мес
19	Нестеренко Максим	29.07.2014	6 л 1 мес
20	Омелечко Кирилл	26.10.2014	5 л 10 мес
21	Осиянова Александра	13.02.2015	5 л 6 мес
22	Перетягин Глеб	03.07.2014	6 л 1 мес
23	Погосян Роберт	13.11.2014	5 л 9 мес
24	Рахими Ясмينا	14.12.2014	5 л 8 мес
25	Ремезов Артем	17.07.2014	6 л 1 мес
26	Силин Артем	8.07.2014	6 л 1 мес
27	Соловьева Алиса	10.07.2014	6 л 1 мес
28	Тарала Инна	03.07.2014	6 л 1 мес
29	Тухтаева Эльза	21.05.2014	6 л 3 мес
30	Фан Нгуен Ту	13.04.2015	5 л 4 мес
31	Фролов Алексей	25.07.2014	6 л 1 мес
32	Чекменев Ярослав	05.07.2014	6 л 1 мес
33	Чиглинцев Григорий	31.05.2014	6 л 3 мес
34	Хатуаева Камилла	23.03.2014	6 л 5 мес

### 1.5 Психологические и индивидуальные особенности детей данной группы.

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.



Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста у ребенка складывается «Я-Концепция» как показатель его стремления занять новую социальную позицию - позицию школьника. У ребенка на уровне установки формируется психологическая потребность действовать по правилам, вытекающим не из непосредственного общения со сверстниками, а заданным взрослыми.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

У ребенка седьмого года жизни формируются основы ответственного отношения к результатам своих действий и поступков. Дети седьмого года жизни способны работать более организованно, считаться с требованиями коллектива, контролировать свою деятельность. Они могут давать объективную оценку своей работе, мотивировать предложения, бережно относиться к работе других детей. Кризис 7-ми лет - это период рождения социального "Я" ребенка. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая речь и некоторые виды монологической речи.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, проявляют интерес к посещению театров.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

### **Подготовительная группа**

Основными участниками реализации программы являются: дети

дошкольного возраста 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги.  
Возраст детей - 6-7 лет, количество детей - 34  
Мальчики кол. - 23 девочек - 11

**Характеристика кадрового состава:** 2 воспитателя

**Воспитатели:** Григорьева Е.Г. образование высшее педагогическое, возраст - 45 лет. Гресс Н.В. образование специальное, воспитатель дошк. Учреждений, незаконченное высшее педагогическое - возраст – 37 лет.

## **1.6 Социальный паспорт группы на 01.09.2020 (сведения о родителях)**

### **Состав семьи**

#### **Социальный статус**

Полная семья - 25

Неполная семья (один родитель) – 9

Многодетные - 5

Семьи, воспитывающие приёмных детей – 0

Семьи военнослужащих семей – 1

Семьи работников судей - семей– 1

Семьи работников полиции – семей – 0

Семьи работников ДОУ - семей – 2

Семьи работников СОШ семей – 0

Благополучные – 34

Неблагополучные – 0

Русские – 23

Другие национальности – 11

Дети инвалиды - 0

Матери одиночки – 1

Инвалиды родители – 1

Из анализа видно, что воспитанники группы из семей различного социального статуса. Данные сведения использовались при планировании организационно – педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи группе, для определения перспектив развития. Поэтому основная задача – создание условий для личностного развития с учётом возможностей, способностей и потребностей воспитанников. Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана на основе проекта образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы».

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Тематическое планирование подготовительная группа (6 - 7 лет)**

<b>№</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Задачи</b>
		СЕНТЯБРЬ День знаний

1	Мы - будущие школьники	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях.
2	Времена года. Труд людей.	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году; воспитывать бережное отношение к природе. Расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения на природе.
3	Осенняя пора - «очей очарованье»	Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального); расширять представления о творческих профессиях.
4	Безопасность осенью	Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.
<b>ОКТАБРЬ</b> Мой город, моя страна, моя планета		
1	Родной край	Расширять представления детей о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; воспитывать любовь к малой родине, гордость за достижения нашей страны.
2	Земля — наш общий дом.	Рассказать детям о том, что Земля — наш общий дом, где много разных стран; объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
3	Моя Родина — Россия.	Расширять представления детей о родной стране. О государственных праздниках; дать элементарные сведения об истории России; углублять и уточнять представления о Родине — России; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения; закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
4	Наш Край	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне Родного края; Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своего края
5	Единство народов	Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
<b>НОЯБРЬ</b> Уголок природы		
1	Комнатные растения	Закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.)
2	Домашние животные	Расширять и систематизировать знания о домашних

	и птицы и их детёныши	животных, их повадках, зависимости от человека.
3	Домашние питомцы	Расширять и систематизировать знания о домашних питомцах. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
4	Дикие животные и птицы	Дать детям более полное представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.
<b>ДЕКАБРЬ</b> Новый год		
1	Зима. Сезонные наблюдения.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
2	Безопасность зимой	Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.
3	Готовимся к Новому году	Закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
4	Подарки к Новому году	Вызвать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
<b>ЯНВАРЬ</b> ЗИМА		
1-2	Зимушка-зима	Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики; дать представления об особенностях зимы в разных широтах и полушариях Земли. Их обитателях.
3	Зимние виды спорта	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.
4	Зимние чудеса	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.
<b>ФЕВРАЛЬ</b> День защитника отечества		
1	Бытовые приборы	Формировать у детей представления о том, как необходимы нам бытовые приборы, чем они полезны; какой вред они могут принести при неумелом использовании. Закрепить правила обращения с бытовыми предметами.

2	Какие бывают профессии?	Рассказывать детям о разных профессиях, о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
3	Наша армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии; рассказывать о трудной, но почётной обязанности — защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; формировать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
4	Подготовка к празднику	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
МАРТ 8 марта		
1	Подарки к празднику	Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
2	Декоративно - прикладное искусство	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира); воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
3	Народная культура	Знакомить детей с народными традициями и обычаями; расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить детей с народными песнями, танцами.
4	Весна - красна	Формировать обобщённое представление о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны: весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).
АПРЕЛЬ Весна		
1	Безопасность на дороге	Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

2	День космонавтики	Расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о космосе, Ю.А. Гагарине и других героях космоса.
3	Герои Великой Отечественной войны	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне; рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; показывать преемственность поколений защитников Родины (от древнерусских богатырей до героев ВОВ)
4	Памятники героям Великой Отечественной войны.	Знакомить с памятниками героями Великой Отечественной войны.
<b>МАЙ</b> Лето		
1	Лето красное	Формировать у детей обобщённые представления о лете как о времени года, признаках лета; расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей.
2	Безопасность летом, летние виды спорта.	Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.
3	Скоро в школу	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) на тему прощания с детским садом и поступление в школу.
4	Что умеют будущие первоклассники?	Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда.

- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- воспитывать уважительное отношение к окружающим.



- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

## **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению

правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских

и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

### **Родная страна. Расширять представления о родном крае.**

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание, культурно-гигиенические навыки.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Самообслуживание.**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **Труд в природе.**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для птиц, и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

### **Формировать основы экологической культуры.**

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### **Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и другими. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Перспективное - тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Ознакомление с предметным и социальным окружением**

**(О.В. Дыбина)**

#### **Ознакомление с природой в детском саду (О.А. Соломенникова)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность

		и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.
2	Предметы помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
3	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать любознательность и познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
4	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	4 октября - Всемирный день защиты животных	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно, делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.
2	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).
3	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних представлениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.
4	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Птицы нашего края	Расширять знания о многообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать

		познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.
2	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
3	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.
4	Школа	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
2	На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
3	Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.
4	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	11 января – День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе

		родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
2	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
3	Прохождение экологической тропы ( в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
4	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
2	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
3	Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений и способах их по садки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
4	Защитники родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.
<b>МАРТ</b>		
1	Полюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно- творческой



		деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.
2	Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.
3	22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу.
4	Мое отечество - Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Знатоки природы	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро, находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.
2	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
3	22 апреля – Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.
4	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
<b>МАЙ</b>		
1	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково - исследовательскую деятельность. Развивать любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
2	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
3	Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих

		растений и их значение в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.
4	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

### 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности ; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов: сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать

детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Формирование элементарных математических представлений Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что

результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных

растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными.

Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Календарно-тематическое планирование  
по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных  
математических представлений  
( И.А. Помораева, В.А. Позина)**

<b>Занятия</b>	<b>Программное содержание</b>
----------------	-------------------------------



СЕНТЯБРЬ	
Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i>.</li> <li>• умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>
Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>• умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</li> <li>• умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.</li> <li>• Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 3.</li> <li>• Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 4.</li> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 5.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul>
ОКТЯБРЬ	
Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 6.</li> <li>• Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>
Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 7.</li> <li>• Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить</li> </ul>

	<p>понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 8.</li> <li>• Закреплять последовательное называние дней недели.</li> <li>• Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с составом числа 9 из единиц.</li> <li>• с цифрой 9.</li> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>• Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.</li> <li>• Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с составом числа 10 из единиц.</li> <li>• с цифрой 0.</li> <li>• Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>.</li> <li>• Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</li> <li>• Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Познакомить с обозначением числа 10.</li> <li>• Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>• Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</li> </ul>
<b>НОЯБРЬ</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> </ul>

Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>• Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>
Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i>.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> <li>• Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</li> <li>• Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>• навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</li> <li>• умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>
Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</li> <li>• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>• Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> <li>• Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>• Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>• Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> <li>• Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</li> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</li> <li>• Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>• Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>• Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>• Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></li> <li>• Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>• Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>

Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>• Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>.</li> <li>• Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</li> <li>• Развивать представления о величине предметов.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Расширять представления о весе предметов.</li> <li>• Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</li> <li>• Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul>
МАРТ	
Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</li> <li>• Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>

Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>• Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>• Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>• Развивать пространственное восприятие формы.</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>• Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
<b>АПРЕЛЬ</b>	
Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в</li> </ul>

Занятие 2	<p>пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>
<b>МАЙ</b>	
Занятие 1-8	Работа по закреплению пройденного материала.

#### **2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской



литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать

работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, мали-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Календарно-тематическое планирование  
по образовательной области «Речевое развитие»  
Развитие речи в детском саду (В.В.Гербова)**

№	Тема занятия	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ		
1	Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать

		учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2	Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
3	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
4	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в об. Дж. Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в об. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
8	Рассказ о А.С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Лексико – грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.
2	Заучивание стихотворения А. Фета « Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить новое стихотворение
3	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.
4	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
5	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.
6	Чтение сказки А. Ремизова « Хлебный голос». Дидактическая игра « Я – вам, вы – мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
7	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.
8	Небылицы – перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
2	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
3	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и

		последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
4	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
6	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб»
7	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
8	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.
2	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
3	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и познакомить с новым произведением.
5	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
6	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой.
7	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
8	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
2	Произведения Н.Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».
3	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.
4	Здравствуй, гостя – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
5	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.
6	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей с новой сказкой.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		

1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.
3	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного героя Ильи Муромца.
5	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
7	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
8	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.
<b>МАРТ</b>		
1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
2	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.
3	Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.
4	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
5	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.
6	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
7	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
8	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко».
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
2	Лексико – грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.
3	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.
4	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

5	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.
6	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
7	Сказки Г.Х.Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсона.
8	Повторение.	Повторение пройденного материала.
<b>МАЙ</b>		
1	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
2	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ слов.
3	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
4	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.
5	Лексико – грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.
6	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
7-8	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога)

## **2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих

способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.*

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.*

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.*

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность.*

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

*Приобщение к искусству.*

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Познакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.



Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### *Изобразительная деятельность.*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

#### Продолжать учить рисовать с натуры.

Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

#### Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### *Предметное рисование.*

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми

материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### *Сюжетное рисование.*

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### *Декоративное рисование.*

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### *Лепка.*

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### *Декоративная лепка.*

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налип, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### *Аппликация.*

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой

. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением

карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### *Конструктивно-модельная деятельность.*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции

воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкально-художественная деятельность.*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты— терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

*Развивать танцевально-игровое творчество.*

Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения

и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Календарно – тематическое планирование  
по образовательной области**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность в детском саду (Т.С.Комарова)**

№	Тема	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы с кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
2	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить составлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
3	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
4	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
5	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.

6	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму в пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
7	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы с кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
8	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
9	Придумай, чем может стать красивый осенний листок (рисование)	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
10	Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
11	Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
12	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
13	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
14	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных

		приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
15	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
16	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
17	Рисование «Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
18	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.
19	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
20	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
21	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).



## НОЯБРЬ

22	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
23	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
24	Занятие Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
25	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.
26	Рисование «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
27	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
28	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
29	Декоративное рисование по мотивам городецкой	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры.

	росписи	Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
30	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
ДЕКАБРЬ		
31	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
32	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
33	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
34	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.
35	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
36	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
37	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный

		колорит.
38	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
39	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.
40	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
41	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
42	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
43	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
44	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.

45	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
46	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
47	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.
48	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.
49	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
50	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
51	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
52	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
53	Лепка «Петух» («Индюк»)	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
54	Лепка «Я с моим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).

55	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
56	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
57	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
58	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
59	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
60	Лепка «Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
61	Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
62	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
63	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.
<b>МАРТ</b>		
64	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.
65	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее,

		посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
66	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.
67	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
68	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
69	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.
70	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
71	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
72	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
АПРЕЛЬ		
73	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь

		освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.
74	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
75	Аппликация «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
76	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.
77	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
78	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
79	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
80	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
81	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую

		оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.
82	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).
МАЙ		
83	Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.
84	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.
85	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
86	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.
87	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).
88	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.
89	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.
90	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного



		опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
91	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.
92	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

## 2.6 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая лично ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня разработан с учетом следующих принципов:

- составление режима дня в соответствии с возрастными возможностями ребенка и состоянием его здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде);
- проведение мероприятий по профилактике утомления воспитанников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ (на холодный и теплый период)

##### Холодный период

Режимные моменты	Время
Утренний приём детей. Свободная деятельность детей в группе (самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками).	7.00. – 08.30
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25 – 08.50
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.	08.50 - 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.30.
Второй завтрак	10.30 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50 -12.25
Возвращение с прогулки, совместная деятельность, подготовка к обеду.	12.25 – 12.40
Обед, подготовка ко сну.	12.40- 13.00

Дневной сон.	13.00 -15.10
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Подготовка к полднику.	15.10 -15.25
Полдник.	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность и взаимодействие взрослого в различных видах деятельности	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.00
Подготовка к ужину.	18.00-18.20
Ужин	18.20 – 18.40
Самостоятельная деятельность детей (с/р игры, д/и, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная художественная деятельность)	18.40 -19.00

### Теплый (Летний) период

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика	7.00. – 8.35.
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.35 – 9.00
Игры, беседы, наблюдения, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей.	9.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.20
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Воздушные, водные процедуры. Совместная, самостоятельная деятельность.	15.20 -15.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	15.30-15.45
Чтение художественной литературы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	15.45 -16.30 16.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин.	18.00 – 18.20
Самостоятельная деятельность детей (с/р игры, д/и, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная художественная деятельность)	18.20 -19.00

### 3.2 Система закаливающих мероприятий

#### Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
  - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
  - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
  - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
  - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их

воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

### **3.3 Система оздоровительных мероприятий**

1. Сквозное проветривание

2. Санитарный режим

3.  $t^0 = 20-22^{\circ}\text{C}$

4. Индивидуализация режимных процессов с учетом здоровья и развития детей

5. Оптимальный двигательный объем (4 ч в день)

6. Утренняя гимнастика

7. Физкультурные ОД

8. Подвижные игры

9. Закаливание:

- оздоровительные прогулки;
- умывание прохладной водой;
- воздушные ванны:

а) гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);

б) дорожка здоровья;

в) облегченная одежда;

г) сон.

10. Употребление лука, чеснока в осенне-зимний период

11. Употребление витаминов (каждый день)

### **3.4 Организацию двигательного режима**

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)

2. ОД физкультурой (2 раза в неделю)

3. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)

4. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:

- утром
- после завтрака
- на прогулке
- после сна
- на второй прогулке

1. Базовая и игровая деятельность

2. Закаливание:

- оздоровительные прогулки, ежедневно

- умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук

- воздушные ванны после сна, на ОД по физкультуре

- ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на ОД физкультурой (время увеличивается постепенно)

#### **Одежда детей на прогулке в зимнее время года**

- от + 6 до - 3: 4-хслойная одежда: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, рейтузы, куртка или демисезонное пальто (без трикотажной кофты, если  $t^0$  выше 0 градусов).

- от -3 до -8: 4-хслойная одежда: белье, платье, кофта, колготки, рейтузы, зимнее пальто, утепленные сапоги.

- от -9 до -14: 5-тислойная одежда: белье, платье, кофта или свитер, колготки, рейтузы (2 пары), зимнее пальто, утепленные сапоги.

Сон в группе при  $t^0 +16 +15$  - теплая рубашка с длинными рукавами или пижама, теплое одеяло.

### **Одежда детей при различной $t^0$ воздуха помещения**

+ 23 и выше

1-2-х слойная одежда: тонкое х/б белье, легкое х/б платье, с короткими рукавами, носки, босоножки.

+21- 22

2-х слойная одежда: белье, платье х/б или полушерстяное с длинным рукавом, для детей 5-7-ми лет - гольфы, туфли.

### **Календарное планирование по закаливанию и оздоровительной работе (сроки выполнения и ответственные)**

#### СЕНТЯБРЬ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале ( 2 раза в неделю)	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Спортивный праздник «Играй, играй, в игре умения добывай»	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
10	Консультация: «Значение и организация утренней гимнастики в семье» (по плану).	воспитатели
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика ( на каждом ОД)	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели
13	Хожение по ребристой, и сухой дорожке после сна (ежедневно)	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Беседа «Вакцинация против гриппа»	медицинская сестра
17	Беседа «одежда в разные сезоны»	воспитатели
18	Консультация: «Режим дня и его значение в воспитании старшего дошкольника».	воспитатели
19	Антропометрические данные детей на 1 полугодие.	медицинская сестра воспитатели
20	Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные	воспитатели

	дни.	
--	------	--

### ОКТАБРЬ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале (2 раза в неделю)	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе ( 1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Спортивное развлечение «Удивительные Путешествия»	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
10	Консультация на тему «Гимнастика исправит плоскостопие» (в течение месяца)	воспитатели
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика (на каждом ОД )	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели
13	Хожение по ребристой, и сухой дорожке после сна (ежедневно)	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Беседа «Как одевать детей осенью»	воспитатели
17	Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».	воспитатели
18	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.	воспитатели

### НОЯБРЬ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале (2 раза в неделю)	инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Спортивное развлечение «Здоровые дети в здоровой семье»	инструктор по физ. культуре, воспитатели
10	Консультация на тему «Растим детей здоровыми».	воспитатели
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика (на каждом ОД)	воспитатели

12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели
13	Хожение по ребристой, и сухой дорожке после сна	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Рекомендации о питании детей в холодный период.	медицинская сестра

#### ДЕКАБРЬ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале (2 раза в неделю)	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Консультация: «жизнь по правилам. С добрым утром»	воспитатели
10	Беседа: «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» (по плану)	воспитатели
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика (на каждом ОД)	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели
13	Хожение по ребристой, и сухой дорожке после сна (ежедневно)	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка.	воспитатели
17	Консультация «Фитотерапия в период ОРЗ»	медицинская сестра воспитатели
18	Индивидуальная консультация «Формирование у детей КГН»	воспитатели

#### ЯНВАРЬ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале (2 раза в неделю)	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Беседа «Одеваем детей по погоде»	воспитатели
10	Индивидуальная беседа: «В какие игры играть с ребенком зимой» (по плану).	воспитатели
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика (на каждом ОД)	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели



13	Хождение по ребристой, и сухой дорожке после сна (ежедневно)	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Статья для родителей «Как организовать физкультурный досуг дома»	воспитатели
17	Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	воспитатели
18	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Воспитатели медицинская сестра

#### ФЕВРАЛЬ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале (2 раза в неделю)	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Беседа о профилактике ОРВИ	воспитатели
10	Спортивный праздник «Забавы зимушки зимы»	Воспитатели, инструктор по физ. культуре
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика (на каждом ОД)	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели
13	Хождение по ребристой, и сухой дорожке после сна	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Физкультуре скажем-да!	Муз. руководитель

#### МАРТ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале ( 2 раза в неделю)	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Консультация на тему «Здоровье всему голова».	воспитатели
10	Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка».	воспитатели
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика ( на каждом ОД )	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели

13	Хожение по ребристой, и сухой дорожке после сна (ежедневно)	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Консультация: «Как предупредить авитаминоз весной»	мед. сестра

#### АПРЕЛЬ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале (2 раза в неделю)	инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Напоминать родителям о правильном подборе одежды для прогулок.	воспитатели
10	Консультация «Режим будущего школьника».	Воспитатели, медицинская сестра
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика ( на каждом ОД )	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели
13	Хожение по ребристой, и сухой дорожке после сна (ежедневно)	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.	воспитатели
17	Папка - передвижка «Упражнение для глаз».	воспитатели медицинская сестра
18	Антропометрические данные детей на II полугодие.	воспитатели медицинская сестра

#### МАЙ

№	Задачи	Ответственные
1	Сквозное проветривание группы до прихода детей (ежедневно)	воспитатели
2	Прием детей на улице (ежедневно)	воспитатели
3	Утренняя гимнастика (ежедневно)	воспитатели
4	Игры на участке спокойные и подвижные (ежедневно)	воспитатели
5	Прогулка на воздухе (ежедневно)	воспитатели
6	ОД в спортивном зале (2 раза в неделю)	Инструктор по физ. культуре, воспитатели
7	ОД на воздухе (1 раз в неделю)	воспитатели
8	Побудка после сна (ежедневно)	воспитатели
9	Консультация «Советы родителям по охране жизни и здоровья детей».	воспитатели медицинская сестра
10	Напомнить родителям о правильном подборе одежды	воспитатели

	для прогулок в жаркое время.	
11	Физминутки, пальчиковая гимнастика ( на каждом ОД )	воспитатели
12	Мытье рук (ежедневно)	воспитатели
13	Хожение по ребристой, и сухой дорожке после сна (ежедневно)	воспитатели
14	Соки или фрукты (ежедневно)	воспитатели
15	Одежда детей по сезону (ежедневно)	воспитатели
16	Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период.	воспитатели
17	Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.)	воспитатели медицинская сестра
18	Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.	воспитатели
19	Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.	воспитатели медицинская сестра

### 3.5. Расписание организованной образовательной деятельности

#### Пояснительная записка:

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в подготовительной группе - 1,5 часа.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (включая занятия по дополнительному образованию): в подготовительной группе – 17 занятий. Максимально допустимое количество занятий в I половине дня: в подготовительной группе не превышает 3-х занятий.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

#### Расписание образовательной деятельности в группе «Радуга»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Рисование 9:00 – 9:30	1. ФЭМП 9:00 – 9:30	1. Лепка/	1. ФЭМП 9:00 – 9:30	1. Рисование 9:00 – 9:30

2. Физическая культура 11:10 – 11:40 3. Ознакомление с окружающим 15:45 – 16:15	2. Физическая культура на прогулке 3. Социально – коммуникативное развитие	Аппликация 9:00 – 9:30 2. Музыка 12:00 – 12:30 3. Развитие речи 15:45 – 16:15	2. Физическая культура 11:10 – 11:40 3. Социально – коммуникативное развитие	2. Музыка 12:00 – 12:30 3. Развитие речи 15:45 – 16:15
4. Занятия по Петерсону 5. Букварь	4. Юный эколог 5. Прописи	4. Занятия по Петерсону 5. Букварь	4. Региональный компонент 5. Прописи	4. Занятия по Петерсону 5. Финансовая грамотность

1 раз в месяц – конструирование из строительного материала

1 раз в неделю – парциальная программа «Юный эколог»

1 раз в неделю – финансовая грамотность дошкольника

1 раз в неделю – региональный компонент

3 раза в неделю – занятия по Л.Г. Петерсону «РАЗ – ступенька, ДВА – ступенька»

2 раза в неделю – занятия по букварю Н. Жукова

2 раза в неделю – занятия по прописям

#### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Коммуникативная деятельность:

1. Договариваться с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняться данным правилам игры.

2. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

3. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

4. Объясняет правила игры сверстникам. Сам соблюдает правила игры.

5. После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

6. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре.

7. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Элементарная трудовая деятельность:

8. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой.

9. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Формирование основ безопасного поведения:

10. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения.

11. Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки, части дороги.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, конструктивно-модельная деятельность:

1. Умеет анализировать образец постройки.

2. Может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения.

3. Создает постройки по рисунку.

4. Умеет работать коллективно.

Формирование элементарных математических представлений:

5. Считает в пределах 10. Отвечает на вопросы «Сколько?», «Который?».

6. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление).

7. Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

8. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (до 10).

9. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

10. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур.

11. Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток. Называет дни недели в правильной последовательности и текущий день недели.

Формирование целостной картины мира, представлений о социальных ценностях и мире природы:

12. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту.

13. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

14. Знает название родного города, области, страны и ее столицу.

15. Называет времена года, их особенности. Знает взаимодействие человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

2. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, набору картин.

3. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных (согласованных), заменять слово другим, сходным по значению (синонимом).

4. Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

5. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

6. Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

##### Музыкальная деятельность

1. Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка и т.д.). Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты.

2. Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента.

3. Выполняет ритмичные движения, отвечающие характеру музыки самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

4. Умеет выполнять танцевальные движения поочередное выбрасывание ног вперед в пружке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в окружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движение с предметами.

5. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям; умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах.

##### Изобразительная деятельность:

1. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное прикладное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

2. Рисование. Создает изображение предметов с натуры, по представлению. Использует разнообразные композиционные решения, материалы. Использует различные цвета, оттенки. Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.

3. Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

4. Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет быстро и аккуратно одеваться, раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Сформированы навыки соблюдения личной гигиены.

2. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

3. Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни, факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении ежедневных физических упражнений, соблюдении режима дня.

4. Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп.

5. Умеет лазать по гимнастической стенке до 2,5 м. с изменением темпа.

6. Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

7. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

8. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо-налево, кругом.

9. Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками. Отбивают мяч об землю не менее 5 раз подряд, может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

10. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

## **5. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА**

Диагностика проводится в рамках реализации программы «От рождения до школы» основной образовательной программы дошкольного образования. (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва. МОЗАИКА - СИНТЕЗ , 2015 год) и предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

1. Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2. Игровой деятельности;
3. Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. Художественной деятельности;
6. Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **Мониторинг образовательного процесса.**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Данные о результатах заносятся в карту ребёнка в рамках образовательной программы - мониторинг формирования **необходимых навыков и умений по образовательным областям.**

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

### **Мониторинг детского развития.**

Мониторинг детского развития (**мониторинг развития интегративных качеств**) осуществляется педагогами, психологом (при его наличии) дошкольного учреждения и медицинским работником.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог (с помощью



педагогов и медицинского работника), а при его отсутствии - педагоги и медицинский работник заполняют таблицу **показателей развития интегративных качеств личности ребенка**.

При оценке уровней развития ребенка педагог ставит общий балл по каждой образовательной области и интегративному качеству в столбце, напротив строки, характеризующей **необходимые навыки и умения по образовательным областям, показатели развития интегративных качеств личности ребенка** ставятся:

1. Требуется индивидуальная работа: «ребенок-воспитатель».
2. Низкий уровень развития.
3. Средний уровень развития.
4. Выше среднего.
5. Высокий уровень развития.

**Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае)**

#### 1. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ

№		Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>1</b>	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 -7лет». Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	воспитатели
<b>2</b>	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, психолог
<b>3</b>	Выставка «щедрые дары осени» Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
<b>4</b>	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка». Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>1</b>	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
<b>2</b>	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
<b>3</b>	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
<b>4</b>	Буклет «права детей», презентация "Права детей". Формирование у родителей основ социально - правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
<b>НОЯБРЬ</b>		
	Игровой практикум «игры со звуками и буквами»	

1	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе.	Воспитатели
2	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!" Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Воспитатели
3	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	Воспитатели
2	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе». Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
3	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра, Воспитатели
4	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу». Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? » Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2	Папка-передвижка "скоро в школу" Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
3	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели
4	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности" Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными". Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей	Воспитатели, психолог
2	Семейный проект "Российские войска" Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств.	Воспитатели
3	Праздник "День защитника отечества" Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели

4	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет" Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, Психолог
<b>МАРТ</b>		
1	Выставка творческих работ «весенняя фантазия ». Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2	Развлечения к 8 марта Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско - родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3	Семинар-практикум «я готов к школе?» уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.	Воспитатели, психолог
4	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной». Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.	Воспитатели, медсестра
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики. Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?» Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
<b>МАЙ</b>		
1	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши" Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели
2	.Родительское собрание "До свидания, детский сад" Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3	<i>Фотовернисаж:</i> «Вот и стали мы на год взрослей». Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	Воспитатели
4	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Воспитатели

## **7 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

## **Учебно-методические материалы (дидактические пособия)**

### *Социально – коммуникативное развитие*

Безопасность на дороге: плакаты для оформления;  
«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина;  
«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова;  
«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л. Ю. Павлова;  
«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р. С. Буре;  
«Трудовое воспитание в детском саду» Л. В. Куцакова;  
«Формирование основ безопасности у дошкольников» К. Ю. Белая;  
«Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник.  
«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;  
Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;  
Серия «Рассказы по картинкам»  
«Детям о правилах пожарной безопасности» Художник Ю.К. Школьник.

### *Познавательное развитие*

Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;  
«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;  
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;  
«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов;  
«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса;  
«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашениников, О. Л. Холодова;  
«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;  
«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова;  
«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина  
Серия «Играем в сказку» Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса;  
Серия «Мир в картинках»: Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.  
Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.  
Серия «Беседы с детьми»  
Плакаты: алфавит.  
Магнитная азбука  
Демонстрационный материал

### *Физическое развитие*

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа».

Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.

**сюжетные (образные) игрушки:** куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

- **дидактические игрушки:** народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;

- **игрушки-забавы:** смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;

- **спортивные игрушки:** направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);

- **музыкальные игрушки:** имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков

- **театрализованные игрушки:** куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

- **технические игрушки:** фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы

- **строительные и конструктивные материалы:** наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;

- **игрушки-самоделки из разных материалов:** неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

- **оборудование для опытов:** микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.

**-дидактический материал**

Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.

Художественные средства, произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические

энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

Средства наглядности (плоскостная наглядность) картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы

### **Материально техническое обеспечение программы**

Групповое помещение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Групповое помещение старшей группы детского сада оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в группе детского сада имеется уголок физического развития, оснащенный:

Для художественно-эстетического развития в групповом помещении предусмотрены наличие уголка художественного развития и уголок театрализованной деятельности.

Для познавательно-речевого развития созданы центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжные уголки, видеотеки, уголки безопасности.

Для социально-личностного развития имеется игровое оборудование в группах и на участках.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

### **Оборудование и дидактический материал**

#### **1. Физическое развитие**

- физкультурные занятия

- спортивные досуги

- развлечения, праздники

- консультативная работа с воспитателями, родителями (законными представителями)

Физкультурный зал;

Спортивная площадка, физкультурные уголки в группах

- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.

- гимнастические скамейки

- мягкие модули

- шашки

- оборудование для спортивных игр:

кольцебросы, бадминтон и бассейны для игр с водой.

Схемы; модели; картотека подвижных игр,

Физкультурных минуток, гимнастики пробуждения,

Атрибуты к подвижным и спортивным играм.

## **2.Познавательное и речевое развитие**

Уголок природы, уголок экспериментирования в каждой группе;  
детская библиотека

Набор оборудования для исследовательской  
экспериментальной деятельности,  
развивающие игры, коллекция «Животный мир»,  
муляжи овощей, грибов, глобусы, карты,  
наглядно – дидактический материал

Набор картин, репродукций,  
наглядно – иллюстративный материал  
по ознакомлению с Солнечной системой,  
дидактические пособия по развитию  
естественно – научных представлений;

- конструкторы различных видов
- головоломки
- мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото
- энциклопедии, картотека опытов,  
дидактические игры, схемы, модели

## **3 Социально-коммуникативное развитие**

Групповые комнаты

Игровые мини-среды во всех группах

Игровая площадка на участке

- детская мебель для практической деятельности
- книжный уголок
- уголок для изобразительной деятельности
- игровая мебель.

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

- различные виды театров
- календарь погоды
- учебные программы
- атрибуты и игрушки-заменители;
- игры и игрушки-самоделки

## **4 Художественно-эстетическое развитие**

-занятия по музыкальному воспитанию

- индивидуальные занятия
- тематические досуги
- театральные представления
- праздники и утренники

Музыкальный зал, мини-среды

музыкально - театрализованной и  
изобразительной деятельности в группах

Музыкальные инструменты, разные виды театра,

Театрализованного оборудования для различных видов

деятельности, декорации для спектаклей,  
концертов и костюмы;

- ширма для кукольного театра
- наличие различных видов театра
- аудио аппаратура
- подборка аудио, видеоматериалов,
- демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми
- иллюстративный материал
- изделия народных промыслов
- игрушки, муляжи
- мольберты
- музыкально - дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений;
- репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты,
- дидактические игры,
- фонотека

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День космонавтики, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря, дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения.

«Веселая ярмарка»; «Масленица», вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Зима- волшебница».

Концерты. «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.



Спортивные развлечения: «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

#### **7.4 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Согласно п. 3.3. ФГОС ДОУ, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ № 20 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения детей.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды;
- полифункциональности материалов;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья в детском саду имеются: музыкально - спортивный зал, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, центры двигательной активности в группах.

#### **Деятельность**

## **Оборудование**

### **игровая**

игры, игрушки, игровое оборудование

### **коммуникативная**

дидактические материалы

### **познавательно-исследовательская**

натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

### **восприятие художественной литературы и фольклора**

книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал

### **самообслуживание и элементарный бытовой труд**

оборудование и инвентарь для всех видов труда

### **конструирование**

конструкторы разных видов, природные и иные материалы

### **изобразительная**

оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал

### **музыкальная**

детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

### **двигательная**

оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Имеется в достаточном количестве мебель, посуда. Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В ДОУ используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность.

Медико-социальные условия пребывания воспитанников в МБДОУ соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы. Охват периодическим медицинским обследованием воспитанников составляет 100 %. Непрерывно отслеживается анализ заболеваемости детей. Медицинский работник оказывает организационно-методическую, консультативную помощь сотрудникам дошкольного учреждения, проводит санитарно-просветительскую работу среди родителей, организует проведение оздоровительных мероприятий по профилактике заболеваний и закаливанию детей, анализирует использование в ДОУ здоровьесберегающих технологий, разрабатывает необходимые рекомендации и оценивает эффективность профилактических и оздоровительных мероприятий.

Питание в детском саду организовано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста». Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока, к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности пищевых продуктов и продовольственного сырья соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13, а так же типовой инструкции по охране труда при работе на пищеблоке.

В ДОУ организовано четырехразовое питание в соответствии с примерным циклическим меню и технологией приготовления пищи. Проводится витаминизация 3-го блюда. Питание детей организуется в соответствии с 12-дневным меню, разработанным с учетом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах. В ДОУ имеется картотека блюд с разработанными технологическими картами, позволяющими выдерживать все требования к приготовлению разнообразных детских блюд.

На пищеблоке в достаточном количестве набор оборудования, инвентаря и посуды. Все промаркировано в соответствии с её нахождением в цехах разного назначения (сырой, варёной продукции), в соответствии с приготавливаемыми блюдами.

Ежедневно поваром оставляется проба всех приготовленных блюд для проверки качества. Пробы хранятся в холодильнике в течение 48 часов, согласно СанПиН.

В ДОУ, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, организован питьевой режим, используется бутилированная вода.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, дневной сон 2-2,5 часа. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и Федерального государственного образовательного стандарта.

Группа разделена на небольшие субпространства – так называемые центры активности. Количество и организация центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

- центр двигательной активности
- центр сюжетной игры
- центр развивающих игр
- центр познавательно – исследовательской деятельности
- центр книги
- центр музыкально – художественного творчества
- центр конструирования
- центр изобразительного творчества
- центр трудовой деятельности

- центр театрализованной деятельности
- центр безопасности дорожного движения

### **Развивающая среда участка ДОУ:**

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- теневые навесы;
- 1 физкультурная площадка;
- цветники, клумбы.

### **Специальное оборудование для Центров активности**

Центр театрализованной деятельности

Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок).

Центр книги

Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.

Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

Центр развивающих игр

#### Материалы по сенсорике и математике

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

3. наборное полотно, магнитная доска.

4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал

5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

6. Блоки

7. Палочки

8. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).

9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).

10. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

11. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.

1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).

3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).

4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).

5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).

6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).

7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

Центр конструирования

Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Центр изобразительного творчества

Мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

Центр познавательно-исследовательской деятельности

В группе находится 2-3 комнатных растения, те которые отобрал воспитатель желательны похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус); Ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. Др.

Центр безопасности дорожного движения

Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).

Уголок уединения

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, сотрудничать с взрослым или сверстником.